

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
PAK_K1_W01	Absolwent zna i rozumie zasady i sposoby periodyzacji literatury polskiej w kontekście historii literatury powszechnej, zna najważniejszych przedstawicieli, dzieła literackie i fakty historyczno-literackie poszczególnych epok i okresów, a także rozumie ich związki z towarzyszącymi im zjawiskami i procesami historycznymi, kulturowymi i społecznymi	P6S_WG
PAK_K1_W02	Absolwent zna i rozumie współczesne tendencje w humanistyce, posiada podstawową wiedzę z zakresu wiedzy o kulturze, antropologii kultury, socjologii, etnologii, estetyki i medioznawstwa oraz ich interdyscyplinarnych związków z problematyką literackiego przedstawiania; zna i rozumie w stopniu zaawansowanym metody badania, analizy i interpretacji dzieł literackich w kontekście innych dyscyplin i sztuk, a także metody analizy i interpretacji sztuki teatralnej i performatywnej, dzieł sztuki wizualnej oraz dzieł muzycznych	P6S_WG, P6U_W
PAK_K1_W03	Absolwent zna i rozumie terminologię, najważniejsze dwudziestowieczne teorie i metodologie badań literackich i kulturowych, ich wzajemne zależności oraz proces ich ewolucji, a także główne pojęcia z zakresu poetyki historycznej i opisowej	P6S_WG
PAK_K1_W04	Absolwent zna i rozumie główne tendencje w dwudziestowiecznej polskiej literaturze, kulturze i sztuce, zna najważniejszych prozaików, poetów, dramaturgów, eseistów i krytyków współczesnych, zna najważniejsze instytucje kultury i rozumie ich rolę oraz funkcję społeczną, dzięki czemu dobrze orientuje się w zagadnieniach współczesnego życia kulturalnego oraz artystycznego i może w nim aktywnie uczestniczyć	P6S_WG
PAK_K1_W05	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym reguły budowy i funkcjonowania, pochodzenia i historycznego rozwoju polszczyzny ogólnej i jej form językowych, posiada wiedzę na temat odmian i stylów funkcjonalnych języka polskiego oraz jego geograficznego i społecznego zróżnicowania	P6S_WG
PAK_K1_W06	Absolwent zna i rozumie znaczenie języka jako tworzywa artystycznego, narzędzia przekazu wartości kulturowych i środka komunikacji społecznej; ma wiedzę na temat mechanizmów retorycznych i strategii komunikacyjnych oraz zna i rozumie ich znaczenie w kontaktach interpersonalnych i wystąpieniach publicznych	P6S_WG
PAK_K1_W07	Absolwent zna i rozumie najważniejsze współczesne wyzwania cywilizacyjne, złożoność i różnorodność współczesnej kultury i życia społecznego, specyfikę współczesnych mediów i środków komunikacji informatycznej, podstawowe ekonomiczne, społeczne i instytucjonalne uwarunkowania współczesnych form działalności artystycznej, naukowej i kulturalnej, w tym placówek i instytucji kulturalnych i artystycznych	P6S_WK, P6U_W
PAK_K1_W08	Absolwent zna i rozumie najważniejsze pojęcia i reguły z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
PAK_K1_U01	Absolwent potrafi zastosować narzędzia poetyki opisowej oraz wiedzę z zakresu teorii literatury i teorii kultury do interpretacji utworów literackich w kontekście ich złożonych i wieloaspektowych uwarunkowań kulturowych, społecznych i historycznych oraz związków z innymi dziełami sztuki	P6S_UW

