

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

stopień studiów / kierunek	rodzaj zajęć / nr grupy	prowadzone zajęcia	prowadzący	dzień	godzina	sala	semestr	uwagi
II (II st.)Tw. pisanie	warsztaty	Warsztat mistrzowski	mgr M.Milkowski/dr M. Lebda	wtorek	15:00 - 16:30/ 13:15 - 15:30	s. 52 /Rynek Gł. 8 s. 15	I-II (60 g.)	zajęcia w II semestrze będą się odbywały w blokach co 2 tygodnie studenci wybierają tutora w październiku
II (II st.)Tw. pisanie	tutorial	Indywidualny projekt literacki	prof. K.Zajas				I-II (12 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. Z.Zarębianka	wtorek	11:30 - 13:00	s. 13	I-II (60 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. K.Zajas	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 207	I-II (60 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	wykład	Współczesna literatura polska	prof. J.Fazan	wtorek	9:45 - 11:15	s. 21	I (30 g.)	zajęcia zaczynają się 10.10.2023
II (II st.)Tw. pisanie		Literatura porównawcza II stopnia	z pulii Wydziału Polonistyki				I (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie		Literatura porównawcza II stopnia	z pulii Wydziału Polonistyki				II (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	warsztaty	Laboratoria doskonalące	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	warsztaty	Laboratorium prozatorskie III - narracja fikcjonalna	prof. J.Franczak	środa	18:30 - 20:00	s. 52	I (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	warsztaty	Laboratorium prozatorskie IV - literatura faktu	prof. P.Oczko	wtorek	15:00 - 16:30	s. 52	II (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	warsztaty	Laboratorium poetyckie II	dr M.Lebda	czwartek	15:00 - 16:30	Rynek Gł. 8 s. 15	I (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	warsztaty	Laboratorium dramaturgiczne	mgr D.Kubisiak	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 74	I (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie		Kurs w języku obcym	Jagiellońskie Centrum Językowe				I (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	wykład	Modernistyczne i postmodernistyczne przemiany prozy światowej	prof. A.Burzyńska				II (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie	opcja	Opcja	do wyboru				II (30 g.)	
II (II st.)Tw. pisanie		Wykład monograficzny	do wyboru				II (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	wykład	Poetyka i literatura I	prof. M.Skucha	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 8	I (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćw. 1	Poetyka i literatura II	prof. D.Wojda	wtorek	11:30 - 13:00	p. 41	I (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćw. 2	Poetyka i literatura II	prof. M.Świerkosz	wtorek	13:15 - 14:45	Rynek Gł. 8 s. 15	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.)Tw. pisanie	warsztat 1.	Laboratorium prozatorskie I - narracja fikcjonalna	prof. J. Franczak	środa	15:00 - 16:30	s. 8	I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	warsztat 2.	Laboratorium prozatorskie I - narracja fikcjonalna	prof. J.Franczak /prof. K.Zajas	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	warsztat 1.	Laboratorium prozatorskie II - literatura faktu	prof. W.Bobiński	czwartek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 15	I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	warsztat 2.	Laboratorium prozatorskie II - literatura faktu	prof. A.Juszczuk/dr A.Dauksza	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	warsztat 1.	Laboratorium poetyckie	dr M.Lebda	czwartek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 15	I (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	warsztat 2.	Laboratorium poetyckie	dr M.Lebda	czwartek	13:15 - 14:45	Rynek Gł. 8 s. 15	I (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	konwers./warsztat	Warsztat mistrzowski	mgr Radek Rak/prof. D. Kot	czwartek	15:00 - 16:30	s. 20	I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	tutorial	Indywidualny projekt literacki	vacat				I-II (12 g.)	<i>studenci wybierają tutora w październiku</i>
I (II st.)Tw. pisanie	sem. mag.	Seminarium magisterskie	prof. W.Bobiński	czwartek	16:45 - 18:15	Rynek Gł. 8 s. 15	I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	sem. mag.	Seminarium magisterskie	prof. M.Antoniuk	wtorek	18:30 - 20:00	s. 71	I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie		Język obcy	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	wykład	Prawo autorskie i ochrona własności intelektualnej	dr S.Stanisławska - Kloc	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I (15 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie		Fakultety	<i>do wyboru</i>					
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 1	Fakultet dramaturgiczny	mgr D.Kubisiak	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 74	I (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 2	Fakultet dramaturgiczny	mgr D.Kubisiak	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 74	II (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 1	Fakultet literatury gatunkowej	prof. K.Zajas	poniedziałek	15:00 - 16:30	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 2	Fakultet literatury gatunkowej	prof. K.Zajas	poniedziałek	15:00 - 16:30	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 1	Fakultet literatury dziecięcej	prof. M.Rusinek	środa	18:30 - 20:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 2	Fakultet literatury dziecięcej	prof. M.Rusinek	środa	18:30 - 20:00	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 1	Fakultet gier wideo	prof. T.Majkowski	wtorek /piątek	16:45 - 18:15 /15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	<i>zajęcia ruszają 07.11.2023</i>
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 2	Fakultet gier wideo	prof. T.Majkowski	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.)Tw. pisanie		Literatura porównawcza II stopnia	do wyboru				I (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie		Literatura porównawcza II stopnia	do wyboru				II (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	opcja	Opcja lub wykłady monograficzne II stopnia	z pulii Wydziału Polonistyki				I-II (60 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	wykład	Nowoczesne i ponowoczesne teorie pisania	prof. M.Rusinek	środa	16:45 - 18:15	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 1	Pisarze o pisaniu	prof. K.Zajas	poniedziałek	11:30 - 13:00		II (30 g.)	
I (II st.)Tw. pisanie	ćwicz. 2	Pisarze o pisaniu	prof. M.Antoniuk	wtorek			II (30 g.)	
II (II st.) JPwKS	wykład	Retoryka współczesna	prof. M.Rusinek	wtorek	16:45 - 18:15	s. 22	I-II (60 g.)	nowy przedmiot
II (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Język i komunikacja instytucjonalna	adw. dr A.Cempura				II (30 g.)	nowy przedmiot
II (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Kreatywne pisanie	prof. K.Zajas	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 18	I (30 g.)	za dr M.Majewską
II (II st.) JPwKS		Kurs w języku obcym	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3 i 4: Język w polskim życiu społecznym/Język w	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3 i 4: Język w polskim życiu społecznym	prof. M.Sagan - Bielawa	wtorek	9:45 - 11:15	AM Sala konferencyjna s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	dostępne jako opcja dla wszystkich/monograf/mgr/Auditorium
II (II st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3 i 4: Język w kontekście kultury: wartościowanie i	prof. A.Piechnik	wtorek	11:30 - 13:00		I-II (60 g.)	dostępne jako opcja dla wszystkich/monograf/mgr
II (II st.) JPwKS	opcja	Opcja	do wyboru				I-II (60 g.)	spośród ofert na WP
II (II st.) JPwKS	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. R.Przybylska	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 18	I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. J.Antas	wtorek	13:15 - 14:45	p. 33 s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	wykład	Teoria kultury	prof. T.Majewski	piątek	8:15 - 9:45		II (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	wykład	Teoria języka	prof. J.Antas	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Teoria języka	prof. A.Załaźńska	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Warsztaty dziennikarskie	mgr R.Wietoszko	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 13	I (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Poprawna polszczyzna	dr D.Ochmann	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) JPwKS	lektorat	Lektorat z języka obcego	Jagiellońskie Centrum Językowe					I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	opcja	Opcja	do wyboru z pulii Wydziałowej					I (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	opcja	Opcja	do wyboru z pulii Wydziałowej					II (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz.	Przedmiot alternatywny 1: Umyst ucieleśniony. Językoznawstwo a nauki	do wyboru					I (30 g.)	nowy przedmiot alternatywny
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 1: Umyst ucieleśniony. Językoznawstwo a nauki	dr I.Kraśnicka					II (30 g.)	wyjątkowo w semestrze letnim /jako opcja do wyboru
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 1: Magia w języku i komunikacji	dr A.Chudzik	czwartek	9:45 - 11:15	s. 9		I (30 g.)	nowy przedmiot alternatywny/opcja kierunkowa
I (II st.) JPwKS	sem. mag.	Seminarium magisterskie	prof. A.Załaźńska	poniedziałek	15:00 - 16:30	p. 33		I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	sem. mag.	Seminarium magisterskie	dr B.Drabik	wtorek	9:45 - 11:15	p. 33		I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	sem. mag.	Seminarium magisterskie	prof. A.Piechnik	czwartek	13:15 - 14:45	p. 28 b		I-II (60 g.)	otwarte
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Strategie budowania wizerunku	dr hab. P.Pałka					II (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Retoryka amerykańska	dr R.Kuś					II (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	inne	Praktyki						II (120 g.)	opieka: I.Kraśnicka
I (II st.) JPwKS	wykład/ćw.	Przedmiot alternatywny 2: Słownik mentalny użytkownika języka/Retoryka w	do wyboru					II (30 g.)	nowy przedmiot alternatywny
I (II st.) JPwKS	wykład?/ćw. ?	Przedmiot alternatywny 2: Słownik mentalny użytkownika języka	prof. A.Seretny					II (30 g.)	zajęcia wspólne z NJPJO
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 2: Retoryka komunikacji politycznej	dr J.Pstrąg					II (30 g.)	nowy przedmiot alternatywny
III (I st.) JPwKS	wykład	Wprowadzenie do badań międzykulturowych	dr A.Kołos	piątek	17:00 - 18:30	zdalnie		I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Trening międzykulturowy	prof. A.Kędziora					II (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Psychologia twórczego myślenia	dr K.Piotrowski	środa	11:30 - 14:45	ul. Sw. Anny 6 s. 3		I (30 g.)	do połowy semestru
III (I st.) JPwKS	wykład	Przemiany społeczno-komunikacyjne w Polsce XX i XXI wieku	prof. Ewa Michna	środa	16:45 - 18:15	Św. Anny 6 s. 3		I (30 g.)	za prof. M.Kijewska - Trembecka
III (I st.) JPwKS	wykład	Dyskurs publiczny - dyskurs prywatny	dr B.Ziajka	czwartek	11:30 - 13:00	s. 22		I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykład	Językowe obrazy świata	prof. R.Przybylska	wtorek	9:45 - 11:15	ul. Sw. Anny 6 s. 3		I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykład	Wielokulturowość a współczesna literatura polska	prof. P.Bukowiec	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 22		I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) JPwKS	opcja	Opcja 1	do wyboru					I-II (60 g.)	
III (I st.) JPwKS	opcja	Opcja 2	do wyboru					I-II (60 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykl./wykl.	Przedmiot alternatywny 4: Bariery w komunikacji interpersonalnej i	do wyboru					I (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji
III (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 4: Gry i rytuały komunikacyjne	prof. J.Antas	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 21		I (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji/wspólne z PAK/opcja
III (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 4: Bariery w komunikacji interpersonalnej i publicznej	dr B.Drabik	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06		I (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji/jako opcja kierunkowa do
III (I st.) JPwKS	sem. lic.	Seminarium licencjackie	dr J.Winiarska	piątek	13:15 - 14:45	p. 33		I-II (60 g.)	
III (I st.) JPwKS	sem. lic.	Seminarium licencjackie	dr A.Chudzik	środa	15:00 - 16:30	p. 33		I-II (60 g.)	
III (I st.) JPwKS	sem. lic.	Seminarium licencjackie	dr J.Pstrąg	środa	15:00 - 16:30	s. 63		I-II (60 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykład	Polska z perspektywy etniczno - kulturowej	prof. P.Turek	środa	11:30 -13:00	Gr. 64 s. 06		II (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	ćwicz.	Przedmiot alternatywny 5: Sztuka argumentacji/Semiotyka ciała	do wyboru					II (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji
III (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Przedmiot alternatywny 5: Sztuka argumentacji	dr A.Skowron					II (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji
III (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 5: Semiotyka ciała	dr A.Chudzik					II (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji/opcja kierunkowa
II (II st.) PLK	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	kontynuacja z ubiegłego roku					I-II (60 g.)	
II (II st.) PLK	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. M.Heydel	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202		I-II (60 g.)	
II (II st.) PLK	laboratoria	Grupa D: Warsztaty przekładowe 3: Przekład tekstów dla teatru	prof. M.Borowski	czwartek	16:45 - 18:15	s. 63		I (30 g.)	
II (II st.) PLK	laboratoria	Grupa D: Warsztaty przekładowe 3:Przekład literatury eksperymentalnej	dr J.Kornhauser	czwartek	8:00 -11:15	s. 200 ul. Ingarden 3		I (30 g.)	
II (II st.) PLK	laboratoria	Grupa F: Warsztaty przekładowe 4: Przekład na potrzeby rynku	dr Zofia Ziemann					II (30 g.)	będzie tylko jeden warsztat z grupy F
II (II st.) PLK	ćwicz.	Grupa E: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Interpretacja i krytyka	dr P.Małochleb	środa	15:00 - 16:30	s. 200 ul. Ingarden 3		I (30 g.)	
II (II st.) PLK	ćwicz.	Grupa E: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Cyfrowe narzędzia w	prof. J.Rybicki	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202		I (30 g.)	
II (II st.) PLK	ćwicz.	Grupa E: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Tłumaczkę w historii	mgr J.Sobesto	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 208		I (30 g.)	
II (II st.) PLK	warsztaty	Grupowy projekt przekładowy	prof. M.Heydel	piątek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202		I-II (30 g.)	
II (II st.) PLK	warsztaty/ tutorial	Indywidualny projekt przekładowy	vacat/dr Z. Ziemann					I-II (12 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (II st.) PLK	ćwicz. 1	Praktyczna nauka języka obcego	do wyboru				I-II (120 g.)	zajęcia do wyboru z oferty Wydziału Filologicznego
II (II st.) PLK	ćwicz. 1	Literatura i kultura wybranego kręgu językowego	do wyboru				I-II (60 g.)	zajęcia do wyboru z oferty Wydziału Filologicznego
II (II st.) PLK	wykład	Ochrona własności intelektualnej	mgr B.Baliga	środa			II (10 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Literatura i kultura wybranego Kręgu językowego	do wyboru				I-II (60 g.)	zajęcia do wyboru z oferty Wydziału Filologicznego
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Praktyczna nauka języka obcego	do wyboru				I-II (120 g.)	zajęcia do wyboru z oferty Wydziału Filologicznego
I (II st.) PLK		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				II (4 g.)	
I (II st.) PLK	sem. mag.	Seminarium magisterskie 1	prof. T.Bilczewski	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 207	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	sem. mag.	Seminarium magisterskie 1	prof. I. Brzostowska-Tereszkiewicz	wtorek	15:00 - 16:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Introduction to Translation Studies	prof. M.Heydel	czwartek	13:15 - 14:45	s. 21	I (30 g.)	zajęcia są jednocześnie kursem w języku obcym
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Polska literatura nowoczesna (XX i XXI wiek)	prof. M.Urbanowski/p rof. D.Kozicka	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	1 grupa łączona dla WP i WF
I (II st.) PLK	ćwicz. 2	Polska literatura nowoczesna (XX i XXI wiek)	prof. M.Urbanowski	piątek	11:30 - 13:00	s. 52	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Teoria literatury i praktyka interpretacji	dr hab. T.Kunz	piątek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Stylistyka praktyczna w kontekście kontrastycznym	prof. A.Seretny	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 2	Stylistyka praktyczna w kontekście kontrastycznym	prof. B.Batko - Tokarz	wtorek	13:15 - 14:45	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	laboratoria	Grupa A: Warsztaty przekładowe 1: Przekład literatury pięknej	dr A.Kamińska	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
I (II st.) PLK	laboratoria	Grupa A: Warsztaty przekładowe 1: Literatura gatunkowa	dr T.Pindel	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 19	I (30 g.)	
I (II st.) PLK	laboratoria	Grupa B: Warsztaty przekładowe 2: Teksty humanistyczne	dr Zofia Ziemann				II (30 g.)	
I (II st.) PLK	laboratoria	Grupa B: Warsztaty przekładowe 2: Literatura dziecięca	prof. M.Rusinek	wtorek	18:30 - 20:00		II (30 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Grupa C: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Potworność	dr A.Kowalcze-Pawlik				II (30 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 2	Grupa C: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Podstawy przekładu	dr A.Stodolna				II (30 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 3	Grupa C: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Tłumacz a rynek	dr Zofia Ziemann				II (30 g.)	za dr A. Kamińską
wspólne	opcja lic.	Pogranicze polsko - żydowskie. Literatura, sztuka, kultura	prof. E.Prokop - Janiec	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	lic.

