

Ogólnopolska konferencja doktorancka

Kraków 24 I 2013

Wydział Polonistyki UJ,
ul. Gołębia 16, sala 42

Program

9.00 Otwarcie konferencji (prof. dr hab. Bogusław Dopart)

Część I. Idee

9.15 – 10.45

Pojęcia (prowadzenie panelu: Aneta Kwiatek)

Wojciech Puchta (Uniwersytet Wrocławski), Pojęcie cywilizacji i jej krytyka w „Asmodeuszu” i „Chorobach moralnych XIX wieku” Józefa Ignacego Kraszewskiego

Mateusz Skucha (Uniwersytet Jagielloński), Referat bez tytułu (ale o tytułach powieści Kraszewskiego)

Ewa Wojciechowska (Uniwersytet Jagielloński), Kraszewski: miłość i powtórzenie. O „Powieści bez tytułu”

10.45 – 11.00 Przerwa na kawę

11.00 – 12.30

Historia (prowadzenie: Agnieszka Kowalczyk)

Maciej Gaździcki (Uniwersytet Jagielloński), „Historia prawdziwa o Petru Właście” Józefa Ignacego Kraszewskiego a źródła historiograficzne powieści

Krzysztof Bassara (Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie), Kraszewski w obronie Tatarów wileńskich.

Katarzyna Galant (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), Powieść historyczna Józefa Ignacego Kraszewskiego. Idea – Praktyka – Konteksty

12.30 – 14.00 Przerwa na obiad

Część II. Obrazy

14.00 – 15.30

Sztuka (prowadzenie: Klaudia Ordzowiaty-Grzegorzczak)

Jakub Zarzycki (Uniwersytet Wrocławski), Idea i obrazy. Postąnnictwo sztuki polskiej w „Rachunkach” Józefa Ignacego Kraszewskiego

Agnieszka Kowalczyk (Uniwersytet Jagielloński), Krajobrazy w myśli teoretycznej i twórczości artystycznej Józefa Ignacego Kraszewskiego

Agata Wójcik (Uniwersytet Jagielloński), Stanisław Chlebowski i Józef Ignacy Kraszewski. Malarz i jego mentor

15.30 – 15.45 Przerwa na kawę

15.45 – 17.15

Spojrzenie (prowadzenie: Ewa Wojciechowska)

Klaudia Ordzowiaty-Grzegorzczak (Uniwersytet Jagielloński), Odessa Józefa Ignacego Kraszewskiego

Aneta Kwiatek (Uniwersytet Jagielloński), Obrazy z życia Warszawy w powieści „Pod Blachą” Józefa Ignacego Kraszewskiego

Bogusław Wajzer (Uniwersytet Jagielloński), „Śmiejcie się ze mnie”. Głos J. I. Kraszewskiego w sporze romantyków z klasykami o księdza Bakę

Opieka naukowa: prof. dr hab. Bogusław Dopart

Ze świata
Kraszewskiego
idee i obrazy

Organizatorzy:



Katedra Historii Literatury Oświecenia i Romantyzmu