

Ogólnopolska Konferencja Naukowa Doktorantów

Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego
Kraków, 10 maja 2012 r.

Pęknięcia – granice -przemiany. Tożsamościowe transgresje w literaturze XX i XXI wieku.

Nie redukując bogactwa odniesień i nie naruszając argumentacji stron sporu o ponowoczesne losy pojęcia >tożsamość< można spojrzeć na nie jako na rodzaj palimpsestu, nad którym praca ciągle trwa. To pozwoli nam przede wszystkim zrezygnować z wygodnego, lecz nie pozwalającego się dłużej podtrzymywać przekonania o przezroczystej tożsamości pojęcia „tożsamość”.

Ewa Rewers, *Niepewny urok tożsamości*

Kategoria tożsamości może być rozpatrywana na wiele sposobów, między innymi jako zagadnienie socjokulturowe, odnoszące się do praktyki filozoficzno-estetycznej oraz psychologicznej. Tożsamość to zarówno rola społeczna, jak i możliwość identyfikacji jednostki oraz jej samodefinicji, bywa także określana jako proces biograficzny nabywania wiedzy o sobie. Problem wyboru lub określenia tożsamości w kontekście narodowym, społecznym, kulturowym, etc. bardzo często pojawia się w literaturze XX i XXI wieku. W ponowoczesnych dyskursach tożsamość przedstawiana i rozważana jest nie jako wiedza pewna, ale jako punkt wyjścia do zadawania pytań. Celem naszej konferencji jest wywołanie dyskusji o definiowaniu, charakteryzowaniu, budowaniu tożsamości, a przede wszystkim o jej „przekraczaniu”. Chcąc rozmawiać i dzielić się wiedzą z zakresu badań nad tożsamościowymi transgresjami w literaturze XX i XXI wieku, proponujemy poddać pod rozważenie następujące problemy i zagadnienia:

- ◆ Przekraczanie granic społecznych, kulturowych, symbolicznych, etycznych i moralnych.
- ◆ Psychotransgresjonizm – człowiek wielowymiarowy w literaturze.
- ◆ Destrukcja – dekonstrukcja – kreacja a przekraczanie granic tożsamościowych.
- ◆ Trauma a transgresja tożsamości.
- ◆ Szaleństwo jako dotykane/przekraczanie granicy.
- ◆ Kryzys (mentalny/emocjonalny) jako przyczyna zmian tożsamościowych.
- ◆ Transgresja cielesności.
- ◆ Doświadczenie wykluczenia i wyobcowania jako element budowania (nowej) tożsamości.
- ◆ Emigracja – punkt wyjścia czy dojścia w kształtowaniu (wybieraniu) tożsamości?

Liczymy, że konferencja umożliwi podzielenie się przemyśleniami i wynikami badań na temat tożsamościowych transgresji i aporii oraz ich przedstawień w literaturze. Do udziału zapraszamy doktorantów i studentów ostatnich lat studiów humanistycznych. Planowana jest publikacja pokonferencyjna.

Abstrakty (ok. 2 000 znaków) prosimy przysyłać do **15 marca 2012 roku** na adres: tozsamosciowe.transgresje@gmail.com. Na ten adres prosimy kierować także ewentualne pytania.

Organizatorzy: Anna Latocha, Karolina Makięła
(doktorantki Wydziału Polonistyki UJ)

Opieka naukowa: dr hab. Józef Wróbel, prof. UJ