

Program studiów

Wydział:	Wydział Polonistyki
Kierunek:	filologia polska nauczycielska
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2021/22

Plany studiów

Lista kursów fakultatywnych oferowanych w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest każdorazowo publikowana na stronie Wydziału Polonistyki UJ.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura staropolska-wykład	30	2,0	zaliczenie	0
Literatura staropolska-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Poetyka z elementami teorii literatury	30	4,0	zaliczenie	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-wykład	30	2,0	zaliczenie	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Nauki pomocnicze	30	1,0	zaliczenie	0
Język łaciński	30	1,0	zaliczenie	0
Język obcy	30	1,0	zaliczenie	0
Historia Polski	30	2,0	egzamin	0
Pedagogika dla nauczycieli polonistów-wykład	30	2,0	zaliczenie	0
Pedagogika dla nauczycieli polonistów-ćwiczenia	30	2,0	zaliczenie	0
Psychologia dla nauczycieli polonistów-wykład	30	2,0	zaliczenie	0
Psychologia dla nauczycieli polonistów-ćwiczenia	30	2,0	zaliczenie	0
Diagnostyka edukacyjna	30	2,0	zaliczenie	0
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	0
Szkolenie BHK	4	-	zaliczenie	0

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura staropolska-wykład	30	2,0	egzamin	0
Literatura staropolska-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-wykład	30	1,0	zaliczenie	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-wykład	30	2,0	egzamin	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-ćwiczenia	60	3,0	zaliczenie	0
Język staro-cerkiewno-słowiański	30	3,0	zaliczenie	0
Poetyka z elementami teorii literatury	30	4,0	zaliczenie	0
Kultura języka	30	2,0	zaliczenie	0

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Pedagogika dla nauczycieli polonistów	30	2,0	egzamin	0
Psychologia dla nauczycieli polonistów	30	2,0	egzamin	0
Psychologiczno-pedagogiczne aspekty pracy nauczyciela	30	2,0	zaliczenie	0
Język łaciński	30	1,0	egzamin	0
Język obcy	30	1,0	zaliczenie	0
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	0

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura oświecenia-wykład	30	1,0	zaliczenie	0
Literatura romantyzmu-wykład	30	1,0	zaliczenie	0
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-wykład	30	1,0	egzamin	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	0
Poetyka z elementami teorii literatury	30	3,0	zaliczenie	0
Gramatyka historyczna języka polskiego-wykład	30	1,0	zaliczenie	0
Gramatyka historyczna języka polskiego-ćwiczenia	60	4,0	zaliczenie	0
Dialektologia i socjolingwistyka	30	2,0	zaliczenie	0
Kultura języka	30	2,0	zaliczenie	0
Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	30	2,0	zaliczenie	0
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	30	2,0	zaliczenie	0
Język obcy	30	1,0	zaliczenie	0
GRUPA A: Literatura powszechna				0
OPIS GRUPY: Student wybiera jeden z 4 dwusemestralnych kursów "Literatury powszechnej"				
Literatura powszechna XVI-XVII wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura powszechna XVIII-XIX wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura powszechna XIX-XX wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura powszechna XX wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura powszechna XX-XXI wieku	30	4,0	zaliczenie	F

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-wykład	30	2,0	egzamin	0

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Historia literatury polskiej 1945-1989-wykład	30	1,0	zaliczenie	O
Historia literatury polskiej 1945-1989-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Literatura dziecięca i młodzieżowa-wykład	30	1,0	zaliczenie	O
Literatura dziecięca i młodzieżowa-ćwiczenia	30	2,0	zaliczenie	O
Analiza dzieła literackiego	30	2,0	egzamin	O
Gramatyka historyczna języka polskiego-wykład	30	2,0	egzamin	O
Gramatyka historyczna języka polskiego-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Warsztaty sprawności językowej	30	2,0	zaliczenie	O
Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	30	2,0	zaliczenie	O
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	30	2,0	zaliczenie	O
Język obcy	30	1,0	egzamin	O
GRUPA A: Literatura powszechna				O
OPIS GRUPY: Student wybiera jeden z 4 dwusemestralnych kursów "Literatury powszechnej"				
Literatura powszechna XVI-XVII wieku	30	4,0	egzamin	F
Literatura powszechna XVIII-XIX wieku	30	4,0	egzamin	F
Literatura powszechna XIX-XX wieku	30	4,0	egzamin	F
Literatura powszechna XX wieku	30	4,0	egzamin	F
Literatura powszechna XX-XXI wieku	30	4,0	egzamin	F

