

Kursy złożone i lektoraty językowe

W przypadku przedmiotów realizowanych w ciągu II semestrów, które kończą się egzaminem w semestrze drugim do średniej ważonej zalicza się punkty z obu semestrów.

W przypadku przedmiotów *Poetyka z elementami teorii literatury, Historia literatury polskiej 1918-1945, Historia literatury polskiej 1945-1989* do średniej ważonej będą wliczane punkty po zakończonym kursie. tj. po zdanym egzaminie.

Lektoraty na studiach I i II stopnia

Studia I stopnia

Język obcy - kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Polonistyka-Komparatystyka

Język obcy kontynuowany (zdawany na maturze) w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie przynajmniej B2

Drugi język obcy nowożytny do wyboru w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie przynajmniej A1

Studia II stopnia

Język obcy- zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

Programy studiów obowiązujące od roku akademickiego 2013/2014

Kierunek: Filologia Polska
 Specjalność: nauczycielska
 studia pierwszego stopnia trzyletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ¹	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura staropolska	Wykład + Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po II semestrze	30 + 30	2+3
2.	Poetyka z elementami teorii literatury	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę po II semestrze	30	4
3.	Gramatyka opisowa języka polskiego	Wykład + Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po II semestrze	30 + 30	2+3
4.	Nauki pomocnicze	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Język łaciński	Lektorat	0	zaliczenia na ocenę egzamin po II semestrze	30	3
6.	Historia Polski	Wykład	0	Egzamin	30	4
7.	Pedagogika	Wykład+ Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po II semestrze	30 + 30	2+1
8.	Psychologia	Wykład+ Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po II semestrze	30 + 30	2+1
9.	Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 435

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

¹ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

*** egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

Łączna liczba punktów ECTS: 29

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura staropolska	Wykład+ Ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945	Wykład+ Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk) zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
3.	Poetyka z elementami teorii literatury	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	4
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego	Wykład+ Ćwiczenia	0	Egzamin	30+60	2+3
5.	Język staro -cerkiewno-słowiański	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Język łaciński	Lektorat	0	Egzamin	30	3
7.	Kultura języka	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Pedagogika	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	1
9.	Psychologia	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	1
10.	Emisja głosu	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
11.	Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne	Warsztat	0	zaliczenie na ocenę	15	1
12.	Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 420

Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 3/IX/2012/2013) została zwiększona liczba godzin (ćwiczeń) z przedmiotu *Gramatyka opisowa języka polskiego* w II semestrze.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Kultura języka* i *Język staro-cerkiewno-słowiański*, będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 11.09.2013 r. (Uchwała nr 2/X/2012/2013) przedmiot **Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne** został przeniesiony na II semestr.

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu	Dwa wykłady i ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.)zaliczenie na ocenę (ćw.) egz. ustny po IV semestrze	30+30+30	1+1+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Literatura powszechna	Wykład	0	zaliczenie na ocenę egz. ustny po IV semestrze	30	5
4.	Poetyka z elementami teorii literatury	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
5.	Gramatyka historyczna języka polskiego	Wykład i Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.),zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin po IV semestrze	30+30	2+3
6.	Dialektologia i socjolingwistyka	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Retoryka wystąpień publicznych	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	2
8.	Język obcy	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	Podstawy dydaktyki	Wykład	0	zaliczenia na ocenę	30	2
10.	Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę po IV semestrze	30	2
11.	Literatura dla dzieci i młodzieży	Wykład	0	zaliczenie na ocenę po IV semestrze	30	1

Łączna liczba godzin: 450
Łączna liczba punktów ECTS: 32

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989	Wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
3.	Literatura powszechna	Wykład	0	Egzamin	30	5
4.	Analiza dzieła literackiego	Ćwiczenia	0	zaliczenie razem z egz. z Poetyki	30	1
5.	Gramatyka historyczna języka polskiego	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin	30+30	2+3
6.	Język obcy	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Literatura dla dzieci i młodzieży	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Historia filozofii	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	3

Łączna liczba godzin: 430

Łączna liczba punktów ECTS: 28

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazw przedmiotów:
z *Literatura polska do 1945* na *Historia literatury polskiej 1918-1945*

z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 3/IX/2012/2013) likwidacja przedmiotu *Konwersatorium językoznawczego*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Retoryka wystąpień publicznych* i *Dialektologia i socjolingwistyka* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

ROK III**V semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	Wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egz. ustny po VI semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Leksykologia i leksykografia	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Ochrona własności intelektualnej	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	15	1
5.	Seminarium licencjackie	Seminarium	F	Zaliczenie na ocenę egz. lic.(ustny) po VI semestrze	30	3
6.	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Historia filozofii	Wykład	0	Egzamin	30	3
8.	Język obcy	Lektorat	F	zaliczenia na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	1
9.	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej	Praktyka	0	zaliczenie wraz z modułem	80	4
10.	Pragmatyka zawodu nauczyciela	Ćwiczenia	0	Egz. cały moduł metod.	30	2+3 za egzamin

Łączna liczba godzin: 395

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

VI Semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
2.	Historia języka	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	5
4.	Seminarium licencjackie	Seminarium	F	Egz. lic. (ustny)	30	12
5.	Opcja	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
6.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Język obcy	Lektorat	F	Egzamin	30	1
8.	Technologia informacyjna w pracy polonisty	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 240

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Leksykologia i leksykografia* oraz *Historia języka* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2013/2014

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	30	2	30	3	30	2	30	3	6	10
Historia literatury polskiej 1945-1989*	30	1	30	3					5	4
Leksykologia i leksykografia			30	3					zaliczenie na ocenę	3
Ochrona własności intelektualnej	15	1							zaliczenie na ocenę	1
Historia języka							30	4	zaliczenie na ocenę	5
Seminarium licencjackie			30	10			30	11	zaliczenie na ocenę	21
<i>Metodyka nauczania literatury i języka polskiego</i>									5	
Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	30	1							zaliczenie na ocenę	1
Historia filozofii	30	3							5	3
<i>Technologia informacyjna w pracy polonisty</i>			30	2					zaliczenie na ocenę	2
Język obcy			30	1			30	1	6	2
Opcja **	30	3			30	3			6	6
Wykład monograficzny	30	2							zaliczenie na ocenę	2
	195		180		60		120		6 egz.	60

* Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z Literatura współczesna po 1945 r. na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

** zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

Liczba godzin: 255 godzin wykładów + 330 godzin ćwiczeń = **585 godzin**

Łączna liczba godzin: 840 + 876 + 585 = 2301 godzin

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY LICENCJACKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Leksykologia i leksykografia* oraz *Historia języka* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Kierunek: Filologia Polska
Specjalność: nauczycielska
studia drugiego stopnia dwuletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:						
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F²	Forma zaliczenia**	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	8
2.	Teoria literatury	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egz. po II semestrze	30+30	2+3
3.	Teoria języka	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egz. po II semestrze	30+30	2+3
4.	Literatura obca	Wykład	O	zaliczenie na ocenę egz. po II semestrze	30	1
5.	Warsztaty krytyczne	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Literatura polska po 1989 roku	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	1+3
7.	Język obcy	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Pedagogika	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Psychologia	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku*

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

² „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

*** egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Teoria literatury	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
3.	Teoria języka	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
4.	Literatura obca	Wykład	O	Egzamin	30	3
5.	Warsztaty krytyczne	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Teoria kultury	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Język obcy	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela	Warsztaty	O	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów Seminarium magisterskie, *Warsztaty krytyczne* i *Teoria języka* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę Egzamin po IV semestrze	30	12
2.	Opcja literacka/językoznawcza	Ćwiczenia	F	Egzamin po IV semestrze	30	3
3.	Opcja literacka/ językoznawcza	Ćwiczenia	F	Egzamin po IV semestrze	30	3
4.	Opcja filozoficzna	Ćwiczenia	F	Egzamin po IV semestrze	30	3
5.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
7.	Dydaktyka jęz. i lit. w szk. ponadgimnazjalnej	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Praktyka pedagogiczna ciągła w gimnazjum	Praktyka	O	zaliczenie na ocenę	60	2

Łączna liczba godzin: 240

Łączna liczba punktów ECTS: 30

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	F	Egzamin magisterski	30	14
2.	Opcja literacka/ językoznawcza	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
3.	Opcja literacka/ językoznawcza	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
4.	Opcja filozoficzna	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
5.	Praktyka pedagogiczna ciągła szkole ponadgimnazjalnej	Praktyka	O	zaliczenie na ocenie	60	2
6.	Pragmatyka zawodu nauczyciela	Ćwiczenia	O	Egz. z modułem met.	30	2+3 za egzamin

Łączna liczba godzin: 180

Łączna liczba punktów ECTS: 30

* opcja literacka lub językoznawcza (do wyboru po uzgodnieniu z promotorem); *zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)*

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Kierunek: Filologia Polska

Specjalność: *Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego*
studia drugiego stopnia dwuletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ³	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	0	zaliczenie na ocenę	30	6
2.	Teoria języka z metodologią badań nad językiem	wykład	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
3.	Metodologia lingwistycznych badań kontrastywnych	wykład	0	egzamin	30	3
4.	Język polski w Europie i świecie	wykład	0	egzamin	15	2
5.	Wprowadzenie do glottodydaktyki	wykład	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
6.	Wprowadzenie do dydaktyki języka polskiego jako drugiego	wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	1+3
7.	Psychologiczne i pedagogiczne podstawy nauczania jęz. obcych	wykład	0	egzamin	30	3
8.	Metodyka nauczania podsystemów języka	wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	15+15	1+1
9.	Metodyka nauczania sprawności językowych	wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	15+15	1+2
10.	Praktyki	praktyki	F	zaliczenie na ocenę	10	1

Łączna liczba godzin: 255+10 godzin praktyk
Łączna liczba punktów ECTS: 28

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

³ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (**do wyboru**).

*** egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/R**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Teoria języka z metodologią badań nad językiem	wykład	O	egzamin	30	2
3.	Wprowadzenie do glottodydaktyki	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	30	3
4.	Metodyka nauczania podsystemów języka	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	30+30	2+4
5.	Metodyka nauczania sprawności językowych	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	1+2
6.	Gramatyka opisowa języka polskiego jako obcego	wykład	O	egzamin	30	4
7.	Dydaktyka wielojęzyczności	wykład	O	egzamin	15	1
8.	Wstęp do teorii akwizycji języka	wykład	O	egzamin	15	1
9.	Praktyki	praktyki	F	zaliczenie na ocenę	20	2

Łączna liczba godzin: 240+20 godzin praktyk
Łączna liczba punktów ECTS: 32

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz seminarium magisterskie będą wliczane do średniej ocen za studia.

