

## KULTUROZNAWSTWO - TEKSTY KULTURY

Tryb i typ studiów: **stacjonarne studia pierwszego stopnia**

Opis programu studiów i profil absolwenta:

**Kulturoznawstwo – teksty kultury** to kierunek oparty na innowacyjnej formule, która otwiera możliwości **indywidualizacji studiów**. Studenci obok kanonu kulturoznawczego wybierają spośród bloków tematycznych własne ścieżki edukacyjne zgodne z ich zainteresowaniami. Program obejmuje zajęcia pozwalające na poznanie kultury nie tylko polskiej, ale także światowej, środkowoeuropejskiej, kultury Krakowa, kultur pogranicza. Rozwija umiejętność analizy i rozumienia różnorodnych tekstów kultury (literatura, teatr, film, serial, fotografia, taniec, sztuka, muzyka, gry komputerowe, media społecznościowe), związanych zarówno ze sferą artystyczną, jak i z codziennością (kultura miasta czy podróży). Cechą wyróżniającą programu są także liczne warsztaty kształcące **umiejętności praktyczne**: warsztaty *creative writing*, przekładowe, krytyczne, retoryczne, projektowanie nowych mediów, redakcyjne.

W programie przewidziano m. in. cykle tematyczne:

- przedmioty z zakresu wiedzy o kulturze (Problemy kultury współczesnej, Kultura w perspektywie antropologicznej, Kultura w perspektywie etnologicznej, Wprowadzenie do wiedzy o kulturze, Pogranicza kultury polskiej)
- przedmioty poszerzające wiedzę o poszczególnych dziedzinach sztuki i kultury (Wprowadzenie do kultury filmowej, Muzyka w perspektywie kulturowej, Sztuka w perspektywie kulturowej, Kultura popularna, Literatura światowa w perspektywie kulturowej, bloki Analiza tekstu kultury, Popkultura i narracja, Intermedialność)
- przedmioty z obszaru nowych mediów (Kultura i nowe media, Projektowanie nowych mediów, blok Kultura 2.0)
- grupa zajęć o profilu praktycznym (Instytucje kultury, Działania w kulturze: edukacja i animacja, Zarządzanie w kulturze oraz staże w instytucjach kultury), które pozwalają poznać pragmatyczny aspekt działań na rynku kultury oraz przygotowują do przyszłej pracy

**Bloki tematyczne:**

**Analiza tekstu kultury** (Taniec, Muzyka popularna, Teatr, Literatura)

**Popkultura i narracja** (Fantastyka, Film i serial animowany, Kryminał i horror, Seriale)

**Gender** (Teorie feministyczne i Genderowe, Strategie queer: emancypacja, estetyka, mainstream, Studia nad męskosciami, Autobiografie kobiet. Życie, literatura, kultura)

**Geopoetyka** (Kultura miasta, Estetyka przestrzeni Dalekiego Wschodu, Antropologia mobilności, Pamięć w Nowej Hucie)

**Kultura 2.0** (Wstęp do kultury internetu, Groznawstwo, Kultura gier wideo, Sztuka nowych mediów)

**Retoryka i komunikacja w kulturze** (Retoryka – sztuka argumentacji, Warsztaty z technik perswazji i manipulacji, Komunikacja międzykulturowa, Język i nowe media)

**Historia literatury** (Pokolenia literackie, Fantastyka młodzieżowa, Literatura kobiet w XX i XXI wieku, Narracje herstoryczne w prozie polskiej po 1989 roku)

**Intermedialność** (Wprowadzenie do badań komparatystycznych, Intermedia w praktykach neoawangardy, Transmedialność w kulturze, Obrazy i teksty w perspektywie transmedialnej)

Kulturoznawstwo - teksty kultury to kierunek **nagrodzony w konkursie na najlepsze programy studiów** przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

### **Profil absolwenta**

Absolwent studiów I stopnia otrzymuje tytuł licencjata. Uzyskuje specjalistyczną wiedzę z zakresu nauk o kulturze: teorii i historii kultury oraz współczesnych problemów kultury. Potrafi interpretować różne zjawiska kulturowe. Zdobywa też praktyczną wiedzę na temat funkcjonowania instytucji kultury, animacji i edukacji oraz zarządzania w kulturze. Absolwenci są przygotowani do podjęcia studiów drugiego stopnia.

### **Dlaczego warto u nas studiować?**

- Umożliwiamy indywidualizację studiów – wybierasz własne ścieżki edukacyjne z oferty programowej
- Dajemy szansę poznania najnowszych problemów kultury współczesnej i metod jej badania
- Oferujemy wiedzę wszechstronną – nie będziesz specjalistą tylko w jednej dziedzinie • Uczymy rozumienia tak różnych tekstów kultury, jak poemat lub street art
- Nasi wykładowcy to cenieni w całej Polsce profesjonaliści, którzy łączą naukowe doświadczenie z pasją i gwarantują najwyższą jakość nauczania
- Kładziemy nacisk na umiejętności praktyczne – dzięki warsztatom nauczysz się, jak: - napisać tekst literacki, krytyczny, reklamowy - promować kulturę - koordynować projekty kulturalne: festiwale, przeglądy, konkursy - zdobyć fundusze na działalność kulturalną - doskonalić umiejętności tłumacza - skutecznie komunikować się z innymi
- Współpracujemy z najlepszymi instytucjami kultury w Krakowie, dzięki temu już na studiach zdobędziesz doświadczenie
- Nasze programy stypendialne (Erasmus) dają szansę wyjazdów zagranicznych – możesz spędzić rok w Londynie, Berlinie, Amsterdamie, Lizbonie, Wenecji,
- Możesz rozwijać swoje zainteresowania w kołach naukowych
- Po zakończeniu studiów możesz pracować jako: dziennikarz, redaktor mediów społecznościowych, koordynator projektów kulturalnych, pracownik instytucji kultury

Limit przyjęć: 75 (minimalna liczba przyjętych wymagana do uruchomienia studiów: 25)

Kontakt: Sekretariat studencki Wydziału Polonistyki UJ 31-007 Kraków, ul. Gołębia 16, pokój 44 (parter), tel. 012 663 13 23