

Wolność
i wyobraźnia
literaturze
dziecięcej
Kraków 31.05–2.06.2016

program konferencji

wtorek 31.05.2015

14.00–15.15

rejestracja i inauguracja

Wydział Polonistyki

Kraków, ul. Gołębia 16, sala 42

15.15–17.45

Alicja Baluch (UP)

Wychowanie do wolności przez literaturę dla dzieci

Alicja Ungeheuer-Gołąb (UR)

Od wolno(ś)ci do wolności (rozważania o wychowaniu i literaturze dla dziecka)

Jakub Czernik (UJ)

Rzecz o wolności słowa: *Harun i Morze Opowieści* Salmana Rushdiego

Anna Pekaniec (UJ)

Poezja, która daje wolność. O wyobraźni (nie tylko) poetyckiej w *Franciszce* Anny Piwkowskiej

dyskusja

17.45–20.00

Anna Janus-Sitarz (UJ)

Gry dziecięcej wyobraźni a oswojenie przestrzeni strachu

Katarzyna Slany (UP)

Żywiół dziecięcej wyobraźni w opowiadaniach grozy Ch. Priestleya

Urszula Łosiowska (UJ)

Autor (w) powieści: nieograniczona wolność tworzenia czy przekleństwo wyobraźni? Dylematy pisarza w *Atramentowej trylogii* C. Funke

dyskusja i kolacja

środa 1.06.2015

9.00–11.45

Marzena Karwowska (UŁ)

Struktury wyobrażeń w *Klechdach sezamowych* Bolesława Leśmiana

Katia Vandendorre (ULB)

Wolność i wyobraźnia w *Stachu* Janiny Mortkowiczowej

Beata Gromadzka (UAM)

Dokąd wędrują bohaterowie książek dla dzieci *Franciszki* i *Stefana Themersonów*?

Dorota Michułka (UWr)

Przekraczanie granic wyobraźni. Romantyczne doświadczanie egzystencji, natury i tajemnicy postaci w baśniach-przypowieściach Emilii Kiereś *Brat* (2011) i *Łowy* (2012)

dyskusja i przerwa kawowa

11.45–13.45

Bogumiła Kaniewska (UAM)

Tłumaczenie wyobraźni

Anna Czabanowska-Wróbel (UJ)

Ach jak cudowna jest... fikcja – dziecięce tworzenie wyobrażeń i praca marzenia

Krystyna Zabawa (AI)

„W misce księżyc widzieć” – teatr wyobraźni w poezji dziecięcej Joanny Kulmowej

dyskusja

13.45–16.15

Beata Mytych-Forajter (UŚ)

Czym/kim jest pluszowy tygrys? Wolność dziecięcej wyobraźni na przykładzie serii komiksów Billa Wattersona (*Calvin i Hobbes*)

Katarzyna Kotaba (UP)

Fantazmatyczne światy w twórczości Doroty Terakowskiej

dyskusja i obiad

16.15–19.00

Jolanta Ługowska (UWr)

Dziecko jako twórca opowieści. Na przykładzie utworów Lucy Maud Montgomery

Iwona Gralewicz-Wolny (UŚ)

Wyobraźnia, która płata figle. *Karlsson z Dachy* Astrid Lindgren

Aleksandra Korczak (UW)

Dolina Muminków – fantastyczna przestrzeń rzeczywistej wolności

dyskusja i przerwa kawowa

19.00–20.00

Pisarz i ilustratorka – brat i siostra. O wspólnej pracy nad książkami opowie Michał Rusinek

dyskusja i uroczysta kolacja

czwartek 2.06.2015

9.30–11.30

Marta Woszczak (UJ)

Dzieci i natura – zapomniana wyobraźnia artystyczna S. von Olfers

Elżbieta Zarych (UJ)

Zielnik wróżek, zielnik wyobraźni – *L'herbier des fées*

Benamina Lacombe'a i Sébastiena Pereza

Karolina Rybicka (UJ)

Granice między tekstem a obrazem a zadanie tłumacza

dyskusja i przerwa kawowa

11.30–14.00

Marta Chrabąszcz

Wyobraźnia twórcza Marcina Szczygielskiego

Oliwia Brzeźniak (CLD – MBP Oświęcim, UP)

Wolność baśni(?)

Alicja Fidowicz (UJ)

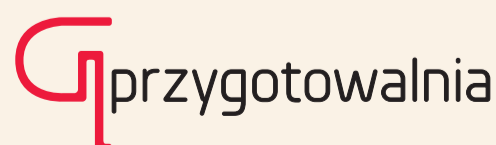
Słowiańskie lekcje wyobraźni – baśnie Marii Konopnickiej

i Ivany Brlić-Mażuranić

dyskusja, zakończenie obrad, obiad



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE



OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA



Wolność
yobraźnia
i literatura
dziecięcej
Kraków 31.05–2.06.2016

31.05.2016 Kraków
15.00 Inauguracja

Wydział Polonistyki
ul. Gołębia 16, sala 42



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

