Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

Kierunek studiów	rodzaj zajęć/ nr grupy		Prowadzący	dzień	Godzina	sala	semestr / liczba godzin	Uwagi
II (II st.) JPwKS	wykład	Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną	dr W.Kozioł	czwartek	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	
II (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Media cyfrowe i społeczności fanowskie	mgr M.Majkowska	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
II (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Kreatywne pisanie	dr M.Majewska	wtorek	8:00 - 9:30	s. 22	I (30 g.)	
II (II st.) JPwKS		Kurs w języku obcym	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (II st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3 i 4: Język w polskim życiu społecznym/Język w	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3 i 4: Język w kontekście kultury: wartościowanie i	prof. A.Piechnik	czwartek	11:30 -13:00	s. 21	I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	*spośród ofert na WP*
II (II st.) JPwKS	sem.	Seminarium magisterskie	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	sem.	Seminarium magisterskie - *kontynuacja*	dr B.Drabik	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	sem.	Seminarium magisterskie - *kontynuacja*	z puli Wydziału Polonistyki				I-II (60 g.)	
II (II st.) JPwKS	wykład	Teoria kultury	prof. T.Majewski	piątek	8:00 - 9:30	zdalnie	II (30 g.)	
II (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Savoir - vivre, etykieta w biznesie i dress code	mgr W.S.Wocław	czwartek	13:15 - 14:45	s. 22	II (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	wykład	Teoria języka	dr J.Winiarska	czwartek	8:00 - 9:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Teoria języka	prof. A.Załazińska/dr B.Drabik	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Warsztaty dziennikarskie	mgr R.Wietoszko	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 21	I (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Poprawna polszczyzna	dr D.Ochmann	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	lektorat	Język obcy nowożytny	*Jagiellońskie Centrum Językowe*			UJ	I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	*spośród propozycji opcji na WP*
I (II st.) JPwKS	ćwicz.	Przedmiot alternatywny 1: Umysł ucieleśniony. Językoznawstwo a nauki	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Przedmiot alternatywny 2: Warsztat redaktora i organizacja pracy w	dr I.Kraśnicka	środa	8:00 - 9:30	s. 13	I (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Opcja kierunkowa 1: Ludyczność i humor w komunikacji	dr A.Chudzik	czwartek	11:30 - 13:00	s. 20	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) JPwKS	sem. mag	Seminarium magisterskie	prof. A.Załazińska	poniedziałek	15:00 16:30	s.18	I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	sem. mag	Seminarium magisterskie	dr J.Winiarska	piątek	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Strategie budowania wizerunku	dr P.Pałka	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Retoryka amerykańska	dr R.Kuś	czwartek	11:30 - 13:00	zdalnie	II (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	inne	Praktyki					II (120 g.)	*opieka: dr I.Kraśnicka*
I (II st.) JPwKS	wykład/ćw	Przedmiot alternatywny 2: Słownik menatlny użytkownika języka/Fotografia -	*do wyboru*				II (30 g.)	
I (II st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 2: Słownik mentalny użytkownika języka	prof. A.Seretny	wtorek	9:45 - 11:15	s.123 Ingardena 3	II (30 g.)	*wspólne z NJPjO*
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 2: Fotografia - rola w komunikacji i funkcje społeczne	mgr J.Taran	wtorek	13:15 - 14:45	s. 73	II (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykład	Wprowadzenie do badań międzykulturowych II	dr A.Kołos	piątek	17:00 - 18:30	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Trening międzykulturowy	prof. Michał Rusinek	wtorek	18:30 - 20:00	s. 71	II (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Psychologia twórczego myślenia	dr K.Piotrowski	środa	11:30 - 14:45	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykład	Przemiany społeczno-komunikacyjne w Polsce XX i XXI wieku	prof. M.Kijewska - Trembecka	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykład	Dyskurs publiczny - dyskurs prywatny	dr B.Ziajka	czwartek	11:30 - 13:00	s. 22	I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykład	Językowe obrazy świata	prof. R.Przybylska	wtorek	15:00 - 16:30	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykład	Wielokulturowość a współczesna literatura polska	prof. K.Zajas	poniedziałek	13:15 - 14:45	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	opcja	Opcja 1	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.) JPwKS	opcja	Opcja 2	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.) JPwKS	wykł./wykł	Przedmiot alternatywny 4: Bariery w komunikacji interpersonalnej i	*do wyboru*				I (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
