

Seminaria magisterskie (oferta dla I roku studiów rozpoczynających się w 2024/2025)

Seminaria dla studentek i studentów kierunku **Edytorstwo**

Prowadzący: prof. dr hab. Ewa Skorupa

Temat: Edycje krytyczne dzieł literackich (II poł. XIX wieku - I poł. XX wieku)

Prowadzący: dr hab. Justyna Kiliańczyk-Zięba, prof. UJ

Temat: Książki dla wszystkich. Popularne staropolskie teksty i ich edycje

Prowadzący: prof. dr hab. Iwona Węgrzyn

Temat: Romantyzm w Krakowie. Wiek XIX

Prowadzący: dr hab. Klaudia Socha, prof. UJ

Temat: Typografia książki

Seminaria dla studentek i studentów kierunku **Filologia polska nauczycielska**

Prowadzący: dr hab. Witold Bobiński, prof. UJ

Temat: W poszukiwaniu filozofii nauczania języka polskiego. Kwalifikacje? Umiejętności? Upodmiotowienie?

Prowadzący: dr hab. Mirosława Sagan-Bielawa, prof. UJ

Temat: Język wobec tradycji i zmian we współczesnej kulturze (słownictwo, nazwy własne, gramatyka i pragmatyka językowa)

Prowadzący: prof. dr hab. Joanna Zach

Temat: Poezja polska po 1945 roku: idee, poetyki, programy

~~Prowadzący: dr hab. Beata Kałęba, prof. UJ~~

~~Temat: Literatura „młodszej Europy” — między autopromocją a przyswojeniem (XIX–XXI wiek)~~

Prowadzący: dr hab. Agata Kwaśnicka-Janowicz, prof. UJ

Temat: Językowe dziedzictwo polszczyzny – współczesne odczytania i nowe konteksty (funkcjonalne, interpretacyjne, kulturowe)

Prowadzący: dr hab. Grażyna Urban-Godziek, prof. UJ

Temat: Krainy wyśnione, miejsca rozkoszne, eco-utopie socjalne

Prowadzący: prof. dr hab. Agnieszka Ziółowicz

Temat: Między samotnością a wspólnotą. Relacje interpersonalne w literaturze i kulturze romantycznej

Prowadzący: prof. dr hab. Zofia Zarębianka

Temat: Między romantyzmem a nowoczesnością. Poeta rzemieślnik. Poeta kreator.
Romantyczne koncepcje tworzenia w poezji XX wieku: od Leopolda Staffa do Stanisława Stabry i Bronisława Maja

Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla FPN:

Prowadząca: prof. dr hab. Anna Łebkowska (seminarium dla Polonistyki antropologiczno-kulturowej)

Temat: Wymiary empatii, granice poznania, nowa szczerść (ludzkie - międzyludzkie i nie-ludzkie) Literatura XX i XXI wieku

Prowadzący: dr hab. Michał Rusinek prof. UJ (seminarium dla Języka polskiego w komunikacji społecznej)

Temat: Współczesne zastosowania retoryki

Prowadzący: prof. dr hab. Renata Przybylska (seminarium dla Języka polskiego w komunikacji społecznej)

Temat: Portrety słów – współczesne zmiany w rozumieniu pojęć z kręgu wartości.

Prowadzący: prof. dr hab. Małgorzata Sugiera (seminarium dla Performatyki)

Temat: Sztuki, media i literatury wobec zmian klimatycznych

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ (seminarium dla Performatyki)

Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

Prowadzący: prof. dr hab. Elwira Buszewicz (seminarium dla Polonistyki-komparatystyki)

Temat: Głos kobiety w literaturze antycznej

Prowadzący: prof. dr hab. Olga Płaszczewska (seminarium dla Polonistyki-komparatystyki)

Temat: Biografia literacka w kulturze europejskiej

Prowadząca: dr hab. Dorota Kozicka, prof. UJ (seminarium dla Krytyki literackiej)

Temat: Literatura i krytyka wobec współczesności

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Język polski w komunikacji społecznej

Prowadzący: dr hab. Michał Rusinek prof. UJ

Temat: Współczesne zastosowania retoryki

Prowadzący: prof. dr hab. Renata Przybylska

Temat: Portrety słów – współczesne zmiany w rozumieniu pojęć z kręgu wartości.

Opis: Tematy prac magisterskich będą dotyczyć wybranych pojęć z kręgu wartości, np. ojczyzna, patriotyzm, tolerancja, honor, miłość, nienawiść, przemoc, rodzina itd. i sposobu

ich rozumienia we współczesnym dyskursie publicznym w różnych jego odmianach. Możliwe jest też podjęcie tematów wykraczających poza te zagadnienia.

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Krytyka literacka

Prowadzący: dr hab. Dorota Kozicka, prof. UJ
Temat: Literatura i krytyka wobec współczesności.

Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla KL:

Prowadzący: prof. dr hab. Joanna Zach
Temat: Poezja polska po 1945 roku: idee, poetyki, programy

Prowadząca: dr hab. Beata Kałęba (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)
Temat: Literatura „młodszej Europy” – między autopromocją a przyswojeniem (XIX-XXI wiek)

Prowadząca: prof. dr hab. Grażyna Urban-Godziek (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)
Temat: Krainy wyśnione, miejsca rozkoszne, eco-utopie socjalne

Prowadząca: prof. dr hab. Małgorzata Sugiera (seminarium dla Performatyki)
Temat: Sztuki, media i literatury wobec zmian klimatycznych

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ (seminarium dla Performatyki)
Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

Prowadząca: prof. dr hab. Anna Łebkowska (seminarium dla Polonistyki antropologiczno-kulturowej)
Temat: Wymiary empatii, granice poznania, nowa szczerść (ludzkie - międzyludzkie i nie-ludzkie) Literatura XX i XXI wieku

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Kulturoznawstwo- teksty kultury

Prowadzący: dr hab. Ewa Bał, prof. UJ
Temat: Etnonostalgie w przedstawieniach kulturowych ostatnich dziesięcioleci

Prowadzący: prof. dr hab. Piotr Oczko
Temat: Przeszłość i codzienność. Literatura, sztuka i życie do końca wieku XIX

Prowadzący: dr Kinga Siewior
Temat: Długie lata dziewięćdziesiąte w kulturze polskiej

Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla KTK:

Prowadzący: prof. dr hab. Anna Łebkowska (seminarium dla Polonistyki antropologiczno-kulturowej)

Temat: Wymiary empatii, granice poznania, nowa szczerść (ludzkie - międzyludzkie i nie-ludzkie) Literatura XX i XXI wieku

Prowadzący: prof. dr hab. Roma Sendyka (seminarium dla Polonistyki antropologiczno-kulturowej)

Temat: Współczesna kultura wobec procesów i praktyk społecznych w Polsce. Teksty i obrazy w konfrontacji z wyzwaniami naszych czasów

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Logopedia

Prowadzący: dr Magdalena Knapiek

Temat: Badania zaburzeń mowy, języka i funkcji poznawczych u dzieci

Prowadzący: dr Paulina Wójcik-Topór

Temat: Badania zaburzeń kompetencji komunikacyjnej osób dorosłych

Prowadzący: dr Rafał Młyński

Temat: Zagadnienia badawcze wynikające z ICF

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego

Prowadzący: dr hab. Iwona Janowska, prof. UJ; dr hab. Wiesław Stefańczyk, prof. UJ

Temat: Współczesne wyzwania glottodydaktyki polonistycznej

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Performatyka

Prowadzący: prof. dr hab. Małgorzata Sugiera

Temat: Sztuki, media i literatury wobec zmian klimatycznych

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ

Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

Seminaria dla studentek i studentów kierunku: Polonistyka antropologiczno-kulturowa

Prowadzący: prof. dr hab. Anna Łebkowska

Temat: Wymiary empatii, granice poznania, nowa szczerłość (ludzkie - międzyludzkie i nie-ludzkie) Literatura XX i XXI wieku

Prowadzący: prof. dr hab. Roma Sendyka

Temat: Współczesna kultura wobec procesów i praktyk społecznych w Polsce. Teksty i obrazy w konfrontacji z wyzwaniami naszych czasów

Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla PAK:

Prowadzący: dr hab. Witold Bobiński, prof. UJ (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)

Temat: W poszukiwaniu filozofii nauczania języka polskiego. Kwalifikacje? Umiejętności? Upodmiotowienie?

Prowadzący: dr hab. Mirosława Sagan-Bielawa, prof. UJ (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)

Temat: Język wobec tradycji i zmian we współczesnej kulturze (słownictwo, nazwy własne, gramatyka i pragmatyka językowa)

Prowadzący: prof. dr hab. Joanna Zach (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)

Temat: Poezja polska po 1945 roku: idee, poetyki, programy

Prowadzący: dr hab. Beata Kalęba, prof. UJ (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)

Temat: Literatura „młodszej Europy” – między autopromocją a przyswojeniem (XIX-XXI wiek)

Prowadzący: dr hab. Agata Kwaśnicka- Janowicz, prof. UJ (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)

Temat: Językowe dziedzictwo polszczyzny – współczesne odczytania i nowe konteksty (funkcjonalne, interpretacyjne, kulturowe)

Prowadzący: dr hab. Grażyna Urban-Godziek, prof. UJ (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)

Temat: Krainy wyśnione, miejsca rozkoszne, eco-utopie socjalne

Prowadzący: prof. dr hab. Agnieszka Ziółowicz (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)

