

## Kursy złożone i lektoraty językowe

W przypadku przedmiotów realizowanych w ciągu II semestrów, które kończą się egzaminem w semestrze drugim do średniej ważonej zalicza się punkty z obu semestrów.

W przypadku przedmiotów *Poetyka z elementami teorii literatury, Historia literatury polskiej 1918-1945, Historia literatury polskiej 1945-1989* do średniej ważonej będą wliczane punkty po zakończonym kursie, tj. po zdanym egzaminie.

### Lektoraty na studiach I i II stopnia

#### Studia I stopnia

Język obcy - kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Polonistyka-Komparatystyka

Język obcy 1 - Język obcy nowożytny w wymiarze 120 godzin z egzaminem na poziomie przynajmniej B2.

Język obcy 2 - Drugi język obcy nowożytny w wymiarze 120 godzin z egzaminem na poziomie przynajmniej A1.

#### Studia II stopnia

Język obcy- zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+

Egzamin licencjacki i egzamin magisterski- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze.

Egzamin licencjacki i magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia.

## Programy studiów obowiązujące od roku akademickiego 2014/2015

**Kierunek: Filologia Polska**  
**Specjalność: nauczycielska**  
**studia pierwszego stopnia trzyletnie**

### I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F <sup>1</sup>	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura staropolska 1	Wykład + Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po II semestrze	30 + 30	2+3
2.	Poetyka z elementami teorii literatury 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę po II semestrze	30	4
3.	Gramatyka opisowa języka polskiego 1	Wykład + Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po II semestrze	30 + 30	2+3
4.	Nauki pomocnicze	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Język łaciński 1	Lektorat	0	zaliczenia na ocenę egzamin po II semestrze	30	3
6.	Historia Polski	Wykład	0	Egzamin	30	4
7.	Pedagogika 1	Wykład + Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po II semestrze	30 + 30	2+1
8.	Psychologia 1	Wykład + Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po II semestrze	30 + 30	2+1
9.	Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Wychowanie fizyczne 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0

\* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

<sup>1</sup> „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

\*\*\* egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

Łączna liczba godzin: 435  
 Łączna liczba punktów ECTS: 29

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura staropolska 2	Wykład+ Ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945 1	Wykład+ Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk) zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
3.	Poetyka z elementami teorii literatury 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	4
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego 2	Wykład+ Ćwiczenia	0	Egzamin	30+60	2+3
5.	Język staro -cerkiewno-słowiański	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Język łaciński 2	Lektorat	0	Egzamin	30	3
7.	Kultura języka	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Pedagogika 2	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	1
9.	Psychologia 2	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	1
10.	Emisja głosu	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
11.	Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne	Warsztat	0	zaliczenie na ocenę	15	1
12.	Wychowanie fizyczne 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 420  
 Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 3/IX/2012/2013) została zwiększona liczba godzin (ćwiczeń) z przedmiotu *Gramatyka opisowa języka polskiego w II semestrze*.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Kultura języka i Język staro- cerkiewno- słowiański*, będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 11.09.2013 r. (Uchwała nr 2/X/2012/2013) przedmiot *Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne* zostały przeniesione na II semestr.

**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu 1	Dwa wykłady i ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.)zaliczenie na ocenę (ćw.) egz. ustny po IV semestrze	30+30+30	1+1+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945 2	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Literatura powszechna 1	Wykład	0	zaliczenie na ocenę egz. ustny po IV semestrze	30	5
4.	Poetyka z elementami teorii literatury 3	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
5.	Gramatyka historyczna języka polskiego 1	Wykład i Ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.),zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin po IV semestrze	30+30	2+3
6.	Dialektologia i socjolingwistyka	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Retoryka wystąpień publicznych	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	2
8.	Język obcy 1	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	Podstawy dydaktyki	Wykład	0	zaliczenia na ocenę	30	2
10.	Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę po IV semestrze	30	2
11.	Literatura dla dzieci i młodzieży 1	Wykład	0	zaliczenie na ocenę po IV semestrze	30	1

Łączna liczba godzin: 450  
Łączna liczba punktów ECTS: 32

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu 2	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989 1	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
3.	Literatura powszechna 2	Wykład	O	Egzamin	30	5
4.	Analiza dzieła literackiego	Ćwiczenia	O	zaliczenie razem z egz. z Poetyki	30	1
5.	Gramatyka historyczna języka polskiego 2	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
6.	Język obcy 2	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej 2	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Literatura dla dzieci i młodzieży 2	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Historia filozofii	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	3

Łączna liczba godzin: 430  
 Łączna liczba punktów ECTS: 28

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazw przedmiotów:

z *Literatura polska do 1945* na Historia literatury polskiej 1918-1945

z *Literatura polska po 1945* na Historia literatury polskiej 1945-1989

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Retoryka wystąpień publicznych* i *Dialektologia i socjolingwistyka* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.**

**ROK III**

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski 1	Wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie ( wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egz. ustny po VI semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989 2	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Leksykologia i leksykografia	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Ochrona własności intelektualnej	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	15	1
5.	Seminarium licencjackie 1	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę egz. lic.(ustny) po VI semestrze	30	3
6.	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Historia filozofii	Wykład	0	Egzamin	30	2
8.	Opcja 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	3
9.	Język obcy 1	Lektorat	F	zaliczenia na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	1
10.	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej	Praktyka	0	zaliczenie wraz z modułem	80	4
11.	Pragmatyka zawodu nauczyciela	Ćwiczenia	0	Egz. cały moduł metod.	30	2+3 za egzamin

Łączna liczba godzin: 395  
 Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

## VI Semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski 2	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
2.	Historia języka	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	4
4.	Seminarium licencjackie 2	Seminarium	F	Egz. lic. (ustny)*	30	12
5.	Opcja 2	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
6.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Język obcy 2	Lektorat	F	Egzamin	30	1
8.	Technologia informacyjna w pracy polonisty	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 240  
 Łączna liczba punktów ECTS: 29

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Leksykologia i leksykografia* oraz *Historia języka* będą wliczane do średniej ocen za studia.

### Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

\*Egzamin licencjacki- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin licencjacki nie jest wliczany do średniej ocen za studia

**Kierunek: Filologia Polska**  
**Specjalność: nauczycielska**  
**studia drugiego stopnia dwuletnie**

**I ROK STUDIÓW:**

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F <sup>2</sup>	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	8
2.	Teoria literatury 1	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie ( wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egz. po II semestrze	30+30	2+3
3.	Teoria języka 1	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie ( wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egz. po II semestrze	30+30	2+3
4.	Literatura obca 1	Wykład	O	zaliczenie na ocenę egz. po II semestrze	30	1
5.	Warsztaty krytyczne 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Literatura polska po 1989 roku	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	1+3
7.	Język obcy 1	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	1
8.	Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Pedagogika	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Psychologia	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390

\* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

<sup>2</sup> „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

\*\*\* egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu



**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku*

**II semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Teoria literatury 2	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
3.	Teoria języka 2	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
4.	Literatura obca 2	Wykład	O	Egzamin	30	3
5.	Warsztaty krytyczne 2	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Teoria kultury	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Język obcy 2	Lektorat	F	egzamin	30	1
8.	Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela	Warsztaty	O	zaliczenie na ocenę	30	1

**Łączna liczba godzin: 390**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Seminarium magisterskie*, *Warsztaty krytyczne* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę Egzamin po IV semestrze	30	12
2.	Opcja literacka/językoznawcza 1	Ćwiczenia	F	Egzamin po IV semestrze	30	3
3.	Opcja literacka/ językoznawcza 1	Ćwiczenia	F	Egzamin po IV semestrze	30	3
4.	Opcja filozoficzna 1	Ćwiczenia	F	Egzamin po IV semestrze	30	3
5.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
7.	Dydaktyka jęz. i lit. w szk. ponadgimnazjalnej 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Praktyka pedagogiczna ciągła w gimnazjum	Praktyka	O	zaliczenie na ocenę	60	2

Łączna liczba godzin: 240  
Łączna liczba punktów ECTS: 30

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych <sup>+</sup>	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	Egzamin magisterski*	30	14
2.	Opcja literacka/ językoznawcza 2	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
3.	Opcja literacka/ językoznawcza 2	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
4.	Opcja filozoficzna 2	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
5.	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole ponadgimnazjalnej	Praktyka	O	zaliczenie na ocenę	60	2
6.	Pragmatyka zawodu nauczyciela	Ćwiczenia	O	Egz. z modułem met.	30	2+3 za egzamin

Łączna liczba godzin: 180  
Łączna liczba punktów ECTS: 30

\* opcja literacka lub językoznawcza (do wyboru po uzgodnieniu z promotorem); zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

## Nowość

Kierunek: *Język polski w komunikacji społecznej*  
Specjalność: komunikacja w praktyce społecznej  
studia pierwszego stopnia trzyletnie

Pierwszy rok naboru na studia: 2014/2015

I ROK STUDIÓW:

I SEMESTR :

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Historia filozofii 1	wykład	0	zaliczenie (egzamin*)	30	3
2.	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej 1	wykład	0	zaliczenie (egzamin*)	30	3
3.	Trening asertywności	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Historia retoryki	wykład	0	egzamin	30	3
5.	Gramatyka opisowa języka polskiego	wykład + ćwiczenia	0	egzamin + zaliczenie na ocenę	30+30	3+3
6.	Język polski w Europie i w świecie	wykład	0	egzamin	30	3
7.	Komunikacja międzykulturowa	wykład	0	egzamin	30	3
8.	Warsztaty pisania 1	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	wykład	0	egzamin	30	3
10.	Wychowanie fizyczne 1	inne	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 330

Łączna liczba punktów ECTS: 29

**II SEMESTR :**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Historia filozofii 2	wykład	0	egzamin	30	3
2.	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej 2	ćwiczenia	0	egzamin	30	3
3.	Semiotyka praktyczna	wykład	0	egzamin	30	3
4.	Historia języka polskiego	wykład	0	egzamin	30	3
5.	Warsztat edycji tekstu	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Warsztaty pisania 2	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
7.	Wielojęzyczność i wielokulturowość	wykład	0	egzamin	30	3
8.	Literatura współczesna	wykład + ćwiczenia	0	egzamin + zaliczenie na ocenę	30+30	3+3
9.	Wstęp do neurolingwistyki / Podstawy logopedii***	ćwiczenia/ ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
10.	Ochrona własności intelektualnej	wykład	0	zaliczenie na ocenę	15	1
11.	Bezpieczeństwo i higiena pracy	wykład	0	zaliczenie na ocenę	4	1
12.	Wychowanie fizyczne 2	inne	0	zaliczenie na ocenę	30	0

**Łączna liczba godzin: 343/349**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 31**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r.( Uchwała nr 4/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

- Gramatyka opisowa języka polskiego
- Historia filozofii
- Historia języka polskiego
- Historia retoryki
- Język polski w Europie i świecie
- Komunikacja międzykulturowa
- Literatura współczesna
- Semiotyka praktyczna
- Wielojęzyczność i wielokulturowość
- Wstęp do wiedzy o kulturze
- Zasady skuteczne komunikacji interpersonalnej

Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 3/VII/2013/2014) przedmiot *Wstęp do neurolingwistyki* został przekształcony z wykładu na ćwiczenia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.09.2014 r. (Uchwała nr 51/IX/2013/2014) zmiana nazwy przedmiotu z *Wstęp do wiedzy o kulturze* na *Wprowadzenie do wiedzy o kulturze*

**II ROK STUDIÓW:**

**III SEMESTR :**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Wstęp do teorii komunikacji 1	wykład	O	zaliczenie (egzamin*)	30	3
2.	Nowoczesne technologie i media społecznościowe	konwersatorium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Retoryka wystąpień publicznych	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Emisja głosu	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Teoria języka 1	wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie (egzamin*) + zaliczenie na ocenę	30+30	3+3
6.	Psychologia procesów poznawczych	wykład	O	egzamin	30	3
7.	Wprowadzenie do badań międzykulturowych 1	wykład	O	zaliczenie (egzamin*)	30	3
8.	Stylistyka praktyczna	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Opcja**1	ćwiczenia	F	egzamin	30	3
10.	Warsztat redaktora i organizacja pracy w wydawnictwie / Budowa komunikatu reklamowego***	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
11.	Język obcy nowożytny 1	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 360  
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

IV SEMESTR :

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Wstęp do teorii komunikacji 2	wykład	O	egzamin	30	3
2.	Komunikacja medialna	wykład + ćwiczenia	O	egzamin + zaliczenie na ocenę	30+30	3+3
3.	Teoria języka 2	wykład + ćwiczenia	O	egzamin + zaliczenie na ocenę	30+30	3+3
4.	Wprowadzenie do badań międzykulturowych 2	wykład	O	egzamin	30	3
5.	Trening międzykulturowy	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Kultury pozaeuropejskie	wykład	O	egzamin	30	3
7.	Opcja** 2	ćwiczenia	F	egzamin	30	3
8.	Dwujęzyczność twórców literatury polskiej / Kultura tekstu, kultura przekładu***	wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Język obcy nowożytny 2	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 330  
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

**III ROK STUDIÓW:****V SEMESTR :**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Psychologia twórczego myślenia	konwersatorium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Przemiany społeczno-komunikacyjne w Polsce XX i XXI wieku.	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Dyskurs publiczny - dyskurs prywatny	wykład	O	egzamin	30	3
4.	Językowe obrazy świata	konwersatorium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Wielokulturowość a współczesne literatura polska	wykład	O	egzamin	30	3
6.	Opcja**1	wykład / ćwiczenia	F	egzamin	30	3
7.	Opcja** 1	wykład / ćwiczenia	F	egzamin	30	3
8.	Bariery w komunikacji interpersonalnej i publicznej / Strategie użycia języka***	konwersatorium/ ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Seminarium licencjackie 1	seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	8
10.	Język obcy nowożytny 1	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 300  
Łączna liczba punktów ECTS: 30



