

Seminaria licencjackie w roku akademickim 2012/2013

*Studenci wybierają seminarium licencjackie w ramach kierunku.
Prowadzący seminarium ma prawo określić wymagania wstępne
Minimalna liczba studentów w grupie seminaryjnej: 8 osób; maksymalna - 15*

Seminaria dla studentów filologii polskiej:

Prowadzący: dr hab. Kazimierz Adamczyk

Temat: Koniec mitu. Ameryka i jej literackie reprezentacje w doświadczeniach emigrantów po 1939 roku

Prowadzący: dr hab. Witold Bobiński

Temat: Polonistyka w świecie audiowizualności- innowacje, projekty, pomysły dydaktyczne

Prowadzący: dr Tomasz Cieślak-Sokołowski

Temat: Awangarda! Likwidacje i powroty awangardy w literaturze XX i XXI wieku

Prowadzący: dr hab. Roman Dąbrowski

Temat: Krasicki wielkim poetą był. Wartości i uroki poezji Księcia Biskupa Warmińskiego

Prowadzący: prof. dr hab. Bogusław Dopart

Temat: Baśnie, legendy, podróże w literaturze romantyzmu

Prowadzący: prof. dr hab. Stanisław Gawliński

Temat: Tradycja i nowoczesność w literaturze polskiej po 1976 roku; analizy wybranych dzieł oraz krytycznoliterackich rozpoznań twórczości minionego trzydziestolecia

Prowadzący: dr Magdalena Heydel

Temat: Dzieło – interpretacja - przekład

Prowadzący: dr Andrzej Juszczak

Temat: Rzeczywistość – Fikcja - Mit. Narracyjne strategie przedstawienia świata w literaturze i dokumencie (na przykładach literatury współczesnej i kultury popularnej)

Prowadzący: dr Tomasz Kunz

Temat: „Więcej niż słowa”, czyli o sposobach uobecniania się osoby w literaturze nowoczesnej (na podstawie twórczości W. Gombrowicza, T. Różewicza, M. Białoszewskiego, R. Wojaczka i M. Świetlickiego)

Prowadzący: dr Andrzej Nowakowski

Temat: Rynek książki w Polsce

Prowadzący: dr Iwona Puchalska

Temat: Biografia jako materiał literacki

Prowadzący: dr Maciej Rak

Temat: Frazeologia gwar i innych odmian polszczyzny

Prowadzący: dr hab. Michał Rusinek

Temat: Język interpretacji

Prowadzący: dr Roma Sendyka

Temat: W swoją stronę: postmodernizm po polsku

Prowadzący: dr hab. Magdalena Siwiec

Temat: Romantyczne koncepcje poezji

Prowadzący: dr Małgorzata Sokalska

Temat: Muzyczne konteksty literatury

Prowadzący: dr Kinga Tutak

Temat: Tekst dawny i współczesny w świetle pragmatyki językowej

Seminaria dla studentów wiedzy o teatrze:

Prowadzący: dr hab. Agnieszka Marszałek

Temat: Biografia aktora -warsztaty

Prowadzący: prof. UJ dr hab. Grzegorz Niziołek

Temat: W poszukiwaniu zdarzenia. Historia w teatrze, teatr w historii

Prowadzący: prof. dr hab. Małgorzata Sugiera

Temat: Przedstawienia i performance