Kod	Treść	PRK
PAK_K1_U02	Absolwent potrafi formułować i rozwiązywać problemy badawcze oraz prowadzić pod kierunkiem opiekuna naukowego prace badawcze na podstawowym poziomie przy zastosowaniu metodologii i narzędzi analityczno-opisowych właściwych dla literaturoznawstwa i studiów literackich o orientacji antropologiczno-kulturowej; tworzyć teksty krytyczne i naukowe o charakterze analitycznym, problemowym, przekrojowym lub syntetycznym	P6S_UW
PAK_K1_U03	Absolwent potrafi korzystać z materiałów źródłowych, pomocy naukowych, informatycznych baz danych, gromadzić materiał badawczy i dokonywać selekcji informacji potrzebnych do realizacji własnych zadań naukowych, organizacyjnych i popularyzatorskich	P6S_UW
PAK_K1_U04	Absolwent potrafi samodzielnie przygotowywać i przedstawiać typowe wystąpienia pisemne i ustne na różnych poziomach złożoności; brać udział w debatach i dyskusjach, prezentować i uzasadniać własne stanowisko, brać pod uwagę i uwzględniać cudze argumenty; używać form i konstrukcji językowych ze świadomością ich efektu retorycznego i perswazyjnego oraz komunikacyjnej skuteczności; ocenić i korygować poprawność językową wypowiedzi pisemnych i ustnych	P6S_UK
PAK_K1_U05	Absolwent potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
PAK_K1_U06	Absolwent potrafi planować i organizować własną pracę badawczą oraz współdziałać z innymi osobami w przygotowywaniu i realizowaniu projektów oraz zadań zespołowych w zakresie właściwym dla kierunku studiów (w tym także przedsięwzięć o charakterze transdyscyplinarnym) z wykorzystaniem najnowszej wiedzy oraz specjalistycznych narzędzi, pojęć, koncepcji teoretycznych i metodologii badawczych	P6S_UO, P6U_U
PAK_K1_U07	Absolwent potrafi samodzielnie doskonalić się, podnosić swoje profesjonalne kompetencje, rozwijać umiejętności i uzupełniać nabytą wiedzę kierunkową oraz interdyscyplinarną	P6S_UU, P6U_U

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
PAK_K1_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny nabytej wiedzy z zakresu literatury polskiej i powszechnej, wiedzy o języku i zasadach komunikacji, a także najnowszych tendencji w humanistyce i dyskursie nauk społecznych w powiązaniu z całością kultury oraz jej społecznymi i historycznymi uwarunkowaniami	P6S_KK
PAK_K1_K02	Absolwent jest gotów do korzystania ze zdobytej wiedzy w pracy naukowej, kulturotwórczej, organizacyjnej i popularyzatorskiej w swoim otoczeniu społecznym; poszukiwania rozwiązań złożonych problemów poznawczych w zakresie objętych programem studiów szczegółowych treści nauczania; posiada także zdolność krytycznej oceny własnych kompetencji, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów poznawczych i praktycznych gotów jest poszukiwać wsparcia i pomocy specjalistów oraz uczestniczyć w działaniach zespołowych na rzecz rozwiązywania tych problemów	P6S_KK
PAK_K1_K03	Absolwent jest gotów do aktywnego uczestnictwa w działaniach służących kształtowaniu tożsamości kulturowej społeczeństwa, propagowaniu dziedzictwa literackiego i kulturowego oraz roli literatury i sztuki w procesie integracji społecznej	P6S_KO, P6U_K
PAK_K1_K04	Absolwent jest gotów do podejmowania działań na rzecz propagowania wzorców językowej poprawności i polskiego dziedzictwa językowego	P6S_KO

Kod	Treść	PRK
PAK_K1_K05	Absolwent jest gotów do podejmowania działań na rzecz podniesienia poziomu i poprawy zasad komunikacji społecznej (także w wymiarze etycznym), zwłaszcza w odniesieniu do komunikatów tworzonych z wykorzystaniem nowych mediów; gotów jest do tworzenia, krytycznego analizowania oraz merytorycznej i etycznej oceny różnorodnych (ustnych i pisemnych) przekazów tekstowych pojawiających się w przestrzeni publicznej	P6S_KR
PAK_K1_K06	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny i wartościowania współczesnych zjawisk kulturowych i społecznych w imię szacunku dla własnego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym propagowaniu akceptacji kulturowej odmienności, różnic kulturowych, religijnych i aksjologicznych, idei tolerancji oraz postawy dialogu i otwartości niezbędnych do życia w wielokulturowym społeczeństwie	P6S_KR, P6U_K