

Program studiów

Wydział:	Wydział Polonistyki
Kierunek:	edytorstwo
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2021/22

Plany studiów

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 1 kurs z grupy Wykład monograficzny lub 2 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura staropolska-wykład	30	2,0	zaliczenie	0
Literatura staropolska-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-wykład	30	2,0	zaliczenie	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Poetyka	30	2,0	zaliczenie	0
Historia książki-wykład	30	3,0	zaliczenie	0
Historia książki-ćwiczenia	15	2,0	zaliczenie	0
Organizacja i marketing w wydawnictwie	30	2,0	zaliczenie	0
Podstawy edytorstwa komputerowego	30	2,0	zaliczenie	0
Nauki pomocnicze	30	2,0	zaliczenie	0
Historia Polski	30	4,0	egzamin	0
Język łaciński	30	1,0	zaliczenie	0
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	0
Szkolone BHK	4	-	zaliczenie	0

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 1 kurs z grupy Wykład monograficzny lub 2 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura staropolska-wykład	30	2,0	egzamin	0
Literatura staropolska-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-wykład	30	1,0	zaliczenie	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Poetyka	30	2,0	zaliczenie	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-wykład	30	2,0	egzamin	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Historia książki-wykład	30	3,0	egzamin	0
Historia książki-ćwiczenia	15	2,0	zaliczenie	0
Poligrafia współczesnej książki	30	2,0	zaliczenie	0
Ćwiczenia terenowe	15	1,0	zaliczenie	0
Stylistyka praktyczna	30	2,0	zaliczenie	0
Programy graficzne	30	2,0	zaliczenie	0
Pracownia komputerowa	30	1,0	zaliczenie	0
Historia filozofii	30	2,0	zaliczenie	0
Język łaciński	30	1,0	zaliczenie	0
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	0

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 1 kurs z grupy Wykład monograficzny lub 2 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-wykład	60	2,0	zaliczenie	0
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-wykład	30	1,0	egzamin	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Historia języka polskiego-wykład	30	2,0	zaliczenie	0
Historia języka polskiego-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Poetyka	30	3,0	egzamin	0
Literatura antyczna	30	4,0	zaliczenie	0
Historia filozofii	30	3,0	egzamin	0
Redakcja techniczna	30	2,0	zaliczenie	0
Programy graficzne	30	1,0	zaliczenie	0
Pracownia komputerowa	30	1,0	zaliczenie	0
Język łaciński	30	2,0	egzamin	0
Język obcy	30	1,0	zaliczenie	0

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 1 kurs z grupy Wykład monograficzny lub 2 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-wykład	30	2,0	egzamin	O
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Historia literatury polskiej 1945-1989-wykład	30	1,0	zaliczenie	O
Historia literatury polskiej 1945-1989-ćwiczenia	30	2,0	zaliczenie	O
Literatura antyczna	30	5,0	egzamin	O
Historia języka polskiego-wykład	30	2,0	egzamin	O
Historia języka polskiego-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Kultura języka	30	2,0	zaliczenie	O
Grafika książki	30	2,0	zaliczenie	O
Przygotowanie publikacji	30	2,0	zaliczenie	O
Skład komputerowy	30	3,0	zaliczenie	O
Język obcy	30	1,0	zaliczenie	O
Pracownia komputerowa	30	1,0	zaliczenie	O

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 1 kurs z grupy Wykład monograficzny lub 2 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

(1) Warunkiem zaliczenia Edytorskiego seminarium licencjackiego jest napisanie pracy dyplomowej (10 pkt ECTS).

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Edytorskie seminarium licencjackie	30	7,0	zaliczenie	O
GRUPA A: Opcja				O
Dawny druk i jego opis	30	3,0	zaliczenie	F
Dramat romantyzmu w Polsce i Europie	30	3,0	zaliczenie	F
Drukowana książka krakowska XVII i początków XVIII wieku - casus Schedlów	30	3,0	zaliczenie	F
Dzieła Adama Mickiewicza; tradycja Mickiewiczowska w literaturze, w kulturze, w życiu zbiorowym	30	3,0	zaliczenie	F
Epidemia. Literackie i kulturowe reprezentacje doświadczenia epidemicznego	30	3,0	zaliczenie	F
Literackie oblicza człowieka epoki romantyzmu	30	3,0	zaliczenie	F
Poeci i poetyka. Lektura wierszy z lat 1956 - 1989	30	3,0	zaliczenie	F
Polska-Rosja. Inspiracje i dialog kulturowo-literacki	30	3,0	zaliczenie	F
Siedemnastowieczne drukarstwo krakowskie-Schedlowie	30	3,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Sztuka wymowy - teoria i praktyka	30	3,0	zaliczenie	F
Światowa proza kobiet w XIX w.	30	3,0	zaliczenie	F
Współczesny warsztat polonisty - elektroniczne zasoby i narzędzia badawcze	30	3,0	zaliczenie	F
Zakryte i odkryte w literaturze przełomu XIX/XXw	30	3,0	zaliczenie	F
GRUPA B: Wykład monograficzny, Przedmiot do wyboru				O
Ilustracja w książce dawnej. Tematyka, funkcja, kompozycja	30	3,0	zaliczenie	F
Publikowanie online tekstów naukowych	30	2,0	zaliczenie	F
Rynek książki dla dzieci i młodzieży	30	2,0	zaliczenie	F
Tradycje romantyczne: Mickiewicz i wieszczowie w wieku XIX i XX (wybrane zagadnienia)	30	3,0	zaliczenie	F
GRUPA C: Warsztat edytorski, Przedmiot do wyboru				O
Branding, tworzenie marki i współpraca z klientem	15	1,0	zaliczenie	F
Digitalizacja kroju dawnego	15	1,0	zaliczenie	F
Grafika warsztatowa - litografia	15	1,0	zaliczenie	F
Grafika warsztatowa - miedzioryt	15	1,0	zaliczenie	F
Ilustrowanie książek	15	1,0	zaliczenie	F
Opracowanie redakcyjne książki dla dzieci	15	1,0	zaliczenie	F
Pismo narzędziowe w projektowaniu graficznym	15	1,0	zaliczenie	F
Podstawy kaligrafii średniowiecznej	15	1,0	zaliczenie	F
Projektowanie modularne publikacji	15	1,0	zaliczenie	F
Przygotowanie do druku i zarządzanie kolorem	15	1,0	zaliczenie	F
Przygotowanie projektu fontu metodami analogowymi	15	1,0	zaliczenie	F
Redakcja tekstu angielskiego	15	1,0	zaliczenie	F
Stosowanie grepów w składzie i łamaniu książki	15	1,0	zaliczenie	F
Typografia kinetyczna	15	1,0	zaliczenie	F
Współpraca redaktora i składacza (redakcja, skład i przygotowanie plików do dalszych działań edytorskich)	15	1,0	zaliczenie	F
Historia literatury polskiej 1945-1989-ćwiczenia	30	4,0	zaliczenie	O
Historia literatury polskiej 1945-1989-wykład	30	1,0	egzamin	O
Język obcy	30	1,0	zaliczenie	O
Literatura Pozytywizmu-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Literatura Pozytywizmu-wykład	30	2,0	egzamin	O
Podstawy prawa dla edytorów	30	4,0	egzamin	O
Pracownia komputerowa	30	1,0	zaliczenie	O
Praktyka zawodowa	30	2,0	zaliczenie	F
Przygotowanie publikacji	30	5,0	egzamin	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Skład komputerowy	30	3,0	zaliczenie	O