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura Pozytywizmu-wykład	30	2,0	egzamin	O
Historia literatury polskiej 1945-1989-wykład	30	1,0	egzamin	O
Leksykologia i leksykografia	30	2,0	zaliczenie	O
Ochrona własności intelektualnej	15	1,0	zaliczenie	O
Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	30	2,0	zaliczenie	O
Historia filozofii	30	2,0	zaliczenie	O
Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	15	4,0	egzamin	O
Literatura Pozytywizmu-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Historia literatury polskiej 1945-1989-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Seminarium licencjackie	30	4,0	zaliczenie	O
Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej	80	4,0	zaliczenie	O
GRUPA B: Opcja 1, 2				O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
OPIS GRUPY: Student wybiera jeden dwusemestralny kurs				
Zakryte i odkryte w literaturze przełomu XIX/XXw	30	3,0	zaliczenie	F
Kulinarium w języku w ujęciu historycznym	30	3,0	zaliczenie	F
Dramat romantyzmu w Polsce i Europie	30	3,0	zaliczenie	F
Polskie orientalia romantyczne	30	3,0	zaliczenie	F
Teatr i film w edukacji polonistycznej	30	3,0	zaliczenie	F
Emigranci, uchodźcy (literatura polska na obczyźnie 1939- 2000)	30	3,0	zaliczenie	F
Postmodernizm w literaturze	30	3,0	zaliczenie	F
Postmodernizm w filmie	30	3,0	zaliczenie	F
Epidemia. Literackie i kulturowe reprezentacje doświadczenia epidemicznego	30	3,0	zaliczenie	F
Dawny druk i jego opis	30	3,0	zaliczenie	F
Drukowana książka krakowska XVII i początków XVIII wieku - casus Schedlów	30	3,0	zaliczenie	F
Orientalizm w pozytywizmie i Młodej Polsce	30	3,0	zaliczenie	F
Dawna książka jako przedmiot	30	3,0	zaliczenie	F
Stereotypy w kulturze	30	3,0	zaliczenie	F
Eposy świata: lektury i teorie	30	3,0	zaliczenie	F
Polska awangarda teatralna w kontekście awangard Europy Środkowo-Wschodniej	30	3,0	zaliczenie	F
Hermeneutyka najnowsza. Na bezdrożach interpretacji i rozumienia	30	3,0	zaliczenie	F
Współczesny warsztat polonisty - elektroniczne zasoby i narzędzia badawcze	30	3,0	zaliczenie	F
Poeci i poetyka. Lektura wierszy z lat 1956 - 1989	30	3,0	zaliczenie	F
Nauczanie języka polskiego jako obcego	30	3,0	zaliczenie	F
Nekronarracje. Choroba, śmierć i doświadczenie żałoby w literaturze i kulturze XX i XXI wieku	30	3,0	zaliczenie	F
Od Leśmiana... Interpretacje poezji nowoczesnej i ponowoczesnej	30	3,0	zaliczenie	F
Literatura polska i angielska XX wieku w perspektywie porównawczej	30	3,0	zaliczenie	F
Medialne strategie reprezentacji	30	3,0	zaliczenie	F
Dyskursy i archiwa antropocenu	30	3,0	zaliczenie	F
Dyskurs publiczny w perspektywie performatycznej	30	3,0	zaliczenie	F
Ponowoczesne kategorie interpretacyjne	30	3,0	zaliczenie	F
Literatura Holocaustu w dydaktyce polskiej i zagranicznej	30	3,0	zaliczenie	F
Wprowadzenie do badań nad pamięcią. Teorie i kultury	30	3,0	zaliczenie	F
Pogranicze polsko-żydowskie. Literatura, sztuka i kultura	30	3,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Język-myślenie	30	3,0	zaliczenie	F
Kulturowa historia XIX wieku	30	3,0	zaliczenie	F
GRUPA C: Wykład monograficzny				O
OPIS GRUPY: Student wybiera jeden kurs				
Choroba jako sytuacja narracyjna	30	2,0	zaliczenie	F
Wybrane zagadnienia diagnozy i terapii autyzmu	30	2,0	zaliczenie	F
Elementy diagnozy i terapii trudności w mówieniu, czytaniu i pisaniu	30	2,0	zaliczenie	F
Tradycje romantyczne: Mickiewicz i wieszczowie w wieku XIX i XX (wybrane zagadnienia)	30	2,0	zaliczenie	F
Uczeń jako czytelnik. Interpretacje i motywacje	30	2,0	zaliczenie	F
Kultura wiejska a słownictwo gwarowe	30	2,0	zaliczenie	F
Techniki perswazji i manipulacji	30	2,0	zaliczenie	F
Ilustracja w książce dawnej. Tematyka, funkcja, kompozycja	30	2,0	zaliczenie	F
Publikowanie online tekstów naukowych	30	2,0	zaliczenie	F
Rynek książki dla dzieci i młodzieży	30	2,0	zaliczenie	F
Sztuka performance'u	30	2,0	zaliczenie	F
Czarownice, czarodziejki, nekromaci i magowie w dramacie europejskim	30	2,0	zaliczenie	F
Kobiety, teatr i władza. Pozycja kobiet w teatrze dwudziestolecia międzywojennego	30	2,0	zaliczenie	F
Warsztaty przekładu tekstów naukowych	30	2,0	zaliczenie	F
Warsztaty pisania prac naukowych	30	2,0	zaliczenie	F
Magia w języku i komunikacji	30	2,0	zaliczenie	F