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin magisterski po IV semestrze	30	8
2.	Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego dzieci i młodzieży	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	1+2
3.	Nauczanie kultury polskiej	wykład	O	egzamin	30	3
4.	Nauczanie międzykulturowe	wykład	O	egzamin	15	1
5.	Literatura w nauczaniu języka polskiego jako obcego	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	1+2
6.	Kontrola wyników w nauczaniu języka polskiego jako obcego	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	1+2
7.	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	wykład	F	egzamin	30	2
8.	Komunikacja międzykulturowa	wykład	O	egzamin	15	2
9.	Język obcy nowożytny	lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Praktyki	praktyki	F	zaliczenie na ocenę	20	2

Łączna liczba godzin: 240+20 praktyk

Łączna liczba punktów ECTS: 28

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	egzamin magisterski	30	20
2.	Przedmiot w języku obcym	wykład	F	egzamin	30	3
3.	Język polski na tle języków europejskich	wykład	F	egzamin	30	3
4.	Historia nauczania języka polskiego jako obcego, drugiego i etnicznego	wykład	O	egzamin	15	1
5.	Multimedia w nauczaniu języków obcych	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę (prezentacja rezultatów projektów)	30	2
6.	Wielokulturowość a współczesna literatura polska	wykład	F	egzamin	30	2
7.	Język obcy nowożytny	lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 195**Łączna liczba punktów ECTS: 32**

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ
Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

Kierunek: Filologia Polska
Specjalność: kultura Litwy
studia drugiego stopnia dwuletnie
W roku akademickim 2013/2014 specjalność nie zostanie uruchomiona

I ROK STUDIÓW:

I semestr:						
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ⁴	Forma zaliczenia ^{***}	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	6
2.	Teoria literatury	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk), zaliczenie na ocenę (ćw.),egz. po II semestrze	30+30	2+3
3.	Teoria języka	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk), zaliczenie na ocenę (ćw.),egz. po II semestrze	30+30	2+3
4.	Wstęp do badań nad literaturą pogranicza	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Historia literatury litewskiej	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Historia Wielkiego Księstwa Litewskiego	Wykład	F	Egzamin	30	1
7.	Literatura Wielkiego Księstwa Litewskiego	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	2
8.	Praktyczna nauka języka litewskiego	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	90	3
9.	Język obcy (kontynuacja)	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Opcja	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 420
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

⁴ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

^{***} egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Teoria literatury	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
3.	Teoria języka	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
4.	Teoria kultury	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Historia literatury litewskiej	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	Historia Litwy po roku 1795	Wykład	F	Egzamin	30	1
7.	Język obcy (kontynuacja)	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	Praktyczna nauka języka litewskiego	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	90	3
9.	Opcja	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	12
2.	Historia literatury litewskiej	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	4
3.	Praktyczna nauka języka litewskiego	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	60	3
4.	Litwa w literaturze polskiej po 1795	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Teoria i praktyka przekładu	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
6.	Kultura współczesnej Litwy	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
7.	Opcja	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 240
Łączna liczba punktów ECTS: 30

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	Egzamin magisterski	30	16
2.	Praktyczna nauka języka litewskiego	Lektorat	F	Egzamin	30	6
3.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
4.	Opcja	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
5.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 150
Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Kierunek: Filologia Polska
Specjalność: krytyka literacka
studia drugiego stopnia dwuletnie

Program studiów obowiązujący studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2013/2014

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć ¹	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	0	zaliczenie na ocenę	30	6
2.	Historia krytyki literackiej w Polsce	wykład	0	egzamin po II semestrze	30	4
4.	Literatura polska po 1989 roku	wykład i ćwiczenia	0	egzamin	30+30	1+3
5.	Warsztaty krytyczno- redakcyjne	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę po II semestrze	30	3
6.	Współczesne życie literackie	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę po II semestrze	30	2
7.	Język obcy	lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Opcja lit.	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
9.	Opcja	ćwiczenia	F	egzamin	30	3
10.	Opcja	ćwiczenia	F	egzamin	30	3

Łączna liczba godzin: **300**

Łączna liczba punktów ECTS: **30**

II semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	0	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Historia krytyki literackiej w Polsce	wykład	0	egzamin	30	4
3.	Teoria kultury	wykład	0	egzamin	30	1

4.	Współczesne życie literackie	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Język obcy	lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Sztuka interpretacji	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Opcja lit.	ćwiczenia	F	egzamin	30	3
8.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	wykład	0	egzamin po III semestrze	30	2
9.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI w. Analiza dyskursu krytycznego	ćwiczenia		zaliczenie na ocenę. (koniec kursu po III semestrze)	30	.1
10.	Warsztaty krytyczno-redakcyjne	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę. (koniec kursu po III semestrze)	30	3

Łączna liczba godzin:

300

Łączna liczba punktów

ECTS: **30**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 2/IX/2012/2013) zostały wprowadzone następujące zmiany:

- przeniesienia przedmiotu Sztuka interpretacji z I semestru II roku na II semestr I roku

- zmiana przedmiotu Analiza dyskursu krytycznego na ćwiczenia uzupełniające/poszerzające wykład: Nurty i strategie XX i XXI wieku

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursów *Seminarium magisterskie* i *Warsztaty krytyczno-redakcyjne* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	0	zaliczenie na ocenę, egzamin magisterski po IV semestrze	30	12
2.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	wykład	0	egzamin	30	6
3.	Współczesna literatura światowa	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI w. Analiza dyskursu krytycznego	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Warsztaty krytyczno-redakcyjne	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ocena końcowa)	30	3
6.	Opcja	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
7.	Opcja	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3

Łączna liczba godzin: **210**

Łączna liczba punktów ECTS: **33**

IV semestr:

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	0	Egzamin magisterski	30	16
2.	Opcja lit.	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
3.	Retoryka mediów	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Opcja lit.	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
5.	Kurs w języku obcym	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3

Łączna liczba godzin: **170**

Łączna liczba punktów ECTS: **27**

OPCJE :Na I roku i na II roku do zrealizowania po 120 godzin, w tym jedna opcja z „wybranych zagadnień krytyki” do zrealizowania na każdym roku:

- 1.Wybrane zagadnienia krytyki muzycznej (30 godzin)
- 2.Wybrane zagadnienia krytyki teatralnej (30 godzin)
- 3.Wybrane zagadnienia krytyki filmowej (30 godzin)
- 4.Wybrane zagadnienia krytyki plastycznej (30 godzin)

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 2/IX/2012/2013) zostały wprowadzone następujące zmiany:

- przeniesienia przedmiotu *Retoryk mediów* z II semestru I roku SUM na II semestr II roku SUM
- przeniesienia przedmiotu *Sztuka interpretacji* z I semestru II roku na II semestr I roku
- zmiana przedmiotu *Analiza dyskursu krytycznego* na ćwiczenia uzupełniające/poszerzające wykład: *Nurty i strategie XX i XXI wieku, (Nurty i strategie krytyczne XX i XXI w. Analiza dyskursu krytycznego)*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 2/IX/2012/2013) do programu zostały wprowadzone Praktyki w Lokalnych Instytucjach Kultury, Wydawnictwach, Redakcjach Czasopism - (20 godzin do zrealizowania do końca II roku studiów).

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Warsztaty krytyczno-redakcyjne* oraz *Retoryka mediów* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Program obowiązujący studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2012/2013.

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin magisterski po IV semestrze	30	12
2.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	Wykład	O	egzamin	30	6
3.	Współczesna literatura światowa	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Analiza dyskursu krytycznego	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Warsztaty krytyczno-redakcyjne	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Opcja	Ćwiczenia	F	egzamin	30	3
7.	Opcja	Ćwiczenia	F	egzamin	30	3

Łączna liczba godzin:

210

Łączna liczba punktów ECTS:

33

IV semestr:

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	egzamin magisterski	30	16
2.	Opcja lit.	Ćwiczenia	F	egzamin	30	3
3.	Sztuka interpretacji	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Opcja lit.	Ćwiczenia	F	egzamin	30	3
5.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	egzamin	30	3

Łączna liczba godzin:

150

Łączna liczba punktów ECTS:

27

OPCJE :

Na I roku i na II roku do zrealizowania po 120 godzin, w tym jedna opcja z „wybranych zagadnień krytyki” do zrealizowania na każdym roku

1. Wybrane zagadnienia krytyki muzycznej (30 godzin)
2. Wybrane zagadnienia krytyki teatralnej (30 godzin)
3. Wybrane zagadnienia krytyki filmowej (30 godzin)
4. Wybrane zagadnienia krytyki plastycznej (30 godzin)

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Warsztaty krytyczno-redakcyjne* będzie wliczana do średniej ocen za studia.

¹ wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

** „O” - przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” - przedmiot fakultatywny (do wyboru).

Kierunek: Filologia polska

Specjalność: antropologiczno-kulturowa

studia pierwszego stopnia trzyletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ⁵	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA STAROPOLSKA	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin po II semestrze	30+30	2+3
2.	GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA POLSKIEGO	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na	30+30	2+3
3.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	WPROWADZENIE DO WIEDZY O KULTURZE	WYKŁAD	0	EGZAMIN	30	3
5.	INTERPRETACJA DZIEŁA TEATRALNEGO	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	LITERATURA POWSZECHNA (ANTYK/BIBLIA W KULTURZE)	WYKŁAD	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
7.	HISTORIA FILOZOFII	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	2+4
8.	WSPÓŁCZESNE ŻYCIE LITERACKIE I INSTYTUCJE KULTURY	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	JĘZYK ŁACIŃSKI	LEKTORAT	0	zaliczenie na ocenę	30	3

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

⁵ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

*** egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

10.	WYCHOWANIE FIZYCZNE	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	0
-----	---------------------	-----------	---	---------------------	----	---

Łączna liczba godzin: 390
Łączna liczba punktów ECTS: 29

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA STAROPOLSKA	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	2+3
2.	GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA POLSKIEGO	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	2+3
3.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1918-1945	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	zaliczenie (wyk),zalicze nie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
4.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	LITERATURA MNIEJSZOŚCI NARODOWYCH	ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30	4
6.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ANTROPOLOGII KULTURY	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	3
7.	INTERPRETACJA DZIEŁA TEATRALNEGO	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	LITERATURA POWSZECHNA (ANTYK/BIBLIA W KULTURZE)	WYKŁAD	0	EGZAMIN	30	2
9.	JĘZYK ŁACIŃSKI	LEKTORAT	0	EGZAMIN	30	3
10.	KULTURA JĘZYKA	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2

11.	WYCHOWANIE FIZYCZNE	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	0
-----	---------------------	-----------	---	---------------------	----	---

Łączna liczba godzin: 420
Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu: z *Literatura polska do 1945* na *Historia literatury polskiej 1918-1945*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Wprowadzenie do wiedzy o kulturze* będą wliczane do średniej ocen za studia.

