

25.09.2012 W T O R E K

09.00 - 09.20 **Otwarcie konferencji**
Wystąpienie prof. dr hab. **Włodzimierza Boleckiego** (IBL).
Wystąpienie prof. dr hab. **Anny Łebkowskiej** (UJ).

09.20 - 09.50 **Seweryna Wyśtouch** (UAM) - Dwie propozycje kulturowej historii literatury - "Braudelowska" i "Jausowska".

09.50 - 10.20 **Krystyna Koziołek** (UŚ) - Historia czytania jako wyzwanie dla historii literatury.

10.20 - 10.50 **Tomasz Mizerkiewicz** (UAM) - Zmysł historyczny?
O współczesności pewnego problemu historii literatury.

Przerwa
Dyskusja

Obrady popołudniowe

15.30 - 16.00 **Anna Krajewska** (UAM) - Performatywna historia literatury.

16.00 - 16.30 **Zbigniew Majchrowski** (UG) - Teatr jako medium historii literatury.

Przerwa

17.00 - 17.30 **Marian Bielecki** (UWr) - Brandys i Gombrowicz. Agon pisarski jako jednostka procesu historycznoliterackiego.

Dyskusja

26.09.2012 Ś R O D A

09.00 - 09.30 **Magdalena Popiel** (UJ) - Portret jako jednostka kulturowej historii literatury.

09.30 - 10.00 **Dariusz Śnieżko** (US) - Głos i pismo jako kategorie poetyki historycznej i historii literatury (liryka XVI-XVII w.)

Przerwa

11.00 - 11.30 **Maria Delaperrière** (Univ. INALCO) - Od miejsc pamięci do pamięci miejsc czyli o sposobach uobecniania przeszłości w literaturze współczesnej.

11.30 - 12.00 **Barbara Stelmaszczyk** (UŁ) - „Ciężkie Norwidy”... Nasza niedoskonała pamięć tradycji.

Dyskusja

Obrady popołudniowe

15.30 - 16.00 **Małgorzata Czerwińska** (UG) - Pamięć i tożsamość wobec doświadczenia przestrzeni w autobiograficznym pisarstwie migrantów.

16.00 - 16.30 **Bożena Karwowska** (Univ. of British Columbia, Canada) - Poza wspólną historią. Współczesna literatura polska w przekładzie i jej transkulturowo-hybrydyczny odbiórca. Uwagi na marginesie emigracyjnej polonistycznej dydaktyki.

Dyskusja

27.09.2012 C Z W A R T E K

09.00 - 09.30 **Inga Iwasiów** (US) - W granicach herstorii. Korekta kanonu jako teoria i jako praktyka czytelnicza.

09.30 - 10.00 **Anna Nasiłowska** (IBL) - Twórczość kobiet i kanon literacki.

Dyskusja
Przerwa

11.30 - 12.00 **Wojciech Tomasik** (UJK) - Czytelnik jako turysta.

12.00 - 12.30 **Ryszard Koziołek** (UŚ) - Historia literatury jako antropologia tubylcza.

Dyskusja

Obrady popołudniowe

15.30 - 16.00 **Jacek Leociak** (IBL) - Jak mówić o traumach przeszłości? Wokół etycznych i estetycznych dylematów przedstawiania Zagłady Żydów w muzeach.

16.00 - 16.30 **Barbara Sienkiewicz** (UAM) - Nienowocześni nowocześni. Od epitetu... do epitetu.

Przerwa

16.50 - 17.20 **Piotr Michałowski** (US) - Pytania o literaturę europejską.

Dyskusja