III (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 4: Gry i rytuały komunikacyjne	mgr S.Gembalczyk	piątek	9:45 -11:15	zdalnie	I (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
III (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 4 Bariery w komunikacji interpersonalnej i publicznej	dr B.Drabik	wtorek	9:45 - 11:15	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
III (I st.) JPwKS	sem.	Seminarium licencjackie	dr A.Chudzik	środa	13:15 - 14:45	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	*zmiana terminu w II sem.*
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej **w praktyce**	dr I.Kraśnicka	czwartek	16:45 - 18:15	s. 73	II (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu*
III (I st.) JPwKS	sem.	Seminarium licencjackie	dr J.Pstrąg	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) JPwKS	wykład	Polska z perspektywy etnoczno - kulturowej	prof. P.Turek	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	ćwicz.	Przedmiot alternatywny 5: Sztuka argumentacji/Semiotyka ciała	*do wyboru*				II (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
III (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Przedmiot alternatywny 5: Sztuka argumentacji	dr Adam Skowron	piątek	11:30 - 13:00	zdalnie	II (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
III (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Semiotyka ciała	dr A.Chudzik	czwartek	9:45 - 11:15	Św. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
II (II st.) PLK	sem. mag	Seminarium magisterskie: przekładoznawstwo	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
II (II st.) PLK	sem. mag	Seminarium magisterskie: przekładoznawstwo - *kontynuacja*	dr Z.Ziemann	środa	13:15 - 14:45	s. 63	I-II (60 g.)	
II (II st.) PLK	sem. mag	Seminarium magisterskie: przekładoznawstwo - *kontynuacja*	dr hab. T.Brzostowska - Teresz	piątek	11:30 - 13:00	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (II st.) PLK	laboratoria	Grupa D: Warsztaty przekładowe 3: Przekład tekstów dla teatru	prof. M.Borowski	czwartek	16:45 - 18:15	s. 72	I (30 g.)	
II (II st.) PLK	laboratoria	Grupa D: Warsztaty przekładowe 3:Przekład literatury eksperymentalnej	dr J.Kornhauser	czwartek	8:00 - 11:15	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
II (II st.) PLK	laboratoria	Grupa F: Warsztaty przekładowe 4: Przekład na potrzeby rynku	dr Marta Kapera	środa	11:30 - 13:00	s. 73	II (30 g.)	*za dr Z. Zimann*
II (II st.) PLK	laboratoria	Grupa F: Warsztaty przekładowe 4: Przekład poezji	prof. M.Heydel	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
II (II st.) PLK	ćw.	Grupa E: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Interpretacja i krytyka	dr P.Małochleb	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
II (II st.) PLK	ćw.	Grupa E: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Cyfrowe narzędzia w	dr hab. J.Rybicki	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
II (II st.) PLK	ćw.	Grupa E: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Tłumaczki w historii	mgr J.Sobesto	środa	16:45 - 18:15	s. 18	I (30 g.)	
II (II st.) PLK	warsztaty / tutorial	Indywidualny projekt przekładowy	prof.M. Rusinek/drA.Kowalcze-Pawlik/drZ. Zieman				I-II (12 g.)	
II (II st.) PLK	ćwicz. 1	Praktyczna nauka języka obcego	*do wyboru*				I-II (120 g.)	*zajęcia do wyboru z oferty Wydziału*
II (II st.) PLK	ćwicz. 1	Literatura i kultura wybranego kręgu językowego	*do wyboru*				I-II (60 g.)	*zajęcia do wyboru z oferty Wydziału*
II (II st.) PLK	ćwicz. 1	Ochrona własności intelektualnej i prawo autorskie	mgr B.Baliga	piątek	13:00-18:00/ 13:15-16:30	s. 42/zdalne	II (10 g.)	*zajęcia stacjonarne*
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Literatura i kultura wybranego kręgu językowego	*do wyboru*				I-II (60 g.)	*zajęcia do wyboru z oferty Wydziału*
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Praktyczna nauka języka obcego	*do wyboru*				I-II (120 g.)	*zajęcia do wyboru z oferty Wydziału*
I (II st.) PLK		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				II (4 g.)	
