

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**
 Specjalność: **Nauczycielska**
 Tryb: **Stacjonarne studia I stopnia trzyletnie (licencjat)**

Limit przyjęć: **175 osób**
7 grup

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura staropolska <i>oblig.</i>	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Literatura współczesna do 1945 roku <i>oblig.</i>					30	1	30	3	zal.	4
Poetyka z elementami teorii literatury <i>oblig.</i>			30	3			30	3	zal.	6
Gramatyka opisowa języka polskiego <i>oblig.</i>	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Język staro-cerkiewno-słowiański <i>oblig.</i>							30	3	zal.	3
Nauki pomocnicze			30	1					zal.	1
<i>Pedagogika</i> <i>oblig.</i>	30	1	30	2			30	2	2	5
<i>Psychologia</i> <i>oblig.</i>	30	1	30	2			30	2	2	5
<i>Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne</i> <i>oblig.</i>	30							2	zal.	2
Język łaciński			30	3			30	3	2	6
Historia Polski	30	4							1	4
<i>Emisja głosu*</i>	30*							2	zal.	2
Kultura języka**							30	2	zal.	2
Wychowanie fizyczne			30				30			0
	150		270		90		330		6	60

* student może realizować przedmiot *Emisja głosu* - w grupach liczących maksymalnie 15 osób - w I lub II semestrze (do wyboru)

** grupy z *Kultury języka* mogą liczyć maksymalnie 15 osób

Liczba godzin: 240 g wykładów + 600 ćwiczeń = **840 godzin.**

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura oświecenia i romantyzmu* <i>oblig.</i>			30	3			30	3	4	6
Literatura oświecenia <i>oblig.</i>	30	1							zal.	1
Literatura romantyzmu <i>oblig.</i>	30	1			30	2			zal.	3
Literatura współczesna do 1945** roku <i>oblig.</i>	30	1	30	3					3	4
Literatura współczesna po 1945 roku <i>oblig.</i>					30	1	30	3	zal.	4
Literatura powszechna	30	5			30	5			4	10
Poetyka z elementami teorii literatury*** <i>oblig.</i>			30	3					4	3
Analiza dzieła literackiego <i>oblig.</i>							30	1	zal.	1
Gramatyka historyczna języka polskiego <i>oblig.</i>	30	2	30	3	30	2	30	3	4	10
Dialektologia i socjolingwistyka							30	2	zal.	2
Sztuka komunikowania			30	1					zal.	1
Konwersatorium językoznawcze	30	1							zal.	1
<i>Metodyka nauczania literatury i języka polskiego****</i> <i>oblig.</i>	30	1	30	2	30	1	30	2	zal.	6
<i>Podstawy kształcenia nauczyciela polonisty</i> <i>oblig.</i>	6							1	zal.	1
<i>Literatura dla dzieci i młodzieży</i>	30	1			30	1			4	2
Historia filozofii					30	3			zal.	3
Język obcy			30	1			30	1	zal.	2
	240		213		210		213		6	60

* przedmiot *Literatura oświecenia i romantyzmu* obejmuje wykłady (1+1+2) ćwiczenia (3+3) razem 10 ECTS

** kurs ma wartość 8 ECTS z egzaminem (1+3+1+3)

*** przedmiot *Poetyka z elementami teorii literatury* obejmuje 90 g ćwiczeń na I i II roku (3+3+3 = 9 ECTS) + ćwiczenia z analizy dzieła literackiego 30g (1 ECTS) wartość kursu razem z egzaminem 10 ECTS

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIwersYTETU Jagiellońskiego
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

**** warunkiem pełnego zaliczenia kursu *Metodyka nauczania literatury i języka polskiego* jest zaliczenie z oceną na II roku ćwiczeń (60g) wartość 4 ECTS i wykładu, zaliczenie praktyk pedagogicznych w szkole podstawowej i w gimnazjum i zdanie egzaminu po zaliczonych praktykach w trakcie III roku studiów po 5 semestrze – wartość kursu z egzaminem łącznie wynosi 6 ECTS

Liczba godzin: 450 g wykładów + 426 g ćwiczeń = **876g**

PRAKTYKI PEDAGOGICZNE W SZKOLE PODSTAWOWEJ: luty

PRAKTYKI PEDAGOGICZNE W GIMNAZJUM: wrzesień-październik

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	30	2	30	3	30	2	30	3	6	10
Literatura współczesna po 1945 r.*	30	1	30	3					5	4
Leksykologia i leksykografia			30	3					zal.	3
<i>Sztuka komunikowania</i> *****			30	2					5	2
Ochrona własności intelektualnej	15	1							zal.	1
Historia języka							30	4	zal.	4
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	zal.	20
<i>Metodyka nauczania literatury i języka polskiego</i>									5	
Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	30	1							zal	1
Historia filozofii**	30	3							5	3
<i>Technologia informacyjna w pracy polonisty</i>			30	2					zal.	2
Język obcy***			30	1			30	1	6	2
Opcja ****	30	3			30	3			6	6
Wykład monograficzny	30	2							zal.	2
	195		210		60		120		7 egz.	60

* Literatura współczesna po 1945 roku: wartość kursu z egzaminem: 8 ECTS (1 + 3 + 1 + 3)

** Historia filozofii obejmuje 60 g wykładu z egzaminem (6 ECTS)

*** Egzamin z języka obcego (kontynuowanego, czyli zdawanego na maturze) jest obligatoryjny. Za zdanie egzaminu student otrzymuje dodatkowo następującą liczbę punktów: egzamin na poziomie B2 – 1 punkt ECTS, na poziomie C1 – 2 punkty ECTS, na poziomie C2 – 3 punkty ECTS

**** zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

***** od roku akademickiego 2010/2011 przedmiot kończy się egzaminem (*Uchwała Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 29 września 2010 r.*)

Liczba godzin: 255 godzin wykładów + 330 godzin ćwiczeń = **585 godzin**

Łączna liczba godzin: 840 + 876 + 585 = 2301 godzin

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY LICENCJACKIEJ

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Limit przyjęć: **195** osób

Specjalność: **Nauczycielska**

Liczba grup: **8**

Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia dwuletnie (magisterium)**

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	10			30	10	zal.	20
Teoria literatury	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Teoria języka	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
<i>Metodyka nauczania literatury i języka*</i>			30	2			30	2	3	4
<i>Psychologia</i>	15	1							zal.	1
<i>Pedagogika</i>	15	1							zal.	1
Literatura obca	30	2			30	3			2	5
Warsztaty krytyczne			30	2			30	2	zal.	4
Najnowsza polska literatura współczesna	30	1	30	3					1	4
Teoria kultury					30	1			zal.	1
	150		180		120		150		5 egz.	60

* Egzamin z *Metodyki nauczania literatury i języka polskiego* odbywa się po zaliczonych ćwiczeniach na I roku i po zaliczonych praktykach pedagogicznych w liceum. Wartość pełnego kursu 8 ECTS

Liczba godzin: 270g wykładów + 330 g ćwiczeń = **600 godzin**

PRAKTYKI PEDAGOGICZNE W LICEUM: wrzesień-październik

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	17			30	20	zal.	37
Opcja literacka / językoznawcza*	30	3			30	3			4	6
Opcja literacka / językoznawcza*	30	3			30	3			4	6
Opcja filozoficzna	30	3			30	3			4	6
Kurs w języku obcym**				30					3 lub 4	3
Wykład monograficzny	30	2							zal.	2
	135		30		105		30		4 egz.	60

* opcja literacka lub językoznawcza (do wyboru po uzgodnieniu z promotorem); zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

** kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (na mocy Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.)

Liczba godzin: 240 g wykładów + 60 g ćwiczeń = **300 g**

Łączna liczba godzin: 600g + 300g = **900 g (wg standardów 800)**

STUDIA KONCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Specjalność: **Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego***

Liczba przyjęć: **25 osób**

Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia dwuletnie (magisterium)**

** zmiana nazwy specjalności od roku akademickiego 2010/2011*

Studia prowadzone w Centrum Języka i Kultury Polskiej w Świecie

ROK I (nowy program)	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	10			30	10	zal.	20
Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	30	4							1	4
Teoria języka z metodologią badań nad językiem	30	3			30	3			2	6
Metodologia lingwistycznych badań kontrastywnych	30	5							1	5
Język polski w Europie i w świecie	15	4							1	4
Gramatyka w nauczaniu języka polskiego jako obcego							30	2	zal.	2
Gramatyka opisowa jęz. polskiego					30	4			2	4
Nauczanie języka polskiego jako drugiego	15	2							1	2
Psychologia i pedagogika w nauczaniu języków obcych					45	2			2	2
Wstęp do teorii akwizycji języka					15	1			2	1
Metodyka nauczania podsystemów języka	15	1	15	1	15	1	15	1	2	4
Metodyka nauczania sprawności językowych	15	1	15	1	15	1	15	1	2	4
Dydaktyka języków obcych	30	1					15	1	2	2
razem: 495 godzin	210		60		120		105		11 egz.	60

ROK II (stary program)	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	17			30	20	zal.	37
Kurs w języku obcym*			30						3	3
Język polski na tle języków europejskich					30	5			4	5
Nauczanie kultury polskiej	15	2	30	1					3	3
Literatura w nauczaniu języka polskiego jako obcego	15	2	15	1					3	3
Kontrola wyników w nauczaniu jpjo	15	2	15	1					3	3
Standardy europejskie w nauczaniu języków obcych	15	1							zal.	1
Historia nauczania języka polskiego jako obcego, drugiego i etnicznego					15	1			zal.	1
Multimedia w nauczaniu języka polskiego jako obcego			30	2					zal.	2
Język obcy nowożytny			30	1			30	1	zal.	2
razem: 315 godzin	60		180		45		60		5 egz.	60

* kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (na mocy Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.)