## VI SEMESTR :

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Polska z perspektywy etniczno-kulturowej	wykład	O	egzamin	30	3
2.	Opcja** 2	wykład / ćwiczenia	F	egzamin	30	3
3.	Opcja** 2	wykład / ćwiczenia	F	egzamin	30	3
4.	Sztuka argumentacji / Semiotyka ciała***	ćwiczenia / wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Seminarium licencjackie 2	seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	16
6.	Język obcy nowożytny 2	ćwiczenia	F	egzamin	30	2

Łączna liczba godzin: 180  
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

\*przedmioty trwające 60 godz. (cały rok), egzamin po całym kursie

\*\* przedmioty do wyboru spośród modułów udostępnianych corocznie do wyboru na Wydziale Polonistyki, treści poszerzające wiedzę ogólną i kierunkową

\*\*\* przedmioty alternatywne, do wyboru jeden z dwóch

**NOWOŚĆ**

**Kierunek: Język polski w komunikacji społecznej**  
**Specjalność: Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego**  
**studia drugiego stopnia dwuletnie**

**Pierwszy rok naboru na studia: 2014/2015**

**I ROK STUDIÓW****I SEMESTR STUDIÓW**

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa modułu kształcenia</b>	<b>Rodzaj zajęć dydaktycznych</b>	<b>O/F</b>	<b>forma zaliczenia</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Metodologia badań glottodydaktycznych	konwersatorium	O	egzamin	30	2
3.	Wprowadzenie do glottodydaktyki polonistycznej	wykład	O	egzamin	30	2
4.	Psychologiczne i pedagogiczne podstawy dydaktyki języków obcych	wykład	O	egzamin	30	2
5.	Wprowadzenie do dydaktyki języka polskiego jako drugiego	wykład i ćwiczenia	O	egzamin	15+15	3
6.	Rozwijanie kompetencji uczących się: podsystemy języka	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30+30	6
7.	Rozwijanie kompetencji uczących się: działania językowe 1	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	BLOK do wyboru 1	wykład /konwersatorium	F	egzamin	30	4
9.	Opcja językoznawcza (Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej)*	wykład/ćwiczenia /konwersatorium	F	egzamin	30	3
10.	Język obcy nowożytny 1	lektorat	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	1

Łączna liczba godzin: **330**

Łączna liczba punktów: **28**

## II SEMESTR STUDIÓW

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	4
2.	Metodologia lingwistycznych badań kontrastywnych	wykład	O	egzamin	30	2
3.	Gramatyka opisowa języka polskiego jako obcego	wykład	O	egzamin	30	2
4.	Wstęp do teorii akwizycji języków	wykład	O	egzamin	30	2
5.	Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego dzieci i młodzieży	konwersatorium	O	egzamin	30	2
6.	Wprowadzenie do glottopedagogiki międzykulturowej	wykład	O	egzamin	30	2
7.	Rozwijanie kompetencji uczących się: podsystemy języka	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	3
8.	Rozwijanie kompetencji uczących się: działania językowe 2	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	3
9.	BLOK do wyboru 2	wykład wykład + ćwiczenia	F	egzamin / zal. na ocenę + egzamin	30 15+15	4
10.	BLOK do wyboru 3	konwersatorium wykład + ćwiczenia	F	egzamin / zal. na ocenę + egzamin	30 15+15	4
11.	Język obcy nowożytny 2	lektorat	F	egzamin	30	2
12.	Praktyki	inne	F	zaliczenie	20	2

Łączna liczba godzin: **330 +20 praktyk**

Łączna liczba punktów: **32**

**Rada Wydziału z dnia 7.05.2014 r. (Uchwała nr 5/VII/2013/2014) zatwierdziła przedmioty wliczane do średniej za studia wg poniższego wykazu.**

- Seminarium magisterskie( po II semestrze)
- Metodologia badań glottodydaktycznych
- Wprowadzenie do glottodydaktyki polonistycznej
- Psychologiczne i pedagogiczne podstawy dydaktyki języków obcych
- Wprowadzenie do dydaktyki języka polskiego jako drugiego
- Rozwijanie kompetencji uczących się: podsystemy języka ( po II semestrze)
- Rozwijanie kompetencji uczących się: działania językowe ( po II semestrze)
- BLOK do wyboru 1
- Opcja językoznawcza (Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej)\*
- Metodologia lingwistycznych badań kontrastywnych
- Gramatyka opisowa języka polskiego jako obcego
- Wstęp do teorii akwizycji języków
- Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego dzieci i młodzieży
- Wprowadzenie do glottopedagogiki międzykulturowej
- BLOK do wyboru 2
- BLOK do wyboru 3

**Język obcy- zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

## II ROK STUDIÓW

### III SEMESTR STUDIÓW

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Nauczanie kultury polskiej	konwersatorium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Dydaktyka wielojęzyczności i wielokulturowości	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	3
4.	Ocenianie i testowanie w kształceniu językowym	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	3
5.	Kształcenie literackie w glottodydaktyce	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	3
6.	Nowe technologie w nauczaniu/uczeniu się języków obcych	wykład	O	egzamin	30	2
7.	Mikronauczanie z planowaniem i ewaluacją	konwersatorium	O	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	BLOK do wyboru 4	konwersatorium wykład + ćwiczenia	F	egzamin / zal. na ocenę + egzamin	30 15+15	4
9.	BLOK do wyboru 5	wykład + ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę i egzamin	15 +15	4
10.	Praktyki 1	Inne	F	zaliczenie na ocenę	20	2

Łączna liczba godzin: 270 + 20 praktyk

Łączna liczba punktów ECTS: 28

IV SEMESTR STUDIÓW

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	2+12
2.	Kurs w języku obcym **	wykład	F	egzamin	30	3
3.	Język polski na tle języków europejskich i pozaeuropejskich	wykład	O	egzamin	30	2
4.	Nowe technologie w nauczaniu/uczeniu się języków obcych	ćwiczenia	O	prezentacja rezultatów projektów	30	2
5.	Problemy współczesnego języka polskiego	wykład	O	egzamin	30	2
6.	BLOK do wyboru 6	konwersatorium wykład + ćwiczenia	F	egzamin / zal. na ocenę + egzamin	30 15+15	4
7.	Opcja literacka* (Literatura polska w aspekcie międzykulturowym – od etnocentryzmu do etnorelatywizmu)	wykład/ćwiczenia / konwersatorium	F	egzamin	30	3
8.	Praktyki 2	Inne	F	zaliczenie na ocenę	20	2

Łączna liczba godzin: 210 + 20 praktyk

Łączna liczba punktów ECTS: 32

- Student ma obowiązek zaliczyć dwie opcje w toku studiów: opcję językoznawczą (na I roku studiów) i literacką (na II roku studiów). W ramach opcji ma do wyboru przedmioty proponowane na kierunku „Język polski w komunikacji społecznej” („Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej” / „Literatura polska w aspekcie międzykulturowym – od etnocentryzmu do etnorelatywizmu”) lub inne przedmioty prowadzone na kierunku „Filologia Polska”, zakończone egzaminem i liczące 3 punkty ECTS
- \*\* Przedmiot w języku obcym - do wyboru (za zgodą prowadzącego) spośród przedmiotów proponowanych na Wydziale Polonistyki UJ lub Wydziale Filologicznym UJ, zakończony egzaminem i liczący 3 punkty ECTS.

**Rada Wydziału z dnia 7.05.2014 r. (Uchwała nr 5/VII/2013/2014) zatwierdziła przedmioty wliczane do średniej za studia wg poniższego wykazu.**

- Seminarium magisterskie ( po II semestrze)
- Nauczanie kultury polskiej
- Dydaktyka wielojęzyczności i wielokulturowości
- Ocenianie i testowanie w kształceniu językowym
- Kształcenie literackie w glottodydaktyce
- Nowe technologie w nauczaniu/uczeniu się języków obcych
- BLOK do wyboru 4
- BLOK do wyboru 5
- Kurs w języku obcym
- Język polski na tle języków europejskich i pozaeuropejskich
- Problemy współczesnego języka polskiego
- BLOK do wyboru 6
- Opcja literacka\* (Literatura polska w aspekcie międzykulturowym – od etnocentryzmu do etnorelatywizmu)
- Praktyki ( po II semestrze)

## BLOKI DO WYBORU

Nazwa modułu kształcenia <u>do wyboru</u>	Rodzaj zajęć dydaktycznych	Forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty ECTS
<b>BLOK 1 – I semestr</b>				
Najnowsze podejścia do nauczania języków obcych	wykład	egzamin	30	4
Język obcy, język drugi, język odziedziczony	konwersatorium	egzamin	30	4
<b>BLOK 2 – II semestr</b>				
Europejska polityka językowa	wykład	egzamin	30	4
Integracja przedmiotowo-językowa w klasie dwujęzycznej	wykład + ćwiczenia	egzamin / zal. na ocenę + egzamin	15 + 15	4
<b>BLOK 3 – II semestr</b>				
Nauczanie refleksyjne	konwersatorium	egzamin	30	4
Nauczanie czytania i pisania uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych	wykład + ćwiczenia	egzamin / zal. na ocenę + egzamin	15 + 15	4
<b>BLOK 4 – III semestr</b>				
Słownik mentalny użytkownika języka	konwersatorium	egzamin	30	4
Pluralizm językowo-kulturowy w edukacji szkolnej	wykład + ćwiczenia	zaliczenie na ocenę i egzamin	15 + 15	4
<b>BLOK 5 – III semestr</b>				
Neurodydaktyka	wykład + ćwiczenia	zaliczenie na ocenę i egzamin	15 + 15	4
Zaburzenia rozwoju mowy dzieci dwu i wielojęzycznych	wykład + ćwiczenia	zaliczenie na ocenę i egzamin	15 + 15	4
<b>BLOK 6 – IV semestr</b>				
Wpływy międzyjęzykowe a dydaktyka wielojęzyczności	konwersatorium	egzamin	30	4
Technologie informacyjne i komunikacyjne w nauczaniu dzieci i młodzieży	wykład + ćwiczenia	zaliczenie na ocenę i egzamin	15 + 15	4

**Kierunek: Filologia Polska**

**Specjalność: Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego studia drugiego stopnia dwuletnie**

**Program obowiązujący w roku akademickim 2014/2015**

**II ROK STUDIÓW:**

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin magisterski po IV semestrze	30	8
2.	Nauczanie kultury polskiej	wykład	O	egzamin	30	3
3.	Nauczanie międzykulturowe	wykład	O	egzamin	15	1
4.	Literatura w nauczaniu języka polskiego jako obcego	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	1+2
5.	Kontrola wyników w nauczaniu języka polskiego jako obcego	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	1+2
6.	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	wykład	F	egzamin	30	2
7.	Komunikacja międzykulturowa	wykład	O	egzamin	15	2
8.	Język obcy nowożytny 1	lektorat	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	1
9.	Praktyki	praktyki	F	zaliczenie na ocenę	20	2

Łączna liczba godzin: 240+20 praktyk  
Łączna liczba punktów ECTS: 25

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	O	egzamin magisterski*	30	20
2.	Przedmiot w języku obcym	wykład	F	egzamin	30	3
3.	Język polski na tle języków europejskich	wykład	F	egzamin	30	3
4.	Historia nauczania języka polskiego jako obcego, drugiego i etnicznego	wykład	O	egzamin	15	1
5.	Multimedia w nauczaniu języków obcych	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę (prezentacja rezultatów projektów)	30	2
6.	Wielokulturowość a współczesna literatura polska	wykład	F	egzamin	30	2
7.	Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego dzieci i młodzieży	wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę i egzamin	15+15	1+2
8.	Język obcy nowożytny 2	lektorat	F	egzamin	30	1

Łączna liczba godzin: 195  
 Łączna liczba punktów ECTS: 35

## STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.09.2014 r. (Uchwała nr 49/IX/2013/2014) przedmiot *Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego dzieci i młodzieży* zostaje przeniesiony w roku akademickim 2014/2015 z I na II semestr.