I (II st.) PLK	sem. mag	Seminarium magisterskie	prof. T.Bilczewski	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 207	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Introduction to Translation Studies	dr Z.Ziemann	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	*zajęcia są jednocześnie*

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Polska literatura nowoczesna (XX i XXI wiek)	prof. D.Kozicka	środa	15:00 - 16:30	s. 71	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 2	Polska literatura nowoczesna (XX i XXI wiek)	prof. M.Urbanowski	wtorek	8:00 - 9:30	Paderevianu m B s. 505	I-II (60 g.)	*oferta dla WF*
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Teoria literatury i praktyka interpretacji	dr hab. T.Kunz	piątek	9:45 - 11:15	s. 21	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Stylistyka praktyczna w kontekście kontrastywnym	prof A.Seretny	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 2	Stylistyka praktyczna w kontekście kontrastywnym	dr hab. B.Batko - Tokarz	wtorek	13:15 - 14:45	Al.Mickiewicz a 9b s. 102	I-II (60 g.)	*oferta dla WF*
I (II st.) PLK	laboratoria	Grupa A: Warsztaty przekładowe 1: Przekład literatury pięknej	dr Z.Ziemann	środa	11:30 - 13:00	s. 73	I (30 g.)	
I (II st.) PLK	laboratoria	Grupa A: Warsztaty przekładowe 1: Literatura gatunkowa	mgr T.Pindel	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
I (II st.) PLK	laboratoria	Grupa B: Warsztaty przekładowe 2: teksty humanistyczne	dr A.Kowalcze - Pawlik	wtorek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
I (II st.) PLK	laboratoria	Grupa B: Warsztaty przekładowe 2: literatura dziecięca	prof. M.Rusinek	środa	18:30 - 20:00	s. 71	II (30 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 1	Grupa C: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Potworność przekładu	dr A.Kowalcze - Pawlik	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 2	Grupa C: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Podstawy przekładu	mgr Aleksandra Stodolna	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
I (II st.) PLK	ćwicz. 3	Grupa C: Specjalistyczne zajęcia przekładoznawcze: Tłumacz a rynek	mgr Aleksandra Kamińska	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	II (30 g.)	
wspólne	opcja	Teatr i film w edukacji polonistycznej	prof. W.Bobiński/prof. A.Janus-Sitarz	czwartek	13:15 - 14:45	s. 20	I-II (60 g.)	
wspólne	monogr.	Mowa Krakowa. Regionalizmy dawne i współczesne	dr D.Ochmann	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 9	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Uczeń jako czytelnik. Interpretacje i motywacje	prof. A.Janus-Sitarz	czwartek	9:45 - 11:15	s. 19	I (30 g.)	
wspólne	monogr.	Komiks – historia przerysowanego świata	dr R.Kołsut	poniedziałek	15:00 - 16:45	s. 72	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Niepełnosprawność w literaturze i kulturze XX wieku	dr A.Fidowicz	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Biohumanistyka. Nowe perspektywy badań porównawczych	prof. T.Bilczewski	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Edukacja polonistyczna wobec tradycji i współczesności	prof. J.Hobot - Marcinek	środa	16:45 - 18: 15	s. 19	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Młodość, dorosłość, starość – wybrane aspekty rozwoju psychospołecznego	dr P.Huget/dr A.Guzik	piątek	11:30 - 13:00	s. 19	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Elementy diagnozy i terapii trudności w mówieniu, czytaniu i pisaniu	dr P.Huget/mgr M.Dąbrowska	czwartek	15:00 - 16:30	s. 19	I (30 g.)	
wspólne	monogr.	Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży w szkole	dr E.Piątek	piątek	13:15 - 14:45	s. 63	I (30 g.)	
wspólne	monogr.	Wybrane zagadnienia diagnozy i terapii autyzmu	mgr M.Dąbrowska	piątek	11:30 - 13:00	s. 13	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

wspólne	monogr.	Somateksty. Literatura, ciało, lektura	dr hab. M.Świerkosz	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Choroba jako sytuacja narracyjna	dr I.Boruszkowska	wtorek	8:00 - 9:30	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	lektorat	Język obcy nowożytny	*Jagiellońskie Centrum Językowe*			UJ	I-II (60 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Historia filozofii	Obsada z Instytutu Filozofii	środa	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej **w praktyce**	dr I.Kraśnicka	czwartek	18:30 - 20:00	s. 73	II (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu*
I (II st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 1: Umysł ucieleśniony. Językoznawstwo a nauki	dr I.Kraśnicka	środa	16:45 - 18:15	s. 9	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	mgr S.Gembalczyk	piątek	8:00 - 9:45	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) JPwKS	sem.	Seminarium licencjackie	dr I.Kraśnicka	czwartek	13:15 - 14:45	s. 72	I-II (60 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Zachowania asertywne w procesie komunikacji	dr I.Kraśnicka	czwartek	15:00 - 16:30	s. 73	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Teoria retoryki	dr B.Drabik	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. W.Stefańczyk	czwartek	13:13 - 14:45	s. 21	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzin 30*
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. W.Stefańczyk	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. W.Stefańczyk	czwartek	15:00 - 16:30	s. 21	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzin 30*
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. W.Stefańczyk	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. R.Przybylska	czwartek	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu/wspóln*
I (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Warsztaty pisania 1	mgr R.Mazur	środa	8:00 - 9:30	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Warsztaty pisania 1	dr B.Ziajka	wtorek	9:45 - 11:15	Św. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. R.Nycz	piątek	11:30- 13:00	zdalnie	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS		Wychowanie fizyczne	*Studium Wychowania Fizycznego*				I-II (60 g.)	