Ogółem: 495 + 315 = 810 godzin

Praktyki pedagogiczne w wymiarze 40 godzin (I sem. – 10 godz., II sem. – 15 godz., III sem. – 15 godz.)

Uchwała nr 4/II/2009/2010:

Studenci, którzy są absolwentami studiów neofilologicznych, mają obowiązek uzupełnienia na studiach II stopnia następujących przedmiotów z programu polonistycznych studiów I stopnia:

- ❖ gramatyka opisowa języka polskiego (+ egzamin)
- ❖ literatura romantyzmu, pozytywizmu i Młodej Polski (+ egzamin)
- ❖ literatura współczesna (kurs literatury do 1945 r. i kurs literatury po 1945 r.) (+ egzamin)
- ❖ historia Polski (dla absolwentów zagranicznych neofilologii, + egzamin)

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIwersYTETU Jagiellońskiego
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Specjalność: **Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego***

Specjalizacja: **Nauczanie języka wspomaganie komputerowo**

Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia dwuletnie (magisterium)**

** zmiana nazwy specjalności od roku akademickiego 2010/2011*

Studia prowadzone w Centrum Języka i Kultury Polskiej w Świecie

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie – <i>Problemy badań w nauczaniu języka wspomaganym komputerowo</i>			30	10			30	10	zal.	20
Teoria kultury	30	4							1	4
Teoria języka z metodologią badań nad językiem	30	3			30	3			2	6
Metodologia lingwistycznych badań kontrastywnych	30	5							1	5
Język polski w Europie i w świecie	30	6							1	6
Gramatyka w nauczaniu języka polskiego jako obcego					30	4	30	2	2	6
Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego	30	1	30	2	30	1	30	2	2	6
Komputer w uczeniu się i nauczaniu języka	30	2	30	2			90	3	2	7
razem: 540 godzin	180		90		90		180		7 egz.	60

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie – <i>Problemy badań w nauczaniu języka wspomaganym komputerowo</i>			30	20			30	17	zal.	40
Język polski na tle języków europejskich					30	5			4	5
Computer-mediated communication	30	4					30	3	4	7
Literatura w nauczaniu języka polskiego jako obcego	15	2	15	1					3	3
Wpływ globalizacji i informatyzacji na języki narodowe	30	4					30	2	4	6
Język obcy nowożytny			30	1			30	1	zal.	2
Kurs w języku obcym*					30				3 lub 4	3
razem: 330 godzin	90		75		45		120		5 egz.	60

** kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (na mocy Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.)*

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**
 Specjalność: **kultura Litwy**
 Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia dwuletnie (magisterium)**
pierwszy rok naboru na studia: 2009/2010

Limit przyjęć: 25 osób
Liczba grup: 1

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwic.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwic.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	10			30	10	zal.	20
Teoria literatury	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Teoria języka	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Metodyka nauczania literatury i języka****			30	2			30	2	2	4
Psychologia****	15	1							zal.	1
Pedagogika****	15	1							zal.	1
Wstęp do badań nad literaturą pogranicza	30	1							zal.	1
Historia literatury litewskiej	30	1			30	1			zal.	2
Historia Wielkiego Księstwa Litewskiego	30	2							1	2
Historia Litwy po roku 1795					30	3			zal.	3
Literatura Wielkiego Księstwa Litewskiego (do 1795 r.)	30	1							1	1
Praktyczna nauka języka litewskiego			90	2			90	2	zal.	4
Teoria kultury					30	1			zal.	1
	210		210		150		210		5 egz.	60

Liczba godzin: 360 godzin wykładów + 420 godzin ćwiczeń = **780 godzin**

PRAKTYKI PEDAGOGICZNE W LICEUM: wrzesień-październik

**** zamiast przedmiotów: metodyka nauczania literatury i języka, psychologia i pedagogika student może wybrać dowolne inne zajęcia o charakterze opcji lub wykładu monograficznego. Łączna wartość wybranych zajęć nie może być mniejsza niż 6 punktów ECTS

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwic.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwic.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	20			30	17	zal.	37
Historia literatury litewskiej*	30	4							3	4
Kultura współczesnej Litwy	30	4							zal.	4
Historia języka litewskiego	30	4							zal.	4
Praktyczna nauka języka litewskiego**			60	4			30	2	4	6
Litwa w literaturze polskiej XIX i XX wieku	30	2							zal.	2
Kurs w języku obcym***					30				3 lub 4	3
	135		90		15		60		3 egz.	60

* Kurs *Historia literatury litewskiej* obejmuje 90 g wykładów na I roku (1+1 ECTS) i II roku (4 ECTS)- wartość kursu wraz z egzaminem 6 ECTS

** Wartość kursu *Praktyczna nauka języka litewskiego* (210g) wraz z egzaminem 10 ECTS

*** kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (na mocy Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.)

Liczba godzin: 150 godzin wykładów + 150 godzin ćwiczeń = **300 godzin**

Łączna liczba godzin: 780 + 300 = **1080 godzin**

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Uchwała nr 5/IV/2009/2010:

Studenci, którzy na poziomie studiów I stopnia kończyli inne niż filologia polska kierunki (neofilologie, historia, politologia), mają obowiązek uzupełnienia na studiach II stopnia kursu historii literatury polskiej i gramatyki opisowej języka polskiego.

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**
 Specjalność: **krytyka literacka**
 Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia dwuletnie (magisterium)**
pierwszy rok naboru na studia: 2010/2011

Limit przyjęć: 25 osób
Liczba grup: 1

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	10			30	10	zal.	20
Teoria kultury*	30				30	4			zal.	4
Historia krytyki literackiej w Polsce	30	4			30	4			2	8
Najnowsza polska literatura współczesna	30	3	30	1					1	4
Warsztaty krytyczne			30	2			30	2	zal. na ocenę	4
Współczesne życie literackie			30	2			30	3	zal. na ocenę	5
Retoryka mediów							30	2	zal.	2
Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku					30	3			zal.	3
Język obcy**			30 lub 60	2			30 lub 60	2	2 lub 4	4
Opcja lit.			30	3			30	3	2	6
Opcja			30	3					1	3
Opcja			30	3					1	3
	60		240		90		180		6 egz.	66

Liczba godzin: 150 godzin wykładów + 420 godzin ćwiczeń = 570 godzin

* wykład prowadzony będzie w II semestrze I roku (Uchwała nr 4/XI/2009/2010)

** zwiększenie liczby godzin lektoratu języka obcego do 120 godzin (Uchwała nr 1/XI/2009/2010)

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	20			30	17	zal.	37
Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	30	3							3	3
Współczesna literatura światowa			30	3					zal.	3
Analiza dyskursu krytycznego			30	2					zal.	2
Sztuka interpretacji: teoria i metodologia			30	2					zal.	2
Opcja lit.			30	3			30	3	4	6
Opcja			30	3					3	3
Opcja			30	3					3	3
Kurs w języku obcym	30								3 lub 4	3
Język obcy**			30				30		4	
	45		240		15		90		6 egz.	62

Liczba godzin: 60 godzin wykładów + 330 godzin ćwiczeń = 390 godzin

Łącznie (I i II rok studiów): 960 godzin

Opcje:

Na I roku (do zrealizowania 120 godzin, w tym jedna z „wybranych zagadnień krytyki”):

- 1) Wybrane zagadnienia krytyki teatralnej (30 godzin)
- 2) Wybrane zagadnienia krytyki muzycznej (30 godzin)
- 3) Literatura popularna (nurty, tendencje, sposoby opisu) (60 godzin)

Na II roku (do zrealizowania 120 godzin, w tym jedna z „wybranych zagadnień krytyki”):

