

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
PAK_K2_W01	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu główne nurty i tendencje w literaturze polskiej przełomu XX i XXI i potrafi powiązać je z najważniejszymi zjawiskami we współczesnej literaturze, sztuce i kulturze światowej; zna przedstawicieli oraz główne teksty pisarzy reprezentatywnych dla tego okresu	P7S_WG
PAK_K2_W02	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym najważniejsze koncepcje teoretyczne w humanistyce końca XX i początku XXI wieku, ich głównych przedstawicieli oraz reprezentujące je teksty; ma pogłębioną i usystematyzowaną wiedzę z zakresu kulturowej teorii literatury, estetyki współczesnej, antropologii nowoczesności, kultury wizualnej i interpretacji dzieła filmowego, antropologii języka i filozofii literatury	P7S_WG, P7U_W
PAK_K2_W03	Absolwent zna i rozumie główne kierunki rozwoju współczesnej humanistyki i nauk społecznych oraz metody analizy i interpretacji tekstów literackich i kulturowych w kontekście ich wzajemnych relacji inter- i transdyscyplinarnych	P7S_WG
PAK_K2_W04	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym współczesne teorie dotyczące języka i zasad komunikacji międzyludzkiej ze szczególnym uwzględnieniem kulturowych i społecznych mechanizmów retorycznych oraz strategii i rytuałów komunikacyjnych	P7S_WG
PAK_K2_W05	Absolwent zna i rozumie w stopniu pogłębionym kompleksowy i wieloaspektowy charakter kultury współczesnej; metody analizy i interpretacji tekstów literackich w kontekście innych sztuk i dyscyplin; złożony charakter relacji pomiędzy zjawiskami literackim, kulturowymi i społecznymi; posiada pogłębioną i usystematyzowaną wiedzę pozwalającą na prowadzenie badań o charakterze interdyscyplinarnym	P7S_WG, P7U_W
PAK_K2_W06	Absolwent zna i rozumie w stopniu pogłębionym i usystematyzowanym współczesne wyzwania cywilizacyjne, złożoność i różnorodność współczesnej kultury, specyfikę współczesnych mediów, kultury informatycznej i środków komunikacji społecznej, podstawowe ekonomiczne, społeczne i kulturowe uwarunkowania funkcjonowania współczesnych form działalności artystycznej, naukowej i kulturalnej, w tym placówek i instytucji kulturalnych i artystycznych	P7S_WK, P7U_W
PAK_K2_W07	Absolwent zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, a także etyczne uwarunkowania związane ze świadomym i odpowiedzialnym korzystaniem z cudzego dorobku naukowego, kulturowego i artystycznego we własnej działalności zawodowej	P7S_WK

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
PAK_K2_U01	Absolwent potrafi w stopniu zaawansowanym, samodzielnie i w sposób twórczy stosować narzędzia poetyki opisowej oraz wiedzę z zakresu nowoczesnej teorii literatury, kulturowej teorii literatury, estetyki współczesnej, filozofii literatury i innych pokrewnych dyscyplin wiedzy do interpretacji tekstów literackich i i kulturowych, uwzględniając ich złożone i wieloaspektowe uwarunkowania kulturowe, społeczne i historyczne oraz związki z innymi dziełami sztuki	P7S_UW
PAK_K2_U02	Absolwent potrafi formułować i rozwiązywać bardziej złożone problemy badawcze oraz prowadzić pod kierunkiem opiekuna naukowego prace badawcze na zaawansowanym poziomie przy zastosowaniu specjalistycznych metodologii oraz narzędzi analityczno-opisowych właściwych dla literaturoznawstwa i studiów literackich o orientacji antropologiczno-kulturowej, poszukując oryginalnych, innowacyjnych sposobów ich wykorzystania	P7S_UW