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA OŚWIECENIA I ROMANTYZMU	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po IV semestrze	30+30+30	2+3
2.	TEORIA JEZYKA Z ELEM. HISTORII JEZYKA	WYKŁAD	0	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	1
3.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1918-1945	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	1+3
5.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ETNOLOGICZNEJ	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3
6.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ANTROPOLOGII KULTURY	ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30	3
7.	INTERPRETACJA DZIEŁA PLASTYCZNEGO	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	LITERATURA POWSZECHNA (NOWOŻYTNA)	WYKŁAD	0	zaliczenie na ocenę	30	5

9.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3
10.	JĘZYK OBCY	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390
Łączna liczba punktów ECTS: 28

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA OŚWIECENIA I ROMANTYZMU	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	2+3
2.	TEORIA JEZYKA Z ELEM. HISTORII JEZYKA	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	2
3.	GRAMATYKA HISTORYCZNA	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1945-1989	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie (wyk.),zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
6.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ETNOLOGICZNEJ	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
7.	ESTETYCZNE KATEGORIE LITERATURY	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	INTERPRETACJE DZIEŁA PLASTYCZNEGO	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	LITERATURA POWSZECHNA (NOWOŻYTNA)	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	30	5
10.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
11.	JĘZYK OBCY	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390
Łączna liczba punktów ECTS: 32

* zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazw przedmiotów:

z Literatura polska do 1945 na Historia literatury polskiej 1918-1945;
z Literatura polska po 1945 na Historia literatury polskiej 1945-1989;

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze, na poziomie B2 lub wyższym.

III ROK STUDIÓW:

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA POZYTYWIZMU I MŁODEJ POLSKI	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po VI semestrze	30+30	2+3
2.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1945-1989	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	1+3
3.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	1+3
4.	ESTETYCZNE KATEGORIE LITERATURY	ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30	3
5.	INTERPRETACJA DZIEŁA MUZYCZNEGO	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	ZARZĄDZANIE KULTURĄ	WYKŁAD	0	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30	1
7.	SEMIANRIUM LICENCJACKIE	SEMINARIUM	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	7
8.	HISTORIA POLSKI	WYKŁAD	0	EGZAMIN	30	4
9.	JĘZYK OBCY	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

10.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	3
11.	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	15	1

Łączna liczba godzin: 405
Łączna liczba punktów ECTS: 34

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia**	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA POZYTYWIZMU I MŁODEJ POLSKI	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	2+3
2.	ZASADY SKUTECZNEJ KOMUNIKACJI INTERPERSONALNEJ	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30+30	1+1
3.	INTERPRETACJA DZIEŁA MUZYCZNEGO	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
4.	ZARZĄDZANIE KULTURĄ	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	1
5.	SEMIARIUM LICENCJACKIE	SEMINARIUM	O	EGZAMIN LICENCJACKI	30	8
6.	JĘZYK OBCY	LEKTORAT	F	EGZAMIN	30	1
7.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
8.	PRAKTYKI	PRAKTYKI	F	zaliczenie na ocenę	150	5

Łączna liczba godzin: 270+150PRAKTYK=420
Łączna liczba punktów ECTS: 26

zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej*, będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 11.09.2013 r. (Uchwała nr 3/X/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu *Wprowadzenie do teorii komunikacji na Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej.*

Język obcy- kontynuacja języka zdanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2013/2014

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	30	2	30	3	30	2	30	3	6	10
Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej					30	1	30	1	zaliczenie na ocenę	2
Historia literatury polskiej 1945-1989*	30	1	30	3					5	4
Poetyka z elementami teorii literatury	30	1	30	2					5	3
Estetyczne kategorie literatury (cz.2)			30	3					5	3
<i>Interpretacja dzieła muzycznego</i>			30	1			30	1	zaliczenie na ocenę	2
Zarządzanie kulturą	30	1			30	2			6	3
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	zaliczenie na ocenę	20
Historia Polski	30	4							5	4
Język obcy			30	1			30	1	6	2
Opcja**	30	3			30	3			6	6
Ochrona własności intelektualnej	15	1							zaliczenie na ocenę	1
	195		210		120		150		8 egz.	60

* Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z Literatura współczesna po 1945 r. na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

** zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

Liczba godzin: 315 g wykładów + 360 g ćwiczeń = **675 g**

Łączna liczba godzin: 810 + 780 + 675 = **2265 g według standardów 2200 g**

PRAKTYKI ZAWODOWE W WYMIARZE CO NAJMNIEJ 8 TYGODNI

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY LICENCJACKIEJ

Kanon przedmiotów specjalnościowych z poziomu studiów I stopnia specjalności antropologiczno-kulturowej (uchwała RW z dnia 21.03.2005 r. z późniejszymi zmianami: RW z dnia 22.02.2006 r. i RW z dnia 18.06.2008 r.):

(do nadrobienia na studiach II stopnia, filologia polska, specjalność antropologiczno-kulturowa dla tych studentów, którzy zostali przyjęci na studia II stopnia z dyplomem licencjata na kierunku filologia polska, ale innej specjalności; UWAGA: nadrabiane przedmioty nie liczą się do punktacji ECTS objętej programem studiów na poziomie II stopnia ani nie są wliczane do średniej ze studiów; są wpisywane do indeksu oraz wykazywane w suplemencie do dyplomu):

1. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze (wykład + egzamin)
2. Literatura mniejszości narodowych (ćwiczenia + egzamin) lub Literatura polska w perspektywie etnologicznej (ćwiczenia + egzamin)
3. Literatura w perspektywie antropologii kultury (ćwiczenia + egzamin)
4. Estetyczne kategorie literatury (ćwiczenia + egzamin)

Możliwe jest zaliczenie ekwiwalentnych przedmiotów w merytorycznie uzasadnionych przypadkach.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej, będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 11.09.2013 r. (Uchwała nr 3/X/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu Wprowadzenie do teorii komunikacji na Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Kierunek: Filologia polska
Specjalność: antropologiczno-kulturowa
studia drugiego stopnia dwuletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ⁶	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	GRY I RYTUAŁY KOMUNIKACYJNE	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
2.	INTERPRETACJA DZIEŁA FILMOWEGO	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	ANTROPOLOGICZNE PROBLEMY EUROPEJSKIEGO MODERNIZMU	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
4.	GŁÓWNE PROBLEMY ESTETYKI WSPÓŁCZESNEJ	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	3
5.	SEMIARIUM MAGISTERSKIE	SEMINARIUM	O	zaliczenie na ocenę	30	8
6.	LITERATURA POWSZECHNA (ZAGADNIENIA KOMPARATYSTYKI)	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

⁶ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

*** egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

7.	LITERATURA POLSKA PO 1989 ROKU	WYKŁAD/ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	1+3
8.	JĘZYK OBCY	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 270
Łączna liczba punktów ECTS: 26

Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku*

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia**	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	KULTUROWA TEORIA LITERATURY	WYKŁAD/ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	2+6
2.	GRY I RYTUAŁY KOMUNIKACYJNE	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
3.	WPROWADZENIE DO STUDIÓW NAD KULTURĄ WIZUALNĄ	WYKŁAD/ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę (ćw.) EGZAMIN	30+30	3+3
4.	INTERPRETACJA DZIEŁA FILMOWEGO	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	WARSZTATY KRYTYCZNE	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	ANTROPOLOGICZNE PROBLEMY EUROPEJSKIEGO MODERNIZMU	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
7.	SEMIANRIUM MAGISTERSKIE	SEMINARIUM	O	zaliczenie na ocenę	30	8
8.	LITERATURA POWSZECHNA (ZAGADNIENIA KOMPARATYSTYKI)	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	3
9.	JĘZYK OBCY	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 270
Łączna liczba punktów ECTS: 34

Decyzją Rady Wydziału z dnia 08.05.2013 r. (Uchwała nr 8/VIII/2012/2013)

została zatwierdzone następujące zmiany: -nazwa przedmiotu *Kultura literacka a kultura audiowizualna* na *Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną*. Wyjątkowo w roku akademickim 2013/2014 wykład z tego przedmiotu będzie odbywał się w II semestrze.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z przedmiotów Seminarium magisterskie oraz *Gry i rytuały komunikacyjne*, będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	SEMINARIUM MAGISTERSKIE	SEMINARIUM	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	14
2.	ANTROPOLOGIA SŁOWA	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	4
3.	FILOZOFICZNE KONTEKSTY WIEDZY O LITERATURZE	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	3
4.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
5.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3
6.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3

Łączna liczba godzin: 180
Łączna liczba punktów ECTS: 30

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	SEMINARIUM MAGISTERSKIE	SEMINARIUM	O	EGZAMIN MAGISTERSKI	30	14
2.	ANTROPOLOGIA SŁOWA	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	3
3.	TEORIA KULTURY	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	30	1
4.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
5.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
6.	OPCJA	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
7.	KURS W JĘZYKU OBCYM	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3

Łączna liczba godzin: 210

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Teoria kultury* i *Antropologia słowa*, będą wliczane do średniej ocen za studia.

Kierunek: polonistyka – komparatystyka**studia pierwszego stopnia trzyletnie****I ROK STUDIÓW****I semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura staropolska	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenia na ocenę(ćw.) egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
2.	Historia Polski	Wykład	0	Egzamin ustny	30	2
3.	Poetyka z elementami teorii literatury	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Gramatyka języka polskiego	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenia na ocenę (ćw.), egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
5.	Literatura porównawcza I tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Literatura porównawcza II tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
7.	Język łaciński	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę, egzamin testowy po II semestrze	30	3
8.	Język obcy 1	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	Język obcy 2	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Logika praktyczna	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
11.	Nauki pomocnicze	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
12.	Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 420**Łączna liczba punktów ECTS: 29**

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura staropolska	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Literatura współczesna	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	Poetyka z elementami teorii literatury	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Gramatyka języka polskiego	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
5.	Kultura języka	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Literatura porównawcza I tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
7.	Literatura porównawcza II tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	Język łaciński	Lektorat	O	Egzamin ustny	30	3
9.	Język obcy 1	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Język obcy 2	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1
11.	Logika praktyczna	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
12.	Informatyka	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
13.	Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 450

Łączna liczba punktów ECTS: 31

***Student wybiera przewidzianą na dany roku liczbę kursów „literatury porównawczej” z przygotowanej co roku przez Katedrę Komparatystyki Literackiej listy. Literatura porównawcza kończy się zaliczeniem ma wartość 6 punktów ECTS, kończąca się egzaminem – 10 ECTS**

****Język obcy kontynuowany (zdawany na maturze) w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie przynajmniej B2**

*****Drugi język obcy nowożytny do wyboru w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie przynajmniej A1**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

II ROK STUDIÓW**III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę(ćw.), Egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+3
2.	Literatura współczesna	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie (wykład),zaliczenie na ocenę (ćwiczenia)	30+30	1+2
3.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze I tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę, Egzamin ustny po IV semestrze	30	5
4.	Historia i metodologia komparatystyki	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Poetyka z elementami teorii literatury	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.),zaliczenie na ocenę (ćw.), Egzamin ustny po IV semestrze	30+30	1+2
6.	Język obcy 1	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę, Egzamin testowy po IV semestrze	30	1
7.	Język obcy 2	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę, Egzamin testowy po IV semestrze	30	1
8.	Literatura porównawcza III tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Literatura porównawcza IV tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę, Egzamin ustny po IV semestrze	30	5
10.	Redakcja tekstu	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 390**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Literatura współczesna	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30+30	1+2
3.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze I tok	Wykład	F	Egzamin ustny	30	5
4.	Historia i metodologia komparatystyki	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Poetyka z elementami teorii literatury	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	1+2
6.	Język obcy 1	Lektorat	O	Egzamin testowy	30	2
7.	Język obcy 2	Lektorat	O	Egzamin testowy	30	2
8.	Literatura porównawcza III tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Literatura porównawcza IV tok	Wykład	F	Egzamin ustny	30	5