- 1) Wybrane zagadnienia krytyki filmowej (30 godzin)
- 2) Wybrane zagadnienia krytyki plastycznej (30 godzin)
- 3) Polityka i literatura: wyzwania dla krytyki (60 godzin)
- 4) Pogranicze literatury: nowe media, off (60 godzin)

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Limit przyjęć: **75 osób**

moduł nr 4

Specjalność: **antropologiczno-kulturowa***

3 grupy

Tryb: **Stacjonarne studia I stopnia trzyletnie (licencjat)**

* zmiana nazwy specjalności od roku akademickiego 2010/2011 (poprzednia nazwa: wiedza o kulturze)

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura staropolska	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Gramatyka opisowa języka polskiego	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Literatura współczesna do 1945 roku					30	1	30	3	zal.	4
Poetyka z elementami teorii literatury			30	2			30	2	zal.	4
Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	30	3							1	3
Literatura mniejszości narodowych***			30	3			30	3	2	6
Literatura w persp. antropologii kultury (cz. 1)							30	3	zal.	3
Interpretacja dzieła teatralnego			30	1			30	1	zal.	2
Literatura powszechna (Antyk/ Biblia w kulturze)	30	2			30	2			2	4
Język łaciński			30	3			30	3	2	6
Historia filozofii					30	3	30	3	2	6
Kultura języka**							30	2	zal.	2
Wychowanie fizyczne			30				30		zal.	0
	120		210		150		330		7 egz.	60

** grupy z Kultury języka mogą liczyć maksymalnie 15 osób

*** w roku akademickim 2010/2011 zajęcia prowadzone będą wyłącznie w II semestrze

Liczba godzin: 270 godzin wykładów + 540 godzin ćwiczeń = **810 godzin**

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura oświecenia i romantyzmu*			30	3			30	3	4	6
Literatura oświecenia	30	1							zal.	1
Literatura romantyzmu	30	1			30	2			zal.	3
Teoria języka z elementami historii języka**	30	1			30	2			4	3
Gramatyka historyczna							30	3	zal.	3
Poetyka z elementami teorii literatury			30	2			30	2	zal.	4
Literatura współczesna do 1945 roku oblig.***	30	1	30	3					3	4
Literatura współczesna po 1945 roku oblig.					30	1	30	3	zal.	4
Literatura polska w perspektywie etnologicznej			30	3			30	3	4	6
Literatura w perspektywie antropologii (cz. 2)****			30	3					3	3
Estetyczne kategorie literatury (cz. 1)							30	3	zal.	3
Interpretacja dzieła plastycznego			30	1			30	1	zal.	2
Literatura powszechna (nowożytna)	30	5			30	5			4	10
Opcja*****	30	3			30	3			4	6
Język obcy			30	1			30	1	zal.	2
	180		210		150		240		7 egz.	60

* przedmiot Literatura oświecenia i romantyzmu obejmuje wykłady (1+1+2) i ćwiczenia (3+3) razem wartość kursu 10 ECTS

** przedmiot Teoria języka z elementami historii języka obejmuje wykład 60g (3 ECTS) + ćwiczenia z Gramatyki historycznej języka polskiego 30g (3 ECTS) razem wartość kursu 6 ECTS

*** cały kurs ma wartość 8 ECTS (1 + 3 + 1 + 3)

**** przedmiot Literatura w perspektywie antropologii obejmuje 60g ćwiczeń na I i II roku (3 + 3 = 6 ECTS) razem z egzaminem kurs ma wartość 6 ECTS

***** zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

Liczba godzin: 330 g wykładów + 450 g ćwiczeń = **780 g**

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	30	2	30	3	30	2	30	3	6	10
Wprowadzenie do teorii komunikacji					30	1	30	1	zal.	2
Literatura współczesna po 1945 r.*	30	1	30	3					5	4
Poetyka z elementami teorii literatury**	30	1	30	2					5	3
Estetyczne kategorie literatury (cz.2)***			30	3					5	3
<i>Interpretacja dzieła muzycznego</i>			30	1			30	1	zal.	2
Zarządzanie kulturą	30	1			30	2			6	3
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	zal.	20
Historia Polski	30	4							5	4
Język obcy ****			30	1			30	1	6	2
Opcja*****	30	3			30	3			6	6
Ochrona własności intelektualnej	15	1							zal.	1
	195		210		120		150		8 egz.	60

* wartość kursu 1 + 3 + 1 + 3 = 8 ECTS;

** przedmiot *Poetyka z elementami teorii literatury* obejmuje 150 g ćwiczeń na I, II i III roku (2+2+2+2+2 = 10 ECTS) + 30g wykładu (1ECTS) wartość kursu z egzaminem razem 11 ECTS

*** przedmiot *Estetyczne kategorie literatury* obejmuje 60g ćwiczeń z egzaminem kurs ma wartość 6 ECTS

**** Egzamin z *języka obcego* (kontynuowanego, czyli zdawanego na maturze) jest obligatoryjny. Za zdanie egzaminu student otrzymuje dodatkowo następującą liczbę punktów: egzamin na poziomie B2 – 1 punkt ECTS, na poziomie C1 – 2 punkty ECTS, na poziomie C2 – 3 punkty ECTS

***** zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

Liczba godzin: 315 g wykładów + 360 g ćwiczeń = **675 g**

Łączna liczba godzin: 810 + 780 + 675 = **2265 g według standardów 2200 g**

PRAKTYKI ZAWODOWE W WYMIARZE CO NAJMNIEJ 8 TYGODNI

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY LICENCJACKIEJ

Kanon przedmiotów specjalnościowych z poziomu studiów I stopnia specjalności antropologiczno-kulturowej (uchwała RW z dnia 21.03.2005 r. z późniejszymi zmianami: RW z dnia 22.02.2006 r. i RW z dnia 18.06.2008 r.):

(do nadrobienia na studiach II stopnia, filologia polska, specjalność antropologiczno-kulturowa dla tych studentów, którzy zostali przyjęci na studia II stopnia z dyplomem licencjata na kierunku filologia polska, ale innej specjalności; UWAGA: nadrabiane przedmioty nie liczą się do punktacji ECTS objętej programem studiów na poziomie II stopnia ani nie są wliczane do średniej ze studiów; są wpisywane do indeksu oraz wykazywane w suplemencie do dyplomu):

1. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze (wykład + egzamin)
2. Literatura mniejszości narodowych (ćwiczenia + egzamin) lub Literatura polska w perspektywie etnologicznej (ćwiczenia + egzamin)
3. Literatura w perspektywie antropologii kultury (ćwiczenia + egzamin)
4. Estetyczne kategorie literatury (ćwiczenia + egzamin)

Możliwe jest zaliczenie ekwiwalentnych przedmiotów w merytorycznie uzasadnionych przypadkach.

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Limit przyjęć: **60 osób**

moduł nr 5

Specjalność: **antropologiczno-kulturowa***

3 grupy

Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia dwuletnie (magisterium)**

* zmiana nazwy specjalności od roku akademickiego 2010/2011 (poprzednia nazwa: wiedza o kulturze)

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
<i>Kulturowa teoria literatury</i>					30	2	30	3	2	5
<i>Gry i rytuały komunikacyjne</i>	30	2					30	2	2	4
<i>Kultura literacka a kultura audiowizualna</i>	30	2					30	2	zal.	4
<i>Interpretacja dzieła filmowego</i>			30	1			30	1	zal.	2
<i>Warsztaty krytyczne</i>							30	2	zal.	2
<i>Antropologiczne problemy europejskiego modernizmu</i>			30	3			30	3	2	6
<i>Główne problemy estetyki współczesnej</i>	30	4							1	4
<i>Seminarium magisterskie</i>			30	10			30	10	zal.	20
<i>Literatura powszechna (zagadnienia komparatystyki)</i>	30	3			30	3			zal.	6
<i>Filozoficzne konteksty wiedzy o literaturze*</i>	30	3							zal.	3
<i>Najnowsza polska literatura współczesna</i>	30	1	30	3					1	4
	180		120		60		210		5 egz.	60

* od roku akademickiego 2009/2010 wykład na stałe przeniesiony na I semestr (uchwała Rady Wydziału z 30 września 2009 r.)