**Język obcy- zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia



**Kierunek: Filologia Polska**  
**Specjalność: krytyka literacka**  
**studia drugiego stopnia dwuletnie**

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć <sup>1</sup>	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	6
2.	Historia krytyki literackiej w Polsce 1	wykład	O	egzamin po II semestrze	30	4
4.	Literatura polska po 1989 roku	wykład i ćwiczenia	O	egzamin	30+30	1+3
5.	Warsztaty krytyczno-redakcyjne 1	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę po II semestrze	30	3
6.	Współczesne życie literackie 1	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę po II semestrze	30	2
7.	Język obcy 1	lektorat	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
8.	Opcja lit.1	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
9.	Opcja	ćwiczenia	F	egzamin	30	3
10.	Opcja	ćwiczenia	F	egzamin	30	3

Łączna liczba godzin: 300

Łączna liczba punktów  
 ECTS: 30

*II semestr:*

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	0	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Historia krytyki literackiej w Polsce 2	wykład	0	egzamin	30	4
3.	Teoria kultury	wykład	0	egzamin	30	1
4.	Współczesne życie literackie 2	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Język obcy 2	lektorat	0	egzamin	30	2
6.	Sztuka interpretacji	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Opcja lit. 2	ćwiczenia	F	egzamin	30	3
8.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	wykład	0	egzamin po III semestrze	30	2
9.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI w. Analiza dyskursu krytycznego	ćwiczenia		zaliczenie na ocenę. (koniec kursu po III semestrze)	30	.1
10.	Warsztaty krytyczno-redakcyjne 2	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę. (koniec kursu po III semestrze)	30	3

Łączna liczba godzin:300

Łączna liczba punktówECTS:30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 2/IX/2012/2013) zostały wprowadzone następujące zmiany:

- przeniesienia przedmiotu Sztuka interpretacji z I semestru II roku na II semestr I roku

- zmiana przedmiotu Analiza dyskursu krytycznego na ćwiczenia uzupełniające/poszerzające wykład: Nurty i strategie XX i XXI wieku

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Seminarium magisterskie, Warsztaty krytyczno-redakcyjne* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	Punkty
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	0	zaliczenie na ocenę, egzamin magisterski po IV semestrze	30	12
2.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	wykład	0	egzamin	30	6
3.	Współczesna literatura światowa	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI w. Analiza dyskursu krytycznego	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Warsztaty krytyczno-redakcyjne	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ocena końcowa)	30	3
6.	Opcja	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
7.	Opcja	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3

Łączna liczba godzin:  
210

Łączna liczba punktów  
ECTS: 33

## IV semestr:

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O	Egzamin magisterski*	30	16
2.	Opcja lit.	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
3.	Retoryka mediów	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Opcja lit.	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
5.	Kurs w języku obcym	ćwiczenia	F	Egzamin	30	3

Łączna liczba godzin:

170

Łączna liczba punktów

ECTS: 27

**OPCJE** :Na I roku i na II roku do zrealizowania po 120 godzin, w tym jedna opcja z „wybranych zagadnień krytyki” do zrealizowania na każdym roku:

1. Wybrane zagadnienia krytyki muzycznej (30 godzin)
2. Wybrane zagadnienia krytyki teatralnej (30 godzin)
3. Wybrane zagadnienia krytyki filmowej (30 godzin)
4. Wybrane zagadnienia krytyki plastycznej (30 godzin)

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 2/IX/2012/2013) zostały wprowadzone następujące zmiany:

- przeniesienia przedmiotu *Retoryk mediów* z II semestru I roku SUM na II semestr II roku SUM
- przeniesienia przedmiotu *Sztuka interpretacji* z I semestru II roku na II semestr I roku
- zmiana przedmiotu *Analiza dyskursu krytycznego* na ćwiczenia uzupełniające/poszerzające wykład: Nurty i strategie XX i XXI wieku, (*Nurty i strategie krytyczne XX i XXI w. Analiza dyskursu krytycznego*)

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 2/IX/2012/2013) do programu zostały wprowadzone Praktyki w Lokalnych Instytucjach Kultury, Wydawnictwach, Redakcjach Czasopism - (20 godzin do zrealizowania do końca II roku studiów).

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Warsztaty krytyczno-redakcyjne* oraz *Retoryka mediów* będą wliczane do średniej ocen za studia.

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

<sup>1</sup> wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne\*\* „O” - przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” - przedmiot fakultatywny (do wyboru).

**Kierunek: Filologia polska****Specjalność: antropologiczno-kulturowa****studia pierwszego stopnia trzyletnie****I ROK STUDIÓW:****I semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F <sup>3</sup>	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA STAROPOLSKA 1	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin po II semestrze	30+30	2+3
2.	GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA POLSKIEGO 1	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin po II semestrze	30+30	2+3
3.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY 1	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	WPROWADZENIE DO WIEDZY O KULTURZE	WYKŁAD	0	EGZAMIN	30	3
5.	INTERPRETACJA DZIEŁA TEATRALNEGO 1	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	LITERATURA POWSZECHNA (ANTYK/BIBLIA W KULTURZE) 1	WYKŁAD	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
7.	HISTORIA FILOZOFII	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	2+4
8.	WSPÓŁCZESNE ŻYCIE LITERACKIE I INSTYTUCJE KULTURY	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	JĘZYK ŁACIŃSKI 1	LEKTORAT	0	zaliczenie na ocenę	30	3
10.	WYCHOWANIE FIZYCZNE 1	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 390  
Łączna liczba punktów ECTS: 29

\* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

<sup>3</sup> „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

\*\*\* egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

## II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA STAROPOLSKA 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	2+3
2.	GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA POLSKIEGO 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30+30	2+3
3.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1918-1945 1	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	0	zaliczenie (wyk), zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
4.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY 2	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	LITERATURA MNIEJSZOŚCI NARODOWYCH	ĆWICZENIA	0	EGZAMIN	30	4
6.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ANTROPOLOGII KULTURY	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	3
7.	INTERPRETACJA DZIEŁA TEATRALNEGO 2	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	LITERATURA POWSZECHNA (ANTYK/BIBLIA W KULTURZE) 2	WYKŁAD	0	EGZAMIN	30	2
9.	JĘZYK ŁACIŃSKI 2	LEKTORAT	0	EGZAMIN	30	3
10.	KULTURA JĘZYKA	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	2
11.	WYCHOWANIE FIZYCZNE 2	ĆWICZENIA	0	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 420  
 Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu: z *Literatura polska do 1945* na *Historia literatury polskiej 1918-1945*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Wprowadzenie do wiedzy o kulturze* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA OŚWIECENIA I ROMANTYZMU 1	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po IV semestrze	30+30+30	2+3
2.	TEORIA JEZYKA Z ELEM. HISTORII JEZYKA 1	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	1
3.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY 1	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1918-1945 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	1+3
5.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ETNOLOGICZNEJ 1	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3
6.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ANTROPOLOGII KULTURY	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
7.	INTERPRETACJA DZIEŁA PLASTYCZNEGO 1	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
1.	LITERATURA POWSZECHNA (NOWOŻYTNA) 1	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	30	5
2.	OPCJA 1	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3
3.	JĘZYK OBCY 1	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390  
Łączna liczba punktów ECTS: 28

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA OŚWIECENIA I ROMANTYZMU 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	2+3
2.	TEORIA JEZYKA Z ELEM. HISTORII JEZYKA 2	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	2
3.	GRAMATYKA HISTORYCZNA	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY 2	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1945-1989 1	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie (wyk.),zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
6.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ETNOLOGICZNEJ 2	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
7.	ESTETYCZNE KATEGORIE LITERATURY	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	INTERPRETACJE DZIEŁA PLASTYCZNEGO 2	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	LITERATURA POWSZECHNA (NOWOŻYTNA) 2	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	30	5
10.	OPCJA 2	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
11.	JĘZYK OBCY 2	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390  
Łączna liczba punktów ECTS: 32

\* zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazw przedmiotów:  
z *Literatura polska do 1945* na Historia literatury polskiej 1918-1945;  
z *Literatura polska po 1945* na Historia literatury polskiej 1945-1989;

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze, na poziomie B2 lub wyższym.**



**III ROK STUDIÓW:**

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA POZYTYWIZMU I MŁODEJ POLSKI 1	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po VI semestrze	30+30	2+3
2.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1945-1989 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	1+3
3.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	1+3
4.	ESTETYCZNE KATEGORIE LITERATURY	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
5.	INTERPRETACJA DZIEŁA MUZYCZNEGO 1	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	ZARZĄDZANIE KULTURĄ 1	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30	1
7.	SEMIANRIUM LICENCJACKIE 1	SEMINARIUM	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	4
8.	HISTORIA POLSKI	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	4
9.	ZASADY SKUTECZNEJ KOMUNIKACJI INTERPERSONALNEJ	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	JĘZYK OBCY 1	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1
11.	OPCJA 1	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	3
12.	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	15	1

Łączna liczba godzin: 405  
 Łączna liczba punktów ECTS: 32

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. ( Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

## VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA POZYTYWIZMU I MŁODEJ POLSKI 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	2+3
3.	INTERPRETACJA DZIEŁA MUZYCZNEGO 2	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
4.	ZARZĄDZANIE KULTURĄ 2	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	3
5.	SEMIANRIUM LICENCJACKIE 2	SEMINARIUM	O	EGZAMIN LICENCJACKI*	30	9
9.	ZASADY SKUTECZNEJ KOMUNIKACJI INTERPERSONALNEJ	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	JĘZYK OBCY 2	LEKTORAT	F	EGZAMIN	30	1
7.	OPCJA 2	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
8.	PRAKTYKI	PRAKTYKI	F	zaliczenie na ocenę	150	5

Łączna liczba godzin: 270+150PRAKTYK=420  
 Łączna liczba punktów ECTS: 28

*zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)*

## STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej, będą wliczane do średniej ocen za studia.

*Decyzją Rady Wydziału z dnia 11.09.2013 r. (Uchwała nr 3/X/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu Wprowadzenie do teorii komunikacji na Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej.*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 9.04.2014 r. (Uchwała nr 5/VI/2013/2014) wykład z przedmiot *Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej* został przeniesiony na I semestr.

**Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze, na poziomie B2 lub wyższym.**

\*Egzamin licencjacki- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin licencjacki nie jest wliczany do średniej ocen za studia

**Kierunek: Filologia polska**  
**Specjalność: antropologiczno-kulturowa**  
**studia drugiego stopnia dwuletnie**

**I ROK STUDIÓW:**

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F <sup>4</sup>	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	GRY I RYTUAŁY KOMUNIKACYJNE 1	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
2.	INTERPRETACJA DZIEŁA FILMOWEGO 1	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	WPROWADZENIE DO STUDIÓW NAD KULTURĄ WIZUALNĄ	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę EGAZMIN po II semestrze	30	4
4.	ANTROPOLOGICZNE PROBLEMY EUROPEJSKIEGO MODERNIZMU	ĆWICZENIA	O	Egzamin	30	3
5.	GŁÓWNE PROBLEMY ESTETYKI WSPÓŁCZESNEJ	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	3
6.	SEMIANRIUM MAGISTERSKIE 1	SEMINARIUM	O	zaliczenie na ocenę	30	8
7.	LITERATURA POWSZECHNA (ZAGADNIENIA KOMPARATYSTYKI) 1	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
8.	LITERATURA POLSKA PO 1989 ROKU	WYKŁAD/ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	1+3
9.	JĘZYK OBCY 1	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	1

Łączna liczba godzin: 270  
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku*

\* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

<sup>4</sup> „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

\*\*\* egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 8/VII/2013/2014) liczba godzin z przedmiotu *Antropologiczne problemy europejskiego modernizmu* zostaje zmniejszona do 30 godzin w I semestrze.

**II semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	KULTUROWA TEORIA LITERATURY	WYKŁAD/ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	4+6
2.	GRY I RYTUAŁY KOMUNIKACYJNE 2	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
3.	WPROWADZENIE DO STUDIÓW NAD KULTURĄ WIZUALNĄ	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
4.	INTERPRETACJA DZIEŁA FILMOWEGO 2	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	WARSZTATY KRYTYCZNE	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	SEMIANRIUM MAGISTERSKIE 2	SEMINARIUM	O	zaliczenie na ocenę	30	8
7.	LITERATURA POWSZECHNA (ZAGADNIENIA KOMPARATYSTYKI) 2	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	3
9.	JĘZYK OBCY 2	LEKTORAT	F	Egzamin	30	1

**Łączna liczba godzin: 270**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z przedmiotów: *Seminarium magisterskie, Gry i rytuały komunikacyjne*, będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	SEMINARIUM MAGISTERSKIE 1	SEMINARIUM	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	14
2.	ANTROPOLOGIA SŁOWA	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po III semestrze	60	7
3.	FILOZOFICZNE KONTEKSTY WIEDZY O LITERATURZE	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	3
4.	OPCJA 1	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
5.	OPCJA 1	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3
6.	OPCJA 1	ĆWICZENIA	F	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3

Łączna liczba godzin: 180  
Łączna liczba punktów ECTS: 33

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	Punkty ECTS
1.	SEMINARIUM MAGISTERSKIE 2	SEMINARIUM	O	EGZAMIN MAGISTERSKI *	30	14
2.	TEORIA KULTURY	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	OPCJA 2	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
4.	OPCJA 2	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
5.	OPCJA 2	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3
6.	KURS W JĘZYKU OBCYM	ĆWICZENIA	F	EGZAMIN	30	3

Łączna liczba godzin: 210

Łączna liczba punktów ECTS: 27

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów *Teoria kultury* i *Antropologia słowa*, będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 5.03.2014r. (Uchwała nr 4/V/2013/2014) przedmiot *Antropologia słowa* będzie realizowany w roku akademickim 2014/2015 w całości w I semestrze ( 60godzin).

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

## studia pierwszego stopnia trzyletnie

I ROK STUDIÓW

## I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura staropolska 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze (wyk.), Zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
2.	Literatura porównawcza* 1	Wykład	F	Zaliczenie z oceną i egzamin po II semestrze	30	5
3.	Poetyka z elementami teorii literatury 1	Ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze	30	2
4.	Gramatyka języka polskiego 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
6.	Podstawy warsztatu literaturoznawczego 1	Ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze	30	2
7.	Historia Polski	Wykład	O	Egzamin ustny	30	2
8.	Język łaciński 1	Lektorat	O	Zaliczenie, egzamin testowy po II semestrze	30	2
9.	Język obcy 1**.1	Lektorat	O	Zaliczenie po II semestrze	30	1
10.	Język obcy 2***.1	Lektorat	O	Zaliczenie po II semestrze	30	1
11.	Logika praktyczna 1	Ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze	30	2
11.	Informatyka	Ćwiczenia	O	Zaliczenie	10	2
12.	Wychowanie fizyczne 1	Ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze	30	0

Łączna liczba godzin: 400

Łączna liczba punktów ECTS: 29

\* Student wybiera przewidzianą na danym roku studiów liczbę kursów „Literatury porównawczej” z przygotowywanej co roku przez Katedrę Komparatystyki Literackiej listy. Literatura porównawcza kończąca się zaliczeniem ma wartość 6 punktów ECTS, kończąca się egzaminem – 10 punktów ECTS.

\*\* Język obcy 1 - Język obcy nowożytny w wymiarze 120 godzin z egzaminem na poziomie przynajmniej B2.

\*\*\* Język obcy 2 - Drugi język obcy nowożytny w wymiarze 120 godzin z egzaminem na poziomie przynajmniej A1.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 6/VII/2013/2014) przedmiot *Informatyka* został przeniesiony z II na I semestr.