Łączna liczba godzin: 360

Łączna liczba punktów ECTS: 30

* Egzamin z przedmiotu *Poetyka z elementami teorii literatury* obejmuje ćwiczenia i wykłady na I i II roku studiów

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

****Język obcy kontynuowany** (zdawany na maturze) w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie przynajmniej B2

*****Drugi język obcy nowożytny** do wyboru w wymiarze 120g z egzaminem na poziomie przynajmniej A1

III ROK STUDIÓW**V semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk)zaliczenie na ocenę(ćw.), egzamin ustny po VI semestrze	30+30	2+3
2.	Literatura współczesna	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	1+4
3.	Historia filozofii	Wykład	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po VI semestrze	30	3
4.	Literatura porównawcza V tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze II tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po VI semestrze	30	5
6.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	10
7.	Ochrona własności intelektualnej	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	15	1
8.	Retoryka i stylistyka praktyczna	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 285**Łączna liczba punktów ECTS: 34**

VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	Wykład+ ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia filozofii	Wykład	O	Egzamin ustny	30	3
3.	Literatura porównawcza V tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze II tok	Wykład	F	Egzamin ustny	30	5
5.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	Seminarium	F	Egzamin licencjacki	30	10

Łączna liczba godzin: 180

Łączna liczba punktów ECTS: 26

* w skład przedmiotu *Literatura współczesna* wchodzi wykłady i ćwiczenia na I, II i III roku studiów

W toku studiów licencjackich student powinien zaliczyć praktyki zawodowe trwające co najmniej 8 tygodni. Przed podjęciem praktyk należy skonsultować się w tej sprawie z opiekunem praktyk wyznaczonym przez kierownika studiów.

Kanon przedmiotów specjalnościowych z poziomu studiów I stopnia kierunku polonistyka - komparatystyka:

do nadrobienia na studiach II stopnia, polonistyka - komparatystyka dla tych studentów, którzy zostali przyjęci na studia II stopnia z dyplomem licencjata na kierunku filologia polska oraz polonistyka inna niż komparatystyka;

UWAGA: nadrobiane przedmioty nie liczą się do punktacji ECTS objętej programem studiów na poziomie II stopnia ani nie są wliczane do średniej ze studiów; są wpisywane do indeksu oraz wykazywane w suplemencie do dyplomu

1. Literatura powszechna (z egzaminem) – jeden tok
2. Literatura porównawcza (z egzaminem) – jeden tok
3. Literatura porównawcza (bez egzaminu) – dwa różne toki

Studenci kierunków filologia polska i polonistyka-komparatystyka mają prawo w ramach przysługujących im bezpłatnie dodatkowo 30 punktów ECTS (na każdym stopniu studiów) wybrać blok przedmiotów dający uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela (moduły psychologiczno-pedagogiczny i dydaktyczny). Deklarację o wyborze powyższego bloku należy składać w nieprzekraczalnym terminie do 8 października pierwszego roku studiów w sekretariacie studenckim Wydziału Polonistyki. Studenci specjalności nauczycielskiej (kierunek filologia polska) mają ten blok w obowiązkowym programie studiów.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z *Seminarium licencjackiego* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Kierunek: filologia polska

Specjalność: komparatystyka

studia pierwszego stopnia trzyletnie

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2013/2014

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykł.	ECTS	Ćwicz.	ECTS	wykł.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura pozytywizmu i Młodej Polski*	30	2	30	3	30	2	30	3	6	10
Literatura współczesna	30	1	30	3					5	4
Historia filozofii	30	3			30	3			6	6
Literatura porównawcza V tok	30	3			30	3			zaliczenie na ocenę	6
Literatura powszechna i wiedza o kulturze II tok	30	5			30	5			6	10
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	zaliczenie na ocenę	20
Retoryka i stylistyka			30	1			30	2	zaliczenie na ocenę	3
Ochrona własności intelektualnej	15	1							zaliczenie na ocenę	1
	165		120		120		90		4 egz.	60

Liczba godzin: 285 g wykładów + 210 g ćwiczeń = 495 g

Łącznie liczba godzin: 840 g. + 750 g. + 495 g. = 2085 godzin

PRAKTYKI ZAWODOWE W WYMIARZE CO NAJMNIEJ 8 TYGODNI

Kanon przedmiotów specjalnościowych z poziomu studiów I stopnia Komparatystyka (uchwała RW z dnia 21.03.2005 r.):
(do nadrobienia na studiach II stopnia, filologia polska, specjalność komparatystyka dla tych studentów, którzy zostali przyjęci na studia II stopnia z dyplomem licencjata na kierunku filologia polska, ale innej specjalności; UWAGA: nadrabiane przedmioty nie liczą się do punktacji ECTS objętej programem studiów na poziomie II stopnia ani nie są wliczane do średniej ze studiów; są wpisywane do indeksu oraz wykazywane w suplemencie do dyplomu):

1. Literatura powszechna (+ egzamin) – jeden tok
2. Literatura porównawcza – dwa różne toki

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z Seminarium licencjackiego będą wliczane do średniej ocen za studia.

KIERUNEK: POLONISTYKA-KOMPARATYSTYKA

studia drugiego stopnia dwuletnie

I ROK STUDIÓW

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	7
2.	Literatura porównawcza I tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
3.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze	Wykład	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30	5
4.	Literatura porównawcza II tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Teoria literatury	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie(wyk.)zaliczenie na ocenę(ćw.), egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
6.	Komparatystyczne warsztaty badawcze	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Literatura polska po 1989 roku	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	1+3
8.	Językoznawstwo ogólne i porównawcze	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Język obcy 1*	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 330

Łączna liczba punktów ECTS: 32

**kurs języka obcego na poziomie wyższym niż poziom B2*

**Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku*
Decyzją Rady Wydziału z dnia 08.05.2013 r. (Uchwała nr 7/VIII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu *Warsztaty badawcze* na *Komparatystyczne warsztaty badawcze*.**

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	8
	Literatura porównawcza I tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
2.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze	Wykład	F	Egzamin ustny	30	5
3.	Literatura porównawcza II tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Teoria literatury	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
5.	Teoria kultury	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	Językoznawstwo ogólne i porównawcze	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Język obcy 1	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 270**Łączna liczba punktów ECTS: 28******kurs języka obcego na poziomie wyższym niż poziom B2******Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z Seminarium magisterskiego będą wliczane do średniej ocen za studia.***

II ROK STUDIÓW

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	20
2.	Literatura porównawcza III tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę, Egzamin ustny po IV semestrze	30	5
3.	Literatura porównawcza IV tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Warsztaty krytyczne	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3

Łączna liczba godzin: 150

Łączna liczba punktów ECTS: 32

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie	Seminarium	F	Egzamin magisterski	30	20
2.	Literatura porównawcza III tok	Wykład	F	Egzamin ustny	30	5
3.	Literatura porównawcza IV tok	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3

Łączna liczba godzin: 90

Łączna liczba punktów ECTS: 28

**** Kurs w języku obcym można odbyć, po uzyskaniu zgody prowadzącego wybrany przedmiot, poza Wydziałem Polonistyki, np. na filologiach obcych**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Kierunek: EDYTORSTWO**studia pierwszego stopnia trzyletnie****I ROK STUDIÓW****I semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	60+30	2+3
2	Historia Polski	Wykład	F	Egzamin ustny	30	4
3.	Poetyka	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
5.	Historia książki	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+15	3+2
6.	Organizacja i marketing w wydawnictwie	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7	Podstawy edytorstwa komputerowego	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Język łaciński	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę, egzamin testowy po II semestrze	30	1
9.	Nauki pomocnicze	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 405**Łączna liczba punktów ECTS: 28**

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydak.	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945	Wykład+ ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30+30	1+3
3.	Poetyka	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
5.	Historia książki	Wykład+ ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+15	3+2
6.	Poligrafia współczesnej książki	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Ćwiczenia terenowe	Inne	0	zaliczenie na ocenę	15	1
8.	Redakcja techniczna	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Programy graficzne 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Pracownia komputerowa 1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
11.	Historia filozofii	Wykład		zaliczenie na ocenę	30	2
12.	Język łaciński	Lektorat	0	Egzamin testowy	30	1
13.	Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 480

Łączna liczba punktów ECTS: 32

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska do 1945* na *Historia literatury polskiej 1918-1945*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów: *Organizacja i marketing w wydawnictwie, Nauki pomocnicze, Poligrafia współczesnej książki, Redakcja techniczna, Podstawy edytorstwa komputerowego* będą wliczane do średniej ocen za studia.

II ROK STUDIÓW

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura Pozytywizmu i Młodej Polski	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30+30	1+3
3.	Literatura antyczna	Wykład	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30	3
4.	Historia języka polskiego	Wykład+ ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+2
5.	Poetyka	Ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30	3
6.	Stylistyka praktyczna	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Historia filozofii	Wykład	0	Egzamin ustny	30	3
8.	Programy graficzne 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	Pracownia komputerowa 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Język łaciński	Lektorat	0	Egzamin testowy	30	2
11.	Język obcy	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę, egzamin testowy po IV semestrze	30	1

Łączna liczba godzin: 420

Łączna liczba punktów ECTS: 29

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura Pozytywizmu i Młodej Polski	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	1+2
3.	Literatura antyczna	Wykład	0	Egzamin ustny	30	5
4.	Historia języka polskiego	Wykład+ ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+4
5.	Kultura języka	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Grafika książki	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Bibliografia	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Przygotowanie publikacji 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Skład komputerowy 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Pracownia komputerowa 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
11.	Język obcy	Lektorat	0	Egzamin testowy	30	1

Łączna liczba godzin: 420

Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazw przedmiotów:

z Literatura polska do 1945 na Historia literatury polskiej 1918-1945

z Literatura polska po 1945 na Historia literatury polskiej 1945-1989

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów: *Stylistyka praktyczna, Kultura języka, Grafika książki Bibliografia, Programy graficzne 2* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

III ROK STUDIÓW**V semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura staropolska	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po VI semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Przygotowanie publikacji 2	Ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30	5
4.	Skład komputerowy 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Pracownia komputerowa 3	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	Podstawy prawa dla edytorów	Wykład	0	Egzamin ustny	30	4
7.	Język obcy	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę, egzamin testowy po VI semestrze	30	1
8.	Edytorskie seminarium licencjackie	Seminarium	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po VI semestrze	30	2
10.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
11.	Opcja	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po VI semestrze	30	3
12.	Praktyka zawodowa	Praktyka	0	zaliczenie na ocenę	60	2

Łączna liczba godzin: 420**Łączna liczba punktów ECTS: 32**

VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura staropolska	Wykład +ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Język obcy	Lektorat	0	Egzamin testowy	30	2
3.	Edytorskie seminarium licencjackie	Seminarium	0	Egzamin ustny	30	3
4.	Opcja	Ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30	3
5.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Praca dyplomowa	Inne	0	zaliczenie na ocenę		10
7.	Praktyka zawodowa	Praktyka	0	zaliczenie na ocenę	60	3

Łączna liczba godzin: 240

Łączna liczba punktów ECTS: 28

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Skład komputerowy 2* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Kierunek : filologia polska

Specjalność: edytorstwo

studia pierwszego stopnia trzyletnie

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F **	forma zaliczenia ** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu	Wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egz. po IV semestrze	60+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin	30+30	1+3
3.	Literatura antyczna	Wykład	0	zaliczenie na ocenę, egz. po IV semestrze	30	3
4.	Poetyka z elementami teorii literatury	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	3
5.	Historia języka polskiego	Wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egz. po IV semestrze	30+30	1+3
6.	Stylistyka praktyczna	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Historia filozofii	Wykład	F	Egzamin	30	3
8.	Programy graficzne 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	Pracownia komputerowa 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Język łaciński	Lektorat	0	Egzamin	30	3
11.	Język obcy	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 450
Łączna liczba punktów ECTS: 30

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu	Wykład i Ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989	Wykład i Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30+30	1+3
3.	Literatura antyczna	Wykład	O	Egzamin	30	5
4.	Historia języka polskiego	Wykład i Ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+4
5.	Kultura języka	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Grafika książki	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Przygotowanie publikacji 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Skład komputerowy 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Pracownia komputerowa 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Język obcy	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazw przedmiotów:

z *Literatura polska do 1945* na *Historia literatury polskiej 1918-1945*

z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Stylistyka praktyczna*, *Kultura języka*, *Grafika książki*, *Programy graficzne 2* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

ROK III

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F **	forma zaliczenia ** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	Wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin	30+30	1+3
3.	Przygotowanie publikacji 2	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	3
4.	Skład komputerowy 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Pracownia komputerowa 3	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Zarządzanie wydawnictwem	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	Podstawy prawa dla edytorów	Wykład	F	Egzamin	30	4
9.	Język obcy	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30	1
10.	Opcja	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30	3
11.	Wykład monograficzny	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
12.	Seminarium licencjackie	Seminarium	0	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30	4
13.	Praktyka zawodowa	Praktyka		zaliczenie na ocenę	120	5

Łączna liczba godzin: 270
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (*Uchwała nr 6/VII/2012/2013*) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

VI Semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F **	forma zaliczenia ** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
2.	Edytorstwo internetowe	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Ekonomiczne aspekty działalności wydawniczej	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Język obcy	Lektorat	O	Egzamin	30	1
5.	Opcja	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
6.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Seminarium licencjackie	Seminarium	F	Egzamin	30	6

Łączna liczba godzin: 240

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Praktyka zawodowa w wymiarze 120 godz. po 2 roku (ew. śródroczna) w wydawnictwach lub redakcjach instytucji naukowych (IBL, PSB, PAN, PAU itp.) Praktyka miesięczna może być dzielona na części, dopuszczalne są programy indywidualne, w zależności od zainteresowań i potrzeb instytucji przyjmującej na praktykę

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Skład komputerowy 2* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2013/2014

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Literatura Pozytywizmu i Młodej Polski	30	2	30	3	30	2	30	3	6	10
Historia literatury polskiej 1945-1989*	30	1	30	3					5	4
Przygotowanie publikacji			30	4					zaliczenie na ocenę	4
Komputerowe przygotowanie publikacji			30	3			30	2	zaliczenie na ocenę	5
Pracownia komputerowa			30	1					zaliczenie na ocenę	1
Podstawy prawa dla edytorów	30	5							5	5
Język obcy			30	1			30	1	6	2
Opcja**	30	3			30	3			6	6
Wykład monograficzny	30	2							zaliczenie na ocenę	2
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	6	20
Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	30	1							zaliczenie na ocenę	1
	180		210		60		120		6 egz.	60

*Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z Literatura współczesna po 1945 r. na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

** zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

Łączna liczba godzin: 240 godzin wykładów + 330 godzin ćwiczeń = **570 godzin**

Łącznie na studiach I stopnia: 855 + 840 + 570 = **2265 godzin**

Praktyka zawodowa w wymiarze 120 godzin po II roku (śródroczna) w wydawnictwach lub redakcjach instytucji naukowych. Praktyka miesięczna może być dzielona na części, dopuszczalne są programy indywidualne w zależności od potrzeb i zainteresowań studentów.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Kierunek: EDYTORSTWO**studia drugiego stopnia dwuletnie****I ROK STUDIÓW****I semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Edytorskie seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Literatura polska po 1989 roku	Wykład+ ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Literatura obca	Wykład	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30	2
4.	Książka w świecie mediów	Wykład	O	Egzamin ustny	30	4
5.	Teoria literatury	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
6.	Tekstologia	Wykład+ ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+15	2+1
7.	Językowe podstawy edytorstwa	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
8.	Rynek książki	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Język obcy	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Moduł do wyboru 1	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 405**Łączna liczba punktów ECTS: 30****Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku***

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Edytorskie seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Literatura obca	Wykład	F	Egzamin ustny	30	2
3.	Teoria literatury	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
4.	Tekstologia	Ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30	2
5.	Językowe podstawy edytorstwa	Wykład+ ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
6.	Edytorstwo internetowe	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Moduł do wyboru 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Moduł do wyboru 3	Wykład+ ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30+30	2+4
9.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
10.	Język obcy	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów: *Edytorskie seminarium magisterskie, Edytorstwo internetowe, Rynek książki, Moduł do wyboru 1, Moduł do wyboru 2* będą wliczane do średniej za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60 h na poziomie B2+

II ROK STUDIÓW

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Edytorskie seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin magisterski po IV semestrze	30	2
2.	Teoria języka	Wykład+ ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+3
3.	Tekstologia	Ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30	5
4.	Projekty zespołowe	Inne	F	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Nowoczesne technologie wydawnicze	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Pracownia komputerowa	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Moduł do wyboru 4	Wykład+ ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30+30	2+4
8.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Opcja	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30	3

Łączna liczba godzin: 330

Łączna liczba punktów ECTS: 28

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Edytorskie seminarium magisterskie	Seminarium	O	Egzamin magisterski	30	3
2.	Praca magisterska	Inne	O	zaliczenie na ocenę		10
3.	Teoria języka	Wykład+ ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30+30	2+3
4.	Projekty zespołowe	Inne	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Pracownia komputerowa	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	Moduł do wyboru 5	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
7.	Opcja	Ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30	3
8.	Praktyka zawodowa	Praktyka	O	zaliczenie na ocenę	60	4

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 32

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów: *Projekty zespołowe, Nowoczesne technologie wydawnicze, Moduł do wyboru 5* będą wliczane do średniej ocen za studia

MODUŁY DO WYBORU

1. Specjalizacja: **Edytorstwo elektroniczne**

Moduł 1: Komunikacja wizualna

Moduł 2: Zarządzanie informacją elektroniczną

Moduł 3: Projektowanie interfejsów użytkownika

2. Specjalizacja: **Współczesne wydawnictwo**

Moduł 1: Dystrybucja książki

Moduł 2: Redakcja tekstów tłumaczonych

Moduł 3: Zarządzanie wydawnictwem

Kierunek: filologia polska

Specjalność: Edytorstwo

studia II stopnia dwuletnie

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin magisterski po IV semestrze	30	12
2.	Publikacje elektroniczne	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Nowoczesne technologie wydawnicze	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Pracownia komputerowa	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Teoria języka	Wykład i ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę egzamin po IV	30+30	2+3
6.	Opcja 1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
7.	Opcja 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
8.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 30

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia** *	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	Egzamin magisterski	30	12
2.	Publikacje elektroniczne	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
3.	Pracownia komputerowa	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
4.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
5.	Teoria języka	Wykład i ćwiczenia	F	Egzamin	30+30	2+3
6.	Opcja 1	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
7.	Opcja 2	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3

Łączna liczba godzin: 240**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

* zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Nowoczesne technologie wydawnicze*, będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Przedmioty kształcenia nauczycielskiego realizowane dodatkowo
(poza programem danej specjalności) przez studentów specjalności
antropologiczno –kulturowej, kierunków: wiedzy o teatrze, polonistyki-
komparatystyki, edytorstwa i kulturoznawstwa na podstawie deklaracji
złożonej na początku I roku studiów***

Studia stacjonarne I stopnia

Uwaga! Dodatkowo zaliczane przedmioty kształcenia nauczycielskiego jako nie objęte programem danej specjalności nie wliczają się do punktacji ECTS ani nie są wliczane do średniej ze studiów. Są rejestrowane w indeksie i wykazywane w suplemencie do dyplomu.

***Termin składania deklaracji: do 8 października.**

Blok pedagogiczny

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ⁷	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Pedagogika	Wykład+ Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.),zaliczenie na ocenę(ćw.), egz. po II semestrze	30 + 30	2+1
2.	Psychologia	Wykład+ Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.),zaliczenie na ocenę(ćw.), egz. po II semestrze	30 + 30	2+1
3.	Elementy diagnozy psychol. - pedagogicznej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Pedagogika	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	1
2.	Psychologia	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	1
3.	Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne	Warsztat	0	zaliczenie na ocenę	15	1

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

⁷ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

*** egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Podstawy dydaktyki	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę po IV	30	2

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Dydaktyka jęz. i lit. w szkole podstawowej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2

ROK III :

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej	Praktyka	0	zaliczenie na ocenę	80	4
2.	Pragmatyka zawodu nauczyciela	Ćwiczenia	0	Egz. cały moduł metod.	30	2+3 za egzamin

Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w szkole podstawowej: 80 godzin- 4ECTS(termin tej praktyki-przełom września i października ,czyli koniec II roku studiów i początek III roku studiów.

Student po zaliczeniu przedmiotu **Pragmatyka zawodu nauczyciela (2 ECTS) oraz odbyciu praktyk w szkole podstawowej (4 ECTS) zdaje egzamin, za który uzyskuje 3 punkty ECTS. Łączna liczba punktów=9ECTS**

Studenci kierunków filologia polska i polonistyka-komparatystyka mają prawo w ramach przysługujących im bezpłatnie dodatkowo 30 punktów ECTS (na każdym stopniu studiów) wybrać blok przedmiotów dający uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela (moduły psychologiczno-pedagogiczny i dydaktyczny).Deklarację o wyborze powyższego bloku należy składać w nieprzekraczalnym terminie do 8 października pierwszego roku studiów w sekretariacie studenckim Wydziału Polonistyki. Studenci specjalności nauczycielskiej (kierunek filologia polska) mają ten blok w obowiązkowym programie studiów.

Przedmioty kształcenia nauczycielskiego będą realizowane w ramach modułów: dydaktyczny i pedagogiczno-psychologiczny.

Moduł dydaktyczny:

Podstawy dydaktyki

Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej

Pragmatyka zawodu nauczyciela

Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w szkole podstawowej

Moduł psychologiczno-pedagogiczny:

Pedagogika

Psychologia

Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne: praktyki hospitacyjne

Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej: praktyki warsztatowe

Blok pedagogiczny: Studia stacjonarne II stopnia

Przedmioty kształcenia nauczycielskiego realizowane dodatkowo (poza programem danej specjalności) przez studentów specjalności antropologiczno-kulturowej, kierunków: wiedzy o kulturze, edytorstwa oraz polonistyki-komparatystyki na podstawie deklaracji złożonej na początku I roku studiów

Uwaga! Dodatkowo zaliczane przedmioty kształcenia nauczycielskiego jako nie objęte programem danej specjalności nie wliczają się do punktacji ECTS ani nie są wliczane do średniej ze studiów.

