|  |
| --- |
| I ROK  |
| 1. **Seminarium metodologiczne (60 godz.)**

**Przedmiot obowiązkowy (podział wg dyscyplin) 3 ECTS (I SEM) + 3 ECTS (II.SEM) - egzamin** |
|  |
| literaturoznawcze | dr **J. Momro** (II sem) | czwartek, godz. 16.30 - 19.30 | s. 42, Gołębia 16 |
| Terminy: 02.03(sala 18), 16.03, 30.03(sala 18), 13.04, 27.04, 11.05. 25.05 |
| językoznawcze | Razem z II rokiem | środa, godz. 16.30 – 19.00 |  |
| kulturoznawcze | dr **Roma Sendyka** (II sem) | poniedziałek, godz. 16.45-19.30 | pok. 311, ul. Grodzka 64 |
| Terminy: 06.03, 20.03, 24.04, 08.05, 22.05, 05.06, 12.06 |
| **2. seminarium z określonej dyscypliny (60 godz.) 2 ECTS (I SEM) + 1 ECTS (II.SEM) – egzamin****Wybór jednych zajęć spośród:** |
| literatura dawna | **dr hab. Jakub Niedźwiedź**  | wtorek godz. 16.00 – 19.00 | pok. 51a Gołębia 16 |
| Terminy: 07.03, 21.03, 04.04, 25.04, 09.05, 23.05, 06.06 |
| literatura nowa | prof. **K. Kłosiński** | piątek, godz. 16.00-19.00 | s. 302, Grodzka 64 |
| Terminy: 03.03, 17.03, 31.03, 21.04, 05.05, 19.05, 02.06 |
| teatrologia i dramatologia | prof. G. **Niziołek** | czwartek, godz. 16.45-20.00 | p. 75, ul. Gołębia 14 |
| Terminy: 09.03, 23.03, 06.04, 20.04, 04.05, 18.05, 01.06 |
|  językoznawstwo | **W ramach seminarium z określonej dyscypliny językoznawcy realizują seminarium magisterskie (preferowane jest seminarium u opiekuna naukowego)** |  |  |
|  |
| Nowoczesność i mnemotechnika. Archiwa – media - kultury wernakularne | prof. **T. Majewski** | czwartek, godz. 16.30-19.30 | s. 42, Gołębia 16 |
| Terminy: 09.03(sala 18), 23.03, 06.04, 20.04, 04.05, 18.05, 08.06 |
| - dowolne seminarium magisterskie na Wydziale Polonistyki\* |  |  |  |
| \* udział w seminarium magisterskim: doktorant ma możliwość wybrać zamiast zajęć z określonej dyscypliny organizowanych dla doktorantów udział w 60-godzinnych zajęciach seminarium magisterskiego. Wybór seminarium musi być skonsultowany z opiekunem naukowym. Prowadzący seminaria magisterskie mogą określić limit przyjmowanych doktorantów (0-3 osoby). Decyzja, kto zostanie przyjęty na seminarium, zależy od prowadzącego, który może określić dodatkowe kryteria wyboru spośród zainteresowanych. Obowiązkiem doktoranta jest udział w zajęciach i uzyskanie zaliczenia na ocenę wg wymagań prowadzącego seminarium. Udział w seminarium nie jest sposobem realizacji praktyki.  |
| **3. Kurs języka obcego– obowiązkowy** Jagiellońskie Centrum Językowe Rejestracja**60 godzin - 1 ECTS (I SEM) + 1 ECTS (II.SEM) – egzamin**  |
| **4. Seminarium metodyczne -obowiązkowe** [z zakresu nowoczesnych metod i technik prowadzenia zajęć dydaktycznych na studiach wyższych]**30 godzin – 3 ECTS – zaliczenie na ocenę****Wybór jednych zajęć spośród:** |
| - metodyka (język i komunikacja) II sem. | dr hab. **W. Bobiński** (II sem) | środa, godz. 16.45 – 20.00 | s. 42, Gołębia 16 |
| Terminy: 01.03(zajęcia odwołane), 15.03(sala 18), 29.03, 12.04, 26.04, 17.05, 31.05 |
| **5. Kurs BHP – zajęcia obowiązkowe, 0 ECTS** |
| **6. Praktyka zawodowa – min. 10 godzin, max. 90; 1 ECTS, zaliczenie na ocenę (ocenę wystawia prowadzący zajęcia, w których asystuje doktorant, lub opiekun naukowy [lub osoba przez niego upoważniona] w przypadku prowadzenia samodzielnych zajęć)** |
| **1. Zasady odbywania praktyk zawodowych:**1. Praktyki obejmują w ciągu całego toku studiów min. 80 godzin
2. Na pierwszym i drugim roku doktorant przygotowuje się teoretycznie do prowadzenia zajęć na kursie w zakresie metod i technik prowadzenia zajęć dydaktycznych
3. Na pierwszym i drugim roku jest zobowiązany do min. 10 godzin praktyk zawodowych. Semestr, w którym podejmuje praktykę, może być dowolny.
4. Na trzecim i czwartym roku praktyka to min. 30 godzin.
5. Ilość punktów z zajęć umożliwiających osiągnięcie efektów kształcenia w zakresie nowoczesnych metod i technik prowadzenia zajęć dydaktycznych wynosi 10 (dwa kursy do wyboru z 4, 60 godzin zajęć).
6. Studenci mogą prowadzić na każdym roku studiów zajęcia w wymiarze do 90 godzin.
7. **Formy odbywania praktyk zawodowych:**

A/ praktyki krótkie (10 godzinne) mogą polegać na:- przeprowadzeniu warsztatów przygotowujących grupę do pisania pracy rocznej- asystowaniu przy egzaminie- przygotowaniu pod kierunkiem prowadzącego kolokwium dla grupy ćwiczeniowej (wraz z poprawą i zaproponowaniem ocen)Doktorant może sam zaproponować grupę i prowadzącego, z którym chciałby współpracować. Wskazane jest, by wybór łączył się z tematem pracy doktorskiej lub ogólną specjalizacją. Decyzję o przydzieleniu doktoranta do danej grupy podejmuje opiekun naukowy w porozumieniu z koordynatorem danego kursu. B/ współprowadzenie zajęć prowadzonych przez pracownika naukowego danej jednostki (doktoranci III i IV roku) . Obowiązkiem nauczyciela-asystenta jest 1. Obecność na wszystkich zajęciach kursu,
2. Udział w dyskusjach
3. Wykonywanie prac związanych z pracą nauczyciela akademickiego powierzonych przez nauczyciela na danym kursie (np. przygotowanie materiałów pomocniczych, prowadzenie dyskusji, przygotowanie prezentacji etc.)
4. Praca ze studentami przygotowującymi prace zaliczeniowe na danym kursie (konsultacje, dyżury, warsztaty pisania)
5. Sprawdzanie prac zaliczeniowych, proponowanie ocen; ostateczną poprawę i ocenę przeprowadza prowadzący kurs
6. Pomoc w przygotowywaniu zajęć przed ich rozpoczęciem (np. dyskusja nad sylabusem, gromadzenie materiałów dydaktycznych)

Doktorant może sam zaproponować grupę i prowadzącego, z którymi chciałby współpracować. Wskazane jest, by wybór łączył się z tematem pracy doktorskiej lub ogólną specjalizacją. Decyzję o przydzieleniu doktoranta do danej grupy podejmuje opiekun naukowy w porozumieniu z koordynatorem danego kursu. C/ samodzielne prowadzenie zajęć. Obowiązkiem nauczyciela-doktoranta jest:* Przygotowanie pod nadzorem opiekuna naukowego sylabusu zajęć
* Przeprowadzenie zajęć zgodnie z zasadami prowadzenie danego kursu na Wydziale Polonistyki

Zajęcia przyznawane są przez kierowników danej specjalności1. **Cel praktyk zawodowych:**

A/rozwijanie umiejętności dydaktycznychB/ nauka stosowania nowoczesnych metod i technik prowadzenia zajęć dydaktycznych C/ przygotowanie do wykonywania zawodu nauczyciela akademickiego1. **Efekty kształcenia właściwe dla praktyki zawodowej:**

Doktorant uzyskuje wiedzę na temat nowoczesnych metod dydaktycznych na studiach wyższych, zna różne metody dydaktyczne, potrafi stosować je w praktyce, ma świadomość konieczności ciągłego doskonalenia warsztatu nauczyciela akademickiego. 1. **Metody sprawdzania i oceny efektów kształcenia osiągniętych przez uczestnika studiów doktoranckich w wyniku odbycia praktyki zawodowej:**

