

Iwona Kurz

(Instytut Kultury Polskiej, Uniwersytet Warszawski)

Banalność

czwartek, 14 stycznia, godz. 18.30, Grodzka 64, sala 207

ZAPRASZAMY NA SPOTKANIE WARSZTATOWE: wraz z Iwoną Kurz będziemy chcieli przyrzeć się kwestii pamięci o Zagładzie przez pryzmat pojęcia banalności. Przywodzi ono na myśl przede wszystkim koncept ukuty przez Hannę Arendt - chcemy jednak odnieść się do tego terminu inaczej: jako do dyspozycji codzienności i każdego „zwykłego” podmiotu. Czy można mówić także o banalności dobra? Punktem wyjścia do namysłu nad „ocaleniem” tej kategorii jest tomik Tadeusza Różewicza *Nożyk profesora* i rozproszone uwagi Rolanda Barthes'a, przede wszystkim z książki *Camera Lucida*. Zainteresowanych udziałem w dyskusji prosimy o zaznajomienie się z tekstami (uwagi Barthesa w przekładzie Wojciecha Michery są dostępne na stronie fb Ośrodka)

Ośrodek Badań
nad Kulturami Pamięci

Katedra Antropologii
Literatury i Badań
Kulturowych

Wydział Polonistyki
Uniwersytet Jagielloński
ul. Grodzka 64, 31-001
Kraków

memorycultures@gmail.com
kulturympamieci@gmail.com

Iwona Kurz: kieruje Zakładem Filmu i Audiowizualności w Instytucie Kultury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego. Zajmuje się historią nowoczesnej kultury polskiej przez pryzmat obrazu (przede wszystkim fotograficznego i filmowego), antropologią kultury wizualnej oraz problematyką gender. Prowadzi między innymi zajęcia na temat obrazu w kulturze polskiej XIX wieku, obrazu i filmu w kulturze polskiej XX wieku. Publikuje między innymi w „Dialogu”, „Kinie”, „Kwartalniku Filmowym” i „Kulturze Współczesnej”.