Są rejestrowane w indeksie i wykazywane w suplemencie do dyplomu.

***Termin składania deklaracji: do 8 października.**

I ROK STUDIÓW:

VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ⁸	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Podstawy dydaktyki języka i literat. w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Pedagogika	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	Psychologia	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	1
4.	Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w gimnazjum	Praktyka		zaliczenie na ocenę	60	2
5.	Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w szkole ponadgimnazjalnej	Praktyka		zaliczenie na ocenę	60	2

VII semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ⁸	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum	Ćwiczenia+ praktyka	0	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela	Warsztaty	0	zaliczenie na ocenę	30	1

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

⁸ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

*** egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

II ROK STUDIÓW:

VIII semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2

IX semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Pragmatyka zawodu nauczyciela	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	2+3

Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w gimnazjum: 60 godzin - 2ECTS.

Termin praktyk: wrzesień/październik.

Praktyka pedagogiczna(zawodowa)ciągła w szkole ponadgimnazjalnej: 60 godzin- 2ECTS.

Termin praktyk luty/marzec.

Student po zaliczeniu przedmiotu **Pragmatyka zawodu nauczyciela (2 ECTS)** oraz odbyciu praktyk w gimnazjum (2 ECTS) i szkole ponadgimnazjalnej (2 ECTS) zdaje egzamin, za który uzyskuje 3 punkty ECTS. Łączn liczba punktów-9 ECTS

Przedmioty kształcenia nauczycielskiego będą realizowane w ramach modułów: dydaktyczny i pedagogiczno-psychologiczny.

Moduł dydaktyczny:

Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej

Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum (z praktyka śródroczną)

Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w gimnazjum

Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej (z praktyka śródroczną)

Praktyka pedagogiczna(zawodowa)ciągła w szkole ponadgimnazjalnej

Pragmatyka zawodu nauczyciela

Moduł psychologiczno-pedagogiczny:

Psychologia

Pedagogika

Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela: praktyki warsztatowe

Kierunek: Wiedza o Teatrze

studia pierwszego stopnia trzyletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych ⁹	O/F ¹⁰	Forma zaliczenia ¹¹	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Teatr i dramat europejski 1	Wykład, ćwiczenia	0	zal. na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	4 (w), 3 (ćw.)
2.	Poetyki dramatu	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Teatr najnowszy	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Ikonografia teatralna	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Teatr i historia	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0
7.	Wprowadzenie do performatyki	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	Zajęcia do wyboru ¹²		F		30	5 ¹³
9.	Warsztaty praktyki scenicznej	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Historia teatru i dramatu polskiego 1	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	3

Łączna liczba godzin: 330

Łączna liczba punktów ECTS: 29

Decyzją Rady Wydziału z dnia 08.05.2013 r. (Uchwała nr 6/VIII/2012/2013)

został wprowadzony wykład *Historia teatru i dramatu polskiego 1*.

⁹ wykład/ćwiczenia/konwersatorium/seminarium/laboratoria/warsztat

¹⁰ O = przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, F = przedmiot fakultatywny (do wyboru)

¹¹ egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

¹² W przypadku zajęć do wyboru student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 4 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

¹³ Punktacja podana orientacyjnie – student ma zebrać łącznie 10 punktów za zajęcia do wyboru na I roku studiów.

II semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Teatr i dramat europejski 2	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	4 (w), 3 (ćw.)
2.	Poetyki dramatu	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Antropologia kultury	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Wprowadzenie metodologiczne	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Teatr najnowszy	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Ikonografia teatralna	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0
8.	Historia teatru i dramatu polskiego 2	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	3 (w), 2 (ćw.)
9.	Prawo autorskie	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Zajęcia do wyboru ¹⁴		F		30	5 ¹⁵
11.	Warsztaty praktyki scenicznej	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3

Łączna liczba godzin: 360

Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Ikonografia teatralna* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 5.03.2014 r. (Uchwała nr 3/V/2013/2014) przedmiot *Prawo autorskie* został przeniesiony na II semestr.

¹⁴ Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 4 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

¹⁵ Punktacją podana orientacyjnie – student ma zebrać łącznie 10 punktów za zajęcia do wyboru na I roku studiów.

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Teatr i dramat europejski 3	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw)	3 (w), 2 (ćw)
2.	Historia teatru i dramatu polskiego 3	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw)	3 (w), 2 (ćw)
3.	Analiza przedstawienia teatralnego	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Język obcy	lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Teatr po 1989 roku	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
6.	Scenografia teatralna	wykład	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
7.	Warsztaty praktyki scenicznej i obóz	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	80	5
8.	Moduł teatrologiczny ¹⁶ 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	2 zaliczenia na ocenę	30 + 30	7 ¹⁷
9.	Moduł performatyczny ¹⁸ 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	2 zaliczenia na ocenę	30 + 30	7 ¹⁹

Łączna liczba godzin: 380**Łączna liczba punktów ECTS: 32**¹⁶ Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.¹⁷ Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 14 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.¹⁸ Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.¹⁹ Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 14 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

IV semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Teatr i dramaty europejski 4	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	3 (w), 2 (ćw.)
2.	Historia teatru i dramatu polskiego 4	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	3 (w), 2 (ćw.)
3.	Analiza przedstawienia teatralnego	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4..	Język obcy	lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Teatr po 1989 roku	ćwiczenia	0	egzamin ustny	30	4
6.	Scenografia teatralna	wykład	0	egzamin ustny	30	3
7.	Moduł teatrologiczny ²⁰ 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, 1 egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	1zaliczenie na ocenę, 1 egzamin ustny	30 + 30	7 ²¹
8.	Moduł performatyczny ²² 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	1zaliczenie na ocenę, 1 egzamin ustny	30 + 30	7 ²³

Łączna liczba godzin: 300

Łączna liczba punktów ECTS: 28

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 1/IX/2012/2013) przedmiot *Scenografia teatralna* będzie prowadzony w formie wykładu.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Scenografia teatralna* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

²⁰ Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

²¹ Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 14 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

²² Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

²³ Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 14 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

III ROK STUDIÓW:**V semestr:**

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Historia teatru i dramatu polskiego 4	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw)	3 (w), 3 (ćw)
2.	Seminarium licencjackie	seminarium	0 ²⁴	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	10
3.	Pisanie o teatrze	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	4
4.	Moduł teatrologiczny ²⁵ 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	2 zaliczenia na ocenę	30 + 30	8 ²⁶
5.	Moduł performatyczny ²⁷ 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	2 zaliczenia na ocenę	30 + 30	8 ²⁸
6.	Język obcy	lektorat	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI	30	1
7.	Zarządzanie kulturą	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Zajęcia do wyboru ²⁹		F		30	3 ³⁰

Łączna liczba godzin: 270**Łączna liczba punktów ECTS: 34**²⁴ Student wybiera spośród trzech seminariów.²⁵ Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.²⁶ Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 16 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.²⁷ Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.²⁸ Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 16 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.²⁹ Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 4 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.³⁰ Liczba podana orientacyjnie – w ciągu całego roku student ma zdobyć 5 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

VI semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium licencjackie	seminarium	O	Egzamin licencjacki	30	12
2.	Moduł teatrologiczny ³¹ 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, 1 egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	1zaliczenie na ocenę, 1 egzamin ustny	30 + 30	8 ³²
3.	Moduł performatyczny ³³ 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	1zaliczenie na ocenę, 1 egzamin ustny	30 + 30	8 ³⁴
4.	Język obcy	lektorat	O	egzamin	30	1
5.	Zarządzanie kulturą	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Zajęcia do wyboru ³⁵	Wykład lub ćwiczenia	F		30	2 ³⁶

Łączna liczba godzin: 180

Łączna liczba punktów ECTS: 26

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

³¹ Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

³² Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 16 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

³³ Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

³⁴ Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 16 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

³⁵ Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 4 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

³⁶ Liczba podana orientacyjnie – w ciągu całego roku student ma zdobyć 5 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2013/2014

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	Wykł.	ECTS	Ćwicz.	ECTS	wykł.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Historia dramatu i teatru powszechnego: Romantyzm – symbolizm	30	4	30	4					5	8
Dramat powszechny XX wieku			30	3			30	3	6	6
Teatr powszechny XX i XXI wieku	30	3			30	3			6	6
Dramat polski XX wieku			30	3					5	3
Teatr polski XX i XXI wieku	30	3							5	3
Zarządzanie kulturą	30	3			30	3			6	6
Seminarium licencjackie			30	10			30	10	zaliczenie na ocenę	20
Język obcy			30	1			30	1	6	2
Moduł teatrologiczny lub performatyczny* Moduł teatrologiczny: Teatr i inne media Moduł performatyczny: <i>Model badań performatycznych (I semestr)/ Wprowadzenie do dramaturgii doświadczenia (II semestr)</i>	30	3			30	3			zaliczenie na ocenę	6
Razem	180	16	150	21	90	9	90	14	7 egz.	60

Zmiana nazwy przedmiotu. Uchwała Rady Wydziału z 28.06.2012 r.

* Do wyboru: moduł teatrologiczny (*Teatr i inne media*, 60 godzin wykładu-6 ECTS) lub performatyczny (*Model badań performatycznych* 30 godzin wykładu w I semestrze-3 ECTS oraz *Wprowadzenie do dramaturgii doświadczenia* 30 g wykładu w II semestrze-3 ECTS)

Decyzja Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 1/IX/2012/2013) przedmiot *Teatr i inne media* będzie prowadzony jako wykład w ramach modułu teatrologicznego.

liczba godzin: 240 g wykładów + 270 g ćwiczeń = 480 godzin

Łącznie liczba godzin na trzech latach: **860 g + 860 g + 480 g = 2200 g**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Kierunek: Wiedza o Teatrze
Specjalność: teatrologia
studia drugiego stopnia dwuletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych ³⁷	O/F ³⁸	Forma zaliczenia ³⁹	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	O ⁴⁰	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Język obcy	lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	Teatr tańca	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Przemiany tradycji teatru	wykład	O	zaliczenie na ocen, egzamin po II semestrze	30	2
5.	Teatr we współczesnej myśli humanistycznej	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Warsztat teatralny 1 ⁴¹	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Warsztat teatralny 3a) (Warsztaty praktyki scenicznej)	ćwiczenia	F/O ⁴²	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Zajęcia do wyboru ⁴³		F		min. 30	8 ⁴⁴

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 30

³⁷ wykład/ćwiczenia/konwersatorium/seminarium/laboratoria/warsztat

³⁸ O = przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, F = przedmiot fakultatywny (do wyboru)

³⁹ egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

⁴⁰ Student wybiera spośród dwóch lub trzech seminariów.

⁴¹ Student zobowiązany jest do zaliczenia dwóch warsztatów teatralnych.

⁴² Obowiązkowy dla studentów, którzy nie ukończyli licencjatu na WOT.

⁴³ Student wybiera spośród zaproponowanych w danym roku opcji lub wykładów monograficznych. Każda opcja (60-godzinna zakończona egzaminem ustnym) pozwala zdobyć 6 punkty ECTS, zaś wykład monograficzny (30-godzinny) pozwala zdobyć 2 punkty ECTS.

⁴⁴ Liczba punktów podana orientacyjnie: w ciągu całego roku student jest zobowiązany zgromadzić 16 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

II semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	O ⁴⁵	zaliczenie na ocenę	30	11
2.	Język obcy	lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	Teatr tańca	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Przemiany tradycji teatru	wykład	O	egzamin ustny	30	2
6.	Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film	wykład	O	egzamin ustny	30	2
7.	Warsztat teatralny 2 ⁴⁶	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Warsztat teatralny 3b) (Warsztaty praktyki scenicznej)	ćwiczenia	F/O ⁴⁷	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Zajęcia do wyboru ⁴⁸		F		min. 30	8 ⁴⁹

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

⁴⁵ Student wybiera spośród dwóch lub trzech seminariów.

⁴⁶ Student zobowiązany jest do zaliczenia dwóch warsztatów teatralnych.

⁴⁷ Obowiązkowy dla studentów, którzy nie ukończyli licencjatu na WOT.

⁴⁸ Student wybiera spośród zaproponowanych w danym roku opcji lub wykładów monograficznych. Każda opcja (60-godzinna zakończona egzaminem ustnym) pozwala zdobyć 6 punkty ECTS, zaś wykład monograficzny (30-godzinny) pozwala zdobyć 2 punkty ECTS. **W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zaliczyć jedną opcję, jeden wykład monograficzny i jeden kurs w j. obcym.**

⁴⁹ Liczba punktów podana orientacyjnie: w ciągu całego roku student jest zobowiązany zgromadzić 16 punktów ECTS za zajęcia do wyboru. Za kurs w języku obcym student otrzymuje 3 punkty ECTS.

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	10
2.	Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie	ćwiczenia	0	egzamin ustny	30	4
3.	Teatry świata	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Teatr muzyczny	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5..	Zajęcia do wyboru ⁵⁰		F		min. 30	12 ⁵¹

Łączna liczba godzin: 120**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

⁵⁰ Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 6 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS. **W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zaliczyć jedną opcję, jeden wykład monograficzny i jeden kurs w j. obcym.**

⁵¹ Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student powinien zgromadzić 23 punkty za zajęcia do wyboru.

IV semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	seminarium	0	Ustny egzamin magisterski + obrona pracy	30	15
2.	Teatry świata	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Teatr muzyczny	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Zajęcia do wyboru ⁵²		F		min. 30	11 ⁵³

Łączna liczba godzin: 120

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 1/IX/2012/2013) przedmiot *Teatry świata* będzie prowadzony w formie ćwiczeń/konwersatorium.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

⁵² Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 6 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

⁵³ Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student powinien zgromadzić 23 punkty za zajęcia do wyboru.

UWAGA STUDENCI WIEDZY O TEATRZE II STOPNIA - SPECJALNOŚĆ TEATROLOGICZNA

Zmiany dotyczą programów obowiązujących od roku akademickiego 2013 /2014

W związku ze zgłaszanymi w sekretariacie studenckim nieporozumieniami dotyczącymi punktacji na **studiach II stopnia (specjalność teatrologiczna)**, wyjaśniam, co następuje:

Zgodnie z nowym programem studiów II stopnia (**specjalność teatrologiczna**) student zobowiązany jest zebrać **w ciągu dwóch lat 11 punktów z puli „Zajęcia do wyboru” w następującym zestawie:**

Jeden wykład monograficzny (2 ECTS)

Jedna opcja (6 ECTS)

Jeden kurs w języku obcym (3 ECTS)

Po I roku studiów suma punktów ECTS za wszystkie zajęcia do wyboru powinna wynieść 16. Jeśli student zaliczył „zestaw obowiązkowy” (opcja, wykład monograficzny i kurs w jęz. obcym) na I roku, pozostają mu do zebrania jeszcze 3 punkty za dowolnie wybrane zajęcia spoza programu I roku SUM. Jeśli zrealizował część „zestawu obowiązkowego” (np. wykład monograficzny i kurs w języku obcym), resztę z tego zestawu (np. opcję) może realizować na II roku SUM, ale w takim razie musi dopełnić punktację za zajęcia do wyboru, realizując inne wybrane przedmioty tak, by suma wyniosła 16 punktów za I rok.

Sytuacja przedstawia się analogicznie **na II roku SUM** – na ogólną liczbę 23 punktów za zajęcia do wyboru musi się złożyć zestaw: wykład monograficzny, opcja i kurs w języku obcym (11 p.), o ile nie był realizowany na I roku, zaś reszta pozostaje do swobodnego wyboru studenta (także na innych kierunkach czy uczelniach).

Obowiązek zaliczenia 11 punktów ECTS w „zestawie obowiązkowym” nie oznacza, by studenci nie mogli zaliczać większej liczby wykładów monograficznych, opcji czy kursów obcojęzycznych – mogą one wejść do puli zajęć dowolnie wybranych.

Dr hab. Agnieszka Marszałek

Kierownik studiów na kierunku Wiedza o Teatrze

**Kierunek: Wiedza o Teatrze,
specjalność performatyka przedstawień
studia drugiego stopnia dwuletnie**

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych ⁵⁴	O/F ⁵⁵	Forma zaliczenia ⁵⁶	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Paradygmaty kultury współczesnej	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
2.	Przekład i transfer międzykulturowy	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
3.	Performanse kultur dawnych	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Warsztaty z przekładu literackiego ⁵⁷	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Performatywność mediów	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Historia i pamięć w perspektywie performatywnej	ćwiczenia	O	ocena za pracę pisemną	30	4
7.	Język obcy	lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	5
9.	Zajęcia do wyboru		F			7 ⁵⁸

Łączna liczba godzin obowiązkowych: 210 + zajęcia do wyboru⁵⁹

Łączna liczba punktów ECTS: 25 (lub 22, o ile student wybierze warsztaty w drugim semestrze) + 7 za zajęcia do wyboru⁶⁰

⁵⁴ wykład/ćwiczenia/konwersatorium/seminarium/laboratoria/warsztat

⁵⁵ O = przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, F = przedmiot fakultatywny (do wyboru)

⁵⁶ egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

⁵⁷ Lub do wyboru: Warsztaty sztuk performatywnych w 2. semestrze.

⁵⁸ Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student winien zgromadzić 15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

⁵⁹ Zob.: dodatek na końcu planu.

⁶⁰ Zob.: dodatek na końcu planu.

II semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Paradygmaty kultury współczesnej	ćwiczenia	O	egzamin ustny	30	4
2.	Przekład i transfer międzykulturowy	ćwiczenia	O	egzamin ustny	30	4
3.	Performanse kultur pozaeuropejskich	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Performatywność mediów	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Warsztaty sztuk performatywnych ⁶¹	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Język obcy	lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	5
8.	Zajęcia do wyboru		F			8 ⁶²

Łączna liczba godzin: 210 + zajęcia do wyboru

Łączna liczba punktów ECTS: 23 (lub 20, o ile student wybierze warsztaty w 1. semestrze) + 8 za zajęcia do wyboru

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

⁶¹ Lub, do wyboru: Warsztaty z przekładu literackiego w 1. semestrze.

⁶² Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student winien zgromadzić 15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Warsztaty z przekładu tekstów naukowych ⁶³	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
2.	Performatywność przedstawień i tekstów	ćwiczenia	O	ocena za pracę pisemną	30	6
3.	Teorie tożsamości indywidualnych i kolektywnych	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV egzamin	30	12
5.	Zajęcia do wyboru		F			7 ⁶⁴

Łączna liczba godzin: 120 + zajęcia do wyboru

Łączna liczba punktów ECTS: 24 (lub 21, jeśli student wybierze warsztaty w 4. semestrze) + 7 za zajęcia do wyboru

IV semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Normy kulturowe i ich subwersje	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
2.	Teorie tożsamości indywidualnych i kolektywnych	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
3.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	Egzamin magisterski i obrona pracy	30	15
4.	Warsztaty organizacji wydarzeń kulturalnych ⁶⁵	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Zajęcia do wyboru		F			8 ⁶⁶

Łączna liczba godzin obowiązkowych: 60 + zajęcia do wyboru

Łączna liczba punktów ECTS: 24 (lub 21, jeśli student wybierze warsztaty w 3. semestrze) + 8 za zajęcia do wyboru

⁶³ Lub, do wyboru: Warsztaty organizacji wydarzeń kulturalnych w 4. semestrze.

⁶⁴ Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student winien zgromadzić 15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

⁶⁵ Lub do wyboru: Warsztaty z przekładu tekstów naukowych w 3. semestrze.

⁶⁶ Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student winien zgromadzić 15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

Zajęcia do wyboru obowiązkowe do zaliczenia w ciągu dwóch lat studiów:

	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zalicz.
Opcja 1	60	6	egz.
Opcja 2	60	6	egz.
Opcja 3	60	6	egz.
Wykład monograficzny	30	2	zal na ocenę
Kurs w języku obcym	30	3	zal na ocenę
Warsztat performatyczny 1	60	4	zal na ocenę
Warsztat performatyczny 2	60	4	zal na ocenę
	360	30	

Liczba godzin do wyboru łącznie: **360 godzin (30 punktów ECTS)**

Z 3 opcji co najmniej jedna powinna być opcją performatyczną (60 godzin).

Opcje, wykład monograficzny, warsztaty performatyczne i kurs w języku obcym student wybiera po konsultacji z prowadzącym seminarium magisterskie.