Liczba godzin: 240 g wykładów + 330 ćwiczeń = **570 godzin**

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
<i>Seminarium magisterskie</i>			30	20			30	17	zal.	37
<i>Antropologia słowa</i>	30	4			30	4			4	8
<i>Opcja*</i>	30	3			30	3			4	6
<i>Opcja*</i>	30	3			30	3			4	6
<i>Kurs w języku obcym**</i>					30				3 lub 4	3
	105		30		105		30		4 egz.	60

* Studenci mogą wybierać opcje zarówno z propozycji specjalności wiedza o kulturze, jak i z oferty innych specjalności prowadzonych na polonistyce. Student może przedstawić jako opcję ukończony drugi kierunek studiów; może to być zestaw dziedzin wykładanych na innych wydziałach; jako opcję można też traktować dodatkowy lektorat języka obcego (zakończony egzaminem) zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

** kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (na mocy Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.)

Liczba godzin: 210 godzin wykładów + 60 godzin ćwiczeń = **270 godzin**

Łączna liczba godzin: 570 godzin + 270 godzin = **840 godzin**

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIwersYTETU JagIELLOŃskiego
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Limit przyjęć: **75 osób** **Moduł 6**

Specjalność: **Komparatystryka**

3 grupy

Tryb: **Stacjonarne studia I stopnia trzyletnie (licencjat)**

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura staropolska	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Literatura współczesna do 1945 r.					30	1	30	3	zal.	4
Nauki pomocnicze			30	1					zal.	1
Historia Polski	30	4							1	4
Poetyka (z elementami teorii literatury)			30	2			30	3	zal.	5
Gramatyka opisowa języka polskiego	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Literatura porównawcza I tok	30	3			30	3			zal.	6
Literatura porównawcza II tok	30	3			30	3			zal.	6
Informatyka							30	2	zal.	2
Język łaciński			30	3			30	3	2	6
Język obcy 1			30	1			30	1	zal.	2
Język obcy 2			30	1			30	1	zal.	2
Kultura języka*							30	2	zal.	2
Wychowanie fizyczne			30				30		zal.	0
	150		240		150		300		4 egz.	60

* grupy z Kultury języka mogą liczyć maksymalnie 15 osób

Liczba godzin: 300 godzin wykładów + 540 godzin ćwiczeń = **840 g**

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura oświecenia i romantyzmu*			30	3			30	3	4	6
Literatura oświecenia	30	1							zal.	1
Literatura romantyzmu	30	1			30	2			zal.	3
Literatura współczesna do 1945 roku <i>oblig.</i>	30	1	30	3					3	4
Literatura współczesna po 1945 roku <i>oblig.</i>					30	1	30	3	zal.	4
Literatura powszechna i wiedza o kulturze I tok	30	5			30	5			4	10
Poetyka z elementami teorii literatury **	30	1	30	2	30	1	30	2	4	6
Gramatyka historyczna i historia języka			30	4			30	4	4	8
Język obcy 1***			30	1			30	2	4	3
Język obcy 2****			30	1			30	2	4	3
Literatura porównawcza III tok	30	3			30	3			zal.	6
Literatura porównawcza IV tok	30	3			30	3			zal.	6
	210		180		180		180		7 egz.	60

* przedmiot Literatura oświecenia i romantyzmu obejmuje wykłady (1+1+2) i ćwiczenia (3+3) wartość kursu razem z egzaminem 10 ECTS

** przedmiot Poetyka z elementami teorii literatury obejmuje 120 g ćwiczeń na I i II roku (2 + 2 + 1 + 2 = 7 ECTS) + 60 g wykładu na II roku (2 + 2 = 4 ECTS) razem z egzaminem = 11 ECTS / 2 + 3 + 2 + 2 = 9, wykł. 1 + 1 = 2

*** Język obcy kontynuowany (zdawany na maturze) w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie B2

**** Drugi język obcy nowożytny do wyboru w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie przynajmniej A1

Egzamin z języka obcego (kontynuowanego, czyli zdawanego na maturze) jest obligatoryjny. Za zdanie egzaminu student otrzymuje dodatkowo następującą liczbę punktów: egzamin na poziomie B2 – 1 punkt ECTS, na poziomie C1 – 2 punkty ECTS, na poziomie C2 – 3 punkty ECTS

Liczba godzin: 390 wykładów + 360 g ćwiczeń = **750 g**

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykl.	ECTS	Ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	30	2	30	3	30	2	30	3	6	10
Literatura współczesna po 1945 r.	30	1	30	3					5	4
Historia filozofii	30	3			30	3			6	6
Literatura porównawcza V tok	30	5			30	5			6	10
Literatura powszechna i wiedza o kulturze	30	4			30	4			zal.	8

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

<i>II tok</i>										
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	zal.	20
Retoryka i stylistyka			30	1			30	1	zal.	2
Ochrona własności intelektualnej	15	1							zal.	1
	165		120		120		90		4 egz.	61

Liczba godzin: 285 g wykładów + 210 g ćwiczeń = **495 g**

Łącznie liczba godzin: 840 g. + 750 g. + 495 g. = **2085 godzin**

PRAKTYKI ZAWODOWE W WYMIARZE CO NAJMNIJ 8 TYGODNI

Kanon przedmiotów specjalnościowych z poziomu studiów I stopnia Komparatystyka (uchwała RW z dnia 21.03.2005 r.):

(do nadrobienia na studiach II stopnia, filologia polska, specjalność komparatystyka dla tych studentów, którzy zostali przyjęci na studia II stopnia z dyplomem licencjata na kierunku filologia polska, ale innej specjalności; UWAGA: nadrabiane przedmioty nie liczą się do punktacji ECTS objętej programem studiów na poziomie II stopnia ani nie są wliczane do średniej ze studiów; są wpisywane do indeksu oraz wykazywane w suplemencie do dyplomu):

1. Literatura powszechna (+ egzamin) – jeden tok
2. Literatura porównawcza – dwa różne toki

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Limit przyjęć: **60 osób** **Moduł 7**

Specjalność: **Komparatystyka**

3 grupy

Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia dwuletnie (magisterium)**

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	10			30	10	zal.	20
Literatura porównawcza I tok	30	5			30	5			2	10
Literatura porównawcza II tok	30	3			30	3			zal.	6
Literatura powszechna i wiedza o kulturze*	30	4			30	4			zal.	8
Wykład monograficzny	30	2							zal.	2
Metodologia badań komparatystycznych	30	4			30	4			2	8
Teoria kultury					30	1			zal.	1
Literatura obca	30	2			30	3			2	5
Warsztaty badawcze			30	2					zal.	2
Najnowsza polska literatura współczesna	30	1	30	3					1	4
	210		90		180		30		4 egz.	62

Łącznie liczba godzin: **390 g** wykładów + **120 g** ćwiczeń = **510 godzin**

* Studenci I roku studiów drugiego stopnia, którzy w ciągu studiów pierwszego stopnia uczestniczyli w wykładach z literatury powszechnej XVIII wieku oraz z literatury powszechnej XX wieku, a do zrealizowania programu muszą zaliczyć wykład z literatury powszechnej XVIII i XIX, w roku akademickim 2010/2011 mają prawo do przesunięcia tego kursu z I na II rok studiów magisterskich. W zamian studenci realizują dodatkowy kurs literatury porównawczej (*Uchwała Rady Wydziału nr 2/IX/2009/2010 z 30 czerwca 2010 r.*)

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	20			30	17	zal.	37
Literatura porównawcza III tok	30	3			30	3			zal.	6
Literatura porównawcza IV tok	30	3			30	3			zal.	6
Logika			30	2			30	2	zal.	4
Wykład monograficzny	30	2							zal.	2
Teoria języka i metodologia badań nad językiem	30	2			30	2			zal.	4
Kurs w języku obcym**				30					3 lub 4	3
	135		60		105		60		1	62

** kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (*na mocy Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.*)

Łącznie liczba godzin: wykładów 240 godzin + ćwiczeń 120 godzin = **360 godzin**

Łącznie liczba godzin na obu latach: 510 + 360 = **870 g**

**Przedmioty kształcenia nauczycielskiego realizowane dodatkowo
(poza programem danej specjalności) przez studentów wiedzy o kulturze, komparatystyki
lub edytorstwa na podstawie deklaracji złożonej na początku I roku studiów*
Studia stacjonarne I stopnia**

*** Termin składania deklaracji do 7 października.**

Uwaga! Dodatkowo zaliczane przedmioty kształcenia nauczycielskiego jako nie objęte programem danej specjalności nie wliczają się do punktacji ECTS ani nie są wliczane do średniej ze studiów. Są rejestrowane w indeksie i wykazywane w suplemencie do dyplomu.