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura staropolska 2	Wykład + ćwiczenia	0	Zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945 1	Wykład + ćwiczenia	0	Zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
3.	Literatura porównawcza 2	Wykład	F	Zaliczenie z oceną i egzamin	30	5
4.	Poetyka z elementami teorii literatury 2	Ćwiczenia	0	Zaliczenie	30	2
5.	Gramatyka języka polskiego 2	Wykład + ćwiczenia	0	Zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin ustny	30+30	2+3
6.	Podstawy warsztatu literaturoznawczego 2	Ćwiczenia	0	Zaliczenie	30	2
7.	Język łaciński 2	Lektorat	0	Egzamin testowy	30	2
8.	Język obcy 1.2	Lektorat	0	Zaliczenie	30	1
9.	Język obcy 2.2	Lektorat	0	Zaliczenie	30	1
10.	Logika praktyczna 2	Ćwiczenia	0	Zaliczenie	30	2
13	Kultura języka	Ćwiczenia	0	Zaliczenie	30	2
12.	Wychowanie fizyczne 2	Ćwiczenia	0	Zaliczenie	30	0

Łączna liczba godzin 450

Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 7/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z zaliczeń na ocenę z przedmiotu *Literatura porównawcza* będą wliczane do średniej ocen za studia.



**II ROK STUDIÓW****III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945 2	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Literatura powszechna 1	Wykład	F	Egzamin pisemny po IV semestrze	30	5
4.	Literatura porównawcza 1	Wykład	F	Zaliczenie z oceną po IV semestrze	30	3
5.	Literatura porównawcza 1	Wykład	F	Zaliczenie z oceną po IV semestrze	30	3
6.	Historia i metodologia komparatystyki 1	Wykład	O	Zaliczenie z oceną po IV semestrze	30	3
7.	Poetyka z elementami teorii literatury 3	Ćwiczenia	O	Zaliczenie, egzamin ustny po IV semestrze	30	2
8.	Historia filozofii 1	Wykład	O	Zaliczenie, egzamin ustny po IV semestrze	30	3
9.	Język obcy 1.1	Lektorat	O	Zaliczenie, egzamin testowy po IV semestrze	30	1
10.	Język obcy 2.1	Lektorat	O	Zaliczenie, egzamin testowy po IV semestrze	30	1

**Łączna liczba godzin: 360****Łączna liczba punktów ECTS: 30**

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu 2	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
3.	Literatura powszechna 2	Wykład	F	Egzamin pisemny	30	5
4.	Literatura porównawcza 2	Wykład	F	Zaliczenie z oceną	30	3
5.	Literatura porównawcza 2	Wykład	F	Zaliczenie z oceną	30	3
6.	Historia i metodologia komparatystyki 2	Wykład	O	Zaliczenie z oceną	30	3
7.	Poetyka z elementami teorii literatury 4	Ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30	2
8.	Historia filozofii 2	Wykład	O	Egzamin ustny	30	3
9.	Język obcy 1.2	Lektorat	O	Egzamin testowy	30	1
10.	Język obcy 2.2	Lektorat	O	Egzamin testowy	30	1

**Łączna liczba godzin: 360**

**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

**Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 7/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z zaliczeń na ocenę z przedmiotów *Literatura porównawcza* oraz *Historia i metodologia komparatystyki* będą wliczane do średniej ocen za studia.**

**III ROK STUDIÓW****V semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium licencjackie 1	Seminarium	F	Zaliczenie z oceną, egzamin po VI semestrze	30	6
2.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny po VI semestrze	30+30	2+3
3.	Historia literatury polskiej 1945-1989 2	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie(wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.)egzamin ustny	30+30	1+3
4.	Literatura powszechna 1	Wykład	F	Egzamin po VI semestrze	30	5
5.	Literatura porównawcza 1	Wykład	F	Zaliczenie z oceną i egzamin po VI semestrze	30	5
6.	Literatura porównawcza 1	Wykład	F	Zaliczenie z oceną po VI semestrze	30	3
7.	Retoryka i stylistyka praktyczna	Ćwiczenia	O	Zaliczenie	30	2
8.	Ochrona własności intelektualnej	Wykład	O	Zaliczenie	15	1

**Łączna liczba godzin: 285****Łączna liczba punktów ECTS: 31**

## VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium licencjackie 2	Seminarium	F	Egzamin licencjacki*	30	6
2.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski 2	Wykład+ ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.)egzamin ustny	30+30	2+3
3.	Literatura powszechna 2	Wykład	F	Egzamin pisemny	30	5
4.	Literatura porównawcza 2	Wykład	F	Zaliczenie z oceną i egzamin	30	5
5.	Literatura porównawcza 2	Wykład	F	Zaliczenie z oceną	30	3
6.	Praktyki*			Zaliczenie	160	5

**Łączna liczba godzin: 180 + praktyki 160**

**Łączna liczba punktów ECTS: 29**

\* Praktyki studenckie można zrealizować w trakcie dowolnego roku studiów licencjackich, w czasie/okresie wolnym od zajęć dydaktycznych, lub w okresie wakacyjnym między I a II rokiem studiów i między II a III rokiem studiów. Zrealizowanie praktyk studenckich jest konieczne do uzyskania absolutorium i dopuszczenia do obrony pracy licencjackiej. Przed podjęciem praktyk należy skonsultować się w tej sprawie z opiekunem praktyk wyznaczonym przez kierownika studiów.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 7/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z zaliczeń na ocenę z przedmiotów *Literatura porównawcza* będą wliczane do średniej ocen za studia

\*Egzamin licencjacki- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin licencjacki nie jest wliczany do średniej ocen za studia

## Kierunek: polonistyka – komparatystyka

### studia pierwszego stopnia trzyletnie

Program obowiązujący w 2014/2015

#### II ROK STUDIÓW

#### III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę(ćw.), egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+3
2.	Literatura współczesna 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk.), zaliczenie z oceną (ćw.) egzamin po V semestrze	30+30	1+2
3.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze I tok 1	Wykład	F	Egzamin pisemny po IV semestrze	30	5
4.	Historia i metodologia komparatystyki 1	Wykład	O	Zaliczenie na ocenę po IV semestrze	30	2
5.	Poetyka z elementami teorii literatury 3	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie po IV semestrze, egzamin ustny po IV semestrze	30+30	1+2
6.	Język obcy 1.1	Lektorat	O	Zaliczenie po IV semestrze, egzamin testowy po IV semestrze	30	1
7.	Język obcy 2.1	Lektorat	O	Zaliczenie po IV semestrze, egzamin testowy po IV semestrze	30	1
8.	Literatura porównawcza III tok 1	Wykład	F	Zaliczenie na ocenę po IV semestrze	30	3
9.	Literatura porównawcza IV tok 1	Wykład	F	Zaliczenie na ocenę i egzamin po IV semestrze	30	5
10.	Redakcja tekstu	Ćwiczenia	O	Zaliczenie	30	2

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 30

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura oświecenia i romantyzmu 2	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk), zaliczenie z oceną (ćw.), egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Literatura współczesna 2	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk.) zaliczenie z oceną (ćw.)	30+30	1+2
3.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze I tok 2	Wykład	F	Egzamin pisemny	30	5
4.	Historia i metodologia komparatystyki 2	Wykład	O	Zaliczenie z oceną	30	2
5.	Poetyka z elementami teorii literatury 4	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk), zaliczenie z oceną (ćw.), egzamin ustny	30+30	1+2
6.	Język obcy 1.2.	Lektorat	O	Egzamin testowy	30	2
7.	Język obcy 2.2	Lektorat	O	Egzamin testowy	30	2
8.	Literatura porównawcza III tok 2	Wykład	F	Zaliczenie z oceną	30	3
9.	Literatura porównawcza IV tok 2	Wykład	F	Egzamin	30	5

Łączna liczba godzin: 360

Łączna liczba punktów ECTS: 30

\* Egzamin z przedmiotu *Poetyka z elementami teorii literatury* obejmuje ćwiczenia i wykłady na I i II roku studiów

Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 7/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z zaliczeń na ocenę z przedmiotów *Literatura porównawcza* oraz *Historia i metodologia komparatystyki* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**III ROK STUDIÓW****V semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze (wyk), zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny po VI semestrze	30+30	2+3
2.	Literatura współczesna	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk), zaliczenie z oceną (ćw.) egzamin ustny	30+30	1+4
3.	Historia filozofii 1	Wykład	O	Egzamin ustny po VI semestrze	30	3
4.	Literatura porównawcza V tok 1	Wykład	F	Zaliczenie z oceną po VI semestrze	30	3
5.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze II tok 1	Wykład	F	Egzamin pisemny po VI semestrze	30	5
6.	Komparatystyczne seminarium licencjackie 1	Seminarium	F	Zaliczenie z oceną egzamin po VI semestrze	30	10
7.	Ochrona własności intelektualnej	Wykład	O	Zaliczenie na ocenę	15	1
8.	Retoryka i stylistyka praktyczna	Ćwiczenia	O	Zaliczenie	30	2

**Łączna liczba godzin: 285****Łączna liczba punktów ECTS: 34**

## VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski 2	Wykład+ ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia filozofii 2	Wykład	O	Egzamin ustny	30	3
3.	Literatura porównawcza V tok 2	Wykład	F	Zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Literatura powszechna i wiedza o kulturze II tok 2	Wykład	F	Egzamin pisemny	30	5
5.	Komparatystyczne seminarium licencjackie 2	Seminarium	F	Egzamin licencjacki*	30	10

**Łączna liczba godzin: 180**

**Łączna liczba punktów ECTS: 26**

**\* w skład przedmiotu *Literatura współczesna* wchodzi wykłady i ćwiczenia na I, II i III roku studiów.**

W toku studiów licencjackich student powinien zaliczyć praktyki zawodowe trwające co najmniej 8 tygodni. Przed podjęciem praktyk należy skonsultować się w tej sprawie z opiekunem praktyk wyznaczonym przez kierownika studiów.

**Kanon przedmiotów specjalnościowych z poziomu studiów I stopnia kierunku polonistyka - komparatystyka:**

do nadrobienia na studiach II stopnia, polonistyka - komparatystyka dla tych studentów, którzy zostali przyjęci na studia II stopnia z dyplomem licencjata na kierunku filologia polska oraz polonistyka inna niż komparatystyka;

UWAGA: nadrobiane przedmioty nie liczą się do punktacji ECTS objętej programem studiów na poziomie II stopnia ani nie są wliczane do średniej ze studiów; są wpisywane do indeksu oraz wykazywane w suplemencie do dyplomu

1. Literatura powszechna (z egzaminem) – jeden tok
2. Literatura porównawcza (z egzaminem) – jeden tok
3. Literatura porównawcza (bez egzaminu) – dwa różne toki

Studenci kierunków filologia polska i polonistyka-komparatystyka mają prawo w ramach przysługujących im bezpłatnie dodatkowo 30 punktów ECTS (na każdym stopniu studiów) wybrać blok przedmiotów dający uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela (moduły psychologiczno-pedagogiczny i dydaktyczny). Deklarację o wyborze powyższego bloku należy składać w nieprzekraczalnym terminie do 8 października pierwszego roku studiów w sekretariacie studenckim Wydziału Polonistyki. Studenci specjalności nauczycielskiej (kierunek filologia polska) mają ten blok w obowiązkowym programie studiów.

**Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 7/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z zaliczeń na ocenę z przedmiotu *Literatura porównawcza* będą wliczane do średniej ocen za studia.**

\*Egzamin licencjacki- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin licencjacki nie jest wliczany do średniej ocen za studia



**Kierunek: polonistyka – komparatystyka**  
**studia drugiego stopnia**

**Program obowiązujący od 2014/2015**

**I ROK STUDIÓW**

**I semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie* 1	Seminarium	F	Zaliczenie z oceną	30	8
2.	Literatura polska po 1989 roku	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie(wyk.)zaliczenie z oceną (ćw.)egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Literatura powszechna** 1	Wykład	F	Egzamin pisemny po II semestrze	30	5
4.	Literatura porównawcza II stopnia***	Warsztaty	F	Zaliczenie z oceną	30	3
5.	Literatura porównawcza II stopnia	Warsztaty	F	Zaliczenie z oceną	30	3
6.	Komparatystyczne warsztaty metodologiczne	Warsztaty	O	Zaliczenie	30	2
7.	Teoria literatury 1	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie po II semestrze (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
8.	Językoznawstwo ogólne i porównawcze 1	Wykład	O	Zaliczenie po II semestrze	30	1
9.	Język obcy**** 1	Lektorat	O	Zaliczenie egzamin po II semestrze	30	1

**Łączna liczba godzin: 330**

**Łączna liczba punktów ECTS: 32**

**\* Po rozpoznaniu poziomu umiejętności oraz zainteresowań uczestnika prowadzonego przez siebie seminarium, promotor, pełniący równocześnie rolę tutora, może zobowiązać go do podjęcia określonych kursów w ramach literatur porównawczych II stopnia lub dodatkowych 30 punktów ECTS przysługujących każdemu studentowi.**

**\*\* Student wybiera kurs literatury powszechnej spośród kursów proponowanych co roku przez Katedrę Komparatystyki Literackiej. W przypadku osób, które ukończyły komparatystyczne studia licencjackie, kurs ten nie może być powtórzeniem literatur powszechnych zrealizowanych w trakcie studiów licencjackich.**

\*\*\* Literatura porównawcza II stopnia- student w każdym roku studiów magisterskich realizuje przewidzianą programem studiów na dany rok liczbę kursów oferowanych przez Katedrę Komparatystyki Literackiej.

\*\*\*\* Lektorat języka obcego, zakończony egzaminem na poziomie wyższym niż B2.