Kod	Treść	PRK
PAK_K2_U03	Absolwent potrafi korzystać biegle z informatycznych, krajowych i międzynarodowych baz danych oraz elektronicznych metod dostępu do polskich i obcojęzycznych publikacji naukowych, dokonywać krytycznej oceny, interpretacji i selekcji materiałów oraz informacji potrzebnych do realizacji własnych przedsięwzięć badawczych, organizacyjnych i popularyzatorskich	P7S_UW
PAK_K2_U04	Absolwent potrafi samodzielnie przygotowywać i przedstawiać oryginalne, specjalistyczne wystąpienia pisemne i ustne o różnym stopniu złożoności, dostosowane do różnych grup odbiorców; prowadzić debaty i dyskusje, formułować i uzasadniać własne opinie o możliwie dużym stopniu oryginalności; rozumieć i uwzględniać w dyskusji odmienne racje i punkty widzenia; dokonywać krytycznej oceny sądów oraz polemizować z nimi za pomocą racjonalnej argumentacji; oceniać i korygować od strony merytorycznej i językowej poprawność wypowiedzi pisemnych i ustnych	P7S_UK
PAK_K2_U05	Absolwent potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią w zakresie objętym programem nauczania	P7S_UK
PAK_K2_U06	Absolwent potrafi współorganizować oryginalne i złożone przedsięwzięcia badawcze o charakterze zespołowym w zakresie właściwym dla kierunku studiów (w tym także projekty o charakterze interdyscyplinarnym) z wykorzystaniem szerokiej i usystematyzowanej aktualnej wiedzy oraz specjalistycznych narzędzi, pojęć i koncepcji teoretycznych oraz metodologii badawczych właściwych dla kierunku studiów	P7S_UO, P7U_U
PAK_K2_U07	Absolwent potrafi samodzielnie doskonalić się, podnosić swoje profesjonalne kompetencje, planować własną karierę zawodową, rozwijać umiejętności i uzupełniać nabytą wiedzę kierunkową oraz interdyscyplinarną, a także inspirować innych do podnoszenia kwalifikacji, uczenia się i poszerzania wiedzy	P7S_UU, P7U_U

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
PAK_K2_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny nabytej wiedzy z zakresu literatury polskiej i obcej końca XX i początku XXI wieku, reguł i strategii komunikacji językowej, kulturowej teorii, estetyki współczesnej, kultury wizualnej, filozofii literatury oraz najnowszych tendencji w humanistyce i dyskursie nauk społecznych w powiązaniu z całością kultury oraz jej społecznymi i historycznymi uwarunkowaniami	P7S_KK
PAK_K2_K02	Absolwent jest gotów do korzystania ze zdobytej wiedzy w pracy naukowej, kulturotwórczej, organizacyjnej i popularyzatorskiej w swoim otoczeniu społecznym; poszukiwania rozwiązań złożonych problemów poznawczych w zakresie objętych programem studiów szczegółowych treści nauczania; posiada także zdolność krytycznej oceny własnych kompetencji, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów poznawczych i praktycznych gotów jest poszukiwać wsparcia i pomocy specjalistów oraz uczestniczyć w działaniach zespołowych na rzecz rozwiązywania tych problemów	P7S_KK
PAK_K2_K03	Absolwent jest gotów do inicjowania i organizowania działań służących kształtowaniu tożsamości kulturowej społeczeństwa, propagowania dziedzictwa literackiego i kulturowego oraz roli literatury i sztuki w procesie integracji społecznej, a także aktywnego i sprawczego kształtowania w swoim otoczeniu społecznym postawy otwartości i tolerancji	P7S_KO, P7U_K
PAK_K2_K04	Absolwent jest gotów do inicjowania i organizowania działań na rzecz propagowania wzorców językowej poprawności i polskiego dziedzictwa językowego	P7S_KO

Kod	Treść	PRK
PAK_K2_K05	Absolwent jest gotów do inicjowania i podejmowania działań na rzecz podniesienia poziomu oraz poprawy zasad komunikacji społecznej (także w wymiarze etycznym), zwłaszcza w odniesieniu do komunikatów tworzonych z wykorzystaniem nowych mediów; gotów jest do tworzenia, krytycznego analizowania oraz merytorycznej i etycznej oceny różnogatunkowych (ustnych i pisemnych) przekazów tekstowych pojawiających się w przestrzeni publicznej	P7S_KR
PAK_K2_K06	Absolwent jest gotów do pogłębionej i wieloaspektowej krytycznej oceny i wartościowania współczesnych zjawisk kulturowych i społecznych w imię szacunku dla własnego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym propagowaniu akceptacji kulturowej odmierności, różnic kulturowych, religijnych i aksjologicznych, idei tolerancji oraz postaw dialogu i otwartości niezbędnych do życia w wielokulturowym społeczeństwie	P7S_KR, P7U_K
PAK_K2_K07	Absolwent jest gotów do twórczego i innowacyjnego rozwijania idei, koncepcji i teorii współczesnej humanistyki, wskazywania nowych pól problemowych, perspektyw i orientacji badawczych, a także inspirowania przemian w sferze codziennych praktyk społeczno-kulturowych między innymi poprzez rozbudzania w swoim otoczeniu krytycznego myślenia i postawy społecznego zaangażowania	P7S_KR, P7U_K