Temat: Między samotnością a wspólnotą. Relacje interpersonalne w literaturze i kulturze romantycznej

Prowadzący: prof. dr hab. Elwira Buszewicz (seminarium dla Polonistyki-komparatystyki)

Temat: Głos kobiety w literaturze antycznej

Prowadzący: prof. dr hab. Olga Płaszczewska (seminarium dla Polonistyki-komparatystyki)

Temat: Biografia literacka w kulturze europejskiej

Prowadząca: dr hab. Dorota Kozicka, prof. UJ (seminarium dla Krytyki literackiej)

Temat: Literatura i krytyka wobec współczesności

Prowadzący: prof. dr hab. Małgorzata Sugiera (seminarium dla Performatyki)
Temat: Sztuki, media i literatury wobec zmian klimatycznych

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ (seminarium dla Performatyki)
Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

Prowadzący: dr hab. Michał Rusinek prof. UJ (seminarium dla Języka polskiego w komunikacji społecznej)
Temat: Współczesne zastosowania retoryki

Prowadzący: prof. dr hab. Renata Przybylska (seminarium dla Języka polskiego w komunikacji społecznej)
Temat: Portrety słów – współczesne zmiany w rozumieniu pojęć z kręgu wartości

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Polonistyka-komparatystyka

Prowadzący: prof. dr hab. Elwira Buszewicz
Temat: Głos kobiety w literaturze antycznej

Prowadzący: prof. dr hab. Olga Płaszczewska
Temat: Biografia literacka w kulturze europejskiej

Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla P-K:

Prowadzący: dr hab. Beata Kalęba (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)
Temat: Literatura „młodszej Europy” – między autopromocją a przyswojeniem (XIX-XXI wiek)

Prowadzący: prof. dr hab. Grażyna Urban-Godziek (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)
Temat: Krainy wyśnione, miejsca rozkoszne, eco-utopie socjalne

Prowadzący: prof. dr hab. Agnieszka Ziółowicz (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)
Temat: Między samotnością a wspólnotą. Relacje interpersonalne w literaturze i kulturze romantycznej

Prowadzący: prof. dr hab. Zofia Zarębianka (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)
Temat: Między romantyzmem a nowoczesnością. Poeta rzemieślnik. Poeta kreator. Romantyczne koncepcje tworzenia w poezji XX wieku: od Leopolda Staffa do Stanisława Stabry i Bronisława Maja

Prowadzący: prof. dr hab. Joanna Zach (seminarium dla Filologii polskiej nauczycielskiej)
Temat: Poezja polska po 1945 roku: idee, poetyki, programy

Prowadzący: prof. dr hab. Anna Łebkowska (seminarium dla Polonistyki antropologiczno-kulturowej)

Temat: Wymiary empatii, granice poznania, nowa szczerość (ludzkie - międzyludzkie i nie-ludzkie) Literatura XX i XXI wieku

Prowadzący: prof. dr hab. Roma Sendyka (seminarium dla Polonistyki antropologiczno-kulturowej)

Temat: Współczesna kultura wobec procesów i praktyk społecznych w Polsce. Teksty i obrazy w konfrontacji z wyzwaniami naszych czasów

Prowadząca: dr hab. Dorota Kozicka, prof. UJ (seminarium dla Krytyki literackiej)

Temat: Literatura i krytyka wobec współczesności

Prowadzący: dr hab. Magdalena Heydel, prof. UJ (seminarium dla Przekładoznawstwa literacko-kulturowego)

Temat: Język, kultura, ludzie. Nowe trendy w badaniach nad przekładem

Prowadzący: prof. dr hab. Małgorzata Sugiera (seminarium dla Performatyki)

Temat: Sztuki, media i literatury wobec zmian klimatycznych

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ (seminarium dla Performatyki)

Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Przekładoznawstwo literacko-kulturowe

Prowadzący: dr hab. Magdalena Heydel, prof. UJ

Temat: Język, kultura, ludzie. Nowe trendy w badaniach nad przekładem

Prowadzący: Prof. dr hab. Piotr de Bończa Bukowski

Temat:

Do zapisów po 15 września

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Teatrologia

Prowadzący: dr hab. Marcin Kościelniak, prof. UJ

Temat: Teatr/sztuka. Archiwum

Prowadzący: dr hab. Wanda Świątkowska, prof. UJ

Temat: Teatr o sobie samym: formy autotematyzmu i metateatralności w dramacie i teatrze

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Twórcze pisanie

Prowadzący: prof. dr hab. Artur Grabowski
Tytuł: Poezja i dramat - jak czytać, jak pisać.

Prowadzący: dr Jakub Kornhauser
Temat: Hybrydy, kolaże, sylwy. Pogranicza gatunków we współczesnej literaturze