



Program studiów

Wydział:	Wydział Polonistyki
Kierunek:	Edytorstwo
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2024/25

Plany studiów

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 2 kursy z grupy Wykład monograficzny lub 4 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5 i 6) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura staropolska-wykład	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Literatura staropolska - ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-wykład	30	2	zaliczenie	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Literatura antyczna	30	4	zaliczenie na ocenę	0
Organizacja pracy w wydawnictwie	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Podstawy edytorstwa komputerowego	30	2	zaliczenie	0
Nauki pomocnicze edytorstwa	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Historia Polski	30	4	egzamin	0
Język łaciński	30	1	zaliczenie na ocenę	0
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie na ocenę	0
Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	4	-	zaliczenie	0

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 2 kursy z grupy Wykład monograficzny lub 4 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5 i 6) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura staropolska-wykład	30	2	egzamin	0
Literatura staropolska - ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-wykład	30	2	zaliczenie na ocenę	0

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Historia literatury polskiej 1918-1945 - ćwiczenia	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Poetyka opisowa	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-wykład	30	2	egzamin	0
Gramatyka opisowa języka polskiego-ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Literatura antyczna	30	5	egzamin	0
Redakcja językowa 1	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Poligrafia współczesnej książki	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Ćwiczenia terenowe	15	1	zaliczenie na ocenę	0
Programy graficzne	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Pracownia komputerowa	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Język łaciński	30	1	zaliczenie na ocenę	0
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie na ocenę	0
Grafika książki	30	2	zaliczenie na ocenę	0

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 2 kursy z grupy Wykład monograficzny lub 4 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5 i 6) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-wykład	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Historia literatury polskiej 1918-1945-wykład	30	1	egzamin	0
Historia literatury polskiej 1918-1945 - ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Historia języka polskiego-wykład	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Historia języka polskiego-ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Historia książki-wykład	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Historia książki-ćwiczenia	15	2	zaliczenie na ocenę	0
Poetyka opisowa	30	3	egzamin	0
Historia filozofii	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Redakcja językowa 2	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Redakcja techniczna	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Programy graficzne	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Pracownia komputerowa	30	1	zaliczenie na ocenę	0
Język łaciński	30	3	egzamin	0
Język obcy	30	-	zaliczenie na ocenę	0

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 2 kursy z grupy Wykład monograficzny lub 4 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów (zobacz wykaz przy semestrze 5 i 6) w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-wykład	30	2	egzamin	0
Literatura Oświecenia i Romantyzmu-ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Historia literatury polskiej 1945-1989-wykład	30	1	zaliczenie na ocenę	0
Historia literatury polskiej 1945-1989 - ćwiczenia	30	2	zaliczenie na ocenę	0
Historia języka polskiego-wykład	30	2	egzamin	0
Historia języka polskiego-ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Historia książki-wykład	30	3	egzamin	0
Historia książki-ćwiczenia	15	2	zaliczenie na ocenę	0
Redakcja merytoryczna	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Skład komputerowy	30	3	zaliczenie na ocenę	0

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Język obcy	30	-	zaliczenie na ocenę	O
Pracownia komputerowa	30	1	zaliczenie na ocenę	O
Historia filozofii	30	2	egzamin	O

UWAGA: W ramach studiów należy zrealizować 1 kurs z grupy Opcja oraz 2 kursy z grupy Wykład monograficzny lub 4 kursy z grupy Warsztat edytorski. Lista tych kursów w danym roku akademickim może ulec zmianie i jest corocznie publikowana na stronie Wydziału Polonistyki.

(1) Warunkiem zaliczenia Edytorskiego seminarium licencjackiego jest napisanie pracy dyplomowej (7 pkt ECTS).

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Edytorskie seminarium licencjackie	30	2	zaliczenie na ocenę	O
GRUPA A: Opcja				O
Zrozumieć Mickiewicza. "Dziady" i "Pan Tadeusz" w kontekście epoki i w tradycji kulturalnej	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Władysław Reymont - twórczość i poglądy (wykład z elementami konwersatorium)	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Emigracja i literatura	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Literatura polska i angielska XX wieku w perspektywie porównawczej	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Współczesny warsztat polonisty - elektroniczne zasoby i narzędzia badawcze	30	3	zaliczenie na ocenę	F
GRUPA B: Wykład monograficzny, Przedmiot do wyboru				O
Człowiek epoki romantyzmu - w zwierciadle literatury i refleksji antropologicznej	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Przyjemność czytania: motywacje i rekomendacje	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Kultura ludowa a słownictwo gwarowe	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Reklama handlowa w dawnym Krakowie	30	2	zaliczenie na ocenę	F
GRUPA C: Warsztat edytorski, Przedmiot do wyboru				O
Grafika warsztatowa - litografia	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Branding, tworzenie marki i współpraca z klientem	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Projektowanie okładek	15	1	zaliczenie na ocenę	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Promocja książki beletrystycznej	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Twórcza praca z tekstem	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Średniowieczna sztuka iluminatorska	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Pracownia fotograficzna dla edytora	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Grafika warsztatowa - miedzioryt	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Podstawy kaligrafii średniowiecznej	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Podstawy kaligrafii renesansowej	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Druk typograficzny (skład ręczny)	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Digitalizacja kroju dawnego	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Historia literatury polskiej 1945-1989 - ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Historia literatury polskiej 1945-1989-wykład	30	1	egzamin	O
Język obcy	30	-	zaliczenie na ocenę	O
Literatura Pozytywizmu-ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Literatura Pozytywizmu - wykład	30	2	egzamin	O
Podstawy prawa dla edytorów	30	4	egzamin	O
Praktyka zawodowa	60	3	zaliczenie na ocenę	F
Przygotowanie publikacji	30	4	egzamin	O
Skład komputerowy	30	2	zaliczenie na ocenę	O

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Edytorskie seminarium licencjackie	30	3	egzamin	O
GRUPA A: Opcja, Przedmiot do wyboru				O
Zrozumieć Mickiewicza. "Dziady" i "Pan Tadeusz" w kontekście epoki i w tradycji kulturalnej	30	3	egzamin	F
Władysław Reymont - twórczość i poglądy (wykład z elementami konwersatorium)	30	3	egzamin	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Emigracja i literatura	30	3	egzamin	F
Literatura polska i angielska XX wieku w perspektywie porównawczej	30	3	egzamin	F
Współczesny warsztat polonisty - elektroniczne zasoby i narzędzia badawcze	30	3	egzamin	F
GRUPA B: Wykład monograficzny, Przedmiot do wyboru				F
Cyfrowe środowisko polonisty - magazyny wiedzy i tekstów	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Językowa etykieta i higiena komunikacji	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Juliusz Słowacki i historia	30	2	zaliczenie na ocenę	F
GRUPA C: Warsztat edytorski, Przedmiot do wyboru				F
Grafika warsztatowa - litografia	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Branding, tworzenie marki i współpraca z klientem	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Projektowanie okładek	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Promocja książki beletrystycznej	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Twórcza praca z tekstem	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Średniowieczna sztuka iluminatorska	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Przygotowanie projektu fontu metodami analogowymi	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Grafika warsztatowa - miedzioryt	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Podstawy kaligrafii średniowiecznej	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Podstawy kaligrafii renesansowej	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Druk typograficzny (skład ręczny)	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Digitalizacja kroju dawnego	15	1	zaliczenie na ocenę	F
Język obcy	30	8	egzamin	O
Literatura Młodej Polski-ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Literatura Młodej Polski-wykład	30	2	egzamin	O
Praktyka zawodowa	60	3	zaliczenie na ocenę	F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny