

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2016/2017

Kierunek: Kulturoznawstwo specjalność Teksty kultury studia drugiego stopnia dwuletnie

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F ¹	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Filozofia kultury	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
2.	Kultura polska XXI wieku 1	Ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
3.	Antropologia i socjologia kultury	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
4.	Sztuki wizualne w XX wieku	Wykład	O	Egzamin	30	3
5.	Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną	Wykład	O	Egzamin	30	3
6.	Lektorat języka nowożytnego 1	Lektorat	F	zaliczenie na ocenę, egzamin po II semestrze	30	1
7.	Seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 1	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	120	12

Łączna liczba godzin: 360
Łączna liczba punktów ECTS: 30

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

¹ „O” – przedmiot obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – przedmiot fakultatywny (do wyboru).

*** egzamin ustny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Teoria kultury	Wykład	O	Egzamin	30	2
2.	Kultura w perspektywie performatywnej	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
3.	Komparatystyka kulturowa	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	3
4.	Komunikacja społeczna	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Lektorat języka nowożytnego 2	Lektorat	O	Egzamin	30	1
6.	Kultura polska XXI wieku 2	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	4
7.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę	30	3
8.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 2	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	120	12

Łączna liczba godzin: 420
 Łączna liczba punktów ECTS: 30

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Język obcy zakończony egzaminem w wymiarze 60h na poziomie B2+

Decyzją Rady Wydziału z dnia 10.09.2014 r. (Uchwała nr 52b/IX/2013/2014) przedmiot *Komparatystyka kulturowa* zostaje przeniesiony z I na II semestr

Decyzją Rady Wydziału (Uchwała nr 4/VI/2013/2014) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- wprowadzenie przedmiotu *Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną*
- zmiana nazwy przedmiotu *Antropologia kultury* na *Antropologia i socjologia kultury*
- zmiana formy przedmiotu *Filozofia kultury* z wykładu na ćwiczenia
- wprowadzenie nowego przedmiotu *Elementy programowania* w miejsce *Projektowanie i redagowanie stron www*
- wprowadzenie nowych przedmiotów: *Sztuki wizualne XX w*, *Teoria kultury*, *Transformacje nowoczesności*
- przeniesienie przedmiotu *Kultura XXI wieku* z II na I rok, zmiana formy z wykładu na ćwiczenia
- zmiana przedmiotu *Performatyka* na przedmiot *Kultura w perspektywie performatywnej* przeniesienie z II na I rok
- skrócenie przedmiotu *Komparatystyka kulturowa* z 60 na 30 godz. ćw.

Decyzją Rady Wydziału z dnia 6.05.2015 r. (Uchwała nr 5/VIII/2014/2015) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- rozszerzenie czasu zajęć z przedmiotu *Sztuki wizualne w XX wieku* z 30 h na 60h

Decyzją Rady Wydziału z dnia 02.03.2016 r. (Uchwała nr 6/VI/2015/2016) zostały wprowadzone następujące zmiany:

- skrócenie czasu zajęć *Sztuki wizualne w XX wieku* z 60h na 30h (I semestr)
- zmiana nazwy przedmiotu *Kultura XXI wieku* na *Kultura polska XXI wieku*
- rezygnacja z przedmiotu *Elementy programowania*
- skrócenie wymiaru przedmiotu *Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną* do 30 h wykładu

Decyzją Rady Wydziału z dnia 11.05.2016r. przedmiot *Komunikacja społeczna* został przeniesiony z II roku na I studiów.

Program obowiązujący w roku akademickim 2016/2017

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Metody badań kulturoznawczych	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	4
2.	Transformacje nowoczesności	Wykład	O	Egzamin	30	3
3.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	5
4.	Seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę+ obrona pracy po IV semestrze	30	14
5.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 1	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 150
Łączna liczba punktów ECTS: 32

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Organizacja projektów kulturalnych	Ćwiczenia		zaliczenie na ocenę	30	3
2.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	Egzamin magisterski+ obrona pracy*	30	18
3.	Komunikacja społeczna	Wykład	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 2	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 150
 Łączna liczba punktów ECTS: 29

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału (Uchwała nr 4/VI/2013/2014) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- przeniesienie przedmiotu *Estetyka i Metody badań kulturoznawczych* z I na II rok
- zmiana nazwy przedmiotu *Gry i rytuały komunikacyjne* na przedmiot *Komunikacja społeczna* i przeniesienie na II rok

Decyzją Rady Wydziału z dnia 6.05.2015 r. (Uchwała nr 5/VIII/2014/2015) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- zmiana formy przedmiotu *Metody badań kulturoznawczych* z wykładu na ćwiczenia
- przeniesienie przedmiotu *Komunikacja społeczna* z I na II semestr
- rezygnacja z przedmiotu *Estetyka*
- przywrócenie przedmiotu *Transformacje nowoczesności* w rok 2016/2017

Decyzją Rady Wydziału z dnia 02.03.2016 r. (Uchwała nr 6/VI/2015/2016) zostały wprowadzone następujące zmiany:
 -wprowadzenie przedmiotu *Organizacja projektów kulturalnych* (ćwiczenia II semestr)

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

*Egzamin magisterski- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia.

Decyzją Dziekana z dnia 21.04.2016 r. student za kurs w języku obcym w wymiarze **30h będzie otrzymywał 5 punktów ECTS**, za kurs w wymiarze **45h 6punktów ECTS**.

***BLOK:** Student samodzielnie decyduje, które bloki specjalizacyjne wybiera. W trakcie studiów pierwszego stopnia zobowiązany jest do zaliczenia **czterech bloków**. Na studiach drugiego stopnia powinien wybrać **trzy bloki**. Każdy blok składa się z trzech lub czterech kursów (120 godzin) i pozwala zdobyć 12 punktów ECTS (3 ECTS za 30 godz. zajęć).

Uwaga1! Blok musi zostać zamknięty, tzn, wszystkie zajęcia wchodzące w jego skład muszą być zaliczone w przeciągu studiów danego stopnia. Tylko taki blok będzie uznawany.

Uwaga2! Zajęcia w ramach bloków są monograficzne i ich oferta wewnątrz bloku może z roku na rok ulegać zmianie. Studenta obowiązuje zaliczenie danej liczby godzin i zdobycie odpowiedniej liczby punktów, więc zmiana w ramach bloku nie wpływa na możliwość kontynuacji danej ścieżki specjalizacyjnej.

Dodatkowo może chodzić na wybrane zajęcia z innych bloków, o ile będą wolne miejsca w grupach.

Bloki dla studentów II stopnia:

Popkultura i tożsamość

Wizualność

Krytyczna teoria kultury

Kultura Europy Środkowej

Kultura eksperymentu

Program studiów obowiązujący w roku akademickim 2017/2018

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Metody badań kulturoznawczych	Ćwiczenia	O	Egzamin	30	4
2.	Transformacje nowoczesności	Wykład	O	Egzamin	30	3
3.	Kurs w języku obcym	Ćwiczenia	F	Egzamin	30	5
4.	Seminarium magisterskie 1	Seminarium	F	zaliczenie na ocenę+ obrona pracy po IV semestrze	30	14
5.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 1	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 150
Łączna liczba punktów ECTS: 32

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Organizacja projektów kulturalnych	Ćwiczenia		zaliczenie na ocenę	30	3
2.	Seminarium magisterskie 2	Seminarium	F	Egzamin magisterski+ obrona pracy*	30	18
4.	Zajęcia z ofert bloków (do wyboru)* 2	Ćwiczenia	F	Egzamin lub zaliczenie na ocenę	60	6

Łączna liczba godzin: 120
 Łączna liczba punktów ECTS: 27

Decyzją Rady Wydziału z dnia 19.06.2013 r. (Uchwała nr 4/IX/2012/2013) wszystkie przedmioty kończące się egzaminem i zaliczeniem będą wliczane do średniej ocen za studia.

Decyzją Rady Wydziału (Uchwała nr 4/VI/2013/2014) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- przeniesienie przedmiotu *Estetyka i Metody badań kulturoznawczych* z I na II rok
- zmiana nazwy przedmiotu *Gry i rytuały komunikacyjne* na przedmiot *Komunikacja społeczna* i przeniesienie na II rok

Decyzją Rady Wydziału z dnia 6.05.2015 r. (Uchwała nr 5/VIII/2014/2015) zostają wprowadzone następujące zmiany:

- zmiana formy przedmiotu *Metody badań kulturoznawczych* z wykładu na ćwiczenia
- przeniesienie przedmiotu *Komunikacja społeczna* z I na II semestr
- rezygnacja z przedmiotu *Estetyka*
- przywrócenie przedmiotu *Transformacje nowoczesności* w rok 2016/2017

Decyzją Rady Wydziału z dnia 02.03.2016 r. (Uchwała nr 6/VI/2015/2016) zostały wprowadzone następujące zmiany:
 -wprowadzenie przedmiotu *Organizacja projektów kulturalnych* (ćwiczenia II semestr)

STUDIA KOŃCZĄ SIĘ PRZYJĘCIEM I OBRONĄ PRACY MAGISTERSKIEJ

*Egzamin magisterski- w systemie USOS zaliczenie na ocenę po II semestrze. Egzamin magisterski nie jest wliczany do średniej ocen za studia.

Decyzją Dziekana z dnia 21.04.2016 r. student za kurs w języku obcym w wymiarze **30h będzie otrzymywał 5 punktów ECTS**, za kurs w wymiarze **45h 6punktów ECTS**.