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

wspólne	opcja lic.	Literatura polska i angielska XX wieku w perspektywie porównawczej	prof. A.Juszczuk	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	Nauka języka polskiego jako obcego	prof. A.Seretny	poniedziałek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	Teatr i film w edukacji polonistycznej	prof.W.Bobiński/ prof. A.Janus-Sitarz	czwartek	13:15 - 14:45	s. 9	I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja	Stereotypy w kulturze	prof. J.Hobot - Marcinek/dr M.Rusek	czwartek	15:00 - 16:30	s. 18	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja	Nie tylko klasyka. Reinterpretacje lektur szkolnych oraz inspiracje dydaktyczne	dr A.Kania/dr J.Czernik	czwartek	13:15 - 14:45	s. 19	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja	Nowoczesne kategorie interpretacyjne	dr A.Włodarczyk/dr S.Borowicz				I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja lic.	Hermeneutyka najnowsza. Na bezdrożach interpretacji i rozumienia	dr J.Koryl	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja	Emigranci, uchodźcy (Literatura polska na obczyźnie 1939 - 2000)	dr hab. K.Adamczyk	wtorek	11:30 - 13:00	s. 71	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	monogr.mgr	Psychoanaliza - krytyka podmiotu	dr A.Turczyn	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 207	I (30 g.)	mgr
wspólne	monogr. lic.	Biohumanistyka. Nowe perspektywy badań porównawczych	prof. T.Bilczewski				II (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Archiwum i laboratorium. Historie i teorie nowoczesnej komparatyki	prof. T.Bilczewski				II (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Uczeń jako czytelnik. Interpretacje i motywacje	prof. A.Janus - Sitarz	czwartek	11:30 - 13:00	s. 9	I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr.mgr	Edukacja polonistyczna wobec tradycji i współczesności	prof. J.Hobot - Marcinek				II (30 g.)	mgr
wspólne	monogr. lic.	Elementy diagnozy i terapii zaburzeń w mówieniu, czytaniu i pisaniu	dr P.Huget/mgr M.Dąbrowska	czwartek	18:30 - 20:00	s. 19	I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr.mgr	Młodość, dorosłość, starość - wybrane aspekty rozwoju psychospołecznego	dr P.Huget/dr A.Guzik				II (30 g.)	mgr
wspólne	monogr.mgr	Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży w szkole	dr E.Piątek	wtorek	16:45 - 18:15	s. 30	I (30 g.)	mgr
wspólne	monogr. lic.	Wybrane zagadnienia diagnozy i terapii autyzmu	mgr M.Dąbrowska	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 13	I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	W odkrywanym świecie powieści, czyli fabularna podróż z oświecenia w	prof. G.Zajac	środa	9:45 - 11:15	s. 72	I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr.mgr	Somateksty. Ciało, literatura, lektura	prof. M.Świerkosz	wtorek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	mgr
wspólne	monogr. lic.	Choroba jako sytuacja narracyjna	dr I.Boruszkowska	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Hiszpańskie Niderlandy i wczesnonowożytna lit. łaćnińska	dr M.Czerenkiewicz				II (30 g.)	lic.
wspólne	monogr.mgr	Filozoficzne pojęcia Grecji i Rzymu. (Re)prezentacje	dr M.Czerenkiewicz				II (30 g.)	mgr

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

wspólne	monogr. lic.	Cyfrowe środowisko polonisty – magazyny wiedzy i tekstów	mgr T.Dziki				II (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Potęga typografii, czyli o projektowaniu znaczeń	dr M.Komorowska	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr.mgr	Ilustracja w książce średniowiecznej. Tematyka, funkcja, kompozycja	dr hab. K.Socha	czwartek	15:00 - 16:30	s. 16	I (30 g.)	mgr
I (I st.) JPwKS	wykład	Kultury pozaeuropejskie	prof. P.Turek	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	lektorat	Język obcy nowożytny	<i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i>				I-II (60 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Historia filozofii	prof. J.Hańderek				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej w praktyce	dr I.Kraśnicka				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej w praktyce	dr I.Kraśnicka				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	prof. J.Antas	środa	15:00 - 16:30	s. 22	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Zachowania asertywne w procesie komunikacji	dr J.Pstrąg	środa	18:30 - 20:00	s. 19	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Zachowania asertywne w procesie komunikacji	dr J.Pstrąg	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 20	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Teoria retoryki	dr B.Drabik	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. W.Stefańczyk	czwartek	13:15 - 14:45	s. 71	I-II (60 g.)	30+60
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. W.Stefańczyk	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. W.Stefańczyk	czwartek	15:00 - 16:30	s. 21	I-II (60 g.)	30+60
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. W.Stefańczyk	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. R.Przybylska	czwartek	9:45 - 11:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	wspólne z I rokiem FPN
I (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Warsztaty pisania	dr B.Ziajka				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Warsztaty pisania	dr R.Mazur				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. T.Majewski	piątek	8:15 - 9:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS		Wychowanie fizyczne	<i>Studium Wychowania</i>				I-II (60 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Semiotyka praktyczna	dr A.Chudzik				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) JPwKS	wykład	Historia języka	dr S.Przęczek - Kisielak	środa	13:15 - 14:45	s. 52	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Warsztaty pisania	dr B.Ziajka	czwartek	13:15 - 14:45	s. 52	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.2	Warsztaty pisania	dr R.Mazur	czwartek	16:45 - 18:15	s. 73	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Wielojęzyczność i wielokulturowość	prof. W.Martyniuk	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Literatura współczesna	mgr P. Konecki	czwartek	16:45 - 18:15	s. 9	I-II (60 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Literatura współczesna	mgr P. Konecki	czwartek	18:30 - 20:00	s. 9	I-II (60 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Literatura współczesna	prof. K.Biedrzycki	wtorek	9:45 - 11:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz.	Przedmiot akternatywny 1: Komunikacja prawno - urzędowa w społeczeństwie	do wyboru				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 1: Komunikacja prawno - urzędowa w społeczeństwie	adv. dr A.Cempura				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 1: Psychologia języka z elementami neurolongwistyki	mgr K.Mucha				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr J.Marcinkowska	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	II (15 g.)	
I (I st.) JPwKS	e-learning	Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Wstęp do teorii komunikacji	dr B.Drabik	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Nowoczesne technologie i media społecznościowe	mgr M.Majkowska				II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.2	Nowoczesne technologie i media społecznościowe	mgr M.Majkowska				II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Warsztaty autoprezentacji i wystąpień publicznych	mgr M.Kozień	wtorek	16:45 - 18:15	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Warsztaty autoprezentacji i wystąpień publicznych	mgr M.Kozień	wtorek	18:30 - 20:00	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Emisja głosu	mgr M.Marszałek				II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.2	Emisja głosu	mgr M.Marszałek				II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.3	Emisja głosu	mgr M.Marszałek				II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	konwers.	Metodologia badań komunikacyjnych i językoznawczych	dr J.Winiarska	piątek	9:45 - 11:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I (60 g.)	cały rok / I semestr/półowa zajęć e-learning
II (I st.) JPwKS	wykład	Psychologia procesów poznawczych	dr K.Piotrowski	środa	11:30 - 13:00	ul. Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) JPwKS	wykład	Wprowadzenie do badań międzykulturowych I					II (30 g.)	przedmiot usunięty
I (I st.) JPwKS	opcja	Opcja	do wyboru z pulii Wydziałowej				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Stylistyka praktyczna	dr A.Czesak	wtorek	16:45 - 18:15	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Stylistyka praktyczna	dr A.Czesak	wtorek	18:30 - 20:00	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	opcja	Opcja	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.	Przedmiot alternatywny 2: Warsztat redaktora i organizacja pracy w	do wyboru				I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Przedmiot alternatywny 2: Warsztat redaktora i organizacja pracy w	dr I.Kraśnicka				II (30 g.)	wyjątkowo w II sem. ze względu na urlop w I/jako opcja kierunkowa do
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Przedmiot alternatywny 2: Fotografia - rola w komunikacji i funkcje społeczne	dr D.Stanisławski	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 71	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	lektorat	Język obcy nowożytny	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Komunikacja medialna	dr A.Chudzik	środa	16:45 - 18:15	s. 21	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Komunikacja medialna	dr A.Chudzik	środa	18:30 - 20:00	s. 21	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Komunikacja medialna	dr A.Chudzik	czwartek	8:00 - 9:30	s. 9	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Kultury pozaeuropejskie					I (30 g.)	przedmiot zlikwidowany i będzie tylko na I roku
II (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3: Podstawy logopedii lub Kultura tekstu, kultura	do wyboru				II (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji
II (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3: Podstawy logopedii	dr P.Wójcik - Topór				II (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji
II (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3: Kultura tekstu, kultura przekładu	dr O.Mastela				II (30 g.)	do wyboru spośród dwóch propozycji
I (I st.) PAK		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Nauki pomocnicze	mgr K.Kurowska	czwartek	11:30 - 13:00	zdalnie	I (15 g.)	co dwa tygodnie
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Nauki pomocnicze	mgr K.Kurowska	czwartek	11:30 - 13:00	zdalnie	I (15 g.)	co dwa tygodnie
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Nauki pomocnicze	mgr K.Kurowska	czwartek	13:15 - 14:45	zdalnie	I (15 g.)	co dwa tygodnie
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr I.Kulak	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr T.Jelonek	wtorek	9:45 - 11:15	s. 52	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr T.Jelonek	wtorek	11:30 - 13:00	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. A.Piechnik	wtorek	13:15 - 14:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia filozofii	dr hab. Maciej Smolak	piątek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia filozofii	dr hab. Maciej Smolak	środa	13:15 - 14:45	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Historia filozofii	dr hab. Maciej Smolak	piątek	13:15 - 14:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Historia filozofii	dr Natalia Michna	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Interpretacja dzieła teatralnego i performatywnego	dr K.Waligóra				II (30 g.)	<i>dostępne także dla studentów II roku PAK</i>
I (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Interpretacja muzyki i fonosfery	dr K.Kucia - Kuśmierska				II (30 g.)	<i>dostępne także dla studentów II roku PAK</i>
I (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Zagadnienia empatii w literaturze XX i XXI wieku (od	prof. A.Łebkowska	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302?	II (30 g.)	<i>dostępne także dla studentów II roku PAK</i>
I (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Myślenie, sztuka, zaangażowanie. Humanistyka dziś.	prof. J.Momro	czwartek	13:15 - 14:45	s. 8	II (30 g.)	<i>dostępne także dla studentów II roku PAK</i>
I (I st.) PAK	lektorat 1	Język łaciński	mgr Zofia Sarnecka	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	lektorat 2	Język łaciński	mgr Zofia Sarnecka	piątek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	lektorat 3	Język łaciński	mgr Zofia Sarnecka	piątek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Kultura języka (grupy maks.15-osobowe)	dr B.Ziajka				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Kultura języka (grupy maks.15-osobowe)	dr hab. P.Pałka				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Kultura języka (grupy maks.15-osobowe)	vacat				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura mniejszości narodowych	prof. P.Bukowiec				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura mniejszości narodowych	prof. P.Bukowiec				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Literatura mniejszości narodowych	prof. P.Bukowiec				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Antyki i Biblia w kulturze	prof. A.Gorzkowski	czwartek	8:00 - 9:30	s. 22	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura staropolska - ćwiczenia. Kurs autorski A	prof. A.Gorzkowski	środa	8:00 - 9:30	s. 21	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura staropolska - ćwiczenia. Kurs autorski B	dr J.Koryl	środa	11:30 - 13:00	s. 8	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Literatura staropolska - cwiczenia. Kurs autorski C	dr B.Kaszowska - Wandor	wtorek	16:45 - 18:15	AM Sala konferencyjna s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
I (I st.) PAK	wykład	Literatura staropolska	prof. J.Niedźwiedz	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura w perspektywie antropologii kultury	prof. A.Łebkowska	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura w perspektywie antropologii kultury	prof. A.Łebkowska/ dr Alicja Müller	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Literatura w perspektywie antropologii kultury	dr J.Szewczyk	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945 - ćwiczenia. Kurs autorski A	prof. J.Zach				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945 - ćwiczenia. Kurs autorski B	dr hab. D.Siwor				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1918 - 1945 - ćwiczenia. Kurs autorski C	dr K.Jarzyńska				II (30 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Ł.Tischner	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	dr K.Muca/ dr K. Kucia-Kuśmierska	środa	16:45 - 18:15	s.13	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	dr K.Muca/ dr K. Kucia-Kuśmierska	środa	18:30 - 20:00	s. 20	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Poetyka z elementami teorii literatury	dr A.Urbańczyk	wtorek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. T.Majewski	piątek	8:15 - 9:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Współczesne życie literackie i instytucje kultury	dr D.Antonik	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 16	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Współczesne życie literackie i instytucje kultury	dr D.Antonik	czwartek	16:45 - 18:15	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Współczesne życie literackie i instytucje kultury	dr D.Antonik	czwartek	18:30 - 20:00	s. 72	I (30 g.)	
I (I st.) PAK		Wychowanie fizyczne	Studium Wychowania				I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Redakcja językowa 1	dr T.Kurdyła				II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Redakcja językowa 1	dr R.Mazur				II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura antyczna	prof. M.Hermann	środa	18:30 - 20:00	s. 22	I-II (60 g.)	od roku 2022/2023 na I roku
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura staropolska	prof. A.Gorzowski	środa	9:45 - 11:15	s. 21	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura staropolska	dr L.Grzybowska	czwartek	13:15 - 14:45	s. 9	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura staropolska	prof. J.Niedźwiedz	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia Polski	prof. M.Ferenc	czwartek	18:45 - 20:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	wspólny
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Elementy poetyki	mgr K.Ciemiera	piątek			II (30 g.)	zmiana nazwy przedmiotu z Poetyka, kontynuacja 30 godz. na II roku w I
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Elementy poetyki	mgr K.Ciemiera	piątek			II (30 g.)	zmiana nazwy przedmiotu z Poetyka, kontynuacja 30 godz. na II roku w I
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. A.Piechnik	wtorek	13:15 - 14:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr I.Kulak	środa	11:30 - 13:00	s. 13	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr I.Kulak	środa	13:15 - 14:45	s. 13	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Organizacja pracy w wydawnictwie	mgr M.Moskal	czwartek	13:15 - 14:45	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Organizacja pracy w wydawnictwie	mgr M.Moskal	czwartek	15:00 - 16:30	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Podstawy edytorstwa komputerowego	mgr T.Dziki	czwartek	9:45 - 11:15	s. 55	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Podstawy edytorstwa komputerowego	mgr T.Dziki	czwartek	11:30 - 13:00	s. 55	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Podstawy edytorstwa komputerowego	mgr T.Dziki	piątek	9:45 - 11:15	s. 55	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 4	Podstawy edytorstwa komputerowego	mgr T.Dziki	piątek	11:30 - 13:00	s. 55	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język łaciński	dr A. Brzózka	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 18	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język łaciński	dr A. Brzózka	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 19	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Nauki pomocnicze	dr Joanna Hałaczkiwicz	piątek	9:45 - 11:15	s. 16	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Nauki pomocnicze	dr Joanna Hałaczkiwicz	piątek	11:30 - 13:00	s. 9	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo		Wychowanie fizyczne	Studium Wychowania				I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Ł.Tischner	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr hab. D.Siwor				II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Z.Zarebianka	wtorek	9:45 - 11:15	s. 13	II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Poligrafia współczesnej książki	mgr M. Klotzer				II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Poligrafia współczesnej książki	mgr M. Klotzer				II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	inne	Ćwiczenia terenowe	dr hab. K. Socha				II (15 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	inne	Ćwiczenia terenowe	dr hab. T. Frodyma				II (15 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Redakcja językowa 2	dr T. Kurdyła	piątek	16:45 - 18:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	nowy przedmiot
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Redakcja językowa 2	dr R. Mazur	wtorek	9:45 - 11:15	s. 20	I (30 g.)	nowy przedmiot
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Redakcja merytoryczna	mgr P. Lenar				II (30 g.)	nowy przedmiot
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Redakcja merytoryczna	mgr P. Lenar				II (30 g.)	nowy przedmiot
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia książki	dr hab. K. Socha	czwartek	16:45 - 18:15	s. 13	I-II (30 g.)	nowy przedmiot
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia książki	dr hab. K. Socha	czwartek	18:30 - 20:00	s. 13	I-II (30 g.)	nowy przedmiot
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia książki	prof. J. Gruchała/ prof. E. Skorupa	czwartek	9:45 - 11:15	s. 22	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. R. Dąbrowski	środa	8:00 - 9:30	s. 73	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. B. Dopart	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	prof. Dąbrowski 30 godz./prof. Dopart 60 godz.
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Redakcja techniczna	dr hab. K. Socha	wtorek	16:45 - 18:15	s. 19	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Redakcja techniczna	dr hab. K. Socha	wtorek	18:30 - 20:00	s. 19	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Programy graficzne	mgr M. Klotzer			s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Programy graficzne	mgr M. Klotzer			s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Programy graficzne	mgr P. Sierżęga			s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 4	Programy graficzne	mgr P. Sierżęga			s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Pracownia komputerowa	mgr M. Klotzer			s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Pracownia komputerowa	mgr M. Klotzer			s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Pracownia komputerowa	mgr P. Sierżęga			s. 55	II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) Edytorstwo	ćwic. 4	Pracownia komputerowa	mgr P.Sierżęga			s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia filozofii	prof. Marcin Karas	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwic. 1	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	dr Alicja Müller	wtorek	15:00 - 16:30	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	nowy przedmiot
I (I st.) kulturozn.	ćwic. 2	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	dr Alicja Müller	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 19	I (30 g.)	nowy przedmiot
I (I st.) kulturozn.	ćwic. 3	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	dr Alicja Müller	wtorek	18:30 - 20:00	s. 73	I (30 g.)	nowy przedmiot
I (I st.) kulturozn.	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. T.Majewski	piątek	8:15 - 9:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	nowy przedmiot
I (I st.) kulturozn.	ćwic. 1	Lingwistyka kulturowa	prof. M.Sagan - Bielawa	wtorek	11:30 - 13:00	AM Sala konferencyjna	II (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
I (I st.) kulturozn.	ćwic. 2	Lingwistyka kulturowa	dr I.Kulak				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwic. 3	Lingwistyka kulturowa	dr I.Kulak				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultury pozaeuropejskie: Mozaika kulturowa świata arabskiego	dr K.Rak	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultury pozaeuropejskie: Wymyślanie Ameryki. Wybrane kierunki dyskursu o	dr hab. E.Nawrocka	piątek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultury pozaeuropejskie: Kultura Indii	dr J.Gruszewska				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultury pozaeuropejskie: Patrząc na Chiny	dr B.Zemanek				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Cielesność i zmysłowość: Krytyczne studia nad jedzeniem	dr B. Zebrowska-Mazur				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Cielesność i zmysłowość: Performanse ciała i zmysłów	dr M.Chaberski	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 73	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Cielesność i zmysłowość: Blizny, rany, resztki jako szyfry ciała	dr I.Boruszkowska				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Cielesność i zmysłowość: Studia nad niepełnosprawnością	dr A.Wang	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s.207	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Gender: Strategie queer: emancypacja, estetyka, mainstream	dr K.Trzeciak	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Gender: Teorie feministyczne i genderowe	prof. M.Świerkosz	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Gender: Studia nad męskosciami	prof. M.Skucha	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 8	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Gender: Autobiografie kobiet. Życie, literatura, kultura	dr hab. A.Pekaniec	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 21	II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

