

Seminaria licencjackie **(planowane w roku akademickim 2024/2025)**

Seminaria dla studentek i studentów kierunku **Edytorstwo**

Prowadzący: dr hab. Michał Czerenkiewicz

Temat: Miasto w książce drukowanej XV–XVIII wieku.

Prowadzący: dr Joanna Hańczkiewicz

Temat: Książka polska na obczyźnie po 1945 r. – Archiwum Oficyny Poetów i Malarzy

Prowadzący: dr hab. Teresa Frodyma, prof. UJ

Temat: Wizualne aspekty publikacji.

Seminaria dla studentek i studentów kierunku **Filologia polska nauczycielska**

Prowadzący: prof. dr hab. Roman Dąbrowski

Temat: Pisarze oświeceniowi o mądrości, cnocie i szczęściu

Prowadząca: dr hab. Dorota Siwor, prof. UJ

Temat: Otwarte pola wyobraźni - mityzacja, oniryzm, wizyjność w prozie polskiej XX wieku

Prowadzący: dr Karolina Kwak

Temat: Niedorośli wrażliwcy - asocjacje literacko-malarskie w edukacji polonistycznej

Prowadzący: dr Karolina Wawer

Temat: Twórczy nauczyciel, twórcze pisanie w edukacji

Prowadzący: dr hab. Dorota Wojda, prof. UJ

Temat: Życie-literatura-performans

~~Prowadzący: dr Agnieszka Jurezyńska-Kłosok~~

~~Temat: Nazwy własne w kontekście społecznym — język, kultura, komunikacja~~

Prowadzący: dr hab. Patrycja Pałka, prof. UJ

Temat: Język handlu, reklamy, polityki i mediów sprzed 1989 roku

Prowadzący: dr Tomasz Jelonek

Temat: Nazwy własne miast i wsi w dobie globalizacji

Seminaria dla studentek i studentów kierunku
Język polski w komunikacji społecznej

Prowadzący: dr Izabela Kraśnicka

Temat: Komunikacja multimodalna - niewerbalne środki ekspresji

Prowadzący: dr Anna Chudzik

Temat: Semantyka wypowiedzi: język - obraz - nowe media

Prowadzący: dr Jakub Pstrąg

Temat: Język polskiej debaty publicznej - retoryczne strategie autoprezentacyjne

Seminaria dla studentek i studentów kierunku
Kulturoznawstwo – teksty kultury

Prowadzący: dr Barbara Kaszowska-Wandor

Temat: Mene, Tekel, Peres. Metaforyka wagi i miary w kulturze

Prowadzący: dr Iwona Boruszkowska

Temat: Kulturowe auto/portografie. Lektury narracji małych

Prowadzący: dr Alicja Wang

Temat: Niepełnosprawność i neuroróżnorodność w tekstach kultury XX i XXI wieku

Seminaria dla studentek i studentów kierunku
Polonistyka antropologiczno-kulturowa

Prowadzący: dr Joanna Szewczyk

Temat: Żałoba w literaturze, literatura w żałobie

Prowadzący: dr Maria Kobielska

Temat: Pamięć i niepamięć. Współczesna kultura polska i jej uwikła-nia w przeszłość

Prowadzący: dr Agnieszka Dauksza

Temat: Kultura afektów. Formy zaangażowania literatury i sztuki XX i XXI wieku.

Seminaria dla studentek i studentów kierunku
Polonistyka – komparatystyka

Prowadzący: dr Jakub Czernik

Temat: Problematyka natury i kultury od XVIII do XXI wieku

Prowadzący: dr hab. Wojciech Ryczek

Temat: Translacje: parafraza, metafora, literatura

Prowadzący: dr hab. Małgorzata Sokalska, prof. UJ
Temat: Literatura i piosenka. Granice sztuk, gatunków i estetyk

Prowadzący: dr hab. Anita Całek, prof. UJ
Temat: Przełomy i kryzysy: literatura, kultura, antropologia

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Studia polskie – język, kultura, społeczeństwo

Prowadzący: dr hab. Piotr Horbatowski, prof. UJ
Temat: Kultura polska

Prowadzący: dr Adriana Prizel-Kania
Temat: Współczesne społeczeństwo polskie

Prowadzący: dr Dominika Bucko
Temat: Język polski w perspektywie porównawczej i glottodydaktycznej

Seminaria dla studentek i studentów kierunku Studia polskie dla cudzoziemców

Rok II

Proseminarium 1, 2

Prowadzący: dr Dominika Izdebska-Długosz
Temat: Kultura i społeczeństwo

Prowadzący: dr Beata Terka
Temat: Zagadnienia językoznawcze

Rok III

Seminarium 1, 2

Prowadzący: dr Tamara Czerkies
Temat: Literatura polska i ukraińska w okresie przemian kulturowych i obyczajowych

Prowadzący: dr Dominika Izdebska-Długosz
Temat: Kultura i społeczeństwo

Prowadzący: dr Beata Terka
Temat: Zagadnienia językoznawcze

Seminaria dla studentek i studentów kierunku
Wiedza o Teatrze

Prowadzący: prof. dr hab. Grzegorz Niziołek
Temat: Spory o teatr – estetyki, praktyki, zdarzenia

Prowadzący: dr Agnieszka Wanicka
Temat: Dawna i współczesna sztuka aktorska

Prowadzący: dr Łucja Iwanczewska
Temat: Sztuki performatywne w badaniach artystycznych – metody, praktyki, doświadczenia