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	Zaliczenie z oceną	30	8
2.	Literatura powszechna 2	Wykład	F	Egzamin pisemny	30	5
3.	Literatura porównawcza II stopnia	Warsztaty	F	Zaliczenie z oceną	30	3
4.	Literatura porównawcza II stopnia	Warsztaty	F	Zaliczenie z oceną	30	3
5.	Warsztaty krytyczne	Warsztaty	O	Zaliczenie	30	2
6.	Teoria literatury 2	Wykład + ćwiczenia	O	Zaliczenie (wyk.), zaliczenie z oceną (ćw.)egzamin ustny	30+30	2+3
7.	Językoznawstwo ogólne i porównawcze 2	Wykład	O	Zaliczenie	30	1
8.	Język obcy 2	Lektorat	O	Egzamin	30	1

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 28

*Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 7/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz zaliczenia na ocenę z Literatur porównawczych II stopnia będą wliczane do średniej ocen za studia.*

**Język obcy- zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

## **II ROK STUDIÓW**

III semestr:

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa modułu kształcenia</b>	<b>Rodzaj zajęć dydaktycznych</b>	<b>O/F</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	Zaliczenie z oceną, egzamin po IV semestrze	30	20
2.	Literatura porównawcza II stopnia	Warsztaty	F	Zaliczenie z oceną	30	3
3.	Literatura porównawcza II stopnia	Warsztaty	F	Zaliczenie z oceną	30	3
4.	Literatura obca* 1	Wykład	F	Egzamin po IV semestrze	30	2
5.	Kurs w języku obcym**	Wykład	F	Egzamin	30	3

**Łączna liczba godzin: 150**

**Łączna liczba punktów ECTS: 31**

**\* Student realizuje wybrany kurs literatury obcej z oferty przygotowywanej co roku przez Wydział Polonistyki UJ lub, po uzyskaniu zgody prowadzącego wybrany przedmiot oraz prodziekana Wydziału Polonistyki ds. studenckich, kurs literatury na filologii obcej w wymiarze 60 godzin.**

**\*\* Kurs w języku obcym można odbyć, po uzyskaniu zgody prowadzącego wybrany przedmiot, poza Wydziałem Polonistyki, np. na filologiach obcych.**

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	Egzamin magisterski*	30	20
2.	Literatura porównawcza II stopnia	Warsztaty	F	Zaliczenie z oceną	30	3
3.	Literatura porównawcza II stopnia	Warsztaty	F	Zaliczenie z oceną	30	3
4.	Literatura obca 2	Wykład	F	Egzamin	30	2
5.	Teoria kultury	Wykład	O	Zaliczenie	30	1

**Łączna liczba godzin: 150**

**Łączna liczba punktów ECTS: 29**

**Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 7/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz zaliczenia na ocenę z *Literatur porównawczych II stopnia* będą wliczane do średniej ocen za studia.**

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

Kierunek: polonistyka – komparatystyka  
studia drugiego stopnia

Program obowiązujący w 2014/2015

**II ROK STUDIÓW**

**III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	Zaliczenie na ocenę , egzamin po IV semestrze	30	20
2.	Literatura porównawcza III tok 1	Wykład	F	Zaliczenie na ocenę i egzamin po IV semestrze	30	5
3.	Literatura porównawcza IV tok 1	Wykład	F	Zaliczenie na ocenę po IV semestrze	30	3
4.	Warsztaty krytyczne	Ćwiczenia	O	Zaliczenie	30	1
5.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3

**Łączna liczba godzin: 150**

**Łączna liczba punktów ECTS: 32**

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Komparatystyczne seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	Egzamin magisterski*	30	20
2.	Literatura porównawcza III tok 2	Wykład	F	Zaliczenie na ocenę i egzamin	30	5
3.	Literatura porównawcza IV tok 2	Wykład	F	Zaliczenie na ocenę	30	3

**Łączna liczba godzin: 90**

**Łączna liczba punktów ECTS: 28**

**\*\* Kurs w języku obcym można odbyć, po uzyskaniu zgody prowadzącego wybrany przedmiot, poza Wydziałem Polonistyki, np. na filologiach obcych.**

**Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 7/VII/2013/2014) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z zaliczeń na ocenę z przedmiotów *Literatura porównawcza* będą wliczane do średniej ocen za studia.**

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

## Kierunek: EDYTORSTWO

### studia pierwszego stopnia trzyletnie

#### I ROK STUDIÓW

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura Oświecenia i Romantyzmu 1	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	60+30	2+3
2	Historia Polski	Wykład	F	Egzamin ustny	30	4
3.	Poetyka 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego 1	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
5.	Historia książki 1	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+15	3+2
6.	Organizacja i marketing w wydawnictwie	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7	Podstawy edytorstwa komputerowego	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Język łaciński 1	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę, egzamin testowy po II semestrze	30	1
9.	Nauki pomocnicze	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Wychowanie fizyczne 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	0

Łączna liczba godzin: 405

Łączna liczba punktów ECTS: 28

## II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydak.	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura Oświecenia i Romantyzmu 2	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945 1	Wykład+ ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.)zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
3.	Poetyka 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego 2	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+30	2+3
5.	Historia książki 2	Wykład+ ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30+15	3+2
6.	Poligrafia współczesnej książki	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Ćwiczenia terenowe	Inne	0	zaliczenie na ocenę	15	1
8.	Redakcja techniczna	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Programy graficzne 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Pracownia komputerowa 1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
11.	Historia filozofii	Wykład		zaliczenie na ocenę	30	2
12.	Język łaciński 2	Lektorat	0	Egzamin testowy	30	1
13.	Wychowanie fizyczne 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0

**Łączna liczba godzin: 480**

**Łączna liczba punktów ECTS: 32**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. ( *Uchwała nr 6/VII/2012/2013*) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska do 1945* na *Historia literatury polskiej 1918-1945*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów: *Organizacja i marketing w wydawnictwie, Nauki pomocnicze, Poligrafia współczesnej książki, Redakcja techniczna, Podstawy edytorstwa komputerowego* będą wliczane do średniej ocen za studia.



**II ROK STUDIÓW**

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura Pozytywizmu i Młodej Polski 1	Wykład + ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1918-1945 2	Wykład + ćwiczenia	0	Egzamin	30+30	1+3
3.	Literatura antyczna 1	Wykład	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30	3
4.	Historia języka polskiego 1	Wykład+ ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+2
5.	Poetyka 3	Ćwiczenia	0	Egzamin ustny	30	3
6.	Stylistyka praktyczna	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Historia filozofii	Wykład	0	Egzamin ustny	30	3
8.	Programy graficzne 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	Pracownia komputerowa 2.1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
10.	Język łaciński	Lektorat	0	Egzamin testowy	30	2
11.	Język obcy 1	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 420

Łączna liczba punktów ECTS: 29

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura Pozytywizmu i Młodej Polski 2	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989 1	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie(wyk.)+zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+2
3.	Literatura antyczna 2	Wykład	O	Egzamin ustny	30	5
4.	Historia języka polskiego 2	Wykład+ ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+4
5.	Kultura języka	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Grafika książki	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Bibliografia	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Przygotowanie publikacji 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Skład komputerowy 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Pracownia komputerowa 2.2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
11.	Język obcy 2	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 420

Łączna liczba punktów ECTS: 31

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. ( Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazw przedmiotów:  
z *Literatura polska do 1945* na Historia literatury polskiej 1918-1945  
z *Literatura polska po 1945* na Historia literatury polskiej 1945-1989

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów: *Stylistyka praktyczna, Kultura języka, Grafika książki Bibliografia, Programy graficzne 2* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze, na poziomie B2 lub wyższym.**

**III ROK STUDIÓW**

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura staropolska 1	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po VI semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989 2	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Przygotowanie publikacji 2	Ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30	5
4.	Skład komputerowy 2	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Pracownia komputerowa 3	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	Podstawy prawa dla edytorów	Wykład	O	Egzamin ustny	30	4
7.	Język obcy 1	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę, egzamin testowy po VI semestrze	30	1
8.	Edytorskie seminarium licencjackie 1	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po VI semestrze	30	2
10.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
11.	Opcja 1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po VI semestrze	30	3
12.	Praktyka zawodowa 1	Praktyka	O	zaliczenie na ocenę	60	2

Łączna liczba godzin: 420

Łączna liczba punktów ECTS: 32

## VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Literatura staropolska 2	Wykład +ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
2.	Język obcy 2	Lektorat	O	Egzamin testowy	30	2
3.	Edytorskie seminarium licencjackie 2	Seminarium	O	Egzamin ustny*	30	3
4.	Opcja 2	Ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30	3
5.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Praca dyplomowa	Inne	O	zaliczenie na ocenę		10
7.	Praktyka zawodowa 2	Praktyka	O	zaliczenie na ocenę	60	3

**Łączna liczba godzin: 240**

**Łączna liczba punktów ECTS: 28**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. (Uchwała nr 6/VII/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Skład komputerowy 2* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze, na poziomie B2 lub wyższym.**

\*Egzamin licencjacki- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin licencjacki nie jest wliczany do średniej ocen za studia

Kierunek : filologia polska

Specjalność: edytorstwo

studia pierwszego stopnia trzyletnie

ROK III

Program obowiązujący w roku 2014/2015

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski 1	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30+30	2+3
2.	Historia literatury polskiej 1945-1989	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	1+3
3.	Przygotowanie publikacji 2	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
4.	Skład komputerowy 2	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Pracownia komputerowa 3	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Zarządzanie wydawnictwem	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	Podstawy prawa dla edytorów	Wykład	F	Egzamin	30	4
9.	Język obcy 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30	1
10.	Opcja 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30	3
11.	Wykład monograficzny	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
12.	Seminarium licencjackie 1	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę egzamin po VI semestrze	30	4
13.	Praktyka zawodowa	Praktyka		zaliczenie na ocenę	120	5

Łączna liczba godzin: 270  
Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. ( *Uchwała nr 6/VII/2012/2013*) zmiana nazwy przedmiotu z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

VI Semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski 2	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	2+3
2.	Edytorstwo internetowe	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Ekonomiczne aspekty działalności wydawniczej	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Język obcy 2	Lektorat	O	Egzamin	30	1
5.	Opcja 2	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
6.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Seminarium licencjackie 2	Seminarium	F	Egzamin *	30	6

Łączna liczba godzin: 240

Łączna liczba punktów ECTS: 30

*Praktyka zawodowa w wymiarze 120 godz. po 2 roku (ew. śródroczna) w wydawnictwach lub redakcjach instytucji naukowych (IBL, PSB, PAN, PAU itp.) Praktyka miesięczna może być dzielona na części, dopuszczalne są programy indywidualne, w zależności od zainteresowań i potrzeb instytucji przyjmującej na praktykę*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.04.2013 r. ( *Uchwała nr 6/VII/2012/2013*)zmiana nazw przedmiotów:  
z *Literatura polska do 1945* na *Historia literatury polskiej 1918-1945*  
z *Literatura polska po 1945* na *Historia literatury polskiej 1945-1989*

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Skład komputerowy 2* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze, na poziomie B2 lub wyższym.**

\*Egzamin licencjacki- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin licencjacki nie jest wliczany do średniej ocen za studia

## Kierunek: EDYTORSTWO

### studia drugiego stopnia dwuletnie

#### I ROK STUDIÓW

#### I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Edytorskie seminarium magisterskie 1	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Literatura polska po 1989 roku	Wykład+ ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	1+3
3.	Literatura obca 1	Wykład	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30	2
4.	Książka w świecie mediów	Wykład	O	Egzamin ustny	30	4
5.	Teoria literatury 1	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
6.	Tekstologia 1	Wykład+ ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po III semestrze	30+15	2+1
7.	Językowe podstawy edytorstwa 1	Wykład + ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po II semestrze	30+30	2+3
8.	Rynek książki	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Język obcy 1	Lektorat	O	zaliczenie na ocenę egzamin po II semestrze	30	1
10.	Moduł do wyboru 1	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: 405

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 05.12.2012 r. (Uchwała nr 7/III/2012/2013) zmiana nazwy przedmiotu z *Najnowsza polska literatura współczesna* na *Literatura polska po 1989 roku*

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Edytorskie seminarium magisterskie 2	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Literatura obca 2	Wykład	F	Egzamin ustny	30	2
3.	Teoria literatury 2	Wykład + ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
4.	Tekstologia 2	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po III semestrze	30	2
5.	Językowe podstawy edytorstwa 2	Wykład+ ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30+30	2+3
6.	Edytorstwo internetowe	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Moduł do wyboru 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Moduł do wyboru 3	Wykład+ ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30+30	2+4
9.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
10.	Język obcy 2	Lektorat	O	Egzamin	30	1

**Łączna liczba godzin: 390**

**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów: *Edytorskie seminarium magisterskie*, *Edytorstwo internetowe*, *Rynek książki*, *Moduł do wyboru 1*, *Moduł do wyboru 2* będą wliczane do średniej za studia.

**Język obcy zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**



## II ROK STUDIÓW

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Edytorskie seminarium magisterskie 1	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin magisterski po IV semestrze	30	2
2.	Teoria języka 1	Wykład+ ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30+30	2+3
3.	Tekstologia	Ćwiczenia	O	Egzamin ustny	30	5
4.	Projekty zespołowe 1	Inne	F	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Nowoczesne technologie wydawnicze	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Pracownia komputerowa 1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Moduł do wyboru 4	Wykład+ ćwiczenia	F	Egzamin ustny	20+40/30+30	2+4
8.	Wykład monograficzny	Wykład	F	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Opcja 1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę, egzamin ustny po IV semestrze	30	3

Łączna liczba godzin: 330

Łączna liczba punktów ECTS: 28

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.09.2014 (Uchwała nr 50/IX/2013/2014) ulega zmianie liczba godzin z przedmiotu *Publikacje elektroniczne* prowadzonego w ramach Modułu 4 na specjalizacji: *edytorstwo elektroniczne*. Wykład 20 godzin, ćwiczenia 40 godzin.