I (I st.) JPwKS	wykład	Semiotyka praktyczna	dr A.Chudzik	środa	15:00 - 16:30	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Historia języka	prof. J.Kąś	poniedziałek	9:45 - 11:15	zdalnie	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Warsztaty pisania 2	mgr R.Mazur	czwartek	16:45 - 18:15	s. 21	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.2	Warsztaty pisania 2	dr B.Ziajka	czwartek	13:15 - 14:45	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) JPwKS	wykład	Wielojęzyczność i wielokulturowość	prof. W.Martyniuk	środa	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Literatura współczesna	mgr Sylwia Więcek	czwartek	16:45 - 18:15	s. 9	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzi do 60*
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Literatura współczesna	mgrM. Swiątkowski/mgr P. Konecki	czwartek	18:30 - 20:00	s. 9	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzi do 60*
I (I st.) JPwKS	wykład	Literatura współczesna	prof. K.Biedrzycki	wtorek	8:00 - 9:30	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzin do 60*
I (I st.) JPwKS	ćw.	Przedmiot alternatywny 1: Komunikacja prawno - urzędowa w społeczeństwie	*do wyboru*				II (30 g.)	*nowe*
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Przedmiot alternatywny 1: Komunikacja prawno - urzędowa w społeczeństwie	dr A. Cempura	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	*nowe*
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Psychologia języka z elementami neurolongwistyki	mgr Karina Mucha	piątek	9:45 - 11:15	s. 52	II (30 g.)	*nowe*
I (I st.) JPwKS	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr Joanna Marcinkowska	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	II (15 g.)	
I (I st.) JPwKS		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Wstęp do teorii komunikacji	dr B.Drabik	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Nowoczesne technologie i media społecznościowe	mgr M.Majkowska	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.2	Nowoczesne technologie i media społecznościowe	dr A.Chudzik	czwartek	8:00 - 9:30	Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Warsztaty autoprezentacji i wystąpień publicznych	mgr M.Borkowski	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Warsztaty autoprezentacji i wystąpień publicznych	mgr M.Borkowski	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Emisja głosu	mgr M.Marszałek	poniedziałek	16:45 - 18:15	zdalnie	II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.2	Emisja głosu	mgr M.Marszałek	poniedziałek	15:00 - 16:30	zdalnie	II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.3	Emisja głosu	mgr M.Marszałek	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	konwers.	Metodologia badań komunikacyjnych i językoznawczych	dr J.Winiarska	piątek	9:45 - 11:15	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	*cały rok I semestr/połowa*
II (I st.) JPwKS	wykład	Psychologia procesów poznawczych	dr K.Piotrowski	środa	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Wprowadzenie do badań międzykulturowych I	dr A.Kołos	piątek	17:00 - 18:30	zdalnie	II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	opcja	Opcja	*do wyboru z pulii Wydziałowej*				II (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Stylistyka praktyczna	dr A.Czesak	wtorek	16:45 - 18:15	s. 13	I (30 g.)	
