

**Nazwa kierunku studiów:** *Edytorstwo*  
**Określenie obszaru kształcenia/obszarów kształcenia, z których został wyodrębniony kierunek studiów:** *Nauki humanistyczne*  
**Poziom kształcenia:** *Studia drugiego stopnia*  
**Profil kształcenia:** *Profil ogólnoakademicki*

| <b>Symbol</b>       | <b>Opis zakładanych efektów kształcenia</b>  | <b>Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru (obszarów)</b> |
|---------------------|--|--|
| <b>WIEDZA</b>       |  |  |
| K_W01               | Zna i rozumie podstawowe tendencje literackie XX i XXI wieku, orientuje się w najważniejszych zjawiskach programowych i ideowych, zna przedstawicieli i główne teksty pokoleń i grup literackich.        | H2A_W01  |
| K_W02               | Ma szeroką i usystematyzowaną wiedzę obejmującą metody, teorie, terminologię w odniesieniu do literatury i języka.   | H2A_W02<br>H2A_W03   |
| K_W03               | Orientuje się we współczesnej kulturze literackiej, potrafi przedstawić instytucje życia literackiego (czasopisma, nagrody, wydawnictwa, środowiska).  | H2A_W04<br>H2A_W06<br>H2A_W10                                    |
| K_W04               | Ma uporządkowaną wiedzę na temat naukowego wydawania tekstów literackich, zorientowaną na zastosowania praktyczne w działalności edytora naukowego   | H2A_W07  |
| K_W05               | Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat teorii dotyczących języka (jego pochodzenia, natury, i struktury) ze szczególnym uwzględnieniem dokonań językoznawstwa i literaturoznawstwa współczesnego. | H2A_W05  |
| K_W06               | Ma wiedzę o funkcjonowaniu rynku książki oraz o nowych technologiach wydawniczych  | H2A_W07  |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b> |  |  |
| K_U01               | Potrafi wyznaczyć ramy dyskursów literackich każdej z epok, określić ich dominanty oraz nazwać idee filozoficzne z nimi związane.  | H2A_U02  |
| K_U02               | Umie zinterpretować współczesny tekst literacki, umieścić go w kontekście kulturowym, historycznym, polityczno-społecznym, antropologicznym.   | H2A_U01  |

|                              |  |                    |
|------------------------------|--|--------------------|
| K_U03                        | Potrafi napisać poprawną polszczyzną tekst krytyczny, eseistyczny, recenzję lub artykuł popularnonaukowy.  | H2A_U07            |
| K_U04                        | Samodzielnie pisze opracowanie monograficzne pod kierunkiem opiekuna naukowego, na podstawie odpowiednio dobranej literatury, uwzględniając aktualny stan badań. | H2A_U09            |
| K_U05                        | Potrafi samodzielnie sporządzić naukową edycję tekstu literackiego   | H2A_U09            |
| K_U06                        | Posiada umiejętność opracowania komputerowej edycji tekstu w postaci strony internetowej i publikacji elektronicznej.  | H2A_U03<br>H2A_U04 |
| K_U07                        | Ma umiejętności językowe, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 + Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego   | H2A_U11            |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> |  |                    |
| K_K01                        | Ma świadomość znaczenia języka i literatury w życiu społecznym i potrafi te kompetencje wykorzystać w działalności naukowej, medialnej i oświatowej.             | H2A_K05            |
| K_K02                        | Jest świadom(a) procesów kulturowych związanych z językiem, literaturą i życiem literackim oraz stara się aktywnie w nich uczestniczyć.                          | H2A_K06            |
| K_K03                        | Aktywnie rozwija swoje polonistyczne kompetencje poprzez ustawiczną lekturę tekstów literackich, krytycznych i naukowych.  | H2A_K01            |
| K_K04                        | Wykazuje troskę o poprawność języka w swoim środowisku społecznym i zawodowym  | H2A_K04            |
| K_K05                        | Potrafi współpracować w grupie przy przygotowywaniu edycji krytycznej  | H2A_K02<br>H2A_K03 |