(I st.) kulturozn.	blok	Literatura: Ekopoetyka - literatura wobec środowiska	prof. E.Rybicka	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Literatura: Pokolenia literackie	prof. M.Skucha	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 8	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Literatura: Narracje herstoryczne w prozie polskiej po 1989 roku	dr J.Szewczyk				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Literatura: Literatura kobiet	dr hab. A.Pekaniec	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 21	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Geopoetyka: Kultura miasta	prof. E.Rybicka	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Geopoetyka: Estetyka przestrzeni Dalekiego Wschodu	dr hab. J.Petri				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Geopoetyka: Antropologia mobilności	dr K.Siewior				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Geopoetyka: Pamięć w Nowej Hucie	dr K.Trzeciak	czwartek	16:45 - 18:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Instytucje kultury	dr A.Półtorak	piątek	13:15 - 14:45	s. 13	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Instytucje kultury	dr A.Półtorak	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Instytucje kultury	dr A.Półtorak	czwartek	16:45 - 18:15	s. 21	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura dawna (do XVIII w.)	dr A.Staniszewski	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura dawna (do XVIII w.)	dr L.Grzybowska	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 19	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Kultura dawna (do XVIII w.)	dr L.Grzybowska	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 19	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura dawna (do XVIII w.)	prof. J.Niedźwiedz	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura języka polskiego (grupy maks.15-osobowe)	prof. A.Piechnik	czwartek	9:45 - 11:15	AM Sala konferencyjna	I (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura języka polskiego (grupy maks.15-osobowe)	prof. A.Piechnik	czwartek	11:30 - 13:00	AM Sala konferencyjna	I (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Kultura języka polskiego (grupy maks.15-osobowe)	prof. M.Sagan - Bielawa	wtorek	11:30 - 13:00	AM Sala konferencyjna	I (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 4	Kultura języka polskiego (grupy maks.15-osobowe)	prof. M.Sagan - Bielawa	wtorek	13:15 - 14:45	AM Sala konferencyjna	I (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 5	Kultura języka polskiego (grupy maks.15-osobowe)	dr I.Kulak	środa	18:30 - 20:00	s. 20	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Popkultura i narracja: Fantastyka	mgr A.Łozińska	wtorek	8:00 - 9:30	s. 21	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Popkultura i narracja: Seriale	dr O.Szmidt				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) kulturozn.	blok	Popkultura i narracja: Kryminał i horror	mgr/dr K.Kwaśna				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	blok	Popkultura i narracja: Film i serial animowany	dr K.Sierzputowski				I (30 g.)	<i>sem. letni</i>
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura w Krakowie (do XVIII w.)	dr A.Staniszewski				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura w Krakowie (do XVIII w.)	dr A.Staniszewski				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Kultura w Krakowie (do XVIII w.)	dr A.Staniszewski				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Pogranicza kultury polskiej	dr hab. B.Kałęba				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Pogranicza kultury polskiej	dr hab. B.Kałęba				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Pogranicza kultury polskiej	dr hab. B.Kałęba				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Pogranicza kultury polskiej	dr hab. B.Kałęba				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Literatura najnowsza	dr T.Cieślak-Sokołowski				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Literatura najnowsza	mgr Z.Sala				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Literatura najnowsza	dr A.Turczyn				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr J.Marcinkowska	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	II (15 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Poetyka tekstu	dr I.Boruszkowska				II (30 g.)	<i>zmiana liczby godzin z 60 na 30</i>
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Poetyka tekstu	dr I.Boruszkowska				II (30 g.)	<i>zmiana liczby godzin z 60 na 30</i>
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Poetyka tekstu	prof. M.Świerkosz				II (30 g.)	<i>zmiana liczby godzin z 60 na 30</i>
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Problemy kultury współczesnej	dr J.Szewczyk	czwartek	13:15 - 14:45	AM Sala konferencyjna	I (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Problemy kultury współczesnej	dr J.Szewczyk	czwartek	15:00 - 16:30	AM Sala konferencyjna	I (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Problemy kultury współczesnej	dr Alicja Müller	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 9	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Warsztaty redakcyjno-badawcze	dr A.Nabokina	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	I (15 g.)	<i>co 2 tygodnie</i>
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Warsztaty redakcyjno-badawcze	dr A.Nabokina	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	I (15 g.)	<i>co 2 tygodnie</i>
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Warsztaty redakcyjno-badawcze	dr A.Nabokina	czwartek	18:30 - 20:00	s. 73	I (15 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Warsztaty przekładowe	mgr/dr K.Kwaśna				II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Wprowadzenie do antropologii kultury	prof. A.Łebkowska	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Warsztaty przekładowe	mgr/dr K.Kwaśna				II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. T.Majewski	piątek	8:15 - 9:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.		Wychowanie fizyczne	Studium Wychowania				I-II (60 g.)	
I (I st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKOW do wyboru dla I stopnia	do wyboru					
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej	dr E.Drzewiecka	środa	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej	dr E.Drzewiecka	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej	dr E.Drzewiecka	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Kraków w warsztacie kulturowym polonisty	dr M.Rusek/dr A.Kania	piątek	9:45 - 11:15	s. 52	I (30 g.)	10 godz. dr M.Rusek- dr A.Kania 20 godz./przedmiot prowadzony
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Kraków w warsztacie kulturowym polonisty	dr E.Drzewiecka	piątek	9:45 - 11:15	s. 8	I (30 g.)	przedmiot prowadzony modułowo: pracownicy WFP +profesjonalny
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Kraków w warsztacie kulturowym polonisty	dr A.Jurczyńska - Kłosok/mgr K.Mucha	piątek	11:30 - 13:00	s. 72	I (30 g.)	20 godz. dr A Jurczyńska - Kłosok - 10 godz. mgr K. Mucha - Iwaniczko -
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Kraków w warsztacie kulturowym polonisty	dr M.Garnczarska/mgr	piątek	13:15 - 14:45	s. 72	I (30 g.)	20 godz. dr M. Garnczarska - 10 godz. mgr A. Sałatarow- przedmiot
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Kraków w warsztacie kulturowym polonisty	Przewodnicy	piątek	11:30 - 13:00	s. 72	I (30 g.)	przewodnicy łącznie 30 godz.
I (I st.) FPN	lektorat	Język obcy	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	warsztat	Praktyka psychologiczno - pedagogiczna	dr P.Huget				II (30 g.)	zmiana nazwy przedmiotu
I (I st.) FPN	warsztat	Praktyka psychologiczno - pedagogiczna	dr A.Guzik				II (30 g.)	zmiana nazwy przedmiotu
I (I st.) FPN	warsztat	Praktyka psychologiczno - pedagogiczna	dr E.Piątek	piątek	9:45 - 11:15	s. 30	II (30 g.)	zmiana nazwy przedmiotu
I (I st.) FPN	warsztat	Praktyka psychologiczno - pedagogiczna	dr E.Piątek	piątek	11:30 - 13:00	s. 13	II (30 g.)	zmiana nazwy przedmiotu
I (I st.) FPN	warsztat	Praktyka psychologiczno - pedagogiczna	mgr M.Dąbrowska	piątek	8:00 - 9:30	s. 63	II (30 g.)	zmiana nazwy przedmiotu
I (I st.) FPN	warsztat	Praktyka psychologiczno - pedagogiczna	mgr M.Dąbrowska	piątek	9:45 - 11:15	s. 63	II (30 g.)	zmiana nazwy przedmiotu
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Diagnostyka edukacyjna	dr P.Huget	piątek	9:45 - 11:15	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Diagnostyka edukacyjna	dr A.Guzik	piątek	8:00 - 9:30	s. 13	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Diagnostyka edukacyjna	dr E.Piątek	piątek	9:45 - 11:15	s. 30	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Diagnostyka edukacyjna	dr E.Piątek	piątek	11:30 - 13:00	s. 13	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Diagnostyka edukacyjna	mgr M.Dąbrowska	piątek	8:00 - 9:30	s. 63	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 6	Diagnostyka edukacyjna	mgr M.Dąbrowska	piątek	9:45 - 11:15	s. 63	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	środa	8:00 - 9:30	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	środa	9:45 - 11:15	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr E.Piątek	wtorek	11:30 - 13:00	s. 30	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr E.Piątek	wtorek	15:00 - 16:30	s. 30	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Psychologia dla nauczycieli polonistów	mgr M.Dąbrowska	środa	8:00 - 9:30	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 6	Psychologia dla nauczycieli polonistów	mgr M.Dąbrowska	środa	9:45 - 11:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	czwartek	8:00 - 9:30	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	środa	11:30 - 13:00	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	wtorek	13:15 - 14:45	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 6	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	wtorek	15:00 - 16:30	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	poniedziałek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) FPN		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Emisja głosu i kultura występów publicznych (grupy maks. 15-osobowe)	mgr M.Marszałek	poniedziałek	15:00 - 16:30	Rynek Gł. s. 15	I (30 g.)	zajęcia wyjątkowo w I sem.
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Emisja głosu i kultura występów publicznych (grupy maks. 15-osobowe)	mgr M.Marszałek	poniedziałek	16:45 - 18:15	Rynek Gł. s. 15	I (30 g.)	zajęcia wyjątkowo w I sem.

