

OGÓLNOPOLSKIE SEMINARIUM
Z CYKLU „BADANIA I POLITYKA EDUKACYJNA”

DOŚWIADCZENIE LEKTURY

KRYTYKA LITERACKA I DYDAKTYKA LITERATURY WOBEC NOWEGO
ODBIORCY I WYZWAŃ INTERPRETACJI.
DIAGNOZY I WNIOSKI DLA EDUKACJI SZKOLNEJ

*Kraków, Uniwersytet Jagielloński,
sala im. M. Bobrzyńskiego w Collegium Maius,
7–8 grudnia 2011 r.*

Instytut Badań Edukacyjnych w Warszawie
Katedra Edukacji Polonistycznej Uniwersytetu Jagiellońskiego
Katedra Krytyki Współczesnej Uniwersytetu Jagiellońskiego

7 grudnia 2011 r.	
9.30-10.00	Rejestracja gości (Collegium Maius, sala im. M. Bobrzyńskiego)
10.00-11.30	<p>Sesja pierwsza plenarna. Otwarcie seminarium Wystąpienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziekan WP UJ – prof. dr hab. Jacek Popiel • Dyrektor IBE – dr hab. Michał Federowicz • Wykład inauguracyjny - prof. dr hab. Anna Burzyńska (UJ), Doświadczenie lektury
11.30-11.50	Przerwa kawowa
11.50-14.20	<p>Sesja druga plenarna: „Czytelnik i jego lektura” Prowadzenie: prof. dr hab. Sławomir Jacek Żurek (KUL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • prof. dr hab. Zofia Budrewicz (UP), Odbiorca szkolnej lektury jako podmiot doświadczający • prof. dr hab. Piotr Śliwiński (UAM), Adoracja czy rewizja? O stosunku do pisarzy pierwszorzędnych • prof. dr hab. Wojciech Ligęza (UJ), Krytyk jako czytelnik • dr Krystyna Koziołek (US), Scena pierwotna lektury • dr Witold Bobiński (UJ), Co wolno krytykowi, to nie nauczycielowi? Uroki i manowce wartościowania • dr Dorota Kozicka (UJ), Między praktyką artystyczną i ideologiczną – recepcja krytyczna prozy najnowszej • Dyskusja
14.20-16.00	Przerwa obiadowa
16.00-19.00	Sesja trzecia w grupach tematycznych
17.00-17.15	<p>Grupa pierwsza: „Poezja jako wyzwanie” (Collegium Maius) Prowadzenie: prof. dr hab. Barbara Myrdzik (UMCS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • dr Marcin Jaworski (UAM), Bunt, eksperyment, rzemiosło. Po co czytać poezję współczesną? • prof. dr hab. Ewa Jaskółowa (UŚ), Szkolne i krytyczne „doświadczanie” poezji • prof. dr hab. Grażyna Tomaszewska (UG), Bliskość i obecność w lekturze: Czesław Miłosz, „Do Robinsona Jeffersa” • prof. dr hab. Anna Pilch (UJ), Lektura twarzy: wiersz – obraz – fotografia. Pomiedzy doświadczeniem a krytyką • dr Kordian Bakula (UWr), Całe tomy wierszy na jednej lekcji. Czytanie, nauczanie, złożoność • dr Jarosław Fazan (UJ), Czy można czytać Tkaczyszyna-Dyckiego w szkole? • Dyskusja

	<p>Grupa druga: „Czytane inaczej” (Gołębia 16, sala 42) Prowadzenie: dr hab. Krzysztof Biedrzycki (UJ, IBE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • dr Marta Rusek (UJ), Czytanie jako podróż – perspektywa edukacyjna • mgr Ewelina Strawa (UJ) Czytanie jako twórcze działanie, czyli uczeń krytykiem, badaczem, interpretatorem literatury • dr Dawid Osiński (IBE), Czytanie Sienkiewicza. Między dydaktyką a krytyką lektury • dr Magdalena Marzec (KUL) „Pani Bovary to ja!” – biografia pisarza jako kontekst dla czytania literatury w szkole ponadgimnazjalnej • mgr Karolina Kwak (UJ) Czytelnik niepokorny i przewodnik nieustraszony, czyli uczeń i nauczyciel w lekturowym chaosie • mgr Paulina Małochleb (UJ) Nowa wrażliwość kulturowa, czyli dlaczego żadna lista lektur się nie sprawdzi? • Dyskusja
--	--

8 grudnia 2011 r.

8.30-9.00	Rejestracja gości (Collegium Maius)
9.00-11.20	<p>Sesja czwarta plenarna w grupach tematycznych</p> <p>Grupa pierwsza: „Lektura i doświadczenie” (Collegium Maius) Prowadzenie: prof. dr hab. Zofia Budrewicz (UP)</p> <ul style="list-style-type: none"> • prof. dr hab. Barbara Myrdzik (UMCS), Wpływ doświadczenia na proces lektury. Refleksje dydaktyczne • dr Małgorzata Latoch-Zielińska (UMCS), Doświadczenie buntu młodzieńczego i jego wpływ na odbiór tekstów kultury (opracowanie uczniowskich ankiet i interpretacji) • prof. dr hab. Jadwiga Kowalik (UJ), Szkolne kształcenie językowe dla budowania warsztatu interpretatora i autora tekstu • prof. dr hab. Jerzy Kaniewski (UAM), Radość czytania a szkolne pragmatyzmy • dr Tomasz Cieślak-Sokołowski (UJ), Blisko tekstu – lektura krytyczna w świetle wyzwań stawianych przez teorie kulturowe • Dyskusja <p>Grupa druga: „Odwaga lektury” (Gołębia 20, sala 20) Prowadzenie: prof. dr hab. Ewa Jaskółowa (UŚ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • prof. dr hab. Leszek Jazownik (UZ), Uczeń w roli historyka literatury, krytyka literackiego i „zwykłego” czytelnika • dr Anna Włodarczyk (UJ), Etyczne aspekty doświadczenia tekstu. Akt lektury wobec innej narracji • mgr Katarzyna Trzeciak (UJ), Młotek Heideggera i uroki Kantora, czyli o potrzebie (?) lektury tekstów trudnych • mgr Elżbieta Piątek (UJ), Literatura utrwalająca stereotypy – wróg czy sprzymierzeniec w nauce tolerancji? • Dyskusja
11.20-11.40	Przerwa kawowa

Sesja piąta plenarna: „Role i zadania czytelnika” (Collegium Maius)	
11.40-13.40	<p>Prowadzenie: prof. dr hab. Grażyna Tomaszewska (UG)</p> <ul style="list-style-type: none">• prof. dr hab. Sławomir Jacek Żurek (KUL), Tekst literacki czy tekst kultury? Nowe wyzwania nauczycieli polonistów• dr Dariusz Szczukowski (UG), Lektura jak zwierciadło. O możliwościach i ograniczeniach neopragmatyzmu w dydaktyce szkolnej• dr hab. Anna Janus-Sitarz (UJ), Nauczyciel w roli krytyka• dr hab. Krzysztof Biedrzycki (UJ, IBE) Krytyk w roli nauczyciela• Dyskusja
13.40-14.00	Podsumowanie: dr hab. Krzysztof Biedrzycki
14.00-15.00	<i>Obiad</i>