Łączna liczba godzin zajęć obowiązkowych i zajęć do wyboru na dwóch latach studiów: 960 godzin (120 punktów ECTS)

Uwaga: Studenci I roku mają możliwość zaliczania wybranych zajęć obowiązkowych także z II roku studiów po konsultacji z prowadzącym seminarium magisterskie

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Kierunek: Kulturoznawstwo
Specjalność: Teksty kultury
studia pierwszego stopnia trzyletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:						
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F⁶⁷	forma zaliczenia^{***}	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Wstęp do wiedzy o kulturze	Wykład	O	Egzamin	30	4
2.	Kultura dawna (do XVIII w.)	Wykład+ Ćwiczenia	O	Egzamin +praca	30+30	2+3
3.	Problemy kultury współczesnej	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę +praca	30	2
4.	Wprowadzenie do wiedzy o filmie	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
5.	Instytucje kultury	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę +praca	30	3
6.	Poetyka tekstu. Wprowadzenie do wiedzy o literaturze	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, praca po II semestrze	30	2
7.	Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
8.	Technologia informacyjna (warsztaty redakcji i edycji tekstu)	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	0
10.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 360
Łączna liczba punktów ECTS: 30

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

⁶⁷ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

^{***} egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	Forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Wprowadzenie do antropologii kultury	Wykład	0	Egzamin	30	4
2.	Kultura w Krakowie (do XVIII w.)	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę +praca	30	2
3.	Kulturowa historia mediów w XX wieku	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę +praca	30	2
4.	Wprowadzenie do wiedzy o filmie	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	3
5.	Kultura języka polskiego	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę +praca	30	2
6.	Literatura najnowsza	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ pracã	30	3
7.	Poetyka tekstu. Wprowadzenie do wiedzy o literaturze	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
8.	Warsztaty przekładowe (cz. I)	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
9.	Bezpieczeństwo i higiena pracy	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	4	1
10.	Ochrona własności intelektualnej	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	15	1
11.	Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0
12.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 349

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 08.05.2013 r. (Uchwała nr 8/VIII/2012/2013)

została zatwierdzona zmiana nazwy przedmiotu z *Analiza tekstu kultury: film na Wprowadzenie do wiedzy o filmie*.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Animacja kultury	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
2.	Kultura XIX wieku	Wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę(ćw.), egzamin po IV semestrze+ praca	30+30	3+2
3.	Podstawy wiedzy o sztuce	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
4.	Warsztaty: creative writing	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
5.	Kultura i nowe media	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
6.	Lektorat języka nowożytnego	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	120	12

Łączna liczba godzin: 330
Łączna liczba punktów ECTS: 30

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Kultura w perspektywie etnologicznej	Wykład	O	Egzamin	30	4
2.	Antropologia przedstawień kulturowych	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin+praca	30+30	2+3
3.	Kultura XIX wieku	Ćwiczenia	O	Egzamin+praca	30	2
4.	Kultura w Krakowie (w XIX wieku)	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę+praca	30	2
5.	Podstawy wiedzy o muzyce	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę+praca	30	2
6.	Warsztaty przekładowe (cz. II)	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę+praca	30	2
7.	Lektorat języka nowożytnego	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	120	12

Łączna liczba godzin: 360

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

ROK III

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Zarządzanie w kulturze	Wykład	O	zaliczenie na ocenę,	30	1
2.	Kultura XX w.	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin po VI semestrze+ praca	30+30	1+2
3.	Metodologie badań literackich. Teoria tekstu i	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	1+3
4.	Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną	Wykład+ ćwiczenia	F	Egzamin	30+30	2+2
5.	Literatura światowa w perspektywie kulturowej	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę+ praca	30	2
6.	Współczesne teorie lingwistyczne	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
7.	Warsztaty krytyczne	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę+ praca	30	2
8.	Lektorat języka nowożytnego	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	1
9.	Praktyki studenckie	Praktyki	O	zaliczenie na ocenę	150	5
10.	Seminarium licencjackie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę+ obrona pracy po VI semestrze	30	6
11.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 395

Łączna liczba punktów ECTS: 30+5 (praktyki)

VI Semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Zarządzanie w kulturze	Wykład	O	Egzamin	30	2
2.	Filozoficzne podstawy nauk o kulturze	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
3.	Kultura XX w.	Ćwiczenia	F	Egzamin +praca	30	2
4.	Socjologia kultury	Wykład	O	Egzamin	30	2
5.	Kultura w Krakowie (XX w.)	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę +prace	30	2
6.	Lektorat języka nowożytnego	Lektorat	O	Egzamin	30	1
7.	Seminarium licencjackie	Seminarium		Egzamin licencjacki+ obrona pracy	30	5
8.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 300

Łączna liczba punktów ECTS: 25

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2013/2014

ROK III	SEMESTR 5				SEMESTR 6				EGZ PO SEM.	PKT. ECTS
	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS	wykl.	ECTS	ćwicz.	ECTS		
Socjologia kultury					30	2			5	2
Filozoficzne podstawy nauk o kulturze							30	3	6	3
Kultura XX w.	30	2	30	2			30	2	6 + praca	6
Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną					30	2	30	3	6	5
Metodologie badań literackich. Teoria tekstu i dyskursu	30	2	30	3					5	5
Literatura światowa w perspektywie kulturowej			30	3					zaliczenie na ocenę + praca	3
Warsztaty krytyczne			30	3					zal	3
Współczesne teorie lingwistyczne			30	3					5	3
Kultura w Krakowie (XX wiek)							30	3	zaliczenie na ocenę + praca	3
Zarządzanie w kulturze	30	1			30	2			6	3
Seminarium licencjackie			30	2			30	2	zaliczenie na ocenę	4
Obrona pracy licencjackiej									obrona pracy	8
Zajęcia z oferty BLOKÓW (do wyboru)*			60	6			60	6	1 egz+1 praca	12
	120	7	240	22	60	4	210	19	8 egz.	60

Program zatwierdzony na mocy Uchwały nr 12/VIII/2011/2012 z dnia 30.05.2012 r.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 08.05.2013 r. (Uchwała nr 8/VIII/2012/2013) została zatwierdzone następujące zmiany:

-nazwa przedmiotu *Kultura literacka a kultura audiowizualna* na *Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną*. Wyjątkowo w roku akademickim 2013/2014 wykład z tego przedmiotu będzie odbywał się w II semestrze.

-przeniesienie przedmiotu *Socjologia kultury* na II semestr

Liczba godzin: 180 g wykładu+450g ćwiczeń= 630

PRAKTYKI ZAWODOWE W WYMIARZE CO NAJMNIEJ 3 TYGODNI (ok. 180 godzin)
STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY LICENCJACKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

UWAGA:

***BLOK:**

Częścią programu jest pula zajęć fakultatywnych. Tzw. bloki tematyczne to specyficzny dla kierunku *kulturoznawstwo* na Wydziale Polonistyki element kształcenia studenta.

Blok składa się ze 120 godzin zajęć zogniskowanych wokół jednego problemu. Są to zajęcia **MONOGRAFICZNE**, które nie mają na celu zbudowania wyczerpującej panoramy danego problemu, lecz pogłębienie jego rozumienia w kilku punktowych aspektach.

- Student samodzielnie decyduje, które bloki specjalizacyjne wybiera.
- W trakcie studiów pierwszego stopnia zobowiązany jest do zaliczenia **czterech bloków** (na roku I – jeden blok; na roku II - dwa; na roku III – jeden)
- Każdy blok składa się z trzech lub czterech kursów (120 godzin) i pozwala zdobyć 12 punktów ECTS (3 ECTS za 30 godz. zajęć).
- Rozliczenie studenta z zajęć (zamknięcie bloku) odbywa się po 6 semestrze studiów pierwszego stopnia i po 4 semestrze studiów drugiego stopnia, a więc na pierwszym roku studiów można zaliczyć zajęcia z kilku bloków, które będą kontynuowane na kolejnych latach.
- Uwaga1! Blok musi zostać zamknięty, tzn. wszystkie zajęcia wchodzące w jego skład muszą być zaliczone w przeciągu studiów danego stopnia. Tylko taki blok będzie uznawany.
- Uwaga2! Zajęcia w ramach bloków są monograficzne i ich oferta wewnątrz bloku może z roku na rok ulegać zmianie. Studenta obowiązuje zaliczenie danej liczby godzin i zdobycie odpowiedniej liczby punktów, więc zmiana w ramach bloku nie wpływa na możliwość kontynuacji danej ścieżki specjalizacyjnej.
- Dodatkowo może chodzić na wybrane zajęcia z innych bloków, o ile będą wolne miejsca w grupach.

Bloki obowiązujące w roku akademicki 2013/2014

1. **TEATR I DRAMAT**
2. **KULTURA POPULARNA**
3. **GEOPOETYKA**
4. **RETORYKA**
5. **ANALIZA TEKSTU KULTURY**
6. **POGRANICZA**
7. **HISTORIA LITERATURY (opcje i warsztaty z oferty zajęć fakultatywnych Wydziału Polonistyki, łącznie 120godzin i 12 punktów ECTS)**
8. **INTERMEDIALNOŚĆ**
9. **KULTURA 2.0**
10. **LINGWISTYKA KULTUROWA I SOCJOLINGWISTYKA**

**Kierunek: Kulturoznawstwo
specjalność Teksty kultury
studia drugiego stopnia dwuletnie**

Pierwszy rok naboru na studia: 2014/2015

I ROK STUDIÓW:

I semestr:						
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ⁶⁸	Forma zaliczenia ^{***}	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Filozofia kultury	Wykład i ćwiczenia	F	Egzamin	30+30	4
2.	Komparatystyka kulturowa	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę Egzamin po II semestrze	30	2
3.	Estetyka	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+2
4.	Antropologia kultury	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
5.	Projektowanie i redagowanie stron www	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Lektorat języka nowożytnego	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II	30	1
7.	Seminarium magisterskie	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia		2egzaminy+2 prace (po II semestrze)	120	12

**Łączna liczba godzin: 390
Łączna liczba punktów ECTS: 30**

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

⁶⁸ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

^{***} egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Komparatystyka kultury	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
2.	Metodologie badań kulturowych	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	3+2
3.	Gry i rytuały komunikacyjne	ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
4.	Lektorat języka nowożytnego	Lektorat	O	Egzamin	30	1
5.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	6
6.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia		2 egzaminy+2 prace	120	12

Łączna liczba godzin: 300

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony zaliczeniem na ocenę w wymiarze 60h na poziomie B2+

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Performatyka	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	4
2.	Kultura XXI wieku	Wykład	F	Egzamin	30	4
3.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
4.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	Zaliczenie na ocenę+ obrona pracy po IV semestrze	30	13
5.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia	O	1 egzamin+1 praca (po II semestrze)	60	6

Łączna liczba godzin: 180
Łączna liczba punktów ECTS: 30

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie	Seminarium	F	Egzamin magisterski+ obrona pracy	30	24
2.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)*	Ćwiczenia		1 egzamin+1 praca	60	6

Łączna liczba godzin: 90
Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

***BLOK:** Student samodzielnie decyduje, które bloki specjalizacyjne wybiera. W trakcie studiów pierwszego stopnia zobowiązany jest do zaliczenia **czterech bloków**. Na studiach drugiego stopnia powinien wybrać **trzy bloki**. Każdy blok składa się z trzech lub czterech kursów (120 godzin) i pozwala zdobyć 12 punktów ECTS (3 ECTS za 30 godz. zajęć).

Rozliczenie studenta z zajęć (zamknięcie bloku) z oferty specjalizacyjnej odbywa się po 6 semestrze studiów pierwszego stopnia i po 4 semestrze studiów drugiego stopnia, a więc na pierwszym roku studiów można zaliczyć zajęcia z kilku bloków, które będą kontynuowane na kolejnych latach.

Uwaga1! Blok musi zostać zamknięty, tzn, wszystkie zajęcia wchodzące w jego skład muszą być zaliczone w przeciągu studiów danego stopnia. Tylko taki blok będzie uznawany.

Uwaga2! Zajęcia w ramach bloków są monograficzne i ich oferta wewnątrz bloku może z roku na rok ulegać zmianie. Studenta obowiązuje zaliczenie danej liczby godzin i zdobycie odpowiedniej liczby punktów, więc zmiana w ramach bloku nie wpływa na możliwość kontynuacji danej ścieżki specjalizacyjnej.

Dodatkowo może chodzić na wybrane zajęcia z innych bloków, o ile będą wolne miejsca w grupach.