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Edytorskie seminarium magisterskie 2	Seminarium	O	Egzamin magisterski*	30	3
2.	Praca magisterska	Inne	O	zaliczenie na ocenę		10
3.	Teoria języka 2	Wykład+ ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30+30	2+3
4.	Projekty zespołowe 2	Inne	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Pracownia komputerowa 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	1
6.	Moduł do wyboru 5	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
7.	Opcja 2	Ćwiczenia	F	Egzamin ustny	30	3
8.	Praktyka zawodowa	Praktyka	O	zaliczenie na ocenę	60	4

**Łączna liczba godzin: 270**

**Łączna liczba punktów ECTS: 32**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz oceny z kursów: *Projekty zespołowe*, *Nowoczesne technologie wydawnicze*, *Moduł do wyboru 5* będą wliczane do średniej ocen za studia

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

**MODUŁY DO WYBORU**1. Specjalizacja: **Edytorstwo elektroniczne**

Moduł 1: Komunikacja wizualna

Moduł 2: Zarządzanie informacją elektroniczną

Moduł 3: Projektowanie interfejsów użytkownika

Moduł 4: Publikacje elektroniczne

Moduł 5: Projektowanie procesów informacyjnych

2. Specjalizacja: **Współczesne wydawnictwo**

Moduł 1: Dystrybucja książki

Moduł 2: Redakcja tekstów tłumaczonych

Moduł 3: Zarządzanie wydawnictwem

Moduł 4: Marketing wydawniczy

Moduł 5: Ekonomiczne aspekty działalności wydawniczej

Przedmioty kształcenia nauczycielskiego realizowane dodatkowo

(poza programem danej specjalności) przez studentów specjalności antropologiczno –kulturowej, kierunków: wiedzy o teatrze, polonistyki-komparatystyki, edytorstwa i kulturoznawstwa na podstawie deklaracji złożonej na początku I roku studiów\*

### Studia stacjonarne I stopnia

Uwaga! Dodatkowo zaliczane przedmioty kształcenia nauczycielskiego jako nie objęte programem danej specjalności nie wliczają się do punktacji ECTS ani nie są wliczane do średniej ze studiów. Są rejestrowane w indeksie i wykazywane w suplemencie do dyplomu.

\*Termin składania deklaracji: do 8 października.

### Blok pedagogiczny

#### I ROK STUDIÓW:

#### I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F <sup>5</sup>	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Pedagogika 1	Wykład+ Ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.), egz. po II semestrze	30 + 30	2+1
2.	Psychologia 1	Wykład+ Ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.),zaliczenie na ocenę(ćw.), egz. po II semestrze	30 + 30	2+1
3.	Elementy diagnozy psychol. - pedagogicznej	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	1

#### II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Pedagogika 2	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	1
2.	Psychologia 2	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	1
3.	Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne	Warsztat	O	zaliczenie na ocenę	15	1

\* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

<sup>5</sup> „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

\*\*\* egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Podstawy dydaktyki	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę po IV semestrze	30	2

**IV semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Dydaktyka jęz. i lit. w szkole podstawowej 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2

**ROK III:**

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej	Praktyka	0	zaliczenie na ocenę	80	4
2.	Pragmatyka zawodu nauczyciela	Ćwiczenia	0	Egz. cały moduł metod.	30	2+3 za egzamin

Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w szkole podstawowej: 80 godzin- 4ECTS( termin tej praktyki-przełom września i października ,czyli koniec II roku studiów i początek III roku studiów.

Student po zaliczeniu przedmiotu **Pragmatyka zawodu nauczyciela (2 ECTS) oraz odbyciu praktyk w szkole podstawowej (4 ECTS) zdaje egzamin, za który uzyskuje 3 punkty ECTS. Łączna liczba punktów=9ECTS**

Studenci kierunków filologia polska i polonistyka-komparatystyka mają prawo w ramach przysługujących im bezpłatnie dodatkowo 30 punktów ECTS (na każdym stopniu studiów) wybrać blok przedmiotów dający uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela (moduły psychologiczno-pedagogiczny i dydaktyczny).Deklarację o wyborze powyższego bloku należy składać w nieprzekraczalnym terminie do 8 października pierwszego roku studiów w sekretariacie studenckim Wydziału Polonistyki. Studenci specjalności nauczycielskiej (kierunek filologia polska) mają ten blok w obowiązkowym programie studiów.

Przedmioty kształcenia nauczycielskiego będą realizowane w ramach modułów: dydaktyczny i pedagogiczno-psychologiczny.

**Moduł dydaktyczny:**

Podstawy dydaktyki

Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej

Pragmatyka zawodu nauczyciela

Praktyka pedagogiczna ( zawodowa) ciągła w szkole podstawowej

**Moduł psychologiczno-pedagogiczny:**

Pedagogika

Psychologia

Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne: praktyki hospitacyjne

Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej: praktyki warsztatowe

**Blok pedagogiczny: Studia stacjonarne II stopnia**

**Przedmioty kształcenia nauczycielskiego realizowane dodatkowo (poza programem danej specjalności) przez studentów specjalności antropologiczno-kulturowej, kierunków: wiedzy o kulturze, edytorstwa oraz polonistyki-komparatystyki na podstawie deklaracji złożonej na początku I roku studiów**

Uwaga! Dodatkowo zaliczane przedmioty kształcenia nauczycielskiego jako nie objęte programem danej specjalności nie wliczają się do punktacji ECTS ani nie są wliczane do średniej ze studiów.

Są rejestrowane w indeksie i wykazywane w suplemencie do dyplomu.

**\*Termin składania deklaracji: do 8 października.**

**I ROK STUDIÓW:**

VI semestr:						
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F <sup>6</sup>	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Podstawy dydaktyki języka i literat. w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Pedagogika	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	Psychologia	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	1
4.	Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w gimnazjum	Praktyka		zaliczenie na ocenę	60	2
5.	Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w szkole ponadgimnazjalnej	Praktyka		zaliczenie na ocenę	60	2

VII semestr:						
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum	Ćwiczenia+ praktyka śródroczna	O	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela	Warsztaty	O	zaliczenie na ocenę	30	1

\* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

<sup>6</sup> „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

\*\*\* egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

## II ROK STUDIÓW:

### VIII semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2

### IX semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Pragmatyka zawodu nauczyciela	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	2+3

Praktyka pedagogiczna (zawodowa) ciągła w gimnazjum: 60 godzin - 2ECTS.

Termin praktyk: wrzesień/październik.

Praktyka pedagogiczna(zawodowa)ciągła w szkole ponadgimnazjalnej: 60 godzin- 2ECTS.

Termin praktyk luty/marzec.

Student po zaliczeniu przedmiotu **Pragmatyka zawodu nauczyciela (2 ECTS)** oraz odbyciu praktyk w gimnazjum (2 ECTS) i szkole ponadgimnazjalnej (2 ECTS) zdaje egzamin, za który uzyskuje 3 punkty ECTS. Łączn liczba punktów-9 ECTS

Przedmioty kształcenia nauczycielskiego będą realizowane w ramach modułów: dydaktyczny i pedagogiczno-psychologiczny.

#### **Moduł dydaktyczny:**

Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej

Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum ( z praktyka śródroczną)

Praktyka pedagogiczna ( zawodowa) ciągła w gimnazjum

Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej ( z praktyka śródroczną)

Praktyka pedagogiczna( zawodowa)ciągła w szkole ponadgimnazjalnej

Pragmatyka zawodu nauczyciela

#### **Moduł psychologiczno-pedagogiczny:**

Psychologia

Pedagogika

Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela: praktyki warsztatowe



**Kierunek: Wiedza o Teatrze**  
**studia pierwszego stopnia trzyletnie**

**I ROK STUDIÓW:**

I semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych <sup>7</sup>	O/F <sup>8</sup>	Forma zaliczenia <sup>9</sup>	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Teatr i dramaty europejski 1	Wykład, ćwiczenia	0	zał. na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	4 (w), 3 (ćw.)
2.	Poetyki dramatu 1	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Teatr najnowszy 1	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Ikonografia teatralna 1	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Teatr i historia	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Wychowanie fizyczne 1	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0
7.	Wprowadzenie do performatyki	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	Podstawy warsztatu teatrologa	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	15	1
9.	Warsztaty praktyki scenicznej 1	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Historia teatru i dramatu polskiego 1	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	3
11.	Zajęcia do wyboru <sup>10</sup> 1		F		30	5 <sup>11</sup>

Łączna liczba godzin: 315

Łączna liczba punktów ECTS: 27

Decyzją Rady Wydziału z dnia 08.05.2013 r. (Uchwała nr 6/VIII/2012/2013) został wprowadzony wykład *Historia teatru i dramatu polskiego 1*.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 07.05.2014 r. (Uchwała nr 2/VII/2013/2014) został wprowadzony przedmiot *Podstawy warsztatu teatrologa*.

<sup>7</sup> wykład/ćwiczenia/konwersatorium/seminarium/laboratoria/warsztat

<sup>8</sup> O = przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, F = przedmiot fakultatywny (do wyboru)

<sup>9</sup> egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

<sup>10</sup> W przypadku zajęć do wyboru student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 4 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

<sup>11</sup> Punktacja podana orientacyjnie – student ma zebrać łącznie 10 punktów za zajęcia do wyboru na I roku studiów.

## II semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Teatr i dramat europejski 2	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	4 (w), 3 (ćw.)
2.	Poetyki dramatu 2	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Antropologia kultury	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Wprowadzenie metodologiczne	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Teatr najnowszy 2	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Ikonografia teatralna 2	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Wychowanie fizyczne 2	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0
8.	Historia teatru i dramatu polskiego 2	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	3 (w), 2 (ćw.)
9.	Warsztaty praktyki scenicznej 2	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
10.	Prawo autorskie	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
11.	Zajęcia do wyboru <sup>12</sup> 2		F		30	5 <sup>13</sup>

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 33

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Ikonografia teatralna* będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 08.10.2014 r. (Uchwała nr 22/1/14/15) przedmiot *Prawo autorskie* zostaje przeniesiony z I na II semestr.

## II ROK STUDIÓW:

---

<sup>12</sup> Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 4 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

<sup>13</sup> Punktacją podana orientacyjnie – student ma zebrać łącznie 10 punktów za zajęcia do wyboru na I roku studiów.

## III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Teatr i dramat europejski 3	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	3 (w), 2 (ćw.)
2.	Historia teatru i dramatu polskiego 3	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	3 (w), 2 (ćw.)
3.	Analiza przedstawienia teatralnego 1	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Język obcy 1	lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Teatr po 1989 roku 1	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
6.	Scenografia teatralna 1	wykład	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	3
7.	Warsztaty praktyki scenicznej i obóz	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	80	5
8.	Moduł teatrologiczny <sup>14</sup> 1 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	2 zaliczenia na ocenę	30 + 30	7 <sup>15</sup>
9.	Moduł performatyczny <sup>16</sup> 1 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	2 zaliczenia na ocenę	30 + 30	7 <sup>17</sup>

Łączna liczba godzin: 380

Łączna liczba punktów ECTS: 32

<sup>14</sup> Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

<sup>15</sup> Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 14 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

<sup>16</sup> Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

<sup>17</sup> Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 14 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Teatr i dramaty europejski 4	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	3 (w), 2 (ćw.)
2.	Historia teatru i dramatu polskiego 4	Wykład, ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw.)	3 (w), 2 (ćw.)
3.	Analiza przedstawienia teatralnego 2	ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Język obcy 2	lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1
5.	Teatr po 1989 roku 2	ćwiczenia	0	egzamin ustny	30	4
6.	Scenografia teatralna 2	wykład	0	egzamin ustny	30	3
7.	Moduł teatrologiczny <sup>18</sup> 2 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, 1 egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	1zaliczenie na ocenę, 1 egzamin ustny	30 + 30	7 <sup>19</sup>
8.	Moduł performatyczny <sup>20</sup> 2 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	1zaliczenie na ocenę, 1 egzamin ustny	30 + 30	7 <sup>21</sup>

Łączna liczba godzin: 300

Łączna liczba punktów ECTS: 28

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 1/IX/2012/2013) przedmiot *Scenografia teatralna* będzie prowadzony w formie wykładu.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu *Scenografia teatralna* będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.**

<sup>18</sup> Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

<sup>19</sup> Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 14 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

<sup>20</sup> Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

<sup>21</sup> Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 14 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

**III ROK STUDIÓW:**

V semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Historia teatru i dramatu polskiego 5	Wykład, ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę (ćw), egzamin ustny (w)	30 (w), 30 (ćw)	3 (w), 3 (ćw)
2.	Seminarium licencjackie 1	seminarium	O <sup>22</sup>	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	10
3.	Pisanie o teatrze	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	4
4.	Moduł teatrologiczny <sup>23</sup> 1 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	2 zaliczenia na ocenę	30 + 30	8 <sup>24</sup>
5.	Moduł performatyczny <sup>25</sup> 1 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	2 zaliczenia na ocenę	30 + 30	8 <sup>26</sup>
6.	Język obcy 1	lektorat	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI	30	1
7.	Zarządzanie kulturą 1	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Zajęcia do wyboru <sup>27</sup>		F		30	3 <sup>28</sup>

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 34

<sup>22</sup> Student wybiera spośród trzech seminariów.<sup>23</sup> Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.<sup>24</sup> Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 16 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.<sup>25</sup> Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.<sup>26</sup> Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 16 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.<sup>27</sup> Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 4 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.<sup>28</sup> Liczba podana orientacyjnie – w ciągu całego roku student ma zdobyć 5 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium licencjackie 2	seminarium	O	Egzamin licencjacki*	30	12
2.	Moduł teatrologiczny <sup>29</sup> 2 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, 1 egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	1zaliczenie na ocenę, 1 egzamin ustny	30 + 30	8 <sup>30</sup>
3.	Moduł performatyczny <sup>31</sup> 2 3 propozycje zajęć, dwie zakończone zaliczeniem, jedna egzaminem	Wykład lub ćwiczenia	F	1zaliczenie na ocenę, 1 egzamin ustny	30 + 30	8 <sup>32</sup>
4.	Język obcy 2	lektorat	O	egzamin	30	1
5.	Zarządzanie kulturą 2	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Zajęcia do wyboru <sup>33</sup> 2	Wykład lub ćwiczenia	F		30	2 <sup>34</sup>

Łączna liczba godzin: 180

Łączna liczba punktów ECTS: 26

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

### Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

\*Egzamin licencjacki w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

<sup>29</sup> Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

<sup>30</sup> Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 16 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

<sup>31</sup> Student wybiera zajęcia w ramach jednego modułu.

<sup>32</sup> Liczba podana orientacyjnie – łącznie w ciągu całego roku student ma zebrać 16 punktów ECTS za zajęcia z wybranego modułu.

<sup>33</sup> Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 4 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

<sup>34</sup> Liczba podana orientacyjnie – w ciągu całego roku student ma zdobyć 5 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

**Kierunek: Wiedza o Teatrze**  
**Specjalność: teatrologiczna**  
**studia drugiego stopnia dwuletnie**

**LROK STUDIÓW:**

**I semestr:**

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych <sup>35</sup>	O/F <sup>36</sup>	Forma zaliczenia <sup>37</sup>	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O <sup>38</sup>	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Język obcy 1	lektorat	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	1
3.	Teatr tańca 1	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Przemiany tradycji teatru 1	wykład	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
5.	Teatr we współczesnej myśli humanistycznej	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film 1	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Warsztat teatralny 1 <sup>39</sup>	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Warsztat teatralny 3a) (Warsztaty praktyki scenicznej)	ćwiczenia	F/O <sup>40</sup>	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Zajęcia do wyboru <sup>41</sup> 1		F		min. 30	8 <sup>42</sup>

**Łączna liczba godzin: 270**

**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

<sup>35</sup> wykład/ćwiczenia/konwersatorium/seminarium/laboratoria/warsztat

<sup>36</sup> O = przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, F = przedmiot fakultatywny (do wyboru)

<sup>37</sup> egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

<sup>38</sup> Student wybiera spośród dwóch lub trzech seminariów.

<sup>39</sup> Student zobowiązany jest do zaliczenia dwóch warsztatów teatralnych.

<sup>40</sup> Obowiązkowy dla studentów, którzy nie ukończyli licencjatu na WOT.

<sup>41</sup> Student wybiera spośród zaproponowanych w danym roku opcji lub wykładów monograficznych. Każda opcja (60-godzinna zakończona egzaminem ustnym) pozwala zdobyć 6 punkty ECTS, zaś wykład monograficzny (30-godzinny) pozwala zdobyć 2 punkty ECTS.

<sup>42</sup> Liczba punktów podana orientacyjnie: w ciągu całego roku student jest zobowiązany zgromadzić 16 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

II semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	O <sup>43</sup>	zaliczenie na ocenę	30	11
2.	Język obcy 2	lektorat	O	egzamin	30	1
3.	Teatr tańca 2	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Przemiany tradycji teatru 2	wykład	O	egzamin ustny	30	2
6.	Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film 2	wykład	O	egzamin ustny	30	2
7.	Warsztat teatralny 2 <sup>44</sup>	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Warsztat teatralny 3b) (Warsztaty praktyki scenicznej)	ćwiczenia	F/O <sup>45</sup>	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Zajęcia do wyboru <sup>46</sup> 2		F		min. 30	8 <sup>47</sup>

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem oraz będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

<sup>43</sup> Student wybiera spośród dwóch lub trzech seminariów.

<sup>44</sup> Student zobowiązany jest do zaliczenia dwóch warsztatów teatralnych.

<sup>45</sup> Obowiązkowy dla studentów, którzy nie ukończyli licencjatu na WOT.

<sup>46</sup> Student wybiera spośród zaproponowanych w danym roku opcji lub wykładów monograficznych. Każda opcja (60-godzinna zakończona egzaminem ustnym) pozwala zdobyć 6 punkty ECTS, zaś wykład monograficzny (30-godzinny) pozwala zdobyć 2 punkty ECTS. **W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zaliczyć jedną opcję, jeden wykład monograficzny i jeden kurs w j. obcym.**

<sup>47</sup> Liczba punktów podana orientacyjnie: w ciągu całego roku student jest zobowiązany zgromadzić 16 punktów ECTS za zajęcia do wyboru. Za kurs w języku obcym student otrzymuje 3 punkty ECTS.



**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	10
2.	Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie	ćwiczenia	0	egzamin ustny	30	4
3.	Teatry świata 1	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Teatr muzyczny1	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5..	Zajęcia do wyboru <sup>48</sup> 1		F		min. 30	12 <sup>49</sup>

Łączna liczba godzin: 120

Łączna liczba punktów ECTS: 30

---

<sup>48</sup> Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 6 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS. **W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zaliczyć jedną opcję, jeden wykład monograficzny i jeden kurs w j. obcym.**

<sup>49</sup> Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student powinien zgromadzić 23 punkty za zajęcia do wyboru.

## IV semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	0	Ustny egzamin magisterski + obrona pracy*	30	15
2.	Teatry świata 2	wykład	0	egzamin	30	2
3.	Teatr muzyczny 2	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Zajęcia do wyboru <sup>50</sup> 2		F		min. 30	11 <sup>51</sup>

**Łączna liczba godzin: 120**

**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 1/IX/2012/2013) przedmiot *Teatry świata* będzie prowadzony w formie ćwiczeń/konwersatorium.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzja Dziekana o zmianie przedmiotu *Teatry świata* z ćwiczeń na wykład. Przedmiot zakończony egzaminem.

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

---

<sup>50</sup> Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 6 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

<sup>51</sup> Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student powinien zgromadzić 23 punkty za zajęcia do wyboru.

## UWAGA STUDENCI WIEDZY O TEATRZE II STOPNIA - SPECJALNOŚĆ TEATROLOGICZNA

Zmiany dotyczą programów obowiązujących od roku akademickiego 2013 /2014

W związku ze zgłaszanymi w sekretariacie studenckim nieporozumieniami dotyczącymi punktacji na **studiach II stopnia (specjalność teatrologiczna)**, wyjaśniam, co następuje:

Zgodnie z nowym programem studiów II stopnia (**specjalność teatrologiczna**) student zobowiązany jest zebrać **w ciągu dwóch lat 11 punktów z puli „Zajęcia do wyboru” w następującym zestawie:**

Jeden wykład monograficzny (2 ECTS)

Jedna opcja (6 ECTS)

Jeden kurs w języku obcym (3 ECTS)

**Po I roku studiów** suma punktów ECTS za wszystkie zajęcia do wyboru powinna wynieść 16. Jeśli student zaliczył „zestaw obowiązkowy” (opcja, wykład monograficzny i kurs w jęz. obcym) na I roku, pozostają mu do zebrania jeszcze 3 punkty za dowolnie wybrane zajęcia spoza programu I roku SUM. Jeśli zrealizował część „zestawu obowiązkowego” (np. wykład monograficzny i kurs w języku obcym), resztę z tego zestawu (np. opcję) może realizować na II roku SUM, ale w takim razie musi dopełnić punktację za zajęcia do wyboru, realizując inne wybrane przedmioty tak, by suma wyniosła 16 punktów za I rok.

Sytuacja przedstawia się analogicznie **na II roku SUM** – na ogólną liczbę 23 punktów za zajęcia do wyboru musi się złożyć zestaw: wykład monograficzny, opcja i kurs w języku obcym (11 p.), o ile nie był realizowany na I roku, zaś reszta pozostaje do swobodnego wyboru studenta (także na innych kierunkach czy uczelniach).

Obowiązek zaliczenia 11 punktów ECTS w „zestawie obowiązkowym” nie oznacza, by studenci nie mogli zaliczać większej liczby wykładów monograficznych, opcji czy kursów obcojęzycznych – mogą one wejść do puli zajęć dowolnie wybranych.

Dr hab. Agnieszka Marszałek

Kierownik studiów na kierunku Wiedza o Teatrze

**Kierunek: Wiedza o Teatrze  
specjalność performatyka przedstawień  
studia drugiego stopnia dwuletnie**

**I ROK STUDIÓW:**

I semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych <sup>52</sup>	O/F <sup>53</sup>	Forma zaliczenia <sup>54</sup>	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Paradygmaty kultury współczesnej 1	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
2.	Przekład i transfer międzykulturowy 1	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	3
3.	Performanse kultur dawnych	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Warsztaty z przekładu literackiego <sup>55</sup>	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Performatywność mediów 1	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Historia i pamięć w perspektywie performatywnej	ćwiczenia	O	ocena za pracę pisemną	30	4
7.	Język obcy 1	lektorat	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	1
8.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	5
9.	Zajęcia do wyboru 1		F			7 <sup>56</sup>

Łączna liczba godzin obowiązkowych: 210 + zajęcia do wyboru<sup>57</sup>

Łączna liczba punktów ECTS: 25 (lub 22, o ile student wybierze warsztaty w drugim semestrze) + 7 za zajęcia do wyboru<sup>58</sup>

<sup>52</sup> wykład/ćwiczenia/konwersatorium/seminarium/laboratoria/warsztat

<sup>53</sup> O = przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, F = przedmiot fakultatywny (do wyboru)

<sup>54</sup> egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

<sup>55</sup> Lub do wyboru: Warsztaty sztuk performatywnych w 2. semestrze.

<sup>56</sup> Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student winien zgromadzić 15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

<sup>57</sup> Zob.: dodatek na końcu planu.

<sup>58</sup> Zob.: dodatek na końcu planu.

**II semestr:**

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Paradygmaty kultury współczesnej 2	ćwiczenia	O	egzamin ustny	30	4
2.	Przekład i transfer międzykulturowy 2	ćwiczenia	O	egzamin ustny	30	4
3.	Performanse kultur pozaeuropejskich	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Performatywność mediów 2	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Warsztaty sztuk performatywnych <sup>59</sup>	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Język obcy 2	lektorat	O	egzamin	30	1
7.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	5
8.	Zajęcia do wyboru 2		F			8 <sup>60</sup>

**Łączna liczba godzin: 210 + zajęcia do wyboru**

**Łączna liczba punktów ECTS: 23 (lub 20, o ile student wybierze warsztaty w 1. semestrze) + 8 za zajęcia do wyboru**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

<sup>59</sup> Lub, do wyboru: Warsztaty z przekładu literackiego w 1. semestrze.

<sup>60</sup> Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student winien zgromadzić 15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

**II ROK STUDIÓW:**

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Warsztaty z przekładu tekstów naukowych <sup>61</sup>	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
2.	Performatywność przedstawień i tekstów	ćwiczenia	O	ocena za pracę pisemną	30	6
3.	Teorie tożsamości indywidualnych i kolektywnych 1	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV egzamin	30	12
5.	Zajęcia do wyboru 1		F			7 <sup>62</sup>

Łączna liczba godzin: 120 + zajęcia do wyboru

Łączna liczba punktów ECTS: 24 (lub 21, jeśli student wybierze warsztaty w 4. semestrze) + 7 za zajęcia do wyboru

---

<sup>61</sup> Lub, do wyboru: Warsztaty organizacji wydarzeń kulturalnych w 4. semestrze.

<sup>62</sup> Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student winien zgromadzić 15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

## IV semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Normy kulturowe i ich subwersje	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
2.	Teorie tożsamości indywidualnych i kolektywnych 2	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
3.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	O	Egzamin magisterski i obrona pracy*	30	15
4.	Warsztaty organizacji wydarzeń kulturalnych <sup>63</sup>	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Zajęcia do wyboru 2		F			8 <sup>64</sup>

Łączna liczba godzin obowiązkowych: 60 + zajęcia do wyboru

Łączna liczba punktów ECTS: 24 (lub 21, jeśli student wybierze warsztaty w 3. semestrze) + 8 za zajęcia do wyboru

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

<sup>63</sup> Lub do wyboru: Warsztaty z przekładu tekstów naukowych w 3. semestrze.

<sup>64</sup> Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student winien zgromadzić 15 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

**Zajęcia do wyboru obowiązkowe do zaliczenia w ciągu dwóch lat studiów:**

	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zalicz.
<b>Opcja 1</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>egz.</b>
<b>Opcja 2</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>egz.</b>
<b>Opcja 3</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>egz.</b>
<b>Wykład monograficzny</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>zał na ocenę</b>
<b>Kurs w języku obcym</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>zał na ocenę</b>
<b>Warsztat performatyczny 1</b>	<b>60</b>	<b>4</b>	<b>zał na ocenę</b>
<b>Warsztat performatyczny 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>	<b>zał na ocenę</b>
	<b>360</b>	<b>30</b>	

Liczba godzin do wyboru łącznie: **360 godzin (30 punktów ECTS)**

Z 3 opcji co najmniej jedna powinna być opcją performatyczną (60 godzin).

Opcje, wykład monograficzny, warsztaty performatyczne i kurs w języku obcym student wybiera po konsultacji z prowadzącym seminarium magisterskie.

Łączna liczba godzin zajęć obowiązkowych i zajęć do wyboru na dwóch latach studiów: 960 godzin (120 punktów ECTS)

Uwaga: Studenci I roku mają możliwość zaliczania wybranych zajęć obowiązkowych także z II roku studiów po konsultacji z prowadzącym seminarium magisterskie

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.