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Stylistyka praktyczna	dr A.Czesak	środa	16:45 - 18:15	s. 13	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) JPwKS	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.	Przedmiot alternatywny 2: Warsztat redaktora i organizacja pracy w	*do wyboru*				I (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
I (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Zachowania asertywne w procesie komunikacji	dr I.Kraśnicka	środa	18:30 - 20:00	s. 16	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz.1	Przedmiot alternatywny 2: Budowa komunikatu reklamowego	dr J.Pstrąg	czwartek	18:30 - 20:00	s. 21	I (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
II (I st.) JPwKS	lektorat	Język obcy nowożytny	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Komunikacja medialna	dr A.Chudzik	czwartek	9:45 - 11:15	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz. 1	Komunikacja medialna	dr A.Chudzik	czwartek	8:00 - 9:30	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	ćwicz. 2	Komunikacja medialna	dr A.Chudzik	środa	13:15 - 14:45	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Kultury pozaeuropejskie	prof. P.Turek	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
II (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3: Podstawy logopedii *lub* Kultura tekstu, kultura	*do wyboru*				II (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
II (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3: Dwujęzyczność twórców literatury polskiej	mgr Karina Mucha	piątek	11:30 - 13:15	s. 22	II (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
II (I st.) JPwKS	wykład	Przedmiot alternatywny 3: Kultura tekstu, kultura przekładu	dr Desy Masieri	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	II (30 g.)	*do wyboru spośród dwóch*
I (I st.) PAK		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK			UJ	I (4 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Nauki pomocnicze	mgr K.Kurowska	czwartek	11:30 -13:00	Gr. 64 s. 208	I (15 g.)	*co drugi tydzień*
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Nauki pomocnicze	mgr K.Kurowska	czwartek	11:30 -13:00	Gr. 64 s. 208	I (15 g.)	*co drugi tydzień*
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Nauki pomocnicze	mgr K.Kurowska	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I (15 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr I.Kulak	środa	11:30 - 13:00	s. 21	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr I.Kulak	środa	13:15 - 14:45	s. 21	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr I.Kulak	środa	18:30 - 20:00	s. 21	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. A.Piechnik	poniedziałek	8:00 - 9:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia filozofii	dr Maciej Smolak	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia filozofii	dr Maciej Smolak	czwartek	8:00 - 9:30	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Historia filozofii	dr Maciej Smolak	czwartek	9:45 - 11:15	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) PAK	wykład	Historia filozofii	prof. Jan Kiełbasa	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Interpretacja sztuki teatralnej i performatywnej	mgr N.Brajner	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 52	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Interpretacja sztuki teatralnej i performatywnej	mgr N.Brajner	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 71	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Interpretacja sztuki teatralnej i performatywnej	mgr B.Michalczyk	piątek	11:30 - 13:00	zdalnie	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	lektorat	Język łaciński	mgr Zofia Sarnecka	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	lektorat	Język łaciński	mgr Zofia Sarnecka	środa	13:15 - 14-45	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	lektorat	Język łaciński	mgr Zofia Sarnecka	piątek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Kultura języka *(grupy maks.15-osobowe)*	dr B.Ziajka	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Kultura języka *(grupy maks.15-osobowe)*	dr B.Ziajka	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Kultura języka *(grupy maks.15-osobowe)*	mgr E.Kubusiak	piątek	13:15 - 14:45	s. 19	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura mniejszości narodowych	prof. A.Romanowski	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura mniejszości narodowych	prof. A.Romanowski	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Literatura mniejszości narodowych	prof. A.Romanowski	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Antyk i Biblia w kulturze	prof. A.Gorzkowski	piątek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura staropolska	prof. A.Gorzkowski	czwartek	8:00 - 9:30	s. 22	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura staropolska	dr J.Koryl	środa	9:45 - 11:15	s. 9	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Literatura staropolska	dr B.Kaszowska - Wandor	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Literatura staropolska	prof. J.Niedźwiedź	poniedziałek	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura w persp. antropologii kultury	prof. A.Łebkowska/dr J.Szewczyk	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura w persp. antropologii kultury	dr J.Szewczyk	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Literatura w persp. antropologii kultury	mgr P.Kicińska/dr J.Szewczyk	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	zmiana terminu w II sem.
