

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2018/2019

Kierunek: Wiedza o teatrze
Specjalność: teatrologiczna
studia drugiego stopnia dwuletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych ¹	O/F ²	Forma zaliczenia ³	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O ⁴	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Język obcy 1	lektorat	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	1
3.	Teatr tańca 1	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Przemiany tradycji teatru 1	wykład	O	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	2
5.	Teatr we współczesnej myśli humanistycznej	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film 1	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Warsztat teatralny 1 ⁵	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Warsztat teatralny 3a) (Warsztaty praktyki scenicznej)	ćwiczenia	F/O ⁶	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Zajęcia do wyboru ⁷ 1		F		min. 30	8 ⁸
10.	Bezpieczeństwo i higiena pracy				4	0

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 30

¹ wykład/ćwiczenia/konwersatorium/seminarium/laboratoria/warsztat+

² O = przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, F = przedmiot fakultatywny (do wyboru)

³ egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

⁴ Student wybiera spośród dwóch lub trzech seminariów.

⁵ Student zobowiązany jest do zaliczenia dwóch warsztatów teatralnych.

⁶ Obowiązkowy dla studentów, którzy nie ukończyli licencjatu na WOT.

⁷ Student wybiera spośród zaproponowanych w danym roku opcji lub wykładów monograficznych. Każda opcja (60-godzinna zakończona egzaminem ustnym) pozwala zdobyć 6 punktów ECTS, zaś wykład monograficzny (30-godzinny) pozwala zdobyć 2 punkty ECTS.

⁸ Liczba punktów podana orientacyjnie: w ciągu całego roku student jest zobowiązany zgromadzić 16 punktów ECTS za zajęcia do wyboru.

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	O ⁹	zaliczenie na ocenę	30	11
2.	Język obcy 2	lektorat	O	egzamin	30	1
3.	Teatr tańca 2	wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Przemiany tradycji teatru 2	wykład	O	egzamin ustny	30	2
5.	Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film 2	wykład	O	egzamin ustny	30	2
6.	Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Warsztat teatralny 2 ¹⁰	ćwiczenia	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Warsztat teatralny 3b) (Warsztaty praktyki scenicznej)	ćwiczenia	F/O ¹¹	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Zajęcia do wyboru ¹² 2		F		min. 30	8 ¹³

Łączna liczba godzin: 270

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 8.03.2017 r. (Uchwała nr 1/VII/2016/2017) zmiana rodzaju zajęć z ćwiczeń na wykład z przedmiotu *Teatr we współczesnej myśli humanistycznej*.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 14.06.2017 r. (Uchwała nr 2/X/2016/2017) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy – zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+

Student, który nie zrealizował kursu BHP na studiach I stopnia jest zobowiązany do uzupełnienia kursu na I roku studiów II stopnia.

⁹ Student wybiera spośród dwóch lub trzech seminariów.

¹⁰ Student zobowiązany jest do zaliczenia dwóch warsztatów teatralnych.

¹¹ Obowiązkowy dla studentów, którzy nie ukończyli licencjatu na WOT.

¹² Student wybiera spośród zaproponowanych w danym roku opcji lub wykładów monograficznych. Każda opcja (60-godzinna zakończona egzaminem ustnym) pozwala zdobyć 6 punkty ECTS, zaś wykład monograficzny (30-godzinny) pozwala zdobyć 2 punkty ECTS. **W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zaliczyć jedną opcję, jeden wykład monograficzny i jeden kurs w j. obcym.**

¹³ Liczba punktów podana orientacyjnie: w ciągu całego roku student jest zobowiązany zgromadzić 16 punktów ECTS za zajęcia do wyboru. Za kurs w języku obcym student otrzymuje 3 punkty ECTS.

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	0	zaliczenie na ocenę, egzamin po IV semestrze	30	10
2.	Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie	ćwiczenia	0	egzamin ustny	30	4
3.	Teatry świata 1	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Teatr muzyczny1	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Zajęcia do wyboru ¹⁴ 1		F		min. 30	12 ¹⁵

Łączna liczba godzin: 120

Łączna liczba punktów ECTS: 30

¹⁴ Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 6 punkty ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS. **W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zaliczyć jedną opcję, jeden wykład monograficzny i jeden kurs w j. obcym.**

¹⁵ Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student powinien zgromadzić 23 punkty za zajęcia do wyboru.

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	0	Ustny egzamin magisterski + obrona pracy*	30	15
2.	Teatry świata 2	wykład	0	egzamin	30	2
3.	Teatr muzyczny 2	wykład	0	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Zajęcia do wyboru ¹⁶ 2		F		min. 30	11 ¹⁷

Łączna liczba godzin: 120

Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 1/IX/2012/2013) przedmiot *Teatry świata* będzie prowadzony w formie ćwiczeń/konwersatorium.

Decyzją Dziekana o zmianie przedmiotu *Teatry świata* z ćwiczeń na wykład. Przedmiot zakończony egzaminem.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

*Egzamin magisterski -w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia.

Język obcy – zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+

Decyzją Dziekana z dnia 21.04.2016 r. student za kurs w języku obcym w wymiarze **30h będzie otrzymywał 5 punktów ECTS**, za kurs w wymiarze **45h 6 punktów ECTS**.

¹⁶ Student może wybierać wśród proponowanych na dany rok akademicki opcji i wykładów monograficznych. Opcje 60-godzinne (wykłady prowadzone przez cały rok akademicki) otrzymują po 6 punktów ECTS, zaś wykłady monograficzne 30-godzinne (prowadzone przez jeden semestr) – po 2 punkty ECTS.

¹⁷ Liczba podana orientacyjnie. W ciągu całego roku student powinien zgromadzić 23 punkty za zajęcia do wyboru.