A/w przypadku współprowadzenie zajęć: ocena wystawania jest przez prowadzącego dany kurs. B/w przypadku samodzielnego prowadzenia zajęć: ocena wystawiana jest przez opiekuna naukowego lub osobę przez niego upoważnioną do hospitacji zajęć. Przynajmniej jedne zajęcia doktorant prowadzi w obecności opiekuna lub osoby przez niego upoważnionej.  |
| **Łączna liczba punktów ECTS - 18** |
| Zasady zaliczenia roku: do zaliczenia roku wymagane jest zdanie przewidzianych w planie studiów egzaminów, uzyskanie obowiązujących zaliczeń, pozytywna opinia opiekuna naukowego/promotora o postępach naukowych, postępach w pracy nad rozprawą doktorską oraz działalności dydaktycznej doktoranta, złożenie sprawozdania z wykonania obowiązków doktoranta i przyjęcie sprawozdania przez kierownika studiów doktoranckich. |

|  |
| --- |
| II ROK |
| **1. seminarium z określonej dyscypliny (60 godz.)**( do wyboru): |
| - literatura dawna | **dr hab. Jakub Niedźwiedź** | razem z pierwszym rokiemwtorek, godz. 16.30 - 19.30 |  |
| - literatura nowa | prof. **M. Stala** | piątek, 16.45-20.00 | s. 15, Gołębia 20 |
| Terminy: 03.03, 17.03, 31.03, 21.04, 05.05, 19.05, 02.06 |
| językoznawcze | prof. **W. Śliwiński** (IIsem) | środa, godz. 16.30 – 19.30 | s. 19, Gołębia 20 |
| Terminy: 08.03, 22.03, 05.04, 19.04, 10.05, 24.05, 07.06 |
| Teatrologiczne | prof. G. **Niziołek** | razem z pierwszym rokiemczwartek godz. 16.45-20.00 |  |
| Kulturoznawcze | prof. **M. Sugiera** | poniedziałek, godz. 16.30-19.30 | p. 69, Gołębia 14,  |
| Terminy: 24.04, 08.05, 22.05, 29.05, 05.06, 12.06 |
| **2. Filozofia** | prof. M. **Drwięga** | wtorek, godz. 16.30-19.30 | s. 302, Grodzka 64 |
| Terminy: 28.02, 14.03, 28.03, 11.04, 16.05, 30.05, 13.06 |
| **3. Nowe metodologie badawcze** |
| **Antropologia i teoria kultury****(dla literaturoznawców i teatrologów)** | prof. **R. Nycz** (II sem.) | środa godz. 16.30-19.30 | s. 302, Grodzka 64 |
| Terminy: 15.03, 29.03, 12.04, 26.04, 10.05, 24.05, 07.06 |
| **Językoznawstwo polskie wieku XX - kierunki, instytucje, ludzie** | **prof. Skarżyński (IIsem)** |  środa godz. 16:30 – 19:30 | s. 19, Gołębia 20 |
| Terminy: 01.03, 15.03, 29.03, 12.04, 26.04, 17.05, 31.05 |
| **Seminarium magisterskie na Wydziale Polonistyki\*** |  |  |  |
| \* udział w seminarium magisterskim: doktorant ma możliwość wybrać zamiast zajęć z określonej dyscypliny organizowanych dla doktorantów udział w 60-godzinnych zajęciach seminarium magisterskiego. Wybór seminarium musi być skonsultowany z opiekunem naukowym. Prowadzący seminaria magisterskie mogą określić limit przyjmowanych doktorantów (0-3 osoby). Decyzja, kto zostanie przyjęty na seminarium, zależy od prowadzącego, który może określić dodatkowe kryteria wyboru spośród zainteresowanych. Obowiązkiem doktoranta jest udział w zajęciach i uzyskanie zaliczenia na ocenę wg wymagań prowadzącego seminarium. Udział w seminarium nie jest sposobem realizacji praktyki.  |
| **5. Praktyka zawodowa – min. 10 godzin, max. 90; 1 ECTS, zaliczenie na ocenę (ocenę wystawia prowadzący zajęcia, w których asystuje doktorant, lub opiekun naukowy [lub osoba przez niego upoważniona] w przypadku prowadzenia samodzielnych zajęć)** |
| III ROK |
| **1. Nowe metodologie badawcze** |
| **Literaturoznawstwo klasycznie nowoczesne****(seminarium przeznaczone dla wszystkich)** | prof. Danuta Ulicka | poniedziałek godz. 16.30-20.00  | s. 302 Grodzka 64 |
| Terminy: 27.02(Lektury), 20.03, 10.04, 24.04, 15.05, 29.05 (plan seminarium) |
| **Językoznawstwo polskie wieku XX - kierunki, instytucje, ludzie** | **prof. Skarżyński (IIsem)** | środa godz. 16:30 – 19:30razem z II rokiem | s. 19, Gołębia 20 |