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych (grupy maks.15-osobowe)	dr E.Strawa - Kęsek				II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 4	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych (grupy maks.15-osobowe)	dr E.Strawa - Kęsek				II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 5	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych (grupy maks.15-osobowe)	mgr M.Pasieczny				II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 6	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych (grupy maks.15-osobowe)	mgr M.Pasieczny				II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 7	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych (grupy maks.15-osobowe)	mgr M.Pasieczny				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. M.Mycawka	wtorek	11:30 - 13:00	s. 22	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. M.Mycawka	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr D.Ochmann	środa	9:45 - 11:15	s. 16	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr D.Ochmann	środa	11:30 - 13:00	s. 16	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr S.Przęczek - Kisielak	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr S.Przęczek - Kisielak	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr hab. P.Pałka	wtorek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr hab. P.Pałka	wtorek	9:45 - 11:15	?	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. B.Batko - Tokarz	wtorek	15:00 - 16:30	s. 8	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. B.Batko - Tokarz	czwartek	15:00 - 16:30	?	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. R.Przybylska	czwartek	9:45 - 11:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	wspólne z I rokiem JPwKS
I (I st.) FPN	wykład	Historia Polski	prof. M.Ferenc	czwartek	18:45 - 20:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	wspólny
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Monika Bieniek	środa	16:45 - 18:15	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Monika Bieniek	wtorek	15:00 - 16:30	Rynek Gł. 8 s. 15	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Monika Bieniek	wtorek	16:45 - 18:15	Rynek Gł. 8 s. 15	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	środa	8:00 - 9:30	s. 133 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	środa	9:45 - 11:15	s. 133 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	czwartek	15:00 - 16:30	s. 133 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Język staro-cerkiewno-słowiański	mgr E.Kubusiak				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Język staro-cerkiewno-słowiański	mgr E.Kubusiak				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Język staro-cerkiewno-słowiański	mgr E.Kubusiak				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Język staro-cerkiewno-słowiański	mgr E.Kubusiak				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Język staro-cerkiewno-słowiański	mgr E.Kubusiak				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Kultura języka 1 (grupy maks. 15-osobowe)					II (30 g.)	przedmiot przesunięty na rok II 2023/2024
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Kultura języka 1 (grupy maks. 15-osobowe)					II (30 g.)	przedmiot przesunięty na rok II 2023/2024
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Kultura języka 1 (grupy maks. 15-osobowe)					II (30 g.)	przedmiot przesunięty na rok II 2023/2024
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Kultura języka 1 (grupy maks. 15-osobowe)					II (30 g.)	przedmiot przesunięty na rok II 2023/2024
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Kultura języka 1 (grupy maks. 15-osobowe)					II (30 g.)	przedmiot przesunięty na rok II 2023/2024
I (I st.) FPN	ćwicz. 6	Kultura języka 1 (grupy maks. 15-osobowe)					II (30 g.)	przedmiot przesunięty na rok II 2023/2024
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura staropolska - ćwiczenia. Kurs autorski A	dr J.Koryl	środa	9:45 - 11:15	s. 8	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura staropolska - ćwiczenia. Kurs autorski B	dr A.Staniszewski	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura staropolska - ćwiczenia. Kurs autorski C	dr L.Grzybowska	czwartek	15:00 - 16:30	s. 73	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Literatura staropolska - ćwiczenia. Kurs autorski D	dr B.Kaszowska - Wandor	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Literatura staropolska - ćwiczenia. Kurs autorski E	dr E.Drzewiecka	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Literatura staropolska	prof. J.Niedźwiedz	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945 - ćwiczenia. Kurs autorski A	mgr M. Brodacka-Dwojak				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945 - ćwiczenia. Kurs autorski B	mgr M. Brodacka-Dwojak				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1918 - 1945 - ćwiczenia. Kurs autorski C	dr M. Amroziewicz				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Historia literatury polskiej 1918 - 1945 - ćwiczenia. Kurs autorski D	dr M. Amroziewicz				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Historia literatury polskiej 1918 - 1945 - ćwiczenia. Kurs autorski E	dr M. Amroziewicz				II (30 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Ł. Tischner	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Nauki pomocnicze	prof. E. Skorupa	czwartek	13:15 - 14:45	s. 22	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Nauki pomocnicze	mgr Daniel Natkaniec	środa	8:00 - 9:30	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Nauki pomocnicze	dr M. Czerenkiewicz	środa	16:45 - 18:15	s. 73	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Nauki pomocnicze	dr M. Czerenkiewicz	środa	18:30 - 20:00	s. 16	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Nauki pomocnicze	dr E. Modzelewska- Opara	wtorek	18:30 - 20:00	s. 18	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	dr K. Kucia - Kuśmierska	piątek	13:15 - 14:45	s. 20	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. W. Próchnicki	środa	16:45 - 18:15	s. 9	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. M. Świerkosz	wtorek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Poetyka z elementami teorii literatury	mgr N. Gacek	wtorek	18:30 - 20:00	s. 16	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Poetyka z elementami teorii literatury	dr I. Boruszkowska	wtorek	15:00 - 16:30	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN		Wychowanie fizyczne	Studium Wychowania				I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Współczesne życie literackie	mgr Z. Sala				II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Współczesne życie literackie	dr M. Koza				II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Współczesne życie literackie	dr T. Cieslak- Sokołowski				II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Traditio hebraica, pagana Christiana	prof. E. Buszewicz	poniedziałek	15:00 - 16:30	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	prof. M. Siwiec/ dr J. Czernik/dr Gliński	piątek	9:45 - 11:15	s. 19	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	prof. M. Siwiec/ dr J. Czernik/dr Gliński	piątek	11:30 - 13:00	s. 19	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	prof. M. Siwiec/ dr J. Czernik/dr Gliński	piątek	13:15 - 14:45	s. 19	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Gramatyka języka polskiego	prof. A. Sieradzka - Mruk	poniedziałek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Gramatyka języka polskiego	prof. A.Sieradzka - Mruk	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Gramatyka języka polskiego	dr T.Jelonek	środa	9:45 - 11:15	s. 20	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Gramatyka języka polskiego	prof. A.Sieradzka - Mruk	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	lektorat	Język obcy I	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura porównawcza (1)	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura porównawcza (2)	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Psychologia - kluczowe koncepcje	dr E.Piątek	wtorek	16:45 - 18:15	ul. Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	nowy przedmiot
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Literatura staropolska	dr A.Staniszewski	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Literatura staropolska	dr L.Grzybowska	wtorek	13:15 - 14:45	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Literatura staropolska	dr E.Drzewiecka	czwartek	8:00 - 9:30	s. 73	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 4	Literatura staropolska	prof. E.Buszewicz	wtorek	13:15 - 14:45	s. 13	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura staropolska	prof. E.Buszewicz	poniedziałek	15:00 - 16:30	ul. Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	zmniejszenie liczby godzin do 30
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Retoryka: strategie argumentacji	dr W.Ryczek				II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Retoryka: strategie argumentacji	dr W.Ryczek				II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Retoryka: strategie argumentacji	dr W.Ryczek				II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	dr E.Wojciechowska	czwartek	16:45 - 18:15	s. 20	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	mgr D.Księżka	środa	8:00 - 9:30	s. 19	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	mgr A.Pałucka	czwartek	8:00 - 9:30	s. 19	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	mgr A.Pałucka	czwartek	9:45 - 11:15	s. 63	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	dr D.Barłowski	czwartek	11:30 - 13:00	s. 8	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. P.Bukowiec	czwartek	13:15 - 14:45	s. 13	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. W.Próchnicki	środa	15:00 - 16:30	s. 9	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) Pol.-Komp.		Wychowanie fizyczne	<i>Studium Wychowania</i>				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura polska: oświecenie	dr hab. A. Całek	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 22	I (20 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Literatura polska: XIX wiek	drE. Wojciechowska /dr K.Deja	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Literatura polska: XIX wiek	drE. Wojciechowska /dr K.Deja	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura polska: XIX wiek	prof. I.Węgrzyn	wtorek	13:15 - 14:45	s. 22	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr J.Marcinkowska	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (15 g.)	wspólnie z III rokami PAK I FPN/Obsada Katedry Prawa i
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Kultura języka polskiego	dr B.Zebrowska - Mazur	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 52	I (30 g.)	za dra T.Kurdyłę
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Kultura języka polskiego	dr R.Mazur	czwartek	18:30 - 20:00	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura powszechna	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Historia i metodologia komparatystyki	prof. O.Płaszczewska	poniedziałek	9:45 - 13:00	s. 22	II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. P.Bukowiec	czwartek	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	dr D.Bartowski	czwartek	8:00 - 9:30	s. 52	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Historia filozofii	prof. Joanna Hańderek				II (30 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Historia filozofii	prof. Joanna Hańderek				II (30 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	lektorat	Język obcy 1	<i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i>				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	lektorat	Język obcy 2	<i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i>				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura porównawcza 1	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura porównawcza 2	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	monogr.	Wykład monograficzny 2	<i>do wyboru</i>				II (30 g.)	
I (I st.) WT	monogr.	Wykład monograficzny 1	<i>do wyboru</i>				I (30 g.)	
I (I st.) WT	opcja	Opcja	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
I (I st.) WT		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) WT	ćwicz. 1	Podstawy warsztatu teatrologa	mgr U.Pysyk	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Podstawy warsztatu teatrologa	mgr U.Pysyk	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Podstawy warsztatu teatrologa	dr K.Waligóra	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Antropologia kultury	prof. W.Szturc	wtorek	13:15 - 14:45	s. 71	II (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 1	prof. D.Kosiński	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 2	prof. D.Kosiński	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Historia teatru i dramatu polskiego 2	dr hab. W.Świątkowska				II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Historia teatru i dramatu polskiego 2	dr hab. W.Świątkowska				II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Historia teatru i dramatu polskiego 2	dr hab. W.Świątkowska				II (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Ikonomia teatralna	dr A.Wanicka	środa	13:15 - 14:45	s. 22	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	opcja lic.	Opcja: Poetyki dramatu/Wprowadzenie do performatyki	do wyboru				I-II (60 g.)	dla WoT/lic.
I (I st.) WT	opcja lic.	Poetyki dramatu	prof. W.Baluch	piątek	9:45 - 11:15	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	dla WoT/lic.
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr i dramat europejski 1	dr O.Śmiechowicz	środa	11:30 - 13:00	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr i dramat europejski 1	dr O.Śmiechowicz	środa	15:00 - 16:30	s. 72	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Teatr i dramat europejski 1	dr O.Śmiechowicz	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Teatr i dramat europejski 1	dr O.Śmiechowicz	piątek	11:30 - 13:00	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr i dramat europejski 2	prof. D.Jarząbek - Wasyl				II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr i dramat europejski 2	prof. D.Jarząbek - Wasyl				II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Teatr i dramat europejski 2	dr hab. W.Świątkowska				II (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Teatr i dramat europejski 2	prof. A.Marszałek	piątek	11:30 - 13:00	ul. Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr najnowszy	dr O.Śmiechowicz	piątek	13:15 - 14:45	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr najnowszy	mgr W.Tabak	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 71	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (I st.) WT	ćwicz. 3	Teatr najnowszy	mgr M.Guzy	wtorek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	warsztaty	Warsztaty praktyki scenicznej: gr.1	mgr D.Kubisiak	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 74	I-II (60 g.)	<i>pierwsze zajęcia 9.10.2023</i>
I (I st.) WT	warsztaty	Warsztaty praktyki scenicznej: gr.2	mgr D.Kubisiak	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 74	I-II (60 g.)	<i>pierwsze zajęcia 9.10.2023</i>
I (I st.) WT	warsztaty	Warsztaty praktyki scenicznej: gr.3	mgr D.Kubisiak	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 74	I-II (60 g.)	<i>pierwsze zajęcia 9.10.2023</i>
I (I st.) WT	opcja lic.	Wprowadzenie do performatyki	dr M.Chaberski/dr K.Wojnowski	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	<i>dla WoT/lic.</i>
I (I st.) WT		Wychowanie fizyczne	Studium Wychowania				I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. A.Janus - Sitarz	wtorek	11:30 - 13:00	s. 2 ul. Kanonicza 6	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. J.Hobot - Marcinek	czwartek	13:15 - 14:45	s. 30	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. A.Hejmej	wtorek	15:00 - 16:30	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. B.Dopart	wtorek	11:30 - 13:00	s. 9	I-II (60 g.)	<i>prof. Dąbrowski 30 godz./prof. Dopart 60 godz.</i>
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. G.Matuszek - Stec	wtorek	16:45 - 18:15	s. 18	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. B.Batko - Tokarz	wtorek	11:30 - 13:00	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. A.Janus - Sitarz	wtorek	13:15 - 14:45	s. 2 ul. Kanonicza 6	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. W.Bobiński	czwartek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. R.Dąbrowski	czwartek	9:45 - 11:15	s. 71	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. G.Urban - Godziek	wtorek	15:00 - 16:30	pokój katedry	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. K.Sikora	środa	15:00 - 16:30	p. 25	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. D.Wojda	poniedziałek	13:15 - 14:45	p. 41	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. J.Franczak	środa	16:45 - 18:15	s. 72	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. A.Łebkowska	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. M.Skucha	poniedziałek	11:30 - 13:00	pokój katedry	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	ćwicz. 1	Filozofia literatury. Główne pojęcia i problemy	mgr A.Wojciechowska	piątek	8:00 - 9:30	Rynek Gł. 8 s. 15	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (II st.) PAK	wykład	Filozofia literatury. Główne pojęcia i problemy	dr hab. A.Zawadzki	piątek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 13	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	opcja	Opcja historycznoliteracka	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) PAK	wykład	Współczesne praktyki wiedzy	prof. J.Momro	czwartek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	wykład	Antropologia nowoczesności	prof. J.Momro	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Antropologia nowoczesności	mgr P.Łyżwiński	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Antropologia nowoczesności	mgr M. Kuster	środa	8:00 - 9:30	s. 16	I (30 g.)	
II (II st.) PAK	wykład	Główne problemy estetyki współczesnej	prof. M.Ostrowicki	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	I (30 g.)	<i>prof. M.Ostrowicki</i>
I (II st.) PAK	konwers. 1	Gry i rytuały komunikacyjne	mgr S.Hanek				II (30 g.)	
I (II st.) PAK	konwers. 2	Gry i rytuały komunikacyjne	mgr S.Hanek				II (30 g.)	
I (II st.) PAK	wykład	Gry i rytuały komunikacyjne	prof. J.Antas	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 21	I (30 g.)	<i>wspólne z JPwKS</i>
I (II st.) PAK	lektorat	Lektorat z języka obcego	<i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i>				I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Studia nad kulturą wizualną	mgr A.Guja	piątek	13:15 - 14:45	s. 52	I (30 g.)	<i>Zmiana nazwy przedmiotu</i>
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Studia nad kulturą wizualną	mgr S.Porzuczek	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	<i>Zmiana nazwy przedmiotu</i>
I (II st.) PAK	wykład	Studia nad kulturą wizualną	prof. R.Sendyka	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	<i>Zmiana nazwy przedmiotu</i>
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Kulturowa teoria literatury	dr A.Dauksza	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Kulturowa teoria literatury	dr A.Dauksza	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	wykład	Kulturowa teoria literatury	prof. R.Nycz	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura polska po 1989 roku	prof. D.Kozicka	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura polska po 1989 roku	dr T.Cieslak-Sokołowski	wtorek	15:00 - 16:30	s. 63	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Warsztaty krytyczne	dr T.Cieslak-Sokołowski				II (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Warsztaty krytyczne	dr M.Koza				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) Edytorstwo	opcja	Opcja historycznoliteracka	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	opcja	Opcja	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	opcja	Wykład monograficzny lub 2 warsztaty edytorskie	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	wykład	Tekstologia	prof. J.Gruchała	środa	9:45 - 11:15	s. 22	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Tekstologia	dr M.Komorowska	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Tekstologia	dr M.Komorowska	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	wykład	Językowe podstawy edytorstwa	prof. M.Rak	czwartek	11:30 - 13:00	s. 20	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Językowe podstawy edytorstwa	dr A.Czelakowska	środa	15:00 - 16:30	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Językowe podstawy edytorstwa	dr A.Czelakowska	środa	16:45 - 18:15	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	wykład	Rynek książki	mgr M.Migda	piątek	8:00 - 9:30	s. 16	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	lektorat	Lektorat z języka obcego	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Tworzenie treści internetowych	mgr A.Starzyńska				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Tworzenie treści internetowych	mgr A.Starzyńska				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1:	do wyboru				I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1: Architektura książki	prof. E.Skorupa dr Joanna Hałaczkiwicz	czwartek	9:45 - 11:15	s. 18	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1: Edytor w sieci		piątek	15:00 - 16:30	s. 55	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1: Archiwa pisarzy	dr M.Czerenkiewicz	środa	11:30 - 13:00	s. 65	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1: Przygotowanie publikacji w nowoczesnym wydawnictwie	mgr A.Papiernik	piątek	9:45 - 11:15	s. 72	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2:	do wyboru				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2 PP: Komunikacja wizualna	K.Kozak				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2 EN: Historia języka dla edytorów	prof. A.Kwasnicka - Janowicz				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2 EE: Języki programowania w pracy edytora	dr I.Grabska - Gradzińska					II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2 WW: Zarządzanie firmą wydawniczą	mgr S.Wojnowski					II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3:	<i>do wyboru</i>					II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 EN: Pracownia edytora	prof. J.Gruchala					II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 PP: Podstawy projektowania graficznego	mgr P.Sierzęga					II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 EE: Projektowanie interfejsów stron internetowych	E.Krutysza					II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 WW: Redakcja tekstów naukowych	mgr S.Wojnowski					II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	wykład	Socjologia literatury	dr B.Cymbrowski					II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 1	Współczesna literatura światowa	dr O.Szmidt					II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 2	Współczesna literatura światowa	prof. D.Kozicka					II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK					II (4 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	konwers. 1	Historia polskiej krytyki literackiej						I-II (60 g.)	<i>zostaje jedna grupa</i>
I (II st.) Krytyka Lit.	konwers. 2	Historia polskiej krytyki literackiej	prof. M.Urbanski Jagiellonskie Centrum Językowe	czwartek	11:30 - 13:00	s. 63		I-II (60 g.)	<i>zostaje jedna grupa</i>
I (II st.) Krytyka Lit.	lektorat	Lektorat z języka obcego						I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	wykład	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	prof. D.Kozicka	czwartek	13:15 - 14:45	ul. Sw. Anny 6 s. 3		I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 1	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	dr M.Koza/mgr Z.Sala	poniedziałek	13:15 - 14:45	Rynek-Gł. 8 s. 12		I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 2	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	dr K. Trzeciak/mgr Z. Sala	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06		I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	konwers. 1	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	dr M.Koza					II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	konwers. 2	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	dr M.Koza					II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Zajęcia z 3 ofert bloków do wyboru (Obiegi i instytucje kultury; Praktyki	<i>do wyboru</i>						
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Obiegi i instytucje kultury: Warsztaty redakcyjne	dr T.Cieślak-Sokołowski/mgr	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 9		I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Obiegi i instytucje kultury: Instytucje kultury i organizacja życia literackiego	mgr I.Haberny/mgr R.Piaskowski	czwartek	9:45 - 11:15	s. 8		I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Obiegi i instytucje kultury: Krytyka w nowych mediach. Strategie promocyjne	dr P.Małochleb				II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Obiegi i instytucje kultury: Wstęp do zarządzania w sektorze kultury	dr A.Konior				II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Praktyki interpretacji: Poetyka z elementami interpretacji	prof. A.Juszczuk	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Praktyki interpretacji: Krytyka feministyczna	prof. M.Świerkosz				II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Praktyki interpretacji: Współczesna krytyka wobec dawnej literatury	prof. I.Węgrzyn				II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Praktyki interpretacji: Tradycje literackie XX i XXI wieku. Interpretacje	dr M.Koza	poniedziałek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Kultura popularna: Krytyka filmowa	dr M.Stańczyk				II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Kultura popularna: Muzyka popularna	mgr M.Witkowski	czwartek	16:45 - 18:15	zdalnie	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Kultura popularna: Kultura popularna	dr A.Marchewka				II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Kultura popularna: Problemy współczesnej telewizji	dr O.Szmidt	środa	11:30 - 13:00	s. 9	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. K.Biedrzycki	wtorek	15:00 - 16:30	s. 13	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 1	Warsztaty krytycznoliterackie	prof. M.Urbowski/ mgr Z.Sala	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 8	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 2	Warsztaty krytycznoliterackie	dr K.Trzeciak/prof. D.Kozicka	środa	16:45 - 18:15	s. 18	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	sem. mag.	Seminarium magisterskie 1	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Kształtowanie kompetencji społecznych n	dr A.Guzik				II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Kształtowanie kompetencji społecznych n	mgr M.Dąbrowska				II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Kształtowanie kompetencji społecznych n	mgr M.Dąbrowska				II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 4	Kształtowanie kompetencji społecznych n	mgr M.Dąbrowska				II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole ponadpodstawowej	dr M.Rusek	środa	15:00 - 16:30	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole ponadpodstawowej	dr A.Włodarczyk	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 18	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole ponadpodstawowej	dr K.Kwak	wtorek	13:15 - 14:45	s. 19	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukac	dr P.Huget	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukac	dr P.Huget	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukac	mgr M.Dąbrowska	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 13	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 4	Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukac	mgr M.Dąbrowska	czwartek	16:45 - 18:15	s. 30	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka języka polskiego w dydaktyce	dr B.Ziajka				II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka języka polskiego w dydaktyce	dr A.Jurczyńska - Kłosok				II (30 g.)	
I (II st.) FPN		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr A. Kania	czwartek	9:45 - 11:15	s. 30	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr M.Rusek	wtorek	13:15 - 14:45	s. 30	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr A.Włodarczyk	wtorek	9:45 - 11:15	s. 63	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 4	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr K.Wawer	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 18	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 5	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr K.Kwak	czwartek	8:00 - 9:30	s. 30	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	lektorat	Lektorat z języka obcego	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	wykład	Literatura obca	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura polska po 1989 roku	prof. K.Biedrzycki	wtorek	16:45 - 18:15	s. 13	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura polska po 1989 roku	dr hab. A.Pekaniec	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 13	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Teoria języka	dr J.Winiarska	piątek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Teoria języka	dr J.Pstrąg/dr J.Winiarska	czwartek	11:30 - 13:00	s. 71	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	wykład	Teoria języka	prof. J.Antas	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Teoria literatury	prof. D.Wojda	piątek	11:30 - 13:00	s. 20	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Teoria literatury	prof. A.Hejmej	wtorek	16:45 - 18:15	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	wykład	Teoria literatury	prof. A.Burzyńska	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Warsztaty krytyczne	prof. K.Biedrzycki	środa	9:45 - 11:15	s. 71	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Warsztaty krytyczne	dr hab. A.Pekaniec	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 13	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	opcja	Opcja historycznoliteracka	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	lektorat	Lektorat z języka obcego	<i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i>				I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Podstawy języka i językoznawstwa	prof. J.Kąś	czwartek	8:00 - 9:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. I.Puchalska	piątek	11:30 - 13:00	s. 36	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. M.Siwiec	czwartek	16:45 - 18:15	s. 36	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	<i>do wyboru</i>				I (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	<i>do wyboru</i>				I (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	<i>do wyboru</i>				II (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	<i>do wyboru</i>				II (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	dr M.Koza	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	dr K.Trzeciak/dr T.Cieślak-	środa	13:15 - 14:45	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	prof. D.Kozicka	czwartek	13:15 - 14:45	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Warsztaty krytyczne	mgr Z.Sala	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 19	I (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Teoria literatury	prof. M.Skucha	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 8	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Teoria literatury	prof. M.Skucha	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 8	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Teoria literatury	prof. A.Burzyńska	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Komparatystyczne warsztaty metodologiczne	dr hab. A.Zawadzki	wtorek	9:45 - 11:15	Rynek Gr. 8 s. 13	I (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Komparatystyczne warsztaty metodologiczne	dr hab. A.Zawadzki	wtorek	11:30 - 13:00	Rynek Gr. 8 s. 13	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.			BHK				I (4 g.)	
I (II st.) kulturozn.	wykład	Komunikacja społeczna	dr hab. P.Pałka	wtorek	13:15 - 14:45	ul. Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) kulturozn.	wykład	Studia nad kulturą wizualną	prof. R.Sendyka	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	Zmiana nazwy przedmiotu
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 1	Kultura w perspektywie performatywnej	prof. E.Rybicka	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 2	Kultura w perspektywie performatywnej	prof. M.Sugiera				II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	wykład	Teoria kultury	prof. T.Majewski	piątek	8:15 - 9:45	s. 213 ul. Ingarden 3	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 1	Kultura polska XXI wieku	dr M.Kobielska	piątek	13:15 - 14:45	s. 71	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 2	Kultura polska XXI wieku	dr M.Kobielska	piątek	15:00 - 16:30	s. 71	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 1	Biohumanistyka	prof. T.Bilczewski	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s.207	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 2	Biohumanistyka	dr A.Wang	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s.207	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 1	Komparatystyka kulturowa	prof. A.Hejmej	środa	16:45 - 18:15	s. 13	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 2	Komparatystyka kulturowa	prof. A.Hejmej	środa	18:30 - 20:00	s. 13	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 1	Antropologia i socjologia kultury	dr K.Kutrzeba	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 2	Antropologia i socjologia kultury	dr K.Kutrzeba	piątek	11:30 - 13:00	s. 63	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	lektorat	Lektorat z języka obcego	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. P.Oczko				I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. E.Rybicka	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. A.Juszczuk	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. T.Majewski	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	I-II (60 g.)	wg obsady łączone z II rokiem
I (II st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKOW do wyboru dla II stopnia	do wyboru					
II (II st.) kulturozn.	ćwic. 1	Kulturoznawstwo wobec wyzwań współczesności	prof. J. Niedźwiedź/prof.	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	koordynator: prof. T.Z. Majkowski
II (II st.) kulturozn.	wykład	Tradycje polskich badań nad kulturą	prof. T.Majewski	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 1	Metody badań kulturoznawczych	prof. A.Juszczuk	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwic. 2	Metody badań kulturoznawczych	prof. A.Juszczuk	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (II st.) kulturozn.		Kurs w języku obcym	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. T.Majewski	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. R.Sendyka	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 207	I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. T.Majkowski	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 p.311	I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem. mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. M.Świerkosz	czwartek	9:45 - 11:15	p. 41	I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKOW do wyboru dla II stopnia	do wyboru					
II (II st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKOW do wyboru dla II stopnia	do wyboru					
(II st.) kulturozn.	blok	Lokalność, Regionalność, Tutejszość: Tekstury miejsca: Materialne i	prof. E.Rybicka	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Lokalność, Regionalność, Tutejszość: Geografie wyobrażone Europy	dr M.Kobielska	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Lokalność, Regionalność, Tutejszość: Język i kultura regionalna	prof. K.Sikora				II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Lokalność, Regionalność, Tutejszość: Peryferyjne polskości. Śląsk i inne	dr M.Kobielska	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Popkultura i tożsamość: Life-style , polityki smaku i konsumpcja	vacat	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Popkultura i tożsamość: Fetysze i fantazmaty XXI wieku: popkultura,	dr K.Sierzputowski				II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Popkultura i tożsamość: Między buntem a kreacją. Rockowe projekty kultury	prof. A.Juszczuk	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Popkultura i tożsamość: Kultura popularna i tożsamość narodowa	prof. T.Majkowski				II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Krytyczna teoria kultury: Kultura polska w perspektywie postkolonialnej	prof. K.Zajas	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 207	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Krytyczna teoria kultury: Dyskursy posthumanizmu	dr B.Kaszowska - Wandor	wtorek	15:00 - 16:30	AM Sala konferencyjna	I (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
(II st.) kulturozn.	blok	Krytyczna teoria kultury: Zwrot emotywny w studiach kulturowych	dr K.Siewior				II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Krytyczna teoria kultury: Humanistyka stosowana	vacat				II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura eksperymentu: Neo/post/awangarda w instytucjach.	mgr N.Zarzecka				II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura eksperymentu: Eksperymentowanie w przestrzeni	dr D.Jędruch	środa	9:45 - 11:15	s. 19	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

(II st.) kulturozn.	blok	Kultura eksperymentu: Eksperymenty egzystencjalne w kulturze nowoczesnej	dr I.Boruszkowska	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura eksperymentu: Eksperyment w kulturze ukraińskiej XX wieku	dr I.Boruszkowska				II (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Warsztaty krytyczne	dr K.Trzeciak	środa	11:30 - 13:00	s. 63	I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. M.Sokalska	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 36	I-II (60 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	dr hab. A.Całek	wtorek	13:15 - 14:45	s. 36	I-II (60 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	do wyboru				II (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	do wyboru				II (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura i psychologia	dr hab. A.Całek	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 22	I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura obca	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.		Kurs w języku obcym	do wyboru				I (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	laboratoria	Podstawowe umiejętności badacza	prof. M.Sugiera/prof. M.Borowski				II (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	laboratoria	Podstawowe umiejętności badacza	dr K.Wojnowski/dr M.Chaberski				II (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Nowe nurty w badaniach nad kulturami	dr Ł. Iwanczewska/ dr M.Chaberski	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 63	I-II (60 g.)	zajęcia są również opcją dla całego Wydziału/mgr
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Podstawowe pojęcia performatyki	dr M.Chaberski	wtorek	9:45 - 11:15	s. 74	I (30 g.)	
I (II st.) Performatyka		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) Performatyka	lektorat	Lektorat z języka obcego	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz.	Performanse mediów I	prof. W.Baluch	czwartek	11:30 - 13:00	s. 72	I (30 g.)	przedmiot dostępny jako opcja dla całego wydziału
I (II st.) Performatyka	ćwicz.	Performanse mediów II	dr K.Wojnowski				II (30 g.)	przedmiot dostępny jako opcja dla całego wydziału
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Mobilność kulturowa I: perspektywa lokalna	prof. M.Sugiera	czwartek	16:45 - 18:15	s. 72	I (30 g.)	zajęcia również jako opcja dla całego Wydziału/(oba przedmioty tworzą

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Mobilność kulturowa II: perspektywa globalna	prof. M.Sugiera				II (30 g.)	zajęcia również jako opcja dla całego Wydziału/(oba przedmioty tworzą
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4:	<i>do wyboru</i>				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 EE: Projektowanie wizualne stron www	mgr M.Jamróż				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 PP: Grafika komputerowa	dr P.Krzywdziak/dr Z.Karpowicz				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 WW: Problemy edycji tekstów tłumaczonych	mgr K.Wójcik				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 EN: Dawny druk i jego opis	dr M.Czerenkiewicz				II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie	prof. J.Gruchała	piątek	11:30 - 13:00	s. 65	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie	dr M.Komorowska	piątek	9:45 - 11:15	s. 65	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie	prof. A.Waśko	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 65	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura polska po 1989 roku	dr T.Ciesiak-Sokołowski	wtorek	16:45 - 18:15	s. 72	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura polska po 1989 roku	<i>vacat?</i>				I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo		Teoria języka/Teoria literatury	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	ćwicz.1	Teoria języka	dr J.Pstrąg	środa	16:45 - 18:15	s. 19	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	wykład	Teoria języka	prof. J.Antas	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Teoria literatury	prof. A.Hejmej	wtorek	18:30 - 20:00	s. 9	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	wykład	Teoria literatury	prof. A.Burzyńska	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	monogr.	Wykład monograficzny lub 2 warsztaty edytorskie	<i>do wyboru</i>				I (30 g.) lub (15+15)	
I (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie	prof. M.Rak	czwartek	13:15 - 14:45	p. 25	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	<i>kontynuacja z ubiegłego roku</i>				I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	dr M.Czerenkiewicz	czwartek	11:30 - 13:00	s. 66	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. E.Skorupa	czwartek	11:30 - 13:00	s. 18	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i>	prof. M.Urbowski	piątek	9:45 - 11:15	s. 65	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. I.Węgrzyn	czwartek	13:15 - 14:45	s. 63	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	laboratoria	Warsztaty z przekładu transkulturowego (do wyboru z warsztatami praktycznymi)					II (30 g.)	
I (II st.) Teatrolgia	konwers.	Teatr lalki, maski i materii	prof. T.Kornaś	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 72	I (30 g.)	
I (II st.) Teatrolgia	warsztat	Warsztat teoretyczny (Aktorstwo performatywne lub Antropologia i	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrolgia	warsztat/konwers.	Aktorstwo performatywne	dr A.R.Burzyńska/dr M.Kwaśniewska -	czwartek	9:45 - 11:15	s. 52	I-II (60 g.)	wspólnie z II rokiem Aktor/performer
I (II st.) Teatrolgia	warsztat	Antropologia i estetyka ruchu	dr Alicja Müller	wtorek	16:45 - 18:15	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrolgia	warsztat	Warsztat praktyczny (Warsztat kuratorski lub Warsztat dramaturgii)	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrolgia	warsztat	Warsztat kuratorski	dr A.Półtorak	piątek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	wspólnie z I rokiem (II st.) Performatyka
I (II st.) Teatrolgia	warsztat	Warsztat dramaturgii	dr A.Wanicka/prof. W.Szturc	wtorek	11:30 - 13:00	s. 72	I-II (60 g.)	wspólnie z I rokiem (II st.) Performatyka
I (II st.) Teatrolgia	konwers.	Polityczność teatru i sztuki	prof. M.Kościelniak	środa	15:00 - 16:30	s. 21	I (30 g.)	wyjątkowo w 2023/2024 kurs 30 godzinny z 60 godzin z powodu
I (II st.) Teatrolgia	konwers.	Teatr i sztuki wizualne	prof. K.Fazan	wtorek	15:00 - 16:30	s. 22	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrolgia		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) Teatrolgia	lektorat	Lektorat z języka obcego	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrolgia	wykład	Przemiany tradycji teatru	prof. K.Bielawski/ prof. D.Jarząbek -	środa	11:30 - 13:00	s. 72	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	laboratoria	Warsztat do wyboru (Warsztat kuratorski/Warsztat dramaturgii/Warsztat	do wyboru				I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	laboratoria	Warsztat kuratorski	dr A.Półtorak	piątek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	wspólnie z I rokiem (II st.) Teatrolgia
I (II st.) Performatyka	laboratoria	Warsztat dramaturgii	dr A.Wanicka/prof. W.Szturc	wtorek	11:30 - 13:00	s. 72	I-II (60 g.)	wspólnie z I rokiem (II st.) Teatrolgia
I (II st.) Performatyka	laboratoria	Warsztaty praktyk performatywnych	dr Ł.Iwanczewska	piątek	13:15 - 14:45	s. 73	I-II (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	sem.mag.	Seminarium performatyczne 1	prof. M.Sugiera	wtorek	16:45 - 18:15	s. 63	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	sem.mag.	Seminarium performatyczne 2	prof. M.Borowski	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 63	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	wspólne	Zajęcia do wyboru: opcje, kurs w języku obcym, warsztaty	do wyboru					
I (II st.) Teatrolgia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrolgiczne 1	prof. K.Fazan	czwartek	15:00 - 16:30	s. 63	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

I (II st.) Teatrologia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrologiczne 2	prof. A.Marszałek	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 71	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	wykład	Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film	prof. O.Katafiasz	wtorek	8:00 - 9:30	s. 72	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	prof. J.Antas	środa	15:00 - 16:30	s. 22	I (30 g.)	Nowy przedmiot/wspólny z III rokiem PAK i I rokiem JPwKS
II (I st.) PAK	konwers. 1	Zarządzanie kulturą	mgr Sz.Kloska				II (30 g.)	
II (I st.) PAK	konwers. 2	Zarządzanie kulturą	mgr Sz.Kloska				II (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Estetyczne kategorie literatury	dr Alicja Müller				II (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Estetyczne kategorie literatury	dr K.Kutrzeba				II (30 g.)	
II (I st.) PAK	lektorat	Język obcy	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. B.Dopart	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	prof. Dąbrowski 30 godz./prof. Dopart 60 godz.
II (I st.) PAK	wykład	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. G.Zajac	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 21	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. G.Zajac	wtorek	9:45 - 11:15	s. 8	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. G.Zajac	wtorek	11:30 - 13:00	s. 8	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Literatura powszechna	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura w perspektywie antropologii kultury	prof. A.Łebkowska	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura w perspektywie antropologii kultury	dr J.Szewczyk	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura w perspektywie etnologicznej	dr K.Kutrzeba/prof. E.Prokop - Janiec	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura w perspektywie etnologicznej	dr K.Kutrzeba/prof. E.Prokop - Janiec	środa	18:30 - 20:00 /15:00-16:30	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	uwaga zmiana godziny w II semestrze
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945. Kurs autorski A	prof. J.Zach	wtorek	15:00 - 16:30	s. 73	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945. Kurs autorski B	dr J.Zięba	wtorek	8:00 - 9:30	s. 71	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Ł.Tischner	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989. Kurs autorski A	prof. Ł.Tischner				II (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989. Kurs autorski B	dr J.Zięba				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) PAK	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. M.Antoniuk	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 213 ul. Ingarden 3	II (30 g.)	
II (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Interpretacja dzieła sztuki wizualnej	mgr Judyta- Dąbrowska	środa	8:00 - 9:30	s. 9	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Interpretacja dzieła filmowego	prof. T.Majewski	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Histerie, melancholie, transgresje. Reprezentacje kobiecego	dr J.Szewczyk	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Animal studies - wybrane zagadnienia w ujęciu	dr hab. T.Kunz	czwartek	15:00 - 16:30	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Opcja językoznawcza. Człowiek w języku i	mgr E.Kubusiak	czwartek	8:00 - 9:30	s. 21	I (30 g.)	uwaga zmiana terminu
II (I st.) PAK	opcja	Opcja kierunkowa: Opcja językoznawcza. Refleksja nad językiem	mgr E.Kubusiak				II (30 g.)	
II (I st.) PAK	opcja	Opcja	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Poetyka z elementami teorii literatury	dr hab. T.Kunz	czwartek	15:00 - 16:30	s. 22	II (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	dr A.Naróg/dr K.Siewior	wtorek	18:30 - 20:00	s. 52	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	dr A.Naróg/dr K.Siewior	czwartek	8:00 - 9:30	s. 20	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Historia języka	prof. J.Kąś	poniedziałek	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	Nowy przedmiot
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Poetyka	dr K.Kucia - Kuśmierska	piątek	11:30 - 13:00	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Poetyka	mgr A.Karonta	piątek	9:45 - 11:15	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Skład komputerowy	mgr T.Dziki			s. 55	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Skład komputerowy	mgr T.Dziki			s. 55	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Skład komputerowy	dr hab. K.Socha			s. 55	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Programy graficzne	mgr M.Klotzer	wtorek	11:30 - 13:00	s. 55	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Programy graficzne	mgr M.Klotzer	środa	9:45 - 11:15	s. 55	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Programy graficzne	mgr M.Klotzer	czwartek	15:00 - 16:30	s. 55	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Grafika książki	dr hab. T.Frodyma	piątek	13:15 - 14:45		II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Grafika książki	dr hab. T.Frodyma	piątek	15:00 - 16:30		II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia filozofii	prof. Marcin Karas	piątek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	<i>pierwsze zajęcia 13.10.2023</i>
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia języka polskiego	prof. A.Kwaśnicka - Janowicz	wtorek	11:30 - 13:00	s. 20	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia języka polskiego	prof. A.Kwaśnicka - Janowicz	wtorek	13:15 - 14:45	s. 18	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia języka polskiego	prof. J.Kąś	poniedziałek	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język łaciński	dr A. Brzózka	piątek	13:15 - 14:45	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język łaciński	dr A. Brzózka	piątek	15:00 - 16:30	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język obcy	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr J.Zięba	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Z.Zarębianka	wtorek	9:45 - 11:15	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Ł.Tischner	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. K.Adamczyk	wtorek	9:45 - 11:15	s. 71	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. K.Adamczyk	środa	9:45 - 11:15	s. 9	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. M.Antoniuk	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 213 ul. Ingarden 3	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Pracownia komputerowa	mgr M.Klotzer/vacat?	wtorek	15:00 - 16:30	s. 55	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Pracownia komputerowa	mgr M.Klotzer/vacat?	środa	11:30 - 13:00	s. 55	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Pracownia komputerowa	mgr M.Klotzer/vacat?	czwartek	16:45 - 18:15	s. 55	I-II (60 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura filmowa	prof. T.Majewski	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Sztuka w perspektywie kulturowej	dr A.Dauksza	piątek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Sztuka w perspektywie kulturowej	dr A.Dauksza	piątek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Filozoficzne podstawy nauk o kulturze	dr hab. A.Zawadzki				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Filozoficzne podstawy nauk o kulturze	dr K.Kutrzeba				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Metody badań literackich i kulturowych	dr hab. A.Zawadzki	środa	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 13	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Metody badań literackich i kulturowych	dr hab. T.Kunz	czwartek	9:45 - 11:15	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Metody badań literackich i kulturowych	dr hab. T.Kunz	czwartek	11:30 - 13:00	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Historia sztuki europejskiej do końca XIX wieku	dr Wiktoria Kozioł	czwartek	16:45 - 18:15	s. 52	I-II (60 g.)	za prof. P. Oczko
(I st.) kulturozn.	blok	Analiza tekstu kultury: Mapa	prof. J.Niedźwiedz				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Analiza tekstu kultury: Taniec	dr A.Nabokina	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Analiza tekstu kultury: Przedstawienie teatralne	dr K.Waligóra				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Analiza tekstu kultury: Muzyka popularna	dr K.Sierzputowski				II (30 g.)	sem. letni
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Działania w kulturze: edukacja i animacja	dr K.Suszkiewicz				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Działania w kulturze: edukacja i animacja	dr K.Suszkiewicz				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura popularna	dr M.Błaszowska - Nawrocka				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura popularna	dr M.Błaszowska - Nawrocka				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura popularna	prof. T.Majkowski				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura i nowe media	mgr M. Jutkiewicz				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura i nowe media	mgr M. Jutkiewicz				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura w Krakowie (w XIX wieku)	prof. I.Węgrzyn	wtorek	15:00 - 16:30	s. 20	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura w perspektywie etnologicznej	prof. E.Prokop - Janiec	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura XIX wieku	dr U.Pilch	piątek	8:00 - 9:30	s. 9	I-II (60 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura XIX wieku	dr U.Pilch	piątek	9:45 - 11:15	s. 9	I-II (60 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura XIX wieku	dr U.Pilch	czwartek	8:00 - 9:30	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	lektorat	Lektorat języka nowożytnego	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Muzyka w perspektywie kulturowej	dr K.Sierzputowski				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Muzyka w perspektywie kulturowej	dr K.Sierzputowski				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

(I st.) kulturozn.	blok	Komunikacja w kulturze: Retoryka - sztuka argumentacji	dr W.Ryczek	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Komunikacja w kulturze: Kody kultury	mgr M.Majkowska	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Komunikacja w kulturze: Język i nowe media	mgr M.Majkowska				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Komunikacja w kulturze: Komunikacja międzykulturowa	dr A.Żaliński				II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKOW do wyboru dla I stopnia	do wyboru					
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Projektowanie nowych mediów	mgr M.Rutkowska				II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Projektowanie nowych mediów	mgr M.Rutkowska				II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.		Praktyki studenckie					II (150 g.)	
III (I st.) kulturozn.	lektorat	Lektorat języka nowożytnego	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura XX w.	prof. J.Franczak	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura XX w.	prof. J.Franczak	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura XX w.	dr O.Szmidt	czwartek	13:15 - 14:45	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Literatura światowa w perspektywie kulturowej	dr J.Czernik	czwartek	9:45 - 11:15	s. 19	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Literatura światowa w perspektywie kulturowej	dr K.Górnica - Prasnal	czwartek	11:30 - 13:00	s. 19	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Warsztaty krytyczne	dr T.Cieślak-Sokołowski	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Warsztaty krytyczne	dr T.Cieślak-Sokołowski	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura w Krakowie (w XX w.)	dr B.Weźgowiec				II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura w Krakowie (w XX w.)	dr B.Weźgowiec				II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Zarządzanie w kulturze	dr A.Wierzchowska - Woźniak	środa	11:30 - 13:00	s. 20	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Zarządzanie w kulturze	dr A.Wierzchowska - Woźniak	środa	13:15 - 14:45	s. 20	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	sem.lic.	Kulturoznawcze seminarium licencjackie	dr A.Wang	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s.207	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	sem.lic.	Kulturoznawcze seminarium licencjackie	dr B.Kaszowska - Wandor	środa	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) kulturozn.	sem.lic.	Kulturoznawcze seminarium licencjackie	dr I.Boruszkowska	środa	15:00 - 16:30	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKOW do wyboru dla I stopnia	do wyboru					
(I st.) kulturozn.	blok	Kultura cyfrowa: Kultura gier wideo	mgr M.Kozyra				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultura cyfrowa: Groznawstwo	mgr A.Prokopek	poniedziałek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultura cyfrowa: Kultura internetu	mgr M.Pokrowiecki				II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultura cyfrowa: Sztuka nowych mediów	dr E.Twardoch-Raś	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	prof. A.Janus - Sitarz				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	dr M.Rusek				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	dr K.Kwak				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	mgr K. Mucha-lwaniczko				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 5	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	decyzja będzie podjęta później				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 6	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	decyzja będzie podjęta później				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	prof. J.Hobot - Marcinek	środa	9:45 - 11:15	s. 30	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr M.Rusek	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 19	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr A.Kania	wtorek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 15	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	prof. W.Bobiński	środa	8:00 - 9:30	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	za dr A. Kania
II (I st.) FPN	ćwicz. 5	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr K.Wawer	środa	11:30 - 13:00	s. 21	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 6	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr A.Handzel	piątek	11:30 - 13:00	ul.Kanonicza 6 s. 2	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 7	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr K.Kwak	wtorek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 15	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe)	mgr E.Kubusiak	czwartek	18:30 - 20:00	s. 16	I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godzin do 60
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe)	dr B.Ziajka	wtorek	9:45 - 11:15	s. 72	I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godzin do 60
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe)	dr B.Zebrowska - Mazur	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 52	I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godzin do 60

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe)	dr R.Mazur	wtorek	8:00 - 9:30	s. 20	I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godzin do 60
II (I st.) FPN	ćwicz. 5	Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe)	vacat				I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godzin do 60
II (I st.) FPN	ćwicz. 6	Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe)	vacat				I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godzin do 60
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	prof. J.Hobot - Marcinek	piątek	9:45 - 11:15	s. 22	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr M.Rusek	wtorek	9:45 - 11:15	s. 30	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr A.Kania	wtorek	9:45 - 11:15	ul. Kanonicza 6 s.2	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	prof. W.Bobiński	środa	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 15	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 5	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr K.Wawer	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 71	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 6	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr A.Handzel	piątek	8:00 - 9:30	ul.Kanonicza 6 s. 2	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 7	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr K.Kwak	piątek	9:45 - 11:15	s. 13	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Analiza dzieła literackiego	dr K.Kucia - Kuśmierska	środa	13:15 - 14:45	s. 73	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Analiza dzieła literackiego	prof. D.Wojda	wtorek	13:15 - 14:45	s. 73	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Analiza dzieła literackiego	dr D.Barłowski	czwartek	15:00 - 16:30	s. 8	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Analiza dzieła literackiego	dr D.Barłowski	czwartek	16:45 - 18:15	s. 8	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Dialektologia i socjolingwistyka	prof. M.Rak	środa	15:00 - 16:30	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Dialektologia i socjolingwistyka	prof. M.Rak	środa	16:45 - 18:15	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Dialektologia i socjolingwistyka	prof. K.Sikora	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 8	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Dialektologia i socjolingwistyka	prof. K.Sikora	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 8	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr A.Jurczyńska - Kłosok	wtorek	13:15 - 14:45	s. 20	I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godzn. z 60 do 90 (60 +30)
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr A.Jurczyńska - Kłosok	wtorek	15:00 - 16:30	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr T.Kurdyła	piątek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godzn. z 60 do 90 (60 +30)
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr T.Kurdyła	piątek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr T.Kurdyła	piątek	13:15 - 14:45	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godz. z 60 do 90 (60 +30)
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr T.Kurdyła	piątek	15:00 - 16:30	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr S.Przęczek - Kisielak	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 20	I-II (60 g.)	zwiększenie liczby godz. z 60 do 90 (60 +30)
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr S.Przęczek - Kisielak	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Gramatyka historyczna języka polskiego	prof. M.Mycawka	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	wtorek	9:45 - 11:15	s. 133 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	wtorek	8:00 - 9:30	s.133 ul. Ingardena 3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	lektorat	Język obcy	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura dziecięca i młodzieżowa	dr A.Wang				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura dziecięca i młodzieżowa	dr A.Wang				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura dziecięca i młodzieżowa	mgr M.Kuczaba - Flisak				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Literatura dziecięca i młodzieżowa	mgr M.Kuczaba - Flisak				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Literatura dziecięca i młodzieżowa	prof. A.Czabanowska -	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	dr E.Modzelewska - Opara	środa	15:00 - 16:30	s. 71	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	dr E.Modzelewska - Opara	środa	16:45 - 18:15	s. 71	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	dr E.Modzelewska - Opara	czwartek	16:45 - 18:15	s. 16	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	dr E.Modzelewska - Opara	czwartek	18:30 - 20:00	s. 52	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Literatura powszechna	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. R.Dąbrowski	czwartek	13:15 - 14:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. B.Dopart	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	prof. Dąbrowski 30 godz./prof. Dopart 60 godz.
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945. Kurs autorski A	dr hab. D.Siwor	wtorek	16:45 - 18:15	s. 20	I (30 g.)	prof. Dąbrowski 30 godz./prof. Dopart 60 godz.
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945. Kurs autorski B	mgr M. Brodacka-Dwojak	wtorek	8:00 - 9:30	s. 8	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1918 - 1945. Kurs autorski C	mgr M. Brodacka-Dwojak	środa	8:00 - 9:30	s. 8	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Historia literatury polskiej 1918 - 1945. Kurs autorski D	dr M. Amroziewicz	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 63	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Ł. Tischner	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989. Kurs autorski A	dr J. Zięba				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989. Kurs autorski B	mgr M. Brodacka-Dwojak				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1945 - 1989. Kurs autorski C	mgr J. Gębicz				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Historia literatury polskiej 1945 - 1989. Kurs autorski D	mgr M. Jarnuszkiewicz				II (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. M. Antoniuk	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 213 ul. Ingarden 3	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	dr K. Kucia - Kuśmierska	środa	13:15 - 14:45	s. 73	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. D. Wojda	wtorek	13:15 - 14:45	s. 73	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Poetyka z elementami teorii literatury	dr D. Barłowski	czwartek	15:00 - 16:30	s. 8	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Poetyka z elementami teorii literatury	dr D. Barłowski	czwartek	16:45 - 18:15	s. 8	I (30 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Teatr i dramat europejski 3	prof. D. Jarząbek - Wasyl	wtorek	11:30 - 13:00	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr i dramat europejski 3	dr A.R. Burzyńska	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 16	I (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr i dramat europejski 3	dr A.R. Burzyńska	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 16	I (30 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Teatr i dramat europejski 4	prof. T. Kornaś	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 22	II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr i dramat europejski 4	prof. A. Marszałek				II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr i dramat europejski 4	prof. A. Marszałek				II (30 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 3	prof. A. Marszałek	poniedziałek	11:30 - 13:00	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Historia teatru i dramatu polskiego 3	dr A. Wanicka	środa	11:30 - 13:00	s. 73	I (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Historia teatru i dramatu polskiego 3	dr A. Wanicka	środa	15:00 - 16:30	s. 73	I (30 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 4	prof. D. Kosiński	wtorek	11:30 - 13:00	ul. Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (I st.) WT	ćwicz. 1	Historia teatru i dramatu polskiego 4	dr A.Wanicka				II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Historia teatru i dramatu polskiego 4	dr A.Wanicka				II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr po 1989 roku	prof. G.Niziołek/dr M.Kwaśniewska -	czwartek	11:30 - 13:00	s. 73	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr po 1989 roku	prof. G.Niziołek/dr M.Kwaśniewska -	czwartek	13:15 - 14:45	s. 73	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Scenografia teatralna	prof. K.Fazan	czwartek	16:45 - 18:15	s. 22	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 2: Teatrologiczny: Rytuály	prof. W.Szturc	wtorek	15:00 - 16:30	s. 21	I (30 g.)	
II (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 3: Teatrologiczny: Maski	prof. W.Szturc	wtorek	15:00 - 16:30	s. 21	II (30 g.)	
II (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 1: Teatrologiczny: Teatr/Sztuka/Polityka	dr K.Waligóra	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 16	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 2: Performatyczny: Performanse dnia codziennego	dr Ł.Iwanczewska	piątek	9:45 - 11:15	s. 73	I (30 g.)	
II (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 1: Performatyczny: Przemiany i zwroty w kulturze współczesnej	dr A.Półtorak/dr K.Wojnowski	czwartek	15:00 - 16:30	s. 71	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 3: Performatyczny: Historia sztuk performatywnych	dr A.Półtorak				II (30 g.)	
II (I st.) WT	moduł	Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru):	do wyboru				I-II (120 g.)	
II (I st.) WT	moduł	Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru): 3 propozycje zajęć: dwie na	do wyboru				I-II (120 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Analiza przedstawienia teatralnego	mgr J. Tarasińska/dr K.Waligóra	wtorek	8:00 - 9:30	s. 73	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Analiza przedstawienia teatralnego	mgr J. Tarasińska/dr O.Śmiechowicz	wtorek	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	lektorat	Język obcy	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	warsztaty	Warsztaty praktyki scenicznej + obóz	mgr D.Kubisiak				I (60 g.)	
I (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. E.Prokop - Janiec	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	60 godz. zajęć+ 20 godz. praca własna studentów (do pensum 60)
I (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie	dr hab. T.Kunz	piątek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	wykład	Antropologia słowa	prof. A.Załaźńska	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 52	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK		Kurs w języku obcym	do wyboru				II (30 g.)	
II (II st.) PAK	opcja	Opcja 1	do wyboru				I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (II st.) PAK	opcja	Opcja 2	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	<i>kontynuacja z ubiegłego roku</i>				I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	wykład	Teoria kultury	prof. T.Majewski	piątek	8:15 - 9:45	s. 213 ul. Ingarden 3	II (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	inne	Praktyka zawodowa					II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 6	Moduł do wyboru 6:	<i>do wyboru</i>				I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 6	Moduł do wyboru 6 PP: Przygotowanie do druku i zarządzanie kolorem	mgrM.Klotzer	wtorek	13:15 - 14:45	s. 55	I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 6	Moduł do wyboru 6 EE: Media społecznościowe	mgr Sławomir Doległo	środa	8:00 - 9:30	s. 72	I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 6	Moduł do wyboru 6 EN: Edycja cyfrowa	dr Joanna Hałaczkiwicz	piątek	13:15 - 14:45	s. 55	I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 6	Moduł do wyboru 6 WW: Marketing wydawniczy	mgr M.Migda	czwartek	8:00 - 9:30	s. 16	I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5:	<i>do wyboru</i>				I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5 PP: Projektowanie publikacji książkowej	mgr A.Lis	wtorek	9:45 - 11:15	s. 55	I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5 EE: Funkcje społeczne i estetyka internetu	prof. A Nacher	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 55	I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5 EN: Humanistyka cyfrowa	dr M.Komorowska	piątek	8:00 - 9:30	s. 71	I (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5 WW: Dystrybucja książki	mgr P.Bunar	piątek	8:00 - 9:30	s. 22	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo		Kurs w języku obcym	<i>do wyboru</i>				I lub II sem.(30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 7	Moduł do wyboru 7:	<i>do wyboru</i>				II (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 7	Moduł do wyboru 7 EE: Książka elektroniczna	mgr M.Kośka				II (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 7	Moduł do wyboru 7 PP: Literactwo	dr M.Majchrzak				II (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 7	Moduł do wyboru 7 WW: Ekonomiczne aspekty działalności wydawnictwa	mgr J.Sadkiewicz				II (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 7	Moduł do wyboru 7 EN: Książka XIX i XX wieku	prof. E.Skorupa	czwartek	13:15 - 14:45	s. 18	II (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	opcja	Opcja historycznoliteracka	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	opcja	Opcja	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (II st.) Krytyka lit.		Kurs w języku obcym	do wyboru				II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	konwers.1	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku.	dr M.Koza	środa	11:30 - 13:00	s. 52	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Zajęcia z 3 ofert bloków do wyboru (Gatunki.Konwencje.Obiegi; Krytyka i Gatunki.Konwencje.Obiegi: Krytyka seriali	do wyboru					
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Gatunki.Konwencje.Obiegi: Cytrowe obiegi kultury	dr O.Szmidt				II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Gatunki.Konwencje.Obiegi: Literatura popularna	dr E.Twardoch-Raś	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Gatunki.Konwencje.Obiegi: Literatura popularna	dr A.Marchewka	środa	16:45 - 18:15	s. 8	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Krytyka i Performatywność: Krytyka teatralna	dr K.Waligóra	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 71	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Krytyka i Performatywność: Performatywność kultury współczesnej	dr Ł.lwanczewska				II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Krytyka i Performatywność: Krytyka gier	mgr M.Kozyra				II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Trajektorie nowoczesności: Krytyka artystyczna/estetyki	dr W.Kozioł				II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Trajektorie nowoczesności: Konceptualizacje	dr K.Trzeciak	czwartek	18:30 - 20:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Trajektorie nowoczesności: Rewolucje	dr O.Szmidt	środa	15:00 - 16:30	s. 19	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	dr hab. A.Pekaniec	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 13	I-II (60 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. D.Kozicka	środa	15:00 - 16:30	s. 18	I-II (60 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	ćwicz.1	Warsztaty krytycznoliterackie	dr M.Koza	poniedziałek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	inne	Praktyki					I-II (60 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	konwers.1	Współczesna literatura światowa	dr O.Szmidt	środa	13:15 - 14:45	s. 9	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	warsztaty	Warsztaty glottodydaktyczne	dr A.Rabiej	czwartek	8:00 - 9:30	s. 206 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	zmiana semestru decyzja Pani Dziekan
II (II st.) FPN	warsztaty	Warsztaty glottodydaktyczne	dr A.Rabiej	czwartek	9:45 - 11:15	s. 206 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	zmiana semestru decyzja Pani Dziekan
II (II st.) FPN	warsztaty	Warsztaty glottodydaktyczne	dr A.Rabiej	czwartek	11:30 - 13:00	s. 206 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	zmiana semestru decyzja Pani Dziekan
II (II st.) FPN	ćwicz. 1	Kultura i etyka języka w dyskursie szkolnym	dr A.Jurczyńska - Kłosok				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (II st.) FPN	ćwicz. 2	Kultura i etyka języka w dyskursie szkolnym	dr A.Jurczynska - Kłósek				II (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 1	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty z elementami prawa	dr A.Kania	czwartek	15:00 - 16:30	s. 13	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 2	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty z elementami prawa	dr M.Rusek	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 9	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 3	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty z elementami prawa	dr A.Kania	czwartek	16:45 - 18:15	s. 19	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 4	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty z elementami prawa	dr A.Włodarczyk	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 30	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	inne	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole ponadpodstawowej					I (80 g.)	
II (II st.) FPN		Kurs w języku obcym	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.) FPN	opcja	Opcja filozoficzna	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (II st.) FPN	opcja	Opcja literacka / językoznawcza	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (II st.) FPN	opcja	Opcja literacka / językoznawcza	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrolgia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrologiczne - kontynuacja	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.) Performatyka	sem.mag.	Seminarium performatyczne	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.) FPN	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.) FPN	monogr.	Wykład monograficzny	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.) Performatyka	sem.mag.	Seminarium performatyczne z - kontynuacja	prof. M.Borowski	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 63	I-II (60 g.)	zostaje jedno seminarium
II (II st.) Performatyka	laboratoria	Warsztaty z przekładu tekstów naukowych	prof. M.Borowski	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 73	I (30 g.)	
II (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Strategie sztuk performatywnych	prof. M.Sugiera	wtorek	18:30 - 20:00	s. 63	I (30 g.)	lub Warsztaty z przekładu tekstów naukowych
II (II st.) Performatyka	wspólne	Zajęcia do wyboru: opcja?, wykład monograficzny, kurs w języku obcym,	do wyboru					
II (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Filozofie performansu	dr Ł.Iwanczewska				II (30 g.)	
II (II st.) Performatyka	laboratoria	Warsztat performatyczny 2: Metodologie performatyczne w działaniu	dr M.Chaberski	wtorek	11:30 - 13:00	s. 74	I-II (60 g.)	
II (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Partycypacja I: afekty i doświadczenia	dr Ł.Iwanczewska	piątek	11:30 - 13:00	s. 73	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