ROK I	SEMESTR 7				SEMESTR 8				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
<i>Pedagogika oblig.</i>	30	1	30	2			30	2	2	5
<i>Psychologia oblig.</i>	30	1	30	2			30	2	2	5
<i>Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne oblig.</i>	30	2							zal.	2
<i>Emisja głosu</i>	30	2							zal.	2

ROK II	SEMESTR 9				SEMESTR 10				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
<i>Metodyka nauczania literatury i języka polskiego* oblig.</i>	30	1	30	2	30	1	30	2	5	6
<i>Podstawy kształcenia nauczyciela polonisty oblig.</i>	6								zal.	1
<i>Literatura dla dzieci i młodzieży</i>	30	1			30	1			4	2

*warunkiem pełnego zaliczenia kursu *Metodyka nauczania literatury i języka polskiego* jest zaliczenie z oceną na II roku ćwiczeń (60g) wartość 4 ECTS i wykładu, zaliczenie praktyk pedagogicznych w szkole podstawowej i w gimnazjum i zdanie egzaminu po zaliczonych praktykach w trakcie III roku studiów po 5 semestrze – wartość kursu z egzaminem łącznie wynosi 6 ECTS

PRAKTYKI PEDAGOGICZNE W SZKOLE PODSTAWOWEJ : luty
PRAKTYKI PEDAGOGICZNE W GIMNAZJUM: wrzesień-październik

ROK III	SEMESTR 9				SEMESTR 10				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
<i>Technologia informatyczna</i>			30	2					zal.	2

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIwersYTETU Jagiellońskiego
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Przedmioty kształcenia nauczycielskiego realizowane dodatkowo (poza programem danej specjalności) przez studentów wiedzy o kulturze lub komparatystyki na podstawie deklaracji złożonej na początku I roku studiów*
Studia stacjonarne II stopnia

* **Termin składania deklaracji do 7 października.**

Uwaga! Dodatkowo zaliczane przedmioty kształcenia nauczycielskiego jako nie objęte programem danej specjalności nie wliczają się do punktacji ECTS ani nie są wliczane do średniej ze studiów. Są rejestrowane w indeksie i wykazywane w suplemencie do dyplomu.

ROK I	SEMESTR 7				SEMESTR 8				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
<i>Metodyka nauczania literatury i języka*</i>			30	2			30	2	3	4
<i>Psychologia</i>	15	1							zal.	1
<i>Pedagogika</i>	15	1							zal.	1

- Egzamin z Metodyki nauczania literatury i języka polskiego odbywa się po zaliczonych ćwiczeniach na I roku i po zaliczonych praktykach pedagogicznych w liceum - wartość pełnego kursu 8 ECTS

Liczba godzin: 240g wykładów + 300 g ćwiczeń = **510 g**

PRAKTYKI PEDAGOGICZNE W LICEUM: wrzesień-październik

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Limit przyjęć: **25 osób**

moduł nr 9

Specjalność: **Edytorstwo**

1 grupa

Tryb: **Stacjonarne studia I stopnia (licencjat)**

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura staropolska <i>oblig.</i>	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Literatura współczesna do 1945 r.					30	1	30	3	zal	4
Poetyka z elementami teorii literatury			30	3			30	3	zal	6
<i>Bibliografia oblig.</i>			30	2			15	1	zal	3
Gramatyka opisowa języka polskiego <i>oblig.</i>	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
<i>Historia książki polskiej oblig..</i>	30	2	15	1	30	3	15	1	2	7
<i>Organizacja i marketing w wydawnictwie</i>			30	2					zal	2
<i>Poligrafia współczesnej książki</i>							30	2	zal	2
<i>Ćwiczenia terenowe (drukarnia)</i>							15	1	zal	1
<i>Redakcja techniczna</i>							15	1	zal	1
<i>Komputerowe przygotowanie publikacji oblig..</i>			30	1			30	1	zal	2
<i>Pracownia komputerowa* oblig.</i>							30	1	zal	1
Historia Polski	30	4							1	4
Historia filozofii					30	3			zal	3
Język łaciński <i>oblig.</i>			30	2			30	2	zal	4
Wychowanie fizyczne			30				30		zal	0
	120		285		150		300		4 egz.	

Łączna liczba godzin: 270 godzin wykładów + 585 godzin ćwiczeń = **855 godzin**

*przeniesienie zajęć z I na II semestr: *Uchwała Rady Wydziału Polonistyki UJ nr 14/X/2009/2010 z dnia 29 września 2010 r.*

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura Oświecenia i Romantyzmu* <i>oblig.</i>			30	3			30	3	4	6
Literatura Oświecenia	30	1							zal	1
Literatura Romantyzmu	30	1			30	2			zal	3
Literatura współczesna do 1945 roku** <i>oblig.</i>	30	1	30	3					3	4
Literatura współczesna po 1945 roku <i>oblig.</i>					30	1	30	3	zal.	4
<i>Literatura antyczna oblig.</i>	30	3			30	3			4	6
Poetyka z elementami teorii literatury <i>oblig.</i>			30	3					3	3
Historia języka polskiego***	30	2	30	3	30	2	30	3	4	10
<i>Wprowadzenie do leksykografii</i>			30	3					zal	3
<i>Kultura języka</i>							30	2	zal	2
<i>Grafika książki</i>			30	2					zal	2
<i>Przygotowanie publikacji oblig..</i>							30	4	zal	4
Historia filozofii****	30	3							3	3
<i>Komputerowe przygotowanie publikacji oblig.*****</i>			30	3			30	2	zal	5
<i>Pracownia komputerowa*****</i>			30	1			30	1	zal	2
Język łaciński			30	2					3	2
Język obcy <i>oblig.</i>			30	1			30	1	zal	2
	180		300		120		240		7 egz.	62

* przedmiot Literatura Oświecenia i Romantyzmu obejmuje wykłady (1+1+2) ćwiczenia (3=3) razem 10 ECTS

** wartość kursu: 8 ECTS

*** zmiana wymiaru godzinowego przedmiotu *Uchwała Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.*

**** przedmiot Historia filozofii obejmuje 60 g. wykładu na I i II roku; wartość kursu razem z egzaminem 6 ECTS

***** dodanie 30 godzin ćwiczeń w II semestrze oraz zmiany w punktacji: *Uchwała Rady Wydziału Polonistyki UJ nr 14/X/2009/2010 z dnia 29 września 2010 r.*

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Łączna liczba godzin: 300 godzin wykładów + 540 godzin ćwiczeń = **840 godzin**

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura Pozytywizmu i Młodej Polski	30	2	30	3	30	2	30	3	6	10
Literatura współczesna po 1945 r.*	30	1	30	3					5	4
Przygotowanie publikacji			30	4					zal	4
Komputerowe przygotowanie publikacji oblig.*****			30	3			30	2	zal	5
Pracownia komputerowa**** oblig.			30	1			30	1	zal	1
Podstawy prawa dla edytorów	30	5							5	5
Język obcy**			30	1			30	1	6	2
Opcja***	30	3			30	3			6	6
Wykład monograficzny	30	2							zal	2
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	6	20
Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	30	1							zal	1
	180		210		60		120		6 egz.	60

* Przedmiot Literatura współczesna obejmuje wykłady na II roku: Literatura współczesna (1918 – 1945) i na III roku: Literatura współczesna (po 1945 roku) – razem 90 godzin (1+1+1=3 ECTS) oraz ćwiczenia na I, II i III roku razem 120 godzin (3+3+3+3=12 ECTS) razem wartość kursu 12 ECTS;

** Egzamin z języka obcego (kontynuowanego, czyli zdawanego na maturze) jest obowiązkowy. Za zdanie egzaminu student otrzymuje dodatkowo następującą liczbę punktów: egzamin na poziomie B2 – 1 punkt ECTS, na poziomie C1 – 2 punkty ECTS, na poziomie C2 – 3 punkty ECTS

*** zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

**** zmniejszenie wymiaru godzinowego (z 60 do 30) oraz zmiany w punktacji: Uchwała Rady Wydziału Polonistyki UJ nr 14/X/2009/2010 z dnia 29 września 2010 r.

Łączna liczba godzin: 240 godzin wykładów + 330 godzin ćwiczeń = **570 godzin**

Łącznie na studiach I stopnia: 855 + 840 + 570 = **2265 godzin**

Praktyka zawodowa w wymiarze 120 godzin po II roku (_w. śródroczna) w wydawnictwach lub redakcjach instytucji naukowych. Praktyka miesięczna może być dzielona na części, dopuszczalne są programy indywidualne w zależności od potrzeb i zainteresowań studentów.

