

Program obowiązujący w roku akademickim 2019/2020

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA OŚWIECENIA I ROMANTYZMU 1	DWA WYKŁADY/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie (wyk.) zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po IV semestrze	30+30+30	1+1+3
2.	TEORIA JEZYKA Z ELEM. HISTORII JEZYKA 1	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	2
3.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY 3	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1918-1945 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	1+3
5.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ETNOLOGICZNEJ 1	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę egzamin po V semestrze	30	2
6.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ANTROPOLOGII KULTURY 3	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	2
7.	INTERPRETACJA DZIEŁA SZTUKI WIZUALNEJ	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
8.	LITERATURA POWSZECHNA (NOWOŻYTNA) 1	WYKŁAD	F	zaliczenie na ocenę	30	5
9.	OPCJA 1	WYKŁAD	F	zaliczenie na ocenę egzamin po IV semestrze	30	3
10.	JĘZYK OBCY 1	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390
 Łączna liczba punktów ECTS: 27

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA OŚWIECENIA I ROMANTYZMU 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	2+3
2.	TEORIA JEZYKA Z ELEM. HISTORII JEZYKA 2	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	2
3.	GRAMATYKA HISTORYCZNA	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	POETYKA Z ELEMENTAMI TEORII LITERATURY 4	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	2+3
5.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1945-1989 1	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.)	30+30	1+3
6.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ETNOLOGICZNEJ 2	ĆWICZENIA	O	zaliczenie, egzamin po V semestrze	30	2
7.	ESTETYCZNE KATEGORIE LITERATURY	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	LITERATURA POWSZECHNA (NOWOŻYTNA) 2	WYKŁAD	F	zaliczenie na ocenę	30	5
9.	OPCJA 2	WYKŁAD	F	EGZAMIN	30	3
10.	JEZYK OBCY 2	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1

Łączna liczba godzin: 390
Łączna liczba punktów ECTS: 33

* zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy) Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze, na poziomie B2 lub wyższym.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.05.2017 r. (Uchwała nr 3/IX/2016/2017) zmiana nazwy kursu Interpretacja dzieła plastycznego na Interpretacja dzieła sztuki wizualnej (zajęcia 30h, I semestr, skrócenie liczby godzin z 60 na 30). Skrócenie kursu Poetyka z elementami teorii literatury o 30 godz. ćwiczeń. Kurs będzie obejmował 120 godz. ćw. i 30 godz. wykładu. Kurs będzie się kończył egzaminem po IV semestrze. Wykład przeniesiony z V na IV semestr, ćwiczenia w V semestrze zostają zlikwidowane.

Program obowiązujący w roku akademickim 2019/2020

III ROK STUDIÓW:

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA POZYTYWIZMU	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po V semestrze	30+30	2+3
2.	HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ 1945-1989 2	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30+30	1+3
3.	LITERATURA W PERSPEKTYWIE ETNOLOGICZNEJ 3	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
4.	ESTETYCZNE KATEGORIE LITERATURY	ĆWICZENIA	O	EGZAMIN	30	3
5.	SEMIANRIUM LICENCJACKIE 1	SEMINARIUM	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	4
6.	HISTORIA POLSKI	WYKŁAD	O	EGZAMIN	30	4
7.	ZASADY SKUTECZNEJ KOMUNIKACJI INTERPERSONALNEJ 1	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	JĘZYK OBCY 1	LEKTORAT	F	zaliczenie na ocenę	30	1
9.	OPCJA 1	WYKŁAD	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po VI semestrze	30	3
10.	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	WYKŁAD	O	zaliczenie na ocenę	15	1

Łączna liczba godzin: 345
Łączna liczba punktów ECTS: 30

VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	LITERATURA MŁODEJ POLSKI	WYKŁAD/ ĆWICZENIA	O	zaliczenie (wyk.), zaliczenie na ocenę (ćw.) egzamin po VI semestrze	30+30	2+3
2.	INTERPRETACJA MUZYKI I FONOSFERA	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	1
3.	ZARZĄDZANIE KULTURĄ	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	3
4.	SEMIANRIUM LICENCJACKIE 2	SEMINARIUM	F	EGZAMIN LICENCJACKI*	30	10
5.	ZASADY SKUTECZNEJ KOMUNIKACJI INTERPERSONALNEJ 2	ĆWICZENIA	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	JĘZYK OBCY 2	LEKTORAT	F	EGZAMIN	30	1
7.	OPCJA 2	WYKŁAD	F	EGZAMIN	30	3
8.	PRAKTYKI	PRAKTYKI	F	zaliczenie na ocenę	150	5

Łączna liczba godzin: 240+150 PRAKTYK=390

Łączna liczba punktów ECTS: 30

zamiast opcji 60-godzinnej student może wybrać dwa warsztaty 30-godzinne (o wartości 3 punktów ECTS każdy)

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty zakończone egzaminami oraz ocena z kursu Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej, będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 6.05.2015 r. (Uchwała nr 7/VIII/2014/2015) zmiany dotyczące przedmiotu *Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej* zostają podtrzymane.

Język obcy- kontynuacja języka zdawanego na maturze, na poziomie B2 lub wyższym.

***Egzamin licencjacki w systemie USOS kończy się zaliczeniem na ocenę po II semestrze, nie będzie wliczany do średniej ocen za studia.**

W przypadku przedmiotów *Poetyka z elementami teorii literatury, Historia literatury polskiej 1918-1945, Historia literatury polskiej 1945-1989* do średniej ważonej będą wliczane punkty po zakończonym kursie. tj. po zdanym egzaminie.