

CEZARY ZALEWSKI

„CZAS WYSZEDŁ Z ZAWIASÓW”

Studia o Bolesławie Prusie i Elizie Orzeszkowej



WYDAWNICTWO UNIwersYTETU JAGIELLOŃSKIEGO

„Praca stanowi zbiór szkiców poświęconych twórczości Bolesława Prusa i Elizy Orzeszkowej, kontynuuje więc badania nad prozą okresu pozytywizmu, które zawierała już książka Cezarego Zalewskiego *Powracająca fala* (...). Jak pisze sam Autor, łączność z poprzednimi badaniami dotyczy nie tylko problematyki, lecz także przyjętej metody (antropologia literacka) oraz pewnych wzorców zaczerpniętych z badań René Girarda. O ile jednak poprzednia książka poruszała się w kręgu arcydzieł, tutaj uwaga Autora przesuwa się ku mniej znanym utworom. Ma to więc walor jakby sprawdzenia wybranej metody badawczej na innych przykładach, ale równocześnie – przypomnienia mniej znanych, a niekiedy zgoła zapomnianych utworów tych pisarzy”.

Z recenzji prof. dr. hab. Stanisława Jaworskiego

WYDAWNICTWO
UNIwersYTETU
JAGIELLOŃSKIEGO

www.wuj.pl



ISBN 978-83-233-3394-4