UWAGA! V rok wygasających studiów jednolitych magisterskich w roku 2010/2011 realizuje program obowiązujący w roku akademickim 2007/2008:

ROK V	SEMESTR 9				SEMESTR 10				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Historia literatury współczesnej (po 1945 r)*	30	1	30	3					9	4
Seminarium magisterskie			30	20			30	20	zal.	40
Pracownia komputerowa			30	2			30	2	zal.	4
Opcja 1	30	3			30	3			10	6
Opcja 2	30	3			30	3			10	6
	90		105		60		75		3 egz.	60

* przedmiot Literatura współczesna obejmuje wykłady na II r. Literatura współczesna (1918-1945 r.) i Literatura współczesna (po 1945 r.) na III r razem 90g (1+1+1 = 3 ECTS) +ćwiczenia na III, IV i V roku 120g (3+3+3+3= 12 ECTS) wartość kursu razem z egzaminem zdawanym z całości po 5 semestrze – 15 ECTS (ten sam kurs jak dla specjalności nauczycielskiej)

Łączna liczba godzin: 150 g. wykładów + 180 g. ćwiczeń = **330g**

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Filologia polska**

Limit przyjęć: **25 osób**

Specjalność: **Edytorstwo**

Liczba grup: **1**

Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia dwuletnie (magisterium)**

pierwszy rok naboru na studia: 2009/2010

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	10			30	10	zal.	20
Teoria literatury	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Teoria języka	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Tekstologia*	30	2	15	1			45	2	2	5
Językowe podstawy edytorstwa	30	2	30	3	30	2	30	3	2	10
Warsztat edytora**			15	3					zal	3
Rynek książki	30	2							zal	2
Najnowsza polska literatura współczesna	30	1	30	3					1	4
	180		180		90		165		5 egz.	64

Liczba godzin: 270g wykładów + 345 g ćwiczeń = **615 godzin**

* zmiana sposobu zaliczenia (egzamin zamiast ćwiczeń) i wymiaru godzinowego przedmiotu *Uchwała Rady Wydziału Polonistyki z dnia 26 maja 2010 r.*

** zmiana wymiaru godzinowego przedmiotu oraz semestru odbywania zajęć *Uchwała Rady Wydziału Polonistyki z dnia 26 maja 2010 r.*

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			45	9			45	6	4	15
Praca magisterska										20
Tekstologia			30	4					3	4
Teoria kultury**					30	4			zal	4
Nowoczesne technologie wydawnicze***	30	2							zal	2
Pracownia komputerowa			30	1			30	1	zal.	2
Kurs w języku obcym*				30					3 lub 4	3
	75		105		15		75		3 egz.	50

* kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (na mocy *Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.*)

** wykład będzie prowadzony w II semestrze II roku i kończyć się będzie uzyskaniem zaliczenia (*Uchwała nr 4/II/2010/2011*)

*** w roku akademickim 2010/2011 zajęcia wyjątkowo odbywać się będą w II semestrze

Liczba godzin: 90 g wykładów + 180 g ćwiczeń = **270 g**

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Opcje i wykłady monograficzne	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Opcja 1*			30	2			30	2	do 4	4
Opcja 2*			30	2			30	2	do 4	4
Wykład monograficzny	30	2							zal.	2
	30		60				60		2 egz.	10

Liczba godzin zajęć do wyboru: 30 g wykładów + 120 g ćwiczeń = **150 g**

* zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

Łączna liczba godzin: 615 g. + 270 g. + 150 g. = **1035 godzin**

Decyzja Prodziekana ds. studenckich z dnia 15 października 2009 r.:

- a. Studenci pragnący uzyskać magisterium filologii polskiej, specjalność edytorska, którzy mają licencjat filologii polskiej specjalności innej niż edytorska, powinni – oprócz kursów przewidzianych w programie studiów II stopnia – zaliczyć następujące kursy ze studiów I stopnia, specj. edytorska:
 1. historia książki polskiej (możliwy tryb eksternistyczny)
 2. organizacja i marketing w wydawnictwie
 3. poligrafia współczesnej książki
 4. redakcja techniczna
 5. przygotowanie publikacji
 6. komputerowe przygotowanie publikacji (w zakresie ustalonym na podstawie zdobytych wcześniej umiejętności w obsłudze programów komputerowych)
 7. podstawy prawa dla edytorów (możliwy tryb eksternistyczny)

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

- b. Studenci pragnący uzyskać magisterium filologii polskiej, specjalność edytorska, którzy mają licencjat innego kierunku, oprócz wymienionych wyżej kursów, powinni zaliczyć następujące kursy z I stopnia studiów polonistycznych:
1. historia literatury staropolskiej (możliwy tryb eksternistyczny)
 2. historia literatury: oświecenie i romantyzm (możliwy tryb eksternistyczny)
 3. historia literatury: pozytywizm i Młoda Polska (możliwy tryb eksternistyczny)
 4. literatura współczesna do 1945 roku (możliwy tryb eksternistyczny)
 5. literatura współczesna po 1945 roku (możliwy tryb eksternistyczny)
 6. gramatyka opisowa języka polskiego
 7. gramatyka historyczna języka polskiego

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

KURSY ZŁOŻONE:

Specjalność nauczycielska:

Studia I stopnia:

II rok:

* przedmiot **Literatura oświecenia i romantyzmu** obejmuje wykłady (1+1+2 = 4 ECTS) i ćwiczenia (3+3 = 6 ECTS) wartość kursu razem z egzaminem 10 ECTS

** przedmiot **Poetyka z elementami teorii literatury** obejmuje 90 g ćwiczeń na I i II roku (3+3+3 = 9 ECTS) + ćwiczenia z analizy dzieła literackiego 30g (2 ECTS) wartość kursu razem z egzaminem 11 ECTS

*** warunkiem pełnego zaliczenia kursu **Metodyka nauczania literatury i języka polskiego** jest zaliczenie z oceną na II roku ćwiczeń (60g) - wartość 4 ECTS i wykładu, zaliczenie praktyk pedagogicznych w szkole podstawowej i w gimnazjum i zdanie egzaminu po zaliczonych praktykach w trakcie III roku studiów po 5 semestrze – wartość kursu z egzaminem łącznie wynosi 6 ECTS

III rok:

* **Historia filozofii** obejmuje 60 g wykładu z egzaminem (6 ECTS)

** Egzamin z *języka obcego* (kontynuowanego, czyli zdawanego na maturze) jest obligatoryjny. Za zdanie egzaminu student otrzymuje dodatkowo następującą liczbę punktów: egzamin na poziomie B2 – 1 punkt ECTS, na poziomie C1 – 2 punkty ECTS, na poziomie C2 – 3 punkty ECTS

Studia II stopnia:

* Egzamin z **Metodyki nauczania literatury i języka polskiego** odbywa się po zaliczonych ćwiczeniach na I roku i po zaliczonych praktykach pedagogicznych w liceum wartość pełnego kursu 4 ECTS

Specjalność wiedza o kulturze

Studia I stopnia:

II rok:

* przedmiot **Literatura oświecenia i romantyzmu** obejmuje wykłady (1+1+2) i ćwiczenia (3+3) razem wartość kursu 10 ECTS

** przedmiot **Teoria języka z elementami historii języka** obejmuje wykład 60g (3 ECTS) + ćwiczenia z **Gramatyki historycznej języka polskiego** 30g (1 ECTS) razem wartość kursu 4 ECTS

*** przedmiot **Literatura w perspektywie antropologii** obejmuje 60g ćwiczeń na I i II roku (3+3 = 6 ECTS) razem z egzaminem kurs ma wartość 6 ECTS

II rok:

* przedmiot **Poetyka z elementami teorii literatury** obejmuje 150 g ćwiczeń na I, II i III roku (2+2+2+2+2 = 10 ECTS) + 30g wykładu (1 ECTS) wartość kursu z egzaminem razem 11 ECTS

** przedmiot **Estetyczne kategorie literatury** obejmuje 60g ćwiczeń z egzaminem kurs ma wartość 6 ECTS

*** Egzamin z *języka obcego* (kontynuowanego, czyli zdawanego na maturze) jest obligatoryjny. Za zdanie egzaminu student otrzymuje dodatkowo następującą liczbę punktów: egzamin na poziomie B2 – 1 punkt ECTS, na poziomie C1 – 2 punkty ECTS, na poziomie C2 – 3 punkty ECTS

Specjalność komparatystyka

Studia I stopnia:

II rok

* przedmiot **Literatura oświecenia i romantyzmu** obejmuje wykłady (1+1+2) i ćwiczenia (3+3) razem 10 ECTS

** przedmiot **Poetyka z elementami teorii literatury** obejmuje 120 g ćwiczeń na I i II roku (2+2+1+2 = 7 ECTS) + 60 g wykładu na II roku (2+2 = 4 ECTS) razem z egzaminem 11 ECTS

*** **Język obcy kontynuowany** (zdawany na maturze) w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie B2 (8 ECTS)

**** **Drugi język obcy nowożytny** do wyboru w wymiarze 120g z egzaminem

III rok

Egzamin z *języka obcego* (kontynuowanego, czyli zdawanego na maturze) jest obligatoryjny. Za zdanie egzaminu student otrzymuje dodatkowo następującą liczbę punktów: egzamin na poziomie B2 – 1 punkt ECTS, na poziomie C1 – 2 punkty ECTS, na poziomie C2 – 3 punkty ECTS