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Technologia informacyjna w pracy polonisty	30	2,0	zaliczenie	O
Seminarium licencjackie	30	10,0	zaliczenie	O
Literatura Młodej Polski-wykład	30	2,0	egzamin	O
Literatura Młodej Polski-ćwiczenia	30	3,0	zaliczenie	O
Historia języka	30	2,0	zaliczenie	O
Historia filozofii	30	3,0	egzamin	O
Emisja głosu i kultura występów publicznych	30	2,0	zaliczenie	O
GRUPA B: Opcja 1, 2				O
OPIS GRUPY: Student wybiera jeden dwusemestralny kurs				

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Zakryte i odkryte w literaturze przełomu XIX/XXw	30	3,0	egzamin	F
Kulinarium w języku w ujęciu historycznym	30	3,0	egzamin	F
Dramat romantyzmu w Polsce i Europie	30	3,0	egzamin	F
Polskie orientalia romantyczne	30	3,0	egzamin	F
Teatr i film w edukacji polonistycznej	30	3,0	egzamin	F
Emigranci, uchodźcy (literatura polska na obczyźnie 1939- 2000)	30	3,0	egzamin	F
Postmodernizm w literaturze	30	3,0	egzamin	F
Postmodernizm w filmie	30	3,0	egzamin	F
Epidemia. Literackie i kulturowe reprezentacje doświadczenia epidemicznego	30	3,0	egzamin	F
Dawny druk i jego opis	30	3,0	egzamin	F
Drukowana książka krakowska XVII i początków XVIII wieku - casus Schedlów	30	3,0	egzamin	F
Orientalizm w pozytywizmie i Młodej Polsce	30	3,0	egzamin	F
Dawna książka jako przedmiot	30	3,0	egzamin	F
Stereotypy w kulturze	30	3,0	egzamin	F
Eposy świata: lektury i teorie	30	3,0	egzamin	F
Polska awangarda teatralna w kontekście awangard Europy Środkowo-Wschodniej	30	3,0	egzamin	F
Hermeneutyka najnowsza. Na bezdrożach interpretacji i rozumienia	30	3,0	egzamin	F
Współczesny warsztat polonisty - elektroniczne zasoby i narzędzia badawcze	30	3,0	egzamin	F
Poeci i poetyka. Lektura wierszy z lat 1956 - 1989	30	3,0	egzamin	F
Nauczanie języka polskiego jako obcego	30	3,0	egzamin	F
Nekronarracje. Choroba, śmierć i doświadczenie żałoby w literaturze i kulturze XX i XXI wieku	30	3,0	egzamin	F
Od Leśmiana... Interpretacje poezji nowoczesnej i ponowoczesnej	30	3,0	egzamin	F
Literatura polska i angielska XX wieku w perspektywie porównawczej	30	3,0	egzamin	F
Medialne strategie reprezentacji	30	3,0	egzamin	F
Dyskursy i archiwa antropocenu	30	3,0	egzamin	F
Dyskurs publiczny w perspektywie performatycznej	30	3,0	egzamin	F
Ponowoczesne kategorie interpretacyjne	30	3,0	egzamin	F
Literatura Holocaustu w dydaktyce polskiej i zagranicznej	30	3,0	egzamin	F
Wprowadzenie do badań nad pamięcią. Teorie i kultury	30	3,0	egzamin	F
Pogranicze polsko-żydowskie. Literatura, sztuka i kultura	30	3,0	egzamin	F
Język-myślenie	30	3,0	egzamin	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Kulturowa historia XIX wieku	30	3,0	egzamin	F
GRUPA C: Wykład monograficzny				O
OPIS GRUPY: Student wybiera jeden kurs				
Biohumanistyka. Nowe perspektywy badań porównawczych	30	2,0	zaliczenie	F
Język, książka i wiedza we wczesnej nowożytności	30	2,0	zaliczenie	F
Hiszpańskie Niderlandy i wczesnonowożytna literatura łacińska	30	2,0	zaliczenie	F
Jak czytać dzieła oświeceniowe? O tekstach i kontekstach	30	2,0	zaliczenie	F
Cyfrowe środowisko polonisty - magazyny wiedzy i tekstów	30	2,0	zaliczenie	F
Niepełnosprawność w literaturze i kulturze XX wieku	30	2,0	zaliczenie	F
Edukacja polonistyczna wobec tradycji i współczesności	30	2,0	zaliczenie	F
Młodość, dorosłość, starość- wybrane aspekty rozwoju psychospołecznego człowieka	30	2,0	zaliczenie	F
Komiks - historia przerysowanego świata	30	2,0	zaliczenie	F
Mowa Krakowa. Regionalizmy krakowskie dawne i współczesne	30	2,0	zaliczenie	F
Językowa etykieta i higiena komunikacji	30	2,0	zaliczenie	F
Somateksty, Literatura, ciało, lektura	30	2,0	zaliczenie	F
Biblioteka zaginionych książek	30	2,0	zaliczenie	F
Architektura książki	30	2,0	zaliczenie	F
Język i teksty folkloru	30	2,0	zaliczenie	F
Sposoby wzbogacania słownictwa języka polskiego	30	2,0	zaliczenie	F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny