

**Kierunek: krytyka literacka
studia drugiego stopnia dwuletnie**

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2020/2021

I ROK STUDIÓW

I SEMESTR

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć ¹	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O/F	zaliczenie na ocenę	30	5
2.	Historia polskiej krytyki literackiej 1	konwersatorium	O	egzamin po II semestrze	30	2
3.	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	wykład	O	egzamin po II semestrze	30	2
5.	Warsztaty krytycznoliterackie 1	ćwiczenia	O	zaliczenie po II semestrze	30	3
6.	Język obcy 1	lektorat	O	zaliczenie na ocenę po II semestrze	30	1
7.	Zajęcia z ofert bloków do wyboru	Ćwiczenia /warsztaty	F	egzamin lub zaliczenie na	120	12
8.	Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	e-learning	O	zaliczenie	4	0

Łączna liczba godzin: **300 /304**

Łączna liczba punktów ECTS: 27

II SEMESTR

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	seminarium	O/F	zaliczenie na ocenę	30	6
2.	Teoria kultury	wykład	O	zaliczenie	30	2
3.	Historia polskiej krytyki literackiej 2	konwersatorium	O	egzamin	30	3
4.	Warsztaty krytycznoliterackie 2	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Język obcy 2	ćwiczenia	O	egzamin	30	1
7.	Zajęcia z ofert bloków do wyboru	Ćwiczenia /warsztaty	O	egzamin lub zaliczenie na ocenę	120	12
8.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	konwersatorium	O	zaliczenie na ocenę	30	2
9.	Współczesna lit. światowa 1	Ćwiczenia		zaliczenie na ocenę	30	2

Łączna liczba godzin: **360**

Łączna liczba punktów ECTS: **33**

Student zdaje egzamin z *Literatury polskiej po 1989* po II semestrze tj. po zaliczeniu 60 godzin ćwiczeń (I i II semestr) i 30 godzin wkładu w I semestrze.

Wszystkie przedmioty zakończone egzaminem lub zaliczeniem na ocenę będą wliczane do średniej ocen za studia.

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2021/2022

II ROK STUDIÓW:

III SEMESTR

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O/F	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	konwersatorium	O	egzamin	30	3
3.	Współczesna literatura światowa 2	ćwiczenia	O	egzamin	30	3
4.	Warsztaty krytycznoliterackie	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Zajęcia z ofert bloków do wyboru	Ćwiczenia /warsztaty	F	egzamin po IV semestrze	90	9

Łączna liczba godzin: **210**

Łączna liczba punktów ECTS: **28**

IV SEMESTR

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	17
2.	Zajęcia z ofert bloków do wyboru	Ćwiczenia/ warsztaty	F	zaliczenie na ocenę	90	9
3.	Kurs w języku obcym. Introduction to American and British Literary Criticism.		O	egzamin	30	5
4.	Praktyki/do zrealizowania w toku studiów		O/F		30	1

Łączna liczba godzin Z PRAKTYKAMI : **180**

Łączna liczba punktów ECTS: **32**

Wszystkie przedmioty zakończone egzaminem lub zaliczeniem na ocenę będą wliczane do średniej ocen za studia.

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2020/2021

II ROK STUDIÓW:

III SEMESTR

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 1	seminarium	O/F	zaliczenie na ocenę	30	10
2.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	konwersatorium	O	egzamin	30	3
3.	Współczesna literatura światowa 2	ćwiczenia	O	egzamin	30	3
4.	Warsztaty krytycznoliterackie	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
5.	Zajęcia z ofert bloków do wyboru	Ćwiczenia /warsztaty	F	egzamin po IV semestrze	90	9

Łączna liczba godzin: **210**

Łączna liczba punktów ECTS: **28**

IV SEMESTR

Lp.	Nazwa przedmiotu	forma zajęć*	O/F**	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	O	zaliczenie na ocenę	30	17
2.	Zajęcia z ofert bloków do wyboru	Ćwiczenia/ warsztaty	F	zaliczenie na ocenę	90	9
3.	Kurs w języku obcym. Introduction to American and British Literary Criticism.		O	egzamin	30	5
4.	Praktyki/do zrealizowania w toku studiów		O/F		30	1

Łączna liczba godzin Z PRAKTYKAMI : **180**

Łączna liczba punktów ECTS: **32**

Wszystkie przedmioty zakończone egzaminem lub zaliczeniem na ocenę będą wliczane do średniej ocen za studia.

ZAJECIA OPCYJNE W FORMIE BLOKÓW TEMATYCZNYCH

NA I ROKU DO ZREALIZOWANIA **240** GODZIN.

DO WYBORU II BLOKI po 120 godzin:

I.OBIEGI I INSTYTUCJE KULTURY

1. warsztaty redakcyjne 30 h
2. instytucje i przemysły kultury 30 h
- 3.organizacja życia literackiego 30h
- 4.cyfrowe obiegi literatury 30h

II.PRAKTYKI INTERPRETACJI

1. Poetyka z elementami interpretacji 30 h
2. Krytyka feministyczna 30h
3. Współczesna krytyka wobec minionej/dawniejszej literatury 30 h
4. Tradycje literackie XX i XXI wieku. Interpretacje 30h

III. KULTURA POPULARNA

1. krytyka filmowa WARSZTATY 30 h
2. kultura popularna 30h
3. problemy współczesnej telewizji 30h
4. muzyka popularna 30h

NA II ROKU DO ZREALIZOWANIA **180** GODZIN

DO WYBORU II BLOKI PO 90 GODZIN

GATUNKI. KONWENCJE. OBIEGI

1. krytyka seriali 30h WARSZTATY
2. literatura niefikcjonalna 30 h
3. literatura popularna 30 h

KRYTYKA I PERFORMATYWNOŚĆ

1. krytyka teatralna 30h WARSZTATY
2. literatura w perspektywie performatywnej 30h
3. widowisko muzyczne 30h

TRAJEKTORIE NOWOCZESNOŚCI

1. krytyka artystyczna /estetyki 30 h
2. konceptualizacje 30h
3. rewolucje 30 h