**Kierunek: Kulturoznawstwo**  
**Specjalność: Teksty kultury**  
**studia pierwszego stopnia trzyletnie**

**I ROK STUDIÓW:**

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F <sup>65</sup>	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	Wykład	O	Egzamin	30	4
2.	Kultura dawna ( do XVIII w.)	Wykład+ Ćwiczenia	O	Egzamin +praca	30+30	2+3
3.	Problemy kultury współczesnej	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę +praca	30	2
4.	Wprowadzenie do wiedzy o filmie 1	Wykład	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
5.	Instytucje kultury	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę +praca	30	3
6.	Poetyka tekstu. Wprowadzenie do wiedzy o literaturze 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę, praca po II semestrze	30	2
7.	Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
8.	Technologia informacyjna (warsztaty redakcji i edycji tekstu)	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Wychowanie fizyczne 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	0
10.	Zajęcia z ofert bloków ( do wyboru)* 1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 360  
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

\* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

<sup>65</sup> „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

\*\*\* egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

## II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Wprowadzenie do antropologii kultury	Wykład	0	Egzamin	30	4
2.	Kultura w Krakowie (do XVIII w.)	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę +praca	30	2
3.	Kulturowa historia mediów w XX wieku	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę +praca	30	2
4.	Wprowadzenie do wiedzy o filmie 2	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	3
5.	Kultura języka polskiego	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę +praca	30	2
6.	Literatura najnowsza	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
7.	Poetyka tekstu. Wprowadzenie do wiedzy o literaturze 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
8.	Warsztaty przekładowe ( cz. I)	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	3
9.	Bezpieczeństwo i higiena pracy	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	4	1
10.	Ochrona własności intelektualnej	Wykład	0	zaliczenie na ocenę	15	1
11.	Wychowanie fizyczne 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	0
12.	Zajęcia z ofert bloków ( do wyboru)*2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 349  
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 08.05.2013 r. (Uchwała nr 8/VIII/2012/2013)

została zatwierdzona zmiana nazwy przedmiotu z *Analiza tekstu kultury: film na Wprowadzenie do wiedzy o filmie*.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.09.2014 r. (Uchwała nr 52a/IX/2013/2014) zmiana nazwy przedmiotu z *Wstęp do wiedzy o kulturze* na *Wprowadzenie do wiedzy o kulturze*

**II ROK STUDIÓW:**

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Animacja kultury	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	2
2.	Kultura XIX wieku 1	Wykład i ćwiczenia	0	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę(ćw.), egzamin po IV semestrze+ praca	30+30	2+2
3.	Podstawy wiedzy o sztuce	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	2
4.	Warsztaty: creative writing	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę+ praca	30	2
5.	Metody badań literackich i kulturowych	Wykład i ćwiczenia	0	Egzamin	30 + 30	4
6.	Lektorat języka nowożytnego 1	Lektorat	0	zaliczenie na ocenę	30	1
7.	Kultura w perspektywie etnologicznej	Wykład	0	Egzamin	30	3
8.	Historia sztuki europejskiej do końca XIX w.	Wykład	0	zaliczenie	30	1
9.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 1	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	120	12

Łączna liczba godzin: 420  
Łączna liczba punktów ECTS: 31

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Społeczeństwo spektaklu i kultura uczestnictwa	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin+praca	30+30	3
2.	Kultura XIX wieku 2	Ćwiczenia	O	Egzamin+praca	30	2
3.	Kultura w Krakowie ( w XIX wieku)	Wykład	O	zaliczenie na ocenę+praca	30	2
4.	Podstawy wiedzy o muzyce	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę+praca	30	2
5.	Filozoficzne podstawy nauk o kulturze	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
6.	Historia sztuki europejskiej do końca XIX w.	Wykład	O	Egzamin	30	2
7.	Kultura i nowe media	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę + praca	30	2
8.	Lektorat języka nowożytnego 2	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	Zajęcia z ofert bloków ( do wyboru)* 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	120	12

Łączna liczba godzin: 390  
 Łączna liczba punktów ECTS: 29

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 5.03.2014 r. ( Uchwała nr 5/V/2013/2014) przedmiot *Kultura w perspektywie etnologicznej* zostaje przeniesiony na I semestr.

### Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Decyzją Rady Wydziału (Uchwała nr 4/VI/2013/2014) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- wprowadzenie przedmiotu Historia sztuki europejskiej do XIX wieku
- zmiana nazwy przedmiotu Metodologia badań literackich. Teoria tekstu i dyskursu na Metody badań literackich i kulturowych
- zmiana przedmiotu Antropologia przedstawień kulturowych na przedmiot Społeczeństwo spektaklu i kultura uczestnictwa
- zmiana formy zajęć Kultura w Krakowie XIX w. z ćw. na wykład
- przeniesienie przedmiotu Kultura i nowe media z semestru I na II
- rezygnacja z przedmiotu Warsztaty przekładowe cz. II
- przeniesienie przedmiotu Filozoficzne podstawy nauk o kulturze z III na II rok w 2014/2015 r przedmiot będzie prowadzony jednocześnie dla II i III roku

## ROK III

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Zarządzanie w kulturze 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę egzamin po VI	30	2
2.	Kultura XX w. 1	Wykład i ćwiczenia	O	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.), egzamin po VI semestrze+ praca	30+30	1+2
3.	Metody badań literackich i kulturowych	Wykład i ćwiczenia	O	Egzamin	30+30	1+3
4.	Projektowanie nowych mediów 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Literatura światowa w perspektywie kulturowej	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę+ praca	30	2
6.	Współczesne teorie lingwistyczne	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
7.	Warsztaty krytyczne	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę+ praca	30	2
8.	Socjologia kultury	Wykład	O	Egzamin	30	2
9.	Lektorat języka nowożytnego 1	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	1
10.	Seminarium licencjackie 1	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę+ obrona pracy po VI semestrze	30	3
11.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 1	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 420  
Łączna liczba punktów ECTS: 30

## VI Semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Zarządzanie w kulturze 2	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	2
2.	Filozoficzne podstawy nauk o kulturze	Ćwiczenia	0	Egzamin	30	3
3.	Kultura XX w. 2	Ćwiczenia	0	Egzamin +praca	30	2
4.	Kultura w Krakowie (XX w.)	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę +prace	30	2
5.	Projektowanie nowych mediów 2	Ćwiczenia	0	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Lektorat języka nowożytnego 2	Lektorat	0	Egzamin	30	1
7.	Seminarium licencjackie 2	Seminarium	F	Egzamin licencjacki+ obrona pracy*	30	7
8.	Praktyki studenckie	Praktyki	0	zaliczenie	150	5
9.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 2	Ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę lub egzamin	60	6

Łączna liczba godzin: 270  
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Liczba godzin: 180 g wykładu+450g ćwiczeń= 630

**PRAKTYKI ZAWODOWE W WYMIARZE CO NAJMNIEJ 3 TYGODNI (ok. 150 godzin)**  
 STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PO ABSOLUTORIUM PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY LICENCJACKIEJ

\*Egzamin licencjacki- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin licencjacki nie jest wliczany do średniej ocen za studia

### Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze na poziomie B2 lub wyższym.

Decyzją Rady Wydziału (Uchwała nr 4/VI/2013/2014) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- zmiana form zajęć z przedmiotu Zarządzanie w kulturze z wykładu na ćwiczenia
- wprowadzenie nowego przedmiotu Projektowanie nowych mediów
- przeniesienie przedmiotu Socjologia kultury z II na I semestr

## UWAGA:

### \*BLOK:

Częścią programu jest pula zajęć fakultatywnych. Tzw. bloki tematyczne to specyficzny dla kierunku *kulturoznawstwo* na Wydziale Polonistyki element kształcenia studenta.

Blok składa się ze 120 godzin zajęć zogniskowanych wokół jednego problemu. Są to zajęcia MONOGRAFICZNE, które nie mają na celu zbudowania wyczerpującej panoramy danego problemu, lecz pogłębienie jego rozumienia w kilku punktowych aspektach.

- Student samodzielnie decyduje, które bloki specjalizacyjne wybiera.
- W trakcie studiów pierwszego stopnia zobowiązany jest do zaliczenia **czterech bloków** (na roku I – jeden blok; na roku II - dwa; na roku III – jeden)
- Każdy blok składa się z trzech lub czterech kursów (120 godzin) i pozwala zdobyć 12 punktów ECTS (3 ECTS za 30 godz. zajęć).
- Rozliczenie studenta z zajęć (zamknięcie bloku) odbywa się po 6 semestrze studiów pierwszego stopnia i po 4 semestrze studiów drugiego stopnia, a więc na pierwszym roku studiów można zaliczyć zajęcia z kilku bloków, które będą kontynuowane na kolejnych latach.
- Uwaga1! Blok musi zostać zamknięty, tzn. wszystkie zajęcia wchodzące w jego skład muszą być zaliczone w przeciągu studiów danego stopnia. Tylko taki blok będzie uznawany.
- Uwaga2! Zajęcia w ramach bloków są monograficzne i ich oferta wewnątrz bloku może z roku na rok ulegać zmianie. Studenta obowiązuje zaliczenie danej liczby godzin i zdobycie odpowiedniej liczby punktów, więc zmiana w ramach bloku nie wpływa na możliwość kontynuacji danej ścieżki specjalizacyjnej.
- Dodatkowo może chodzić na wybrane zajęcia z innych bloków, o ile będą wolne miejsca w grupach.

Bloki dla studentów I stopnia

Kultura popularna

Geopoetyka

Retoryka i komunikacja w kulturze

Teatr i dramat

Analiza tekstu kultury

Gender

Kultura Europy Środkowej

Historia literatury

Kultura 2.0

Intermedialność Lingwistyka kulturowa i socjolingwistyka

**Kierunek: Kulturoznawstwo  
specjalność Teksty kultury  
studia drugiego stopnia dwuletnie**

**Pierwszy rok naboru na studia: 2014/2015**

**I ROK STUDIÓW:**

**I semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F <sup>66</sup>	Forma zaliczenia <sup>***</sup>	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Filozofia kultury	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
	Kultura XXI wieku 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
2.	Antropologia i socjologia kultury	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
3.	Elementy programowania 1	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Sztuki wizualne w XX wieku	Wykład	O	Egzamin	30	2
5.	Lektorat języka nowożytnego 1	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	1
6.	Seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 1	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	120	12

**Łączna liczba godzin: 360  
Łączna liczba punktów ECTS: 27**

\* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

<sup>66</sup> „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

<sup>\*\*\*</sup> egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu



**II semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Teoria kultury	Wykład	O	Egzamin	30	3
2.	Kultura w perspektywie performatywnej	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
3.	Komparatystyka kulturowa	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
4.	Lektorat języka nowożytnego 2	Lektorat	O	Egzamin	30	1
5.	Transformacje nowoczesności	Wykład	O	Egzamin	30	3
6.	Kultura XXI wieku 2	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
7.	Elementy programowania 2	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 2	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	120	12

**Łączna liczba godzin: 330**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 33**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

**Język obcy zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+**

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.09.2014 r. (Uchwała nr 52b/IX/2013/2014) przedmiot *Komparatystyka kulturowa* zostaje przeniesiony z I na II semestr

Decyzją Rady Wydziału (Uchwała nr 4/VI/2013/2014) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- wprowadzenie przedmiotu Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną
- zmiana nazwy przedmiotu Antropologia kultury na Antropologia i socjologia kultury
- zmiana formy przedmiotu Filozofia kultury z wykładu na ćwiczenia
- wprowadzenie nowego przedmiotu Elementy programowania w miejsce Projektowanie i redagowanie stron www
- wprowadzenie nowych przedmiotów: Sztuki wizualne XX w, Teoria kultury, Transformacje nowoczesności
- przeniesienie przedmiotu Kultura XXI wieku z II na I rok, zmiana formy z wykładu na ćwiczenia
- zmiana przedmiotu Performatyka na przedmiot Kultura w perspektywie performatywnej przeniesienie z II na I rok
- skrócenie przedmiotu Komparatystyka kulturowa z 60 na 30 godz. ćw.

**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Estetyka	Wykład	O	Egzamin	30	4
2.	Metody badań kulturoznawczych	Wykład	O	Egzamin	30	4
3.	Komunikacja społeczna	Wykład	O	Egzamin	30	3
4.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	3
5.	Seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę+ obrona pracy po IV semestrze*	30	10
6.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 1	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 210  
Łączna liczba punktów ECTS: 30

## IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	Egzamin magisterski+ obrona pracy*	30	24
2.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 2	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 90  
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału (Uchwała nr 4/VI/2013/2014) zostają wprowadzone następujące zmiany:

-przeniesienie przedmiotu Estetyka i Metody badań kulturoznawczych z I na II rok

-zmiana nazwy przedmiotu gry i rytuały komunikacyjne na przedmiot Komunikacja społeczna i przeniesienie na II rok

\*Egzamin magisterski w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia

## STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

**\*BLOK:** Student samodzielnie decyduje, które bloki specjalizacyjne wybiera. W trakcie studiów pierwszego stopnia zobowiązany jest do zaliczenia **czterech bloków**. Na studiach drugiego stopnia powinien wybrać **trzy bloki**. Każdy blok składa się z trzech lub czterech kursów (120 godzin) i pozwala zdobyć 12 punktów ECTS (3 ECTS za 30 godz. zajęć).

Rozliczenie studenta z zajęć (zamknięcie bloku) z oferty specjalizacyjnej odbywa się po 6 semestrze studiów pierwszego stopnia i po 4 semestrze studiów drugiego stopnia, a więc na pierwszym roku studiów można zaliczyć zajęcia z kilku bloków, które będą kontynuowane na kolejnych latach.

Uwaga1! Blok musi zostać zamknięty, tzn, wszystkie zajęcia wchodzące w jego skład muszą być zaliczone w przeciągu studiów danego stopnia. Tylko taki blok będzie uznawany.

Uwaga2! Zajęcia w ramach bloków są monograficzne i ich oferta wewnątrz bloku może z roku na rok ulegać zmianie. Studenta obowiązuje zaliczenie danej liczby godzin i zdobycie odpowiedniej liczby punktów, więc zmiana w ramach bloku nie wpływa na możliwość kontynuacji danej ścieżki specjalizacyjnej.

Dodatkowo może chodzić na wybrane zajęcia z innych bloków, o ile będą wolne miejsca w grupach.

**Bloki dla studentów II stopnia:**

Popkultura i tożsamość

Wizualność

Krytyczna teoria kultury

Translatologia

---