| **Seminarium teatrologiczne****(zajęcia dla teatrologów oraz komparatystów )** | prof. **D. Kosiński** (IIsem.) | wtorek, godz. 16.45 - 20.00Razem z I rokiem | s. 42, ul. Gołębia 16 |
| Terminy : 28.02, 14.03(aula 6, Grodzka 64), 28.03, 25.04, 09.05, 23.05, 06.06 |
| **Seminarium magisterskie na Wydziale Polonistyki**\* |  |  |  |
| \* udział w seminarium magisterskim: doktorant ma możliwość wybrać zamiast zajęć z określonej dyscypliny organizowanych dla doktorantów udział w 60-godzinnych zajęciach seminarium magisterskiego. Wybór seminarium musi być skonsultowany z opiekunem naukowym. Prowadzący seminaria magisterskie mogą określić limit przyjmowanych doktorantów (0-3 osoby). Decyzja, kto zostanie przyjęty na seminarium, zależy od prowadzącego, który może określić dodatkowe kryteria wyboru spośród zainteresowanych. Obowiązkiem doktoranta jest udział w zajęciach i uzyskanie zaliczenia na ocenę wg wymagań prowadzącego seminarium. Udział w seminarium nie jest sposobem realizacji praktyki.  |
| **2. Moduły mistrzowskie**Zajęcia w formie jednorazowych zjazdów. **Terminy będą podawane z dwutygodniowym wyprzedzeniem** | **dr hab. Maciej Eder**24 marca (piątek) 2017, godz. 17.00, aula im. J. Błońskiego, ul. Grodzka 64 wygłosi wykład:**Od atrybucji autorskiej do wielkoskalowej analizy tekstu:** **statystyka, jako narzędzie krytyki literackiej** 25 marca (sobota), godz. 10.00, sala 302, ul. Grodzka 64**seminarium dr hab. Macieja Edera****Czy filologia może być nauką eksperymentalną? (Zagadnienia tzw. metody naukowej i obiektywizmu poznawczego)****Prof. dr hab. Piotr Śliwiński**21 kwietnia (piątek) 2017, godz. 17.00, aula im. J. Błońskiego, ul. Grodzka 64 wygłosi wykład:**O poezji (najnowszej), której miało nie być. Projekcje i projekty, echa i głosy.** | [Plakat >>](http://www.polonistyka.uj.edu.pl/documents/41623/135839864/Plakat%2Bprof.%2BEder.pdf/1cffc69c-8aa6-4bec-a40c-410850d99b63)[Plakat](http://www.polonistyka.uj.edu.pl/documents/41623/135765433/Plakat%2Bprof.%2B%C5%9Aliwi%C5%84ski.docx/ec0e1da1-a407-4a95-a50a-2a2856ccba1d)[Lektura 1](http://www.polonistyka.uj.edu.pl/documents/41623/135765433/Lektura%2B1.pdf/094e929f-c334-460e-b912-d80259413562)  |
|  | 22 kwietnia (sobota), godz. 10.00, sala 302, ul. Grodzka 64**warsztaty prof. Śliwińskiego****1/ Wojaczek nieznany nadal nieznany****2/ Estetyczne/ etyczne w wybranych opowiadaniach z. Haupta****dr hab. Michał Bilewicz, prof. UW**12 maja (piątek) 2017, godz. 17.00, aula im. J. Błońskiego, ul. Grodzka 64 wygłosi wykład:**Droga do ludobójstwa. Wokół psychologii Holokaustu**13 maja (sobota), godz. 10.00, sala 302, ul. Grodzka 64**seminarium dr. hab. Michała Bilewicza****Droga do ludobójstwa. Wokół psychologii Holokaustu** | [Plakat](http://www.polonistyka.uj.edu.pl/documents/41623/135765433/Plakat%2Bprof.%2BBilewicz.pdf/b3c7e09c-dec5-4507-a6df-9924da9c2ab0)[Lektura](http://www.polonistyka.uj.edu.pl/documents/41623/135765433/Lektura.pdf/745fb637-fd84-4d7f-846f-548fcbc10d5d)**Newman, L., Erber, R.** (red., 2009) Zrozumieć Zagładę. Warszawa:Wydawnictwo Naukowe PWN Rozdziały:1. Peter Glick. Jagnięta ofiarne w wilczym przebraniu. Zawistne uprzedzenia, ideologia i czynienie z Żydów kozłów ofiarnych.2. Arthur G. Miller, Amy M. Buddie, Jeffrey Kretschmar, Wyjaśnianie Holokaustu. Czy psychologia społeczna usprawiedliwia sprawców?3. Roy Baumeister, Holokaust i cztery korzenie zła.**Bilewicz, M., & Vollhardt, J. R**. (2012). Evil Transformations:Social-Psychological Processes Underlying Genocide and Mass Killing.W: A. Golec de Zavala i A. Cichocka (red.) Social psychology of socialproblems: The intergroup context. Londyn: Palgrave. (rozdział w załączniku) |
| Praktyka zawodowa – współprowadzenie zajęć (asystent) lub prowadzenie samodzielne (30h) |