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 1 kurs z grupy Wykład monograficzny lub 2 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

(1) Warunkiem zaliczenia Edytorskiego seminarium licencjackiego jest napisanie pracy dyplomowej (10 pkt ECTS).

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Edytorskie seminarium licencjackie	30	8,0	egzamin	O
GRUPA A: Opcja, Przedmiot do wyboru				O
Dramat romantyzmu w Polsce i Europie	30	3,0	egzamin	F
Dzieła Adama Mickiewicza; tradycja Mickiewiczowska w literaturze, w kulturze, w życiu zbiorowym	30	3,0	egzamin	F
Literackie oblicza człowieka epoki romantyzmu	30	3,0	egzamin	F
Polska-Rosja. Inspiracje i dialog kulturowo-literacki	30	3,0	egzamin	F
Siedemnastowieczne drukarstwo krakowskie-Schedlowie	30	3,0	egzamin	F
Sztuka wymowy - teoria i praktyka	30	3,0	egzamin	F
Światowa proza kobiet w XIX w.	30	3,0	egzamin	F
Współczesny warsztat polonisty - elektroniczne zasoby i narzędzia badawcze	30	3,0	egzamin	F
Zakryte i odkryte w literaturze przełomu XIX/XXw	30	3,0	egzamin	F
Dawny druk i jego opis	30	3,0	egzamin	F
Drukowana książka krakowska XVII i początków XVIII wieku - casus Schedlów	30	3,0	egzamin	F
Epidemia. Literackie i kulturowe reprezentacje doświadczenia epidemicznego	30	3,0	egzamin	F
Poeci i poetyka. Lektura wierszy z lat 1956 - 1989	30	3,0	egzamin	F
GRUPA B: Wykład monograficzny, Przedmiot do wyboru				F
Biblioteka zaginionych książek	30	2,0	zaliczenie	F
Cyfrowe środowisko polonisty - magazyny wiedzy i tekstów	30	2,0	zaliczenie	F
Hiszpańskie Niderlandy i wczesnonowożytna literatura łacińska	30	2,0	zaliczenie	F
Język, książka i wiedza we wczesnej nowożytności	30	2,0	zaliczenie	F
Językowa etykieta i higiena komunikacji	30	2,0	zaliczenie	F
Mowa Krakowa. Regionalizmy krakowskie dawne i współczesne	30	2,0	zaliczenie	F
Język obcy	30	2,0	egzamin	O
Literatura Młodej Polski-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
GRUPA C: Warsztat edytorski, Przedmiot do wyboru				F
Ilustrowanie książek	15	1,0	zaliczenie	F
Pismo narzędziowe w projektowaniu graficznym	15	1,0	zaliczenie	F
Grafika warsztatowa - miedzioryt	15	1,0	zaliczenie	F
Branding, tworzenie marki i współpraca z klientem	15	1,0	zaliczenie	F
Stosowanie grepów w składzie i łamaniu książki	15	1,0	zaliczenie	F
Redakcja tekstu angielskiego	15	1,0	zaliczenie	F
Przygotowanie do druku i zarządzanie kolorem	15	1,0	zaliczenie	F
Podstawy kaligrafii średniowiecznej	15	1,0	zaliczenie	F
Projektowanie modularne publikacji	15	1,0	zaliczenie	F
Grafika warsztatowa - litografia	15	1,0	zaliczenie	F
Współpraca redaktora i składacza (redakcja, skład i przygotowanie plików do dalszych działań edytorskich)	15	1,0	zaliczenie	F
Literatura Młodej Polski-wykład	30	2,0	egzamin	O
Praktyka zawodowa	30	3,0	zaliczenie	F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny