

LEKTURY W RĘKU NAUCZYCIELA... PERSPEKTYWA POLSKA I ZAGRANICZNA

Wydział Polonistyki UJ
ul. Gołębia 16, sala 42
24 maja 2019 r., godz. 9:00

Program:

8:30-9:00 rejestracja uczestników

9:00- 9:10 **Wprowadzenie:** prof. dr hab. Anna Janus-Sitarz (UJ)

9:10 - 9:45 **Czytelnicтво w Polsce**

dr Zofia Zasacka (IBE, BN) „Lektury w wieku adolescencji – wybory i oczekiwania czytelnicze nastolatków”

9:45 -10:45 **Czytanie poezji**

prof. dr hab. Ewa Jaskółowa (UŚ) „Niespieszna lektura poezji”

prof. dr hab. Anna Pilch (UJ) „*Martwa natura* Zbigniewa Herberta i *Promenade de Picasso* Jacques'a Préverta jako esencja kondycji ludzkiej

(według metody szkoły francuskiej)”

mgr Małgorzata Paprotny-Lech (UŚ) „Między plikami... Próba czytania Darka Foksa w szkole”

10:45-11:10 dyskusja przy kawie

11:10-12:10 **Czytanie lektur obowiązkowych w polskiej szkole**

prof. dr hab. Zofia Budrewicz (UP) „*Opowieść wigilijna* Karola Dickensa – baśń na dzisiejsze czasy?”

mgr Mirosław Grzegórzek (UP) „Z farbowanym lwem w cyrku współczesnych tożsamości (S. Mrozek, *Artysta*)”

mgr Karolina Kwak (UJ) „Czy Kopciuszek musi być dziewczyną?”

12:10-12:50 **Polskie lektury za granicą**

mgr Dorota Hrycak-Krzyżanowska (East Berkshire College, Wielka Brytania) „Literatura i kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego, na przykładzie młodzieży w Wielkiej Brytanii”

mgr Marianna Tarczanyn (Polska Sobotnia Szkoła w Drohobyczu, Ukraina) „Dobór i układ programu nauczania w Polskiej Sobotniej Szkole im. św. Królowej Jadwigi w Drohobyczu”

12:50-13:05 dyskusja

13:05-14:20 przerwa obiadowa

14:20-15:40 **Jak uczyć literatury inni?**

dr hab. prof. UJ, Krzysztof Biedrzycki „Literatura w fińskiej podstawie programowej”

dr hab. Witold Bobiński (UJ) „W poszukiwaniu utraconej przyjemności. Szkolne czytanie literatury w krajach anglosaskich”

dr Agnieszka Kania (UJ) „Historia Marty, czyli izraelska lektura o wojnie i tożsamości dla szkoły podstawowej”

mgr Agnieszka Handzel (UJ) „Lektura w kręgu – czytanie inspirowane metodyką *Responsive Classroom*”

15:40-16:00 dyskusja

16:00-17:40 **Lektury w rękach przyszłych nauczycieli**

lic. Anna Sałatarow (UJ) „Twórczość Henryka Grynberga – dlaczego warto wprowadzić ją do szkół?”

Paulina Bałkiewicz, lic. Monika Ziółkowska (UJ) „Strategie motywowania uczniów do lektury tekstu na przykładzie *Pana Tadeusza* i III części *Dziadów*”

Julia Duda (UJ) „*Morze ciche* Jeroena van Haelega, czyli prywatna lektura nauczyciela inspiracją dla uczniów”

Natalia Brożek (UJ) „Dlaczego lektura w rękach... ucznia? O pasji uczenia (się) wg Pernille Ripp”

Franciszek Łatoń (UJ) „R. Piątkowska i G. Gortat wobec problemów współczesnego świata. Innowacyjne lekcje”

Paulina Kozioł (UJ) „Książki – środki, a nie cele”

lic. Helena Koralewska (UJ) „*Mały Książę* w terenie – na ratunek lekturom”

Paulina Marszałek, Michałina Gwiżdż (UJ): „Bajki Krasickiego a nowoczesne metody nauczania. Dydaktyczne rozwiązania”

lic. Katarzyna Błaszczuk (UJ) – poster: „Zmagania z kanonem lektur szkolnych okiem ucznia i nauczyciela”

17:40- 18:00 dyskusja przy ciastku

18:00-18:30 **Literatura dla Innych, literatura o Innych**

mgr Klaudia Mucha (UJ) „Czy dzieci na pewno wracają *do domu*? Kształcenie literackie a problemy z tożsamością”

mgr Marianna Szumal (UJ) „Portrety małych obcokrajowców w literaturze dla dzieci i młodzieży. Inspiracje dydaktyczne”

18.30 dyskusja i zakończenie obrad

Komitet organizacyjny:
prof. dr hab. Anna Janus-Sitarz
mgr Klaudia Mucha
mgr Marianna Szumal



TOWARZYSTWO
DOKTORANTÓW



CENTRUM BADAŃ EDUKACYJNYCH
I KSZTAŁCENIA USTAWICZNEGO
WYDZIAŁ POLONISTYKI UJ



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE