ostatnia aktualizacja: 27.02.2024r.

#  **Seminaria magisterskie** (oferta dla I roku studiów rozpoczynających się w 2023/2024)

*Studenci wybierają seminarium w ramach kierunku. Prowadzący seminarium ma prawo określić wymagania wstępne Liczba studentów w grupie seminaryjnej: 8 osób.*

 *Aby zrealizować seminarium poza swoim kierunkiem, należy uzyskać zgodę kierownika kierunku oraz prodziekana ds. dydaktycznych.*

## Seminaria dla studentek i studentów kierunku Edytorstwo

Prowadzący: prof. dr hab. Janusz Gruchała

Temat: Działalność Oficyny Poetów i Malarzy

Prowadzący: dr Magdalena Komorowska

Temat: Książka w kulturze dawnej Rzeczypospolitej

Prowadzący: prof. dr hab. Maciej Rak

Temat: Edycja rękopiśmiennej korespondencji (1850–1950) polskich uczonych

Prowadzący: prof. dr hab. Andrzej Waśko

Temat: Edycja tekstów literackich z epoki romantyzmu

## Seminaria dla studentek i studentów kierunku Filologia polska nauczycielska

Prowadzący: dr hab. Barbara Batko-Tokarz, prof. UJ

Temat: Przeobrażenia polszczyzny w obrębie wybranych pól leksykalno-semantycznych; język wobec wyzwań współczesności

Prowadzący: dr hab. Joanna Hobot-Marcinek, prof. UJ

Temat: Interdyscyplinarny wymiar edukacji polonistycznej

Prowadzący: prof. dr hab. Anna Janus-Sitarz

Temat: O lekturach stawiających pytania. Dydaktyka literatury wobec oczekiwań współczesnej humanistyki

Prowadzący: dr hab. Anna Piechnik, prof. UJ Temat: Grzeczność i niegrzeczność w języku

Prowadzący: ~~prof. dr hab. Gabriela Matuszek-Stec~~

~~Temat: Kryzysy, lęki i transgresje w literaturze wczesnego modernizmu (polskiej i europejskiej~~) seminarium zostało rozwiązane w drugim semestrze

Prowadzący: prof. dr hab. Andrzej Hejmej

Temat: Nowe praktyki lekturowe: literatura w społeczeństwie medialnym

Prowadzący: prof. dr hab. Bogusław Dopart

Temat: Regiony, pory roku, wspólnoty lokalne w literaturze oświecenia i romantyzmu

**Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla FPN:**

Prowadzący: prof. dr hab. Iwona Puchalska

Temat: Poeta w świecie dźwięków

Prowadzący: prof. dr hab. Magdalena Siwiec

Temat: Romantyzm i nowoczesność

Prowadzący: dr hab. Krzysztof Biedrzycki, prof. UJ

Temat: Interpretacja, wartościowanie, konstelacje: krytyka wobec tekstu literackiego

Prowadzący: prof. dr hab. Eugenia Prokop-Janiec

Temat: Peryferie, prowincje, marginesy jako przestrzenie doświadczenia, emocji i pamięci

Prowadzący: dr hab. Tomasz Kunz Temat: Zoografie. Literackie formy przedstawiania zwierząt w XX i XXI wieku. (Ćwiczenia z humanistyki nieantropocentrycznej)

Prowadzący: ~~prof. dr hab. Małgorzata Sugiera~~

~~Temat: Sztuki performatywne wobec zmian klimatycznych~~  seminarium zostało rozwiązane w drugim semestrze

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ

Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

**Seminaria dla studentek i studentów kierunku**

## Język polski w komunikacji społecznej

Prowadzący: dr hab. Aneta Załazińska, prof. UJ

Temat:Komunikacja międzyludzka z perspektywy multimodalnej

(seminarium tylko dla JPwKS, w sytuacji wolnych miejsc także dla innych kierunków)

Prowadzący: dr Beata Drabik

Temat: Człowiek rozmawiający – człowiek przemawiający – człowiek przekonujący. Stosowność i skuteczność naszych działań komunikacyjnych – perspektywa retoryczna, pragmalingwistyczna i komunikologiczna.

(seminarium tylko dla JPwKS, w sytuacji wolnych miejsc także dla innych kierunków)

Prowadzący: dr hab. Anna Piechnik, prof. UJ

Temat: Grzeczność i niegrzeczność w języku

### Seminaria dla studentek i studentów kierunku Krytyka literacka

Prowadzący: dr hab. Krzysztof Biedrzycki, prof. UJ

Temat: Interpretacja, wartościowanie, konstelacje: krytyka wobec tekstu literackiego

**Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla K-L:**

Prowadząca: ~~prof. dr hab. Gabriela Matuszek-Stec~~

~~Temat: Kryzysy, lęki i transgresje w literaturze wczesnego modernizmu (polskiej i europejskiej~~) seminarium zostało rozwiązane w drugim semestrze

Prowadzący: prof. dr hab. Andrzej Hejmej

Temat: Nowe praktyki lekturowe: literatura w społeczeństwie medialnym

Prowadząca: prof. dr hab. Iwona Puchalska

Temat: Poeta w świecie dźwięków

Prowadząca: prof. dr hab. Magdalena Siwiec

Temat: Romantyzm i nowoczesność

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ

Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

Prowadząca: prof. dr hab. Eugenia Prokop-Janiec

Temat: Peryferie, prowincje, marginesy jako przestrzenie doświadczenia, emocji i pamięci

Prowadzący: dr hab. Tomasz Kunz Temat: Zoografie. Literackie formy przedstawiania zwierząt w XX i XXI wieku. (Ćwiczenia z humanistyki nieantropocentrycznej)

Prowadzący: dr hab. Andrzej Juszczyk, prof. UJ

Temat: Uwięzieni wśród obrazów. Kultura popularna wobec wyzwań rzeczywistości

## Seminaria dla studentek i studentów kierunku Kulturoznawstwo- teksty kultury

Prowadzący: dr hab. Elżbieta Rybicka, prof. UJ

Temat: Miasto: zmysły, emocje, rytmy (w kulturze XX i XXI wieku)

Prowadzący: dr hab. Andrzej Juszczyk, prof. UJ

Temat: Uwięzieni wśród obrazów. Kultura popularna wobec wyzwań rzeczywistości

Prowadzący: dr hab. Tomasz Majewski, prof. UJ

Temat: Paideia i programy zmiany kulturowej. Kultura aktualna i kultura projektowana ~~Prowadzący: prof. dr hab. Piotr Oczko~~

### ~~Temat: Przeszłość i codzienność. Literatura, sztuka i życie do końca wieku XIX~~

**Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla Kulturoznawstwa**

Prowadzący: prof. dr hab. Eugenia Prokop-Janiec

Temat: Peryferie, prowincje, marginesy jako przestrzenie doświadczenia, emocji i pamięci

 Prowadzący: dr hab. Tomasz Kunz

 Temat: Zoografie. Literackie formy przedstawiania zwierząt w XX i XXI wieku. (Ćwiczenia z humanistyki nieantropocentrycznej)

### Seminaria dla studentek i studentów kierunku Logopedia

Prowadzący: dr Rafał Młyński

Temat: Zagadnienia badawcze wynikające z klasyfikacji International Classification of Functioning, Disability and Health (ICF)

Prowadzący: dr Paulina Wójcik-Topór

Temat: Badania zaburzeń kompetencji komunikacyjnej osób dorosłych

Prowadzący: dr Magdalena Knapek

Temat: Badania zaburzeń mowy, języka i funkcji poznawczych dzieci

## Seminaria dla studentek i studentów kierunku Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego

Prowadzący: dr hab. Waldemar Martyniuk, prof. UJ i dr hab. Anna Seretny, prof. UJ Temat: Perspektywy rozwoju glottodydaktyki polonistycznej

### Seminaria dla studentek i studentów kierunku

**Performatyka** (otwarte dla innych kierunków)

 Prowadzący: ~~prof. dr hab. Małgorzata Sugiera~~

 ~~Temat: Sztuki performatywne wobec zmian klimatycznych~~ seminarium zostało rozwiązane w drugim semestrze

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ

Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

#### Seminaria dla studentek i studentów kierunku: Polonistyka antropologiczno- kulturowa

Prowadzący: prof. dr hab. Eugenia Prokop-Janiec

Temat: Peryferie, prowincje, marginesy jako przestrzenie doświadczenia, emocji i pamięci

Prowadzący: dr hab. Tomasz Kunz

Temat: Zoografie. Literackie formy przedstawiania zwierząt w XX i XXI wieku. (Ćwiczenia z humanistyki nieantropocentrycznej)

**Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla PAK:**

Prowadzący: ~~prof. dr hab. Gabriela Matuszek-Stec~~

~~Temat: Kryzysy, lęki i transgresje w literaturze wczesnego modernizmu (polskiej i europejskiej~~) seminarium zostało rozwiązane w drugim semestrze