II (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Partycypacja II: nowe formy relacji społecznych	dr A.Półtorak				II (30 g.)	
II (II st.) Teatrolgia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrolgiczne II_1 - kontynuacja	dr hab. W.Świątkowska	wtorek	13:15 - 14:45	s. 63	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrolgia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrolgiczne II_2 - kontynuacja	prof. G.Niziołek	wtorek	9:45 - 11:15	s. 63	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrolgia	konwers.	Teatr i dźwięk	dr A.R.Burzyńska	czwartek	11:30 - 13:00	s. 52	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrolgia	konwers.	Publiczność teatralna	prof. G.Niziołek	wtorek	11:30 - 13:00	s. 73	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrolgia	konwers./warsztat	Aktor/performer	dr A.R.Burzyńska/dr M.Kwaśniewska -	czwartek	9:45 - 11:15	s. 52	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrolgia	konwers.	Teatr we współczesnej myśli humanistycznej	prof. J.Momro	czwartek	13:15 - 14:45	s. 8	I (30 g.)	wspólnie z I rokiem Aktorstwo performatywne
II (II st.) Teatrolgia	opcja	Opcja 1	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrolgia	opcja	Opcja 2	do wyboru				I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrolgia		Wykład monograficzny	do wyboru				I (30 g.)	
II (II st.) Teatrolgia		Kurs w języku obcym	do wyboru				I (30 g.)	
III (I st.) FPN	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr A.Włodarczyk	wtorek	11:30 - 13:00	s. 63	I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr K.Wawer	środa	9:45 - 11:15	p. 43	I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr D.Bartowski	czwartek	9:45 - 11:15	p. 41	I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	sem.lic.	Seminarium licencjackie	prof. A.Ziółowicz	wtorek	9:45 - 11:15	s. 18	I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	sem.lic.	Seminarium licencjackie	prof. A.Kwaśniewska - Janowicz	wtorek	15:00 - 16:30	p. 27	I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr T.Jelonek	środa	11:30 - 13:00	28 b	I-II (60 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura w perspektywie etnologicznej	prof. E.Prokop - Janiec	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	otwarte
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura w perspektywie etnologicznej	prof. E.Prokop - Janiec	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	RW/wydłużenie przedmotu o 30 godz. - kontynuacja z II roku
III (I st.) PAK	inne	Praktyki					II (150 g.)	RW/wydłużenie przedmotu o 30 godz. - kontynuacja z II roku
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Estetyczne kategorie literatury	prof. M.Popiel	czwartek	9:45 - 11:15	s. 16	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Estetyczne kategorie literatury	prof. M.Popiel	czwartek	13:15 - 14:45	s. 16	I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) PAK	wykład	Historia Polski	prof. M.Ferenc	czwartek	18:45 - 20:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	konwers. 1	Interpretacja muzyki i fonosfery	dr K.Kucia - Kuśmierska				II (30 g.)	wspólny/prof. M.Ferenc
III (I st.) PAK	konwers.-2	Interpretacja muzyki i fonosfery					II (30 g.)	
III (I st.) PAK	lektorat	Język obcy	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	środa	18:30 - 20:00	s. 73	II (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302 ul. Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	od roku 2021/2022 przedmiot występuje na III roku
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura Młodej Polski	dr U.Pilch	czwartek	9:45 - 11:15		II (30 g.)	od roku 2021/2022 przedmiot występuje na III roku
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	wtorek	8:00 - 9:30	s. 16	II (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura Młodej Polski	prof. A.Czabanowska -	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
III (I st.) PAK	wykład	Literatura Młodej Polski	prof. A.Czabanowska -	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	od roku 2021/2022 przedmiot występuje na III roku
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura pozytywizmu	dr R.Milan	środa	18:30 - 20:00	s. 73	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura pozytywizmu	dr R.Milan	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302 ul. Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	od roku 2021/2022 przedmiot występuje na III roku
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura pozytywizmu	dr U.Pilch	czwartek	9:45 - 11:15		I (30 g.)	od roku 2021/2022 przedmiot występuje na III roku
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura pozytywizmu	dr R.Milan	wtorek	8:00 - 9:30	s. 16	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura pozytywizmu	prof. A.Czabanowska -	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	wykład	Literatura pozytywizmu	prof. A.Czabanowska -	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	od roku 2021/2022 przedmiot występuje na III roku
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. Ł.Tischner	wtorek	15:00 - 16:30	s. 18	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr J.Zięba	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. M.Antoniuk	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr J.Marcinkowska	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (15 g.)	
III (I st.) PAK	opcja	Opcja	do wyboru				I-II (60 g.)	wspólnie z III fil.pol naucz. oraz II pol. - komp./Obsada z Katedry Prawa
III (I st.) PAK	sem.lic.	Antropologiczno - kulturowe seminarium licencjackie	dr A.Dauksza	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) PAK	sem.lic.	Antropologiczno - kulturowe seminarium licencjackie	dr J.Szewczyk	wtorek	13:15 - 14:45	Rynek Gł. 8 s. 13	I-II (60 g.)	
III (I st.) PAK	sem.lic.	Antropologiczno - kulturowe seminarium licencjackie	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	mgr M.Kukulak				II (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	mgr M.Kukulak				II (30 g.)	
III (I st.) PAK	wykład	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	prof. J.Antas	środa	15:00 - 16:30	s. 22	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Zarządzanie kulturą	mgr Sz.Kloska				II (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Zarządzanie kulturą	mgr Sz.Kloska				II (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. M.Antoniuk	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. K.Adamczyk	wtorek	9:45 - 11:15	s. 71	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. K.Adamczyk	środa	9:45 - 11:15	s. 9	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Przygotowanie publikacji	mgr P.Lenar	wtorek	16:45 - 18:15	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Przygotowanie publikacji	mgr P.Lenar	wtorek	18:30 - 20:00	s. 200 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Skład komputerowy	mgr T.Dziki	środa	15:00 - 16:30	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Skład komputerowy	mgr T.Dziki	środa	16:45 - 18:15	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Skład komputerowy	dr hab. K.Socha	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Pracownia komputerowa	pracownia dla studentów			s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Pracownia komputerowa	pracownia dla studentów			s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Pracownia komputerowa	pracownia dla studentów			s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	wykład	Podstawy prawa dla edytorów	dr S.Stanisławska - Kloc/dr J.	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język obcy	<i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i>				I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	sem.lic.	Edytorskie seminarium licencjackie	dr hab. T.Frodyma	poniedziałek	16:30 - 18:00	s. 66	I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	sem.lic.	Edytorskie seminarium licencjackie	dr hab. K.Socha	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 66	I-II (60 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) Edytorstwo	sem.lic.	Edytorskie seminarium licencjackie	prof. J.Gruchala	czwartek	11:30 - 13:00	s. 65	I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	monogr.	Wykład monograficzny lub 2 warsztaty edytorskie	<i>do wyboru</i>				I (30 g.) lub (15+15)	
III (I st.) Edytorstwo	opcja	Opcja	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo		Praktyka zawodowa					I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 1	Historia filozofii	prof. Joanna Hańderek	środa	11:30 - 13:00	s. 19	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 2	Historia filozofii	prof. Joanna Hańderek	środa	13:15 - 14:45	s. 19	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Historia filozofii	prof. Joanna Hańderek	środa	15:00 - 16:30	s. 52	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	inne	Praktyki					II (150 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 1	Literatura polska: XX wiek	prof. J.Zach	wtorek	16:45 - 18:15	s. 8	I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 2	Literatura polska: XX wiek	dr hab. D.Siwor	wtorek	15:00 - 16:30	s. 19	I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura polska: XX wiek	prof. J.Fazan	czwartek	9:45 - 11:15	s. 21	I-II (60 g.)	<i>zajęcia zaczynają się 12.10.2023</i>
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura porównawcza	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura porównawcza	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura powszechna	<i>do wyboru</i>				I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	sem.lic.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	dr J.Czemik	wtorek	11:30 - 13:00	s. 19	I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	sem.lic.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	dr K.Gorniak - Prasnal	środa	9:45 - 11:15	s. 36	I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	sem.lic.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	dr W.Ryczek	wtorek	9:45 - 11:15	s. 36	I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	prof. J.Hobot - Marcinek	czwartek	11:30 - 13:00	s. 30	I (15 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr M.Rusek	czwartek	8:00 - 9:30	s. 8	I (15 g.)	<i>zmiana liczby godzin z 30 na 15 od roku 2021/2022</i>
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr M.Rusek	czwartek	8:00 - 9:30	s. 8	I (15 g.)	<i>co dwa tygodnie</i>
III (I st.) FPN	ćwicz. 4	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr K.Wawer	środa	13:15 - 14:45	s. 30	I (15 g.)	<i>co dwa tygodnie</i>
III (I st.) FPN	ćwicz. 5	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr A.Handzel	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 30	I (15 g.)	<i>zmiana liczby godzin z 30 na 15 od roku 2021/2022/dr Wawer</i>