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Wiedza o teatrze**

Limit przyjęć: **75 osób (3 grupy)**

Tryb: **Stacjonarne studia I stopnia (licencjat)**

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykł.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykł.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Historia dramatu i teatru powszechnego: antyk <i>oblig.</i>	30	3	30	4					1	7
Historia dramatu i teatru powszechnego: średniowiecze – oświecenie (część 1) <i>oblig.</i>					30	2	30	3	zal.	5
Historia dramatu polskiego do 1822 roku <i>oblig.</i>	30	3							1	3
Historia dramatu polskiego (romantyzm-modernizm) <i>oblig.</i>							30	3	zal.	3
Historia teatru polskiego <i>oblig.</i>	30	2			30	2	30	4	2	8
Teatr i dramaturgia ostatniej dekady			30	2			30	2	zal.	4
Arcydzieła literatury dawnej <i>oblig.</i>	30	3			30	3			zal.	6
Arcydzieła literatury współczesnej			30	3			30	3	2	6
Poetyka dramatu z elementami teorii literatury			30	2			30	2	zal.	4
Antropologia kultury	30	2			30	2			2	4
Historia Polski. Teatr w kontekście historii	30	2							zal.	2
Warsztaty praktyki scenicznej			70	1			70	1	zal.	2
Wychowanie fizyczne			30				30		zal.	
Opcja	30	3			30	3			2	6
Razem	210		150 + 70		150		210 + 70		6 egz.	60

Liczba godzin: 360 godz. wykładów + 360 godz. ćwiczeń + 140 godz. warsztatów = **860 godzin**

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykł.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykł.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Historia dramatu i teatru powszechnego: Średniowiecze – oświecenie* <i>oblig.</i>	30	2	30	3					3	5
Historia dramatu i teatru powszechnego: romantyzm – symbolizm <i>oblig.</i>					30	2	30	3	zal.	5
Historia dramatu polskiego (romantyzm-modernizm) ** <i>oblig.</i>			30	4					3	4
Dramat polski XX w.							30	2	zal.	2
Teatr polski XX wieku (do 1939 r.)	30	2							3	2
Teatr polski XX i XXI wieku (od 1939 r.)					30	2	30	2	zal.	4
Arcydzieła literatury dawnej**** <i>oblig.</i>			30	3			30	3	4	6
Gatunki dramatyczne i teatralne*****			30	3			30	3	4	6
Analiza przedstawienia teatralnego			30	2			30	2	zal.	4
Interpretacja dramatu			30	3					zal.	3
Filozofia kultury	30	2			30	2			4	4
Historia sztuki. Plastyka teatralna	30	2			30	2			zal.	4
Warsztaty praktyki scenicznej i obóz			140	3						3
Język obcy			30	1			30	1	zal.	2
Opcja 2	30	3			30	3			4	6
Razem	150		210 + 140		150		210		7 egz.	60

Liczba godzin: 300 g wykładów + 420 g ćwiczeń + 140 godzin warsztatów (60 godz. obozu i 80 godz. warsztatów) = **860 g**

* Przedmiot **Historia dramatu i teatru powszechnego – średniowiecze- oświecenie** obejmuje zajęcia na I i II roku wartość kursu wraz z egzaminem 10 ECTS

** Przedmiot **Historia dramatu polskiego** obejmuje zajęcia na I i II roku wartość kursu wraz z egzaminem 9 ECTS

***Przedmiot **Historia teatru polskiego** obejmuje ćwiczenia na I i II roku wartość kursu wraz z egzaminem 8 ECTS

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

***Przedmiot **Arcydzieła literatury dawnej** obejmuje zajęcia na I i II roku wartość kursu wraz z egzaminem 12 ECTS

***** w roku akademickim 2010/2011 przedmiot prowadzony w formie wykładu (30 godzin, I semestr) i ćwiczeń (30 godzin, II semestr (Uchwała nr 3/XI/2009/2010 z dnia 27 października 2010 r.)

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykł.	ECTS	Ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Historia dramatu i teatru powszechnego: Romantyzm – symbolizm*	30	2	30	3					5	5
Dramat powszechny XX wieku			30	3			30	3	6	6
Teatr powszechny XX wieku	30	3			30	3			6	6
Dramat polski XX wieku**			30	4					5	4
Teatr polski XX wieku***	30	3							5	3
Teatr i inne media	30	3							zal.	3
Podstawy warsztatu teatrologa			30	3					zal.	3
Zarządzanie kulturą	30	2			30	2			6	4
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	zal.	20
Język obcy			30	1			30	1	6	2
Wykład monograficzny	30	2							zal.	2
Razem	180	19	180	25	60	11	90	16	7 egz.	60

liczba godzin: 240 g wykładów + 270 g ćwiczeń = 480 godzin

Łącznie liczba godzin na trzech latach: **860 g + 860 g + 480 g = 2200 g**

* Przedmiot **Historia dramatu i teatru powszechnego: Romantyzm – symbolizm** obejmuje wykłady i ćwiczenia na II i III roku wartość kursu wraz z egzaminem 9 ECTS

** Przedmiot **Dramat polski XX wieku** obejmuje ćwiczenia na II i III roku wartość kursu wraz z egzaminem 6 ECTS

*** Przedmiot **Teatr polski XX wieku** obejmuje ćwiczenia na II i III roku wartość kursu wraz z egzaminem 6 ECTS

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Wiedza o teatrze**

Limit przyjęć: **25 osób**

Specjalność: **Teatrologiczna**

Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia (magisterium)**

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie <i>oblig.</i>			30	8			30	8	zal.	16
Rytualne i artystyczne źródła teatru			30	3			30	4	2	7
Teatr i filozofia			30	4					zal.	4
Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie							30	4	zal.	4
Teatry niedramatyczne							30	3	zal.	3
Metodologia badań teatru			30	4					zal.	4
Pisanie o teatrze			30	3			30	3	zal.	6
Warsztaty teatralne 1			30	3					zal.	3
Warsztaty teatralne 2							30	3	zal.	3
Warsztaty praktyki scenicznej			30	1			30	1	zal.	2
Opcja 1	30	3			30	3			2	6
Wykład monograficzny 1	30	2							zal.	2
	60	5	210	25	30	3	210	27	2 egz.	60

Liczba godzin łącznie: **510 godzin**

Uchwała nr 2/XI/2009/2010 z dnia 27 października 2010 r.

W związku z zawieszeniem w roku akademickim 2010/2011 specjalności dramatologicznej, uczestnicy seminarium dramatologicznego biorą udział w zajęciach prowadzonych na specjalności teatrologicznej za wyjątkiem 120 godzin zajęć specjalizacyjnych na I roku i 60 godzin na II roku:

- 1) na I roku zamiast warsztatów praktyki scenicznej (60 godzin) zaliczają tendencje we współczesnym dramacie (60 godzin), prowadzone w semestrze zimowym przez dra Wojciecha Balucha, natomiast w semestrze letnim przez dr Ewę Bał
- 2) na I roku zamiast metodologii badań teatru (30 godzin) oraz współczesnych stylów inscenizacyjnych i aktorskich (30 godzin) zaliczają trwające oba semestry zajęcia z metodologii badań dramatu i innych tekstów kulturowych (60 godzin), prowadzone przez dra Mateusza Borowskiego
- 3) na II roku zamiast współczesnych stylów inscenizacyjnych i aktorskich (30 godzin) zaliczają per formatkę dramatu (30 godzin)
- 4) na II roku zamiast archeologii teatru (30 godzin) zaliczają wprowadzenie do dramaturgii doświadczenia (30 godzin)

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Seminarium magisterskie			30	15			30	17	zal.	32
Archeologia teatru			30	2					zal.	2
Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie*			30	6					3	6
Teatr świata	30	3			30	3			zal.	6
Teatry niedramatyczne			30	3					zal.	3
Opcja 2	30	3			30	3			2	6
Wykład monograficzny 2	30	2							zal.	2
Kurs w języku obcym**					30				3 lub 4	3
	105	5	120	29	75	3	30	23	2 egz.	60

Liczba godzin łącznie: **330 godzin**

Liczba godzin łącznie na I i II roku: **840 godzin**

Opcje: w ciągu dwóch lat obowiązkowo 120 godzin opcji teatrologicznych

Wykład monograficzny: 60 godzin, w tym obowiązkowo 30 godzin wykładu teatrologicznego.

