

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
PKO_K1_W01	Absolwent zna i rozumie zjawiska literatury i kultury poszczególnych epok i okresów literackich, zna ich najważniejszych przedstawicieli, rozumie sens pojęcia prądu, stylu, konwencji w ramach danej epoki, ma podstawową wiedzę w zakresie periodyzacji literatury polskiej w kontekście literatury światowej	P6U_W
PKO_K1_W02	Absolwent zna i rozumie najważniejsze pojęcia z zakresu poetyki, umie wymienić główne nurty w teoriach literatury XX w. oraz ich głównych przedstawicieli	P6S_WG
PKO_K1_W03	Absolwent zna i rozumie zjawiska polskiej literatury współczesnej, zna najważniejszych prozaików, poetów, dramatopisarzy i krytyków oraz ich twórczość; a także najważniejsze instytucje kultury, szczególnie polskie i ma orientację we współczesnym życiu kulturalnym	P6S_WG
PKO_K1_W04	Absolwent zna i rozumie budowę, funkcjonowanie i rozwój polszczyzny ogólnej i jej form językowych; rozumie znaczenie języka jako narzędzia społecznej komunikacji i przekazu wartości kulturowych oraz tworzywa artystycznego	P6S_WG, P6S_WK
PKO_K1_W05	Absolwent zna i rozumie podstawowe mechanizmy retoryczne i strategie komunikacyjne oraz ich znaczenie w wystąpieniach publicznych, a także kontaktach interpersonalnych	P6S_WG, P6S_WK
PKO_K1_W06	Absolwent zna i rozumie kulturę duchową i materialną oraz myśl filozoficzną poszczególnych epok	P6S_WG
PKO_K1_W07	Absolwent zna i rozumie znaczenie dziedzictwa antycznego i biblijnego w kulturze nowożytnej polskiej i europejskiej	P6S_WG
PKO_K1_W08	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK
PKO_K1_W09	Absolwent zna i rozumie miejsce i znaczenie komparatystyki oraz o specyfikę przedmiotową i metodologiczną literaturoznawstwa porównawczego, ma uporządkowaną wiedzę szczegółową na temat wybranych zagadnień z zakresu komparatystyki	P6S_WG, P6U_W
PKO_K1_W10	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody interpretacji tekstów literackich – polskich i obcych – w ujęciu porównawczym w tym polegające na badaniu relacji literatury polskiej w kontekstach literatury obcej, sztuk wizualnych i muzycznych, historii idei, filozofii i innych dyskursów humanistycznych	P6S_WG, P6U_W

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
PKO_K1_U01	Absolwent potrafi zanalizować i zinterpretować z zastosowaniem różnych metod różnojęzyczne teksty literackie, umieścić je w kontekście historycznoliterackim, kulturowym i biograficznym; umie odnieść tekst literacki do innego dzieła sztuki	P6U_U
PKO_K1_U02	Absolwent potrafi nazwać środki stylistyczne i językowe użyte w tekście, wyjaśnić ich funkcje, określić ich wartość i przydatność oraz odnieść je do interpretacji	P6S_UW
PKO_K1_U03	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienia pisemne i ustne na różnych poziomach formalności, w języku polskim i obcym	P6S_UW
PKO_K1_U04	Absolwent potrafi używać argumentów, form i konstrukcji językowych ze świadomością ich efektu retorycznego i perswazyjnego oraz komunikacyjnej skuteczności	P6S_UK, P6S_UU

Kod	Treść	PRK
PKO_K1_U05	Absolwent potrafi poddać analizie synchronicznej i diachronicznej formy językowe i teksty typowych gatunków mowy	P6S_UW, P6S_UK
PKO_K1_U06	Absolwent potrafi opisać tematykę i główne idee literatury polskiej od średniowiecza po współczesność, a także jej powiązania z kulturą duchową i materialną epok	P6S_UW, P6S_UK
PKO_K1_U07	Absolwent potrafi posługiwać się językami obcymi (minimum dwa języki), zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego dla pierwszego i A1 dla drugiego języka obcego	P6S_UK
PKO_K1_U08	Absolwent potrafi wykrywać i określać zależności oraz związki typologiczne między tekstami literackimi a dziełami muzycznymi i plastycznymi	P6S_UW
PKO_K1_U09	Absolwent potrafi pisać rozprawki porównawcze, umiejętnie dobierając strategie argumentacyjne, wykorzystując literaturę przedmiotu i poglądy innych autorów, samodzielnie formułując wnioski	P6S_UW, P6S_UK
PKO_K1_U10	Absolwent potrafi prowadzić na poziomie podstawowym pracę badawczą o charakterze komparatystycznym pod kierunkiem opiekuna naukowego	P6S_UO
PKO_K1_U11	Absolwent potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	P6S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
PKO_K1_K01	Absolwent jest gotów do określenia znaczenia literatury i języka polskiego dla kultury narodowej i regionalnej, potrafi docenić literaturę ojczystą i kulturę własnego kraju w porównaniu z literaturami obcymi	P6S_KK
PKO_K1_K02	Absolwent jest gotów do określenia roli literatury w integracji społecznej i gotów do aktywnego współuczestniczenia w tym procesie, także w ramach pełnionych ról zawodowych	P6S_KR, P6U_K
PKO_K1_K03	Absolwent jest gotów do wykazywania troski o zachowanie polskiego językowego dziedzictwa i propagowanie wzorców językowej poprawności i kultury osobistej	P6S_KK
PKO_K1_K04	Absolwent jest gotów do określenia zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności polonistycznych oraz komparatystycznych, rozumie potrzebę stałego jej uzupełniania i rozwiązywania	P6S_KK
PKO_K1_K05	Absolwent jest gotów do określenia znaczenia wspólnoty dziedzictwa kulturowego dla rozumienia dawnych i współczesnych zjawisk społecznych, artystycznych i kulturalnych	P6S_KO
PKO_K1_K06	Absolwent jest gotów do podtrzymywania i pielęgnowania idei dialogu międzykulturowego i społecznego z perspektywy uczestnika kultury polskiej; potrafi świadomie i konstruktywnie uczestniczyć w międzynarodowej wymianie językowej, literackiej, artystycznej i kulturowej	P6S_KO, P6U_K