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) FPN	ćwicz. 6	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr K.Kwak	wtorek	8:00 - 9:30	Rynek Gł. 8 s. 12	I (15 g.)	za dr Wawer/zmiana liczby godzin z 30 na 15 od roku 2021/2022
III (I st.) FPN	inne	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej	zajęcia w szkole				I (80 g.)	zmiana liczby godzin z 30 na 15 od roku 2021/2022
III (I st.) FPN	wykład	Historia filozofii	prof. Michał Ostrowski	piątek	15:00 - 16:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia języka	dr B.Zebrowska - Mazur				II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia języka	dr B.Zebrowska - Mazur				II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia języka	dr B.Zebrowska - Mazur				II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Leksykologia i leksykografia	prof. M.Rak	czwartek	9:45 - 11:15	s. 20	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Leksykologia i leksykografia	dr D.Ochmann	środa	11:30 - 13:00	s. 16	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Leksykologia i leksykografia	dr D.Ochmann	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 16	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura Młodej Polski	prof. G.Matuszek - Stec	wtorek	13:15 - 14:45	s. 21	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura Młodej Polski	dr K.Deja	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 73	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Literatura Młodej Polski	prof. A.Czabanowska - Stec	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura pozytywizmu	prof. G.Matuszek - Stec	wtorek	13:15 - 14:45	s. 21	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura pozytywizmu	dr R.Milan	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura pozytywizmu	dr K.Deja	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 73	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Literatura pozytywizmu	prof. A.Czabanowska - Stec	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 4	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. D.Siwor	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 72	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. D.Siwor	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 72	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. Z.Zarebianka	środa	9:45 - 11:15	s. 13	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. M.Antoniuk	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr J.Marcinkowska	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (15 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) FPN	opcja	Opcja	do wyboru				I-II (60 g.)	wspólnie z III rokiem PAK I II pol. - komp.Obsada z Katedry Prawa
III (I st.) FPN	sem.lic.	Seminarium licencjackie	do wyboru (spis propozycji dla				I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	ćwic. 5	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr K.Wawer			s. 55	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwic. 1	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr hab. S.Borowicz	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwic. 2	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr hab. S.Borowicz	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwic. 6	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr hab. S.Borowicz			s. 55	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwic. 7	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr hab. S.Borowicz			s. 55	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwic. 3	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr A.Handzel	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwic. 4	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr A.Handzel	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. T.Majewski	piątek	8:15 - 9:45	s. 213 ul. Ingarden 3	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	monogr.	Wykład monograficzny	do wyboru				II (30 g.)	
III (I st.) WT	opcja	Opcja	do wyboru				I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	ćwic. 1	Pisanie o teatrze	J.Targoń	piątek	9:45 - 11:15	s. 71	I (30 g.)	
III (I st.) WT	ćwic. 2	Pisanie o teatrze	J.Targoń	piątek	11:30 - 13:00	s. 71	I (30 g.)	
III (I st.) WT	ćwic. 1	Historia teatru i dramatu polskiego 5	prof. M.Kościelniak	wtorek	13:15 - 14:45	s. 72	I (30 g.)	
III (I st.) WT	ćwic. 2	Historia teatru i dramatu polskiego 5	prof. M.Kościelniak	wtorek	15:00 - 16:30	s. 72	I (30 g.)	
III (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 5	prof. T.Kornaś	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 22	I (30 g.)	
III (I st.) WT	lektorat	Język obcy	Jagiellońskie Centrum Językowe				I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	sem.lic.	Seminarium licencjackie teatrologiczne 1	prof. D.Jarząbek - Wasył	wtorek	9:45 - 11:15	s. 19	I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	sem.lic.	Seminarium licencjackie teatrologiczne 2	prof. T.Kornaś	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 73	I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	sem.lic.	Seminarium licencjackie performatyczne 1	dr Ł.Iwanczewska	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 73	I-II (60 g.)	
ś+A1:G1267	ćwic. 1	Zarządzanie kulturą	mgr T.Pietrucha	środa	16:45 - 18:15		II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

III (I st.) WT	ćwicz. 2	Zarządzanie kulturą	mgr T.Pietrucha	środa	18:30 - 20:00		II (30 g.)	
III (I st.) WT	wykład	Zarządzanie kulturą	mgr T.Pietrucha	czwartek	16:45 - 18:15	AM Sala konferencyjna	I (30 g.)	Auditorium Maximum ul. Krupnicza 33
III (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 3: performatyczny III: Performanse w życiu publicznym	prof. W.Baluch				II (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 1: performatyczny: Strategie performatyczne kultury popularnej	dr M.Chaberski	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 73	I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 2: performatyczny III: Modele badań performatycznych	prof. M.Sugiera	czwartek	15:00 - 16:30	s. 72	I (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 1: Teatrologiczny: Teatr i inne media	dr A.R.Burzyńska	czwartek	13:15 - 14:45	s. 72	I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 2: Teatrologiczny: Niepełnosprawność w teatrze i	dr Alicja Müller	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 20	I (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 3: Teatrologiczny: Alternatywne modele organizacji pracy teatralnej	dr M.Kwaśniewska - Miłkuła				II (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł	Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru)	do wyboru				I-II (120 g.)	
komparat.	lit.porówn.	Literatura europejska w dobie wielkich odkryć	prof. J.Niedźwiedź				II (30 g.)	
komparat.	lit.porówn.	Literatura jako jednopłciowy fantazmat? O dawnych reprezentacjach kobiecości	dr J.Koryl	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	II stopień/zajęcia ostatecznie w II semestrze
komparat.	lit.porówn.	Archiwum i laboratorium. Historie i teorie nowoczesnej komparatystyki	prof. T.Bilczewski	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s.207	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Egzystencjalizm w filozofii i literaturze	dr hab. A.Zawadzki	piątek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 13	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Literatura japońska widziana z Europy	dr K.Deja	środa	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Zarządzanie projektami literackimi: praca koncepcyjna i redakcyjna	mgr M.Maxelson	czwartek	18:30 - 20:00	s. 21	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Jazz w literaturze, literatura w jazzie	dr K.Kucia - Kuśmierska	piątek	9:45 - 11:15	s. 21	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Przyjaźnie humanistów: między filozofią a retoryką	dr W.Ryczek	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Miejsce Instytutu Literackiego i "Kultury" w kulturze europejskiej XX wieku	prof. P.Bukowiec				I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Duety teatralne w XIX wieku	prof. D.Jarząbek - Wasyl	środa	9:45 - 11:15	s. 63	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Plastikowe wspólnoty. Literatura i obiekty artystyczne epoki polimerów	dr K.Trzeciak	środa	18:30 - 20:00	s. 71	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Strategie biernego oporu w literaturze i kulturze XX i XXI wieku	dr O.Szmidt	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Poezja polska i anglo-amerykańska w XX wieku - spotkania, paralele, zderzenia	dr K.Górnica - Prasnal	czwartek	11:30 - 13:00	s. 19	II (30 g.)	II stopień

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

komparat.	lit.porówn.	Tożsamości niepewne. Literatura XIX wieku wobec niepoznanego	prof. M.Skucha	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 8	II (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Postmodernizmy	prof. D.Kozicka				II (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Opera w kulturze	prof. M.Sokalska	piątek	11:30 - 13:00		II (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Kontestacje. Artystyczne strategie amerykańskiej kontrkultury XX wieku	dr D.Barłowski				II (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Genderowe utopie i dystopie w literaturze XX i XXI wieku	prof. M.Świerkosz				II (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Nowy wspañiały człowiek: transhumanizm a literatura	dr hab. A.Całek	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 22	II (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Wczorajsze wizje jutra: fantastyka naukowa w XX wieku	prof. T.Majkowski				II (30 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Epos: historie transkulturowe i transmedialne	dr K.Jarzyńska	piątek	11:30 - 13:00	s. 21	I-II (60 g.)	II stopień
komparat.	lit.porówn.	Mit trojański i jego metamorfozy w literaturze dawnej i nowszej	prof. E.Buszewicz	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 20	I-II (60 g.)	I stopień
komparat.	lit.porówn.	Nowe mity, nowe światy: fantasy w perspektywie światotwórczej	dr hab. A.Całek	wtorek	11:30 - 13:00	s. 20	I-II (60 g.)	I stopień
komparat.	lit.porówn.	Studium przedmiotu. Rzeczy w literaturze XX i XXI wieku	dr K.Górnjak - Prasnal	środa	13:15 - 14:45	s. 21	I-II (60 g.)	I stopień
komparat.	lit.porówn.	Wątki spirytystyczne w kulturze, literaturze i sztuce	prof. I.Puchalska	środa	9:45 - 11:15	ul. Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	I stopień
komparat.	lit.porówn.	Literatura i medycyna w XIX wieku: wzajemne relacje	dr E.Wojciechowska	czwartek	15:00 - 16:30	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	I stopień
komparat.	lit.porówn.	Romantyzm oniryczny	mgr M.Gliński	środa	16:45 - 18:15	s. 22	I-II (60 g.)	I stopień
edytorskie	warsztaty	Pozyskiwanie praw autorskich	dr A.Burba				I (15 g.)	I stopień
edytorskie	warsztaty	Kreatywne tworzenie tekstów	mgr K.Wójcik				II (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Kaligrafia średniowieczna: uncjała	K.Bachmiński				II (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Projektowanie grafiki do gry komputerowej	K.Bachmiński				I (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Projektowanie książek artystycznych	H.Liklejma				I (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Projektowanie okładek	mgr M.Pawłowski				I (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Średniowieczna sztuka iluminatorska (inicjacja)	mgr J.Rościszewska				I (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Pracownia fotograficzna dla edytora	mgr W.Sieprawska				I (15 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

edytorskie	warsztaty	Połączenie tekstu i obrazu w procesie pro	mgr P.Sierżęga					II (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Kompozycja projektu graficznego	prof. M.Wyszogrodzka -					II (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Reklama i promocja książki	mgr T.Mykityn					II (15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Stosowanie grepów w składzie i tamaniu książki	dr I.Grabska - Gradzińska					II (15 g.)	
wspólne	opcja	Epidemia. Literackie i kulturowe reprezentacje doświadczenia	prof. M.Antoniuk	wtorek	15:00 - 16:30	s. 71		I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Po katastrofie. Strategie przetrwania w fabulacjach spekulatywnych i nie tylko	prof. M.Borowski	czwartek	18:30 - 20:00	s. 71		I-II (60 g.)	mgr
wspólne	monogr.mgr	Performatyka jako nowa humanistyka	prof. W.Baluch	czwartek	9:45 - 11:15	s. 72		I (30 g.)	mgr
wspólne	monogr. lic.	Sredniowieczny dramat liturgiczny - wprowadzenie	prof. T.Kornaś					II (30 g.)	mgr
wspólne	opcja lic.	Dramat romantyzmu w Polsce i Europie	prof. W.Szturc	wtorek	16:45 - 18:15	s. 21		I-II (60 g.)	lic./głównie dla WoT
wspólne	opcja	Literacki „prąd Humboldta”. Od Thoreau i Whitmana do Stachury i Tokarczuk	dr J.Zięba	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 200 ul. Ingarden 3		I-II (60 g.)	lic./głównie dla WoT
wspólne	monogr.mgr	Publikowanie online tekstów naukowych	mgr S.Wojnowski	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 202		I (30 g.)	mgr
wspólne	kurs w jęz.obcym	Cultural History of Love Discourse	prof. G.Urban - Godziek	wtorek	13:15 - 14:45	s. 16		I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Miłosz and Gombrowicz. The Dialectic of Belief and Unbelief	prof. Ł. Tischner	wtorek	13:15 - 14:45	s. 8		I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Contemporary Polish Dramaturgy in the Light of New Humanities	prof. W.Baluch	piątek	11:30 - 13:00	s. 8		I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Speculative Fabulations in 21st-Century Performative Arts	dr A.Półtorak					II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Literary Criticism and Reviewing: Workshop	dr O.Szmidt					II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	A Survey of the Polish Art History (From Romanesque Art to Art Nouveau)	prof. P.Oczko	środa/ czwartek	15:00 - 16:30	s. 62		II (45 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	The History of the Printed Book	dr M.Komorowska	piątek	11:30 - 13:00	s. 66		I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Between Intimacy and Politics: New Comparative readings in Polish	prof. T.Bilczewski/ dr A.Wang	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s.207		I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Introduction to Translation Studies	prof. M.Heydel	czwartek	13:15 - 14:45	s. 21		I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Language Learning Strategies	prof. W.Martyniuk	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 06		I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Postcolonial Europe: A Polish-Irish Comp	mgr F.Costantini	piątek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202		I (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

wspólne	kurs w jęz.obcym	Bio/medical Humanities: New Perspectives in Comparative Studies	dr A.Wang					II (30 g.)	
wspólne	opcja lic.	Postmodernizm w literaturze	prof. A.Burzyńska	wtorek	15:00 - 16:30	s. 16		I-II (60 g.)	
wspólne	opcja lic.	Postmodernizm w filmie	prof. A.Burzyńska	wtorek	16:45 - 18:15	s. 16		I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	Od Lesmiana... Interpretacje poezji nowoczesnej i ponowoczesnej	prof. D.Wojda	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 18		I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja	Drukowana książka krakowska XVII + pocz. XVIII w. – casus Schedlów	dr M.Czerenkiewicz	środa	15:00 – 16:30	s. 13		I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	Dawna książka jako przedmiot	prof. J.Gruchała	piątek	9:45 – 11:15	s. 16		I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja lic.	Literackie oblicza człowieka epoki romantyzmu	prof. A.Ziołowicz	wtorek	11:30 - 13:00	s. 18		I-II (60 g.)	lic.
II (I st.) FPN	wykład	Literatura Oświecenia i Romantyzmu	prof. R.Dąbrowski	czwartek	13:15 - 14:45	s. 213 ul. Ingarden 3		I (30 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	Tradycje romantyczne: Mickiewicz i wieszczowie w tekstach kultury XX i XXI	prof. B.Dopart	wtorek	13:15 – 14:45	s. 9		I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	Orient romantyków	dr R.Gadamska – Serafin	wtorek	18:30 – 20:00	s. 20		I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	Orientalizm w literaturze polskiej	dr K.Deja	środa	13:15 - 14:45	s. 8		I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	"Dziady" Adama Mickiewicza - warsztaty historycznoliterackie	prof. A.Waśko	poniedziałek	13:15 - 14:45	ul. Sw. Anny 6 s. 3		I-II (60 g.)	lic.
wspólne	opcja lic.	Współczesny warsztat polonisty - elektroniczne zasoby i narzędzia	dr M.Wozniak/prof. A.Kwaśnicka - prof. O.Płaszczewska	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202		I-II (60 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Juliusz Słowacki i historia	prof. O.Płaszczewska					II (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Cyprian Norwid - pisarz, myśliciel, artysta	prof. A.Ziołowicz	środa	9:45 - 11:15	s. 18		I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Poeci romantyczni czytani jako twórcy współcześni	prof. Z.Zarębianka	środa	9:45 - 11:15	s. 13		II (30 g.)	lic.
wspólne	monogr.mgr	Wobec pustego nieba. Młodopolskie odpowiedzi na kryzys religijny drugiej	dr R.Milan					II (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Kultura wiejska a słownictwo gwarowe	prof. J.Kąś	czwartek	9:45 - 11:15	zdalnie		I (30 g.)	mgr
wspólne	monogr. lic.	Językowa etykieta i higiena komunikacji	prof. K.Sikora					II (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Reklama handlowa w dawnym Krakowie	dr hab. P.Pałka	wtorek	13:15 - 14:45	ul. Sw. Anny 6 s. 3		I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr.mgr	Język i teksty folkloru	dr B.Zebrowska - Mazur	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 9		I (30 g.)	lic.
wspólne	monogr. lic.	Polskie nazwy geograficzne – historia i współczesność	dr A.Jurczyńska – Kłosek	wtorek	9:45 - 11:15	s. 16		I (30 g.)	mgr

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024

wspólne	monogr. lic.	Retoryka i wymowa	prof. H.Kurek	wtorek	9:45 - 11:15	s. 9	I (30 g.)	lic.
wspólne	opcja hist.-lit.	Opcja historycznoliteracka. Literatura staropolska: „Pieśni kobiet” w tradycji	prof. G.Urban - Godziek	poniedziałek	9:45 - 11:15 11:30 - 13:00	s. 22	I (60 g.)	mgr
wspólne	opcja hist.-lit.	Literatura oświecenia i romantyzmu: Od Krasickiego do Norwida: kanon literacki i	prof. R.Dąbrowski/ prof. A.Ziółowicz	środa	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja hist.-lit.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski: Zakryte i odkryte w literaturze przełomu	prof. G.Matuszek - Stec	wtorek	11:30 - 13:00	s. 21	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja hist.-lit.	Literatura XX wieku: Literatura polska XX wieku - idee, przełomy, wydarzenia	prof. J.Zach	środa	16:45 - 18:15	s. 52	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja fil.	Estetyka	dr Lilianna Bieszczad/dr Jakub	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 20	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja fil.	Filozofia języka	dr Andrzej Rygalski	piątek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	opcja fil.	Historia idei	prof. Piotr Bartula	czwartek	16:45 - 18:15	s. 200 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	mgr
wspólne	lit. obca	Literatura obca: francuska	prof. M.Dębowski	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
wspólne	lit. obca	Literatura obca: ukraińska	dr I.Boruszkowska	wtorek	16:45 - 18:15	s. 213 ul. Ingarden 3	I-II (60 g.)	
wspólne	lit. obca	Literatura obca: litewska	dr hab. B.Kałęba	czwartek	11:30 - 13:00	s. 21	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XIX-XX wieku	prof. M.Sokalska	czwartek	13:15 - 14:45	s. 20	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XX-XXI wieku	dr J.Czernik	wtorek	9:45 - 11:15	s. 22	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XVI-XVII wieku	dr W.Ryczek	środa	11:30 - 13:00	s. 22	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XVIII-XIX wieku	prof. M.Siwiec	wtorek	15:00 - 16:30	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XX wieku	prof. I.Puchalska	czwartek	11:30 - 13:00	ul. Sw. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Fan Fiction, Affect, and Digital Humanities	mgr D.Ciesielska				II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	East of the Camp: Holocaust Topographies of Poland	prof. R.Sendyka				II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Inventing the Nation. Polish & Irish Literary Strategies of Identity Formation	mgr F.Costantini				II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcym	Cultural Identity of Central Europe: A Literary Prospect	dr M.Zajęc				II (30 g.)	

Harmonogram 2023/2024 I semestr

Rok akademicki 2023/2024