Opcje i wykłady monograficzne wybiera student po konsultacji z prowadzącym seminarium magisterskie

* Przedmiot **Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie** obejmuje 60 g konwersatorium na I i II roku wartość kursu wraz z egzaminem 9 ECTS

** kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (na mocy Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.)

Kanon przedmiotów z poziomu studiów I stopnia kierunku wiedza o teatrze

do nadrobienia na studiach II stopnia, wiedza o teatrze, specjalność teatrologiczna dla tych studentów, którzy zostali przyjęci na studia II stopnia z dyplomem licencjata w zakresie jednej z nauk humanistycznych; UWAGA: nadrabiane (eksternistycznie, bez konieczności uczestniczenia w zajęciach) przedmioty nie są wliczane do średniej ze studiów; są wpisywane do indeksu oraz wykazywane w suplemencie do dyplomu:

1. Historia teatru i dramatu polskiego (+ egzamin)
2. Historia teatru i dramatu powszechnego (+ egzamin)
3. Warsztat praktyki scenicznej (*Uchwała Rady Wydziału z dnia 21 listopada 2007 r.*)

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Kierunek: **Wiedza o teatrze**
 Specjalność: **Dramatologiczna**
 Tryb: **Stacjonarne studia II stopnia (magisterium)**

Limit przyjęć: 25 osób

ROK I	SEMESTR 1				SEMESTR 2				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykł.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Estetyka dramatu			30	3			30	3	2	6
Metodologia badań dramatu			30	3			30	3	2	6
Dramaturgia form widowiskowych							30	3	zal.	3
Warsztaty dramatologiczne			30	3			30	3	zal.	6
Tendencje we współczesnym dramacie							30	3	zal.	3
Pozakanoniczne formy dramatyczne			30	3					zal.	3
Dramat i inne media			30	3					zal.	3
Seminarium magisterskie			30	5			30	10	zal.	15
			180	20			180	25	2 egz.	45*

Liczba godzin obowiązkowych łącznie: **ćwiczeń 360 godzin** (45 punktów ECTS za zajęcia obowiązkowe oraz *15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru)

Uchwała nr 2/XI/2009/2010 z dnia 27 października 2010 r.

W związku z zawieszeniem w roku akademickim 2010/2011 specjalności dramatologicznej, uczestnicy seminarium dramatologicznego biorą udział w zajęciach prowadzonych na specjalności teatrologicznej za wyjątkiem 120 godzin zajęć specjalizacyjnych na I roku i 60 godzin na II roku:

- 5) na I roku zamiast warsztatów praktyki scenicznej (60 godzin) zaliczają tendencje we współczesnym dramacie (60 godzin), prowadzone w semestrze zimowym przez dra Wojciecha Balucha, natomiast w semestrze letnim przez dr Ewę Bal
- 6) na I roku zamiast metodologii badań teatru (30 godzin) oraz współczesnych stylów inscenizacyjnych i aktorskich (30 godzin) zaliczają trwające oba semestry zajęcia z metodologii badań dramatu i innych tekstów kulturowych (60 godzin), prowadzone przez dra Mateusza Borowskiego
- 7) na II roku zamiast współczesnych stylów inscenizacyjnych i aktorskich (30 godzin) zaliczają performatykę dramatu (30 godzin)
- 8) na II roku zamiast archeologii teatru (30 godzin) zaliczają wprowadzenie do dramaturgii doświadczenia (30 godzin)

ROK II	SEMESTR 3				SEMESTR 4				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Warsztaty dramatopisarskie			30	3					zal.	3
Współczesna inscenizacja jako interpretacja tekstu kanonicznego			30	5					3	5
Performatyka dramatu			30	3					zal.	3
Wprowadzenie do dramaturgii doświadczenia							30	3	zal.	3
Tendencje we współczesnym dramacie			30	6					3	6
Seminarium magisterskie			30	10			30	12	zal. #	22
Kurs w języku obcym**				30					3 lub 4	3
	15		150	27	15		60	18	2 egz.	45*

zaliczenie seminarium magisterskiego na II roku studiów odbywa się na podstawie złożonej i przyjętej przez prowadzącego pracy magisterskiej

** kurs w języku obcym wprowadzony do programu studiów od roku akademickiego 2010/2011 (na mocy Uchwały nr 39/IV/2009 Senatu UJ z dnia 24 czerwca 2009 r. i uchwały Rady Wydziału Polonistyki UJ z dnia 26 maja 2010 r.)

Liczba godzin łącznie: **ćwiczeń 180 godzin** (45 punktów ECTS za zajęcia obowiązkowe oraz *15 punktów za zajęcia do wyboru) + **30 godzinny kurs w języku obcym = 210 godzin**

Zajęcia do wyboru zaliczane w ciągu dwóch lat studiów:

	Liczba godzin:	Punkty ECTS:	Forma zaliczenia:
Opcja 1	60	6	egzamin
Opcja 2	60	6	egzamin
Opcja 3	60	6	egzamin
Wykład monograficzny 1	30	2	zaliczenie
Wykład monograficzny 2	30	2	zaliczenie
Warsztat dramatologiczny 1	60	4	egzamin
Warsztat dramatologiczny 2	60	4	egzamin
	360	30	

Liczba godzin do wyboru łącznie: 360 godzin (30 punktów ECTS)

WYDZIAŁ POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
PROGRAMY STUDIÓW STACJONARNYCH OBOWIĄZUJĄCE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Zajęcia do wyboru studenci zaliczają w ciągu dwóch lat studiów i są one rozliczane na koniec II roku

Opcje: do wyboru 3 opcje (180 godzin), w tym obowiązkowo 60 godzin opcji dramatologicznych, a ponadto 2 warsztaty dramatologiczne (120 godzin)

Wykład monograficzny: 60 godzin, w tym obowiązkowo 30 godzin wykładu dramatologicznego

Opcje i wykłady monograficzne wybiera student po konsultacji z prowadzącym seminarium magisterskie

Zakończone egzaminem zajęcia kursowe na specjalności teatrologicznej i dramatologicznej (60 godzin + egzamin) mogą być zaliczane jako opcje przez studentów innych specjalności i kierunków

Możliwości eksternistycznego zaliczania zajęć oraz zasady przyznawania indywidualnego toku studiów ITS studentom specjalności dramatologicznej:

I. Spośród wszystkich zajęć konwersatoryjnych i warsztatowych w dwuletnim toku studiów II stopnia studenci dramaturgii mogą w uzasadnionych przypadkach (np. wyjazd na stypendium) starać się na początku roku akademickiego o uzyskanie u Kierownika Katedry Dramatu zgody na zaliczenie eksternistyczne następujących zajęć:

1. Dramat i inne media
2. Dramaturgia form widowiskowych
3. Współczesna inscenizacja jako interpretacja tekstu kanonicznego

W przypadku pozostałych zajęć ze względu na ich konwersatoryjny charakter wymagana jest aktywna obecność.

II. Dla osób studiujących dwa kierunki istnieje w przypadku trudności dopasowania harmonogramu zajęć możliwość przesunięcia wybranych zajęć na drugi rok studiów i takiego zaliczenia w ich miejsce zajęć z drugiego roku lub dodatkowych opcji czy warsztatów dramatologicznych, aby zgadzała się wymagana ilość punktów ETCS (60 punktów ETCS w danym roku akademickim). Takiej zgody na początku roku akademickiego udziela Kierownik Katedry Dramatu na pisemny wniosek studenta.

III. Studenci dramaturgii mają również możliwość starania się o otrzymanie zgody na indywidualny tok studiów ITS na następujących zasadach:

1. Ponieważ celem ITS jest umożliwienie studentom zainteresowanym określoną tematyką lub badaniami interdyscyplinarnymi poszerzenie wiedzy i układanie programu studiów zgodnie z własnymi preferencjami, podstawowym wymogiem jest przedstawienie projektu badawczego wybranemu opiekunowi naukowemu, którym może być samodzielny pracownik naukowy Katedry Dramatu. Znaleźć się w nim powinien czytelnie sformułowany temat i cel badań planowanych w danym roku akademickim, znacznie wykraczający poza obowiązkowy program studiów i stawiane studentom wymagania.

2. Projekt badawczy powinien zawierać propozycję udziału w zajęciach – ćwiczeniach, wykładach, konwersatoriach – wykraczających poza program studiów na specjalności dramatologicznej, a także propozycję dodatkowych form aktywności naukowej związanych z projektem (warsztaty, wykłady, spotkania dyskusyjne).

3. Student, któremu przyznany zostaje ITS, po uzgodnieniu z opiekunem ITS-u eksternistycznie może zaliczać również niektóre z tych wybranych zajęć, w których aktywny udział obowiązuje innych studentów.

4. Student z ITS-em jest rozliczany z realizacji projektu na podstawie zaliczeń przedmiotów zawartych w przedstawionym na początku roku i zaakceptowanym przez opiekuna naukowego planie badań, a także z publikacji, wystąpień konferencyjnych etc.

10 XII 2008 r.