Prowadzący: prof. dr hab. Andrzej Hejmej

Temat: Nowe praktyki lekturowe: literatura w społeczeństwie medialnym

Prowadzący: prof. dr hab. Iwona Puchalska

Temat: Poeta w świecie dźwięków

Prowadzący: prof. dr hab. Magdalena Siwiec

Temat: Romantyzm i nowoczesność

Prowadzący: dr hab. Krzysztof Biedrzycki, prof. UJ

Temat: Interpretacja, wartościowanie, konstelacje: krytyka wobec tekstu literackiego

Prowadzący: dr hab. Elżbieta Rybicka, prof. UJ

Temat: Miasto: zmysły, emocje, rytmy (w kulturze XX i XXI wieku)

Prowadzący: dr hab. Andrzej Juszczyk, prof. UJ

Temat: Uwięzieni wśród obrazów. Kultura popularna wobec wyzwań rzeczywistości

##### Prowadzący: prof. dr hab. Piotr Oczko Temat: Przeszłość i codzienność. Literatura, sztuka i życie do końca wieku XIX

Prowadzący: prof. dr hab. Bogusław Dopart

Temat: Regiony, pory roku, wspólnoty lokalne w literaturze oświecenia i romantyzmu

### Seminaria dla studentek i studentów kierunku Polonistyka-komparatystyka

Prowadzący: prof. dr hab. Iwona Puchalska

Temat: Poeta w świecie dźwięków

Prowadzący: prof. dr hab. Magdalena Siwiec

Temat: Romantyzm i nowoczesność

**Seminaria z innych kierunków, dostępne także dla P-K:**

Prowadzący: ~~prof. dr hab. Gabriela Matuszek-Stec~~

~~Temat: Kryzysy, lęki i transgresje w literaturze wczesnego modernizmu (polskiej i europejskiej~~) seminarium zostało rozwiązane w drugim semestrze

Prowadzący: prof. dr hab. Andrzej Hejmej

Temat: Nowe praktyki lekturowe: literatura w społeczeństwie medialnym

Prowadzący: dr hab. Krzysztof Biedrzycki, prof. UJ

Temat: Interpretacja, wartościowanie, konstelacje: krytyka wobec tekstu literackiego

Prowadzący: prof. dr hab. Eugenia Prokop-Janiec

Temat: Peryferie, prowincje, marginesy jako przestrzenie doświadczenia, emocji i pamięci

Prowadzący: dr hab. Tomasz Kunz

Temat: Zoografie. Literackie formy przedstawiania zwierząt w XX i XXI wieku. (Ćwiczenia z humanistyki nieantropocentrycznej)

Prowadzący: ~~prof. dr hab. Małgorzata Sugiera~~

~~Temat: Sztuki performatywne wobec zmian klimatycznych~~ seminarium zostało rozwiązane w drugim semestrze

Prowadzący: dr hab. Mateusz Borowski, prof. UJ

Temat: Ciało i cielesność w epoce końca binaryzmów

Prowadzący: prof. dr hab. Bogusław Dopart

Temat: Regiony, pory roku, wspólnoty lokalne w literaturze oświecenia i romantyzmu

**Seminaria dla studentek i studentów kierunku**

#### Przekładoznawstwo literacko-kulturowe

Prowadzący: dr hab. Tomasz Bilczewski, prof. UJ

Temat: Porównanie i przekład: historie, teorie, interpretacje

Prowadzący: dr hab. Tamara Brzostowska – Tereszkiewicz, prof. IBL PAN

Temat: Nowinki i mody metodologiczne we współczesnym przekładoznawstwie literackokulturowym

Seminaria z innych kierunków (za zgodą prowadzącego i w miarę dostępności miejsc) Prowadzący: prof. dr hab. Andrzej Hejmej

##### **Seminaria dla studentek i studentów kierunku Teatrologia**

Prowadzący: dr hab. Agnieszka Marszałek, prof. UJ

Temat: Pamiętnik aktorski jako materiał do badań nad rolą

Prowadzący: prof. dr hab. Katarzyna Fazan

Temat: „Cricoty” i inni i inne. Awangardowe i neoawangardowe formy teatru XX i XXI wieku

**Seminaria dla studentek i studentów kierunku**

#### Twórcze pisanie

Prowadzący: dr hab. Witold Bobiński, prof. UJ

Temat: Opowiadanie świata w prozie non-fiction. Doświadczenia literackie i próby refleksji

Prowadzący: dr hab. Mateusz Antoniuk, prof. UJ

Temat: Teksty (niena)pisane. Proces / kryzys twórczy