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. J.Zach	wtorek	15:00 - 16:30	s. 8	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. J.Zach	wtorek	16:45 - 18:15	s. 8	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr K.Jarzyńska	środa	8:00 - 9:30	s. 63	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Z.Zarębianka	czwartek	11:30 - 13:00	zdalnie	II (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	mgr K.Grzybowska/mgr A.Urbańczyk	czwartek	15:00 - 16:30	s. 8	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	mgr K.Grzybowska/ Ł.Wróblewski	czwartek	16:45 - 18:15	s. 8	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Poetyka z elementami teorii literatury	mgr A.Urbańczyk	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) PAK	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. R.Nycz	piątek	11:30- 13:00	zdalnie	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 1	Współczesne życie literackie i instytucje kultury	mgr D.Antonik	wtorek	16:45 - 18:15	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 2	Współczesne życie literackie i instytucje kultury	mgr D.Antonik	wtorek	18:30 - 20:00	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
I (I st.) PAK	ćwicz. 3	Współczesne życie literackie i instytucje kultury	mgr D.Antonik	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
I (I st.) PAK		Wychowanie fizyczne	*Studium Wychowania Fizycznego*				I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura staropolska	prof. A.Gorzkowski	piątek	9:45 - 11:15	s. 20	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura staropolska	dr B.Kaszowska - Wandor	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura staropolska	prof. J.Niedźwiedź	poniedziałek	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Stylistyka praktyczna	mgr M. Mikołajczyk	środa	18:30 - 20:00	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Stylistyka praktyczna	mgr Marek Stróżyk	czwartek	8:00 - 9:30	s. 13	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia Polski	dr hab. M.Ferenc	czwartek	18:30 - 20:00	zdalnie	I (30 g.)	*wspólny*
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Poetyka	dr M.Kmiecik	poniedziałek	13:15 -14:45	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Poetyka	prof. C.Zalewski	piątek	13:15 - 14:45	s. 71	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. A.Piechnik	poniedziałek	8:00 - 9:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr Tomasz Jelonek	wtorek	9:45 - 11:15	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr Tomasz Jelonek	wtorek	11:30 - 13:00	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia książki	dr hab. J.Kiliańczyk - Zięba	piątek	11:30 - 13:00	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia książki	dr K. Płaszczyńska-Herman	środa	11:30 - 13:00	s. 200 Ingardena 3	I-II (30 g.)	*co drugi tydzień*
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia książki	dr K. Płaszczyńska-Herman	środa	13:15 - 14:45	s. 200 Ingardena 3	I-II (30 g.)	*co drugi tydzień*
po	ćwicz. 1	Organizacja i marketing w wydawnictwie	mgr M.Moskal	czwartek	13:15 - 14:45	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Organizacja i marketing w wydawnictwie	mgr M.Moskal	czwartek	15:00 - 16:30	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Podstawy edytorstwa komputerowego	mgr T.Dziki	środa	8:00 - 9:30	s. 55	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Podstawy edytorstwa komputerowego	mgr T.Dziki	środa	9:45 11:15	s. 55	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Podstawy edytorstwa komputerowego	mgr T.Dziki	środa	11:30 - 13:00	s. 55	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 4	Podstawy edytorstwa komputerowego	mgr T.Dziki	środa	13:15 - 14:45	s. 55	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język łaciński	dr Anna Brzózka	piątek	16:45 - 18:15	s. 20	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język łaciński	dr Anna Brzózka	piątek	18:30 - 18:15	s. 20	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Nauki pomocnicze	mgr J.Wysocka	wtorek	16:45 - 18:15	s. 63	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Nauki pomocnicze	mgr J.Wysocka	wtorek	18:30 - 20:00	s. 63	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo		Wychowanie fizyczne	*Studium Wychowania Fizycznego*			UJ	I-II (60 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Z.Zarębianka	czwartek	11:30 - 13:00	zdalnie	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Z.Zarębianka	wtorek	11:30 - 13:00	s. 8	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. A.Grabowski	wtorek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Poligrafia współczesnej książki	dr hab. K.Socha	czwartek	15:00 - 16:30	s. 19	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Poligrafia współczesnej książki	dr hab. K.Socha	czwartek	16:45 - 18:15	s. 19	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	inne	Ćwiczenia terenowe(online "Kuźnia edytorska")	dr hab. K.Socha	poniedziałek	16:45 - 18:15	zdalnie	II (15 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	inne	Ćwiczenia terenowe(online "Kuźnia edytorska")	dr hab. K.Socha	poniedziałek	16:45 - 18:15	zdalnie	II (15 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura Oświecenia i romantyzmu	dr Renata Gadamska-Serafin	wtorek	15:00 - 16:30	s. 16	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura Oświecenia i romantyzmu	dr Renata Gadamska-Serafin	środa	16:45 - 18:15	s. 13	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Redakcja techniczna	dr hab. K.Socha	wtorek	16:45 - 18:15	s. 21	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Redakcja techniczna	dr hab. K.Socha	wtorek	18:30 - 20:00	s. 21	I (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Programy graficzne 1	mgr M.Klotzer	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Programy graficzne 1	mgr M.Klotzer	wtorek	13:15 - 14:45	s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Programy graficzne 1	mgr M.Klotzer	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 4	Programy graficzne 1	mgr M.Klotzer	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Pracownia komputerowa 1	mgr M.Klotzer	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Pracownia komputerowa 1	mgr M.Klotzer	wtorek	11:30 - 13:00	s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Pracownia komputerowa 1	mgr M.Klotzer	wtorek	15:00 - 16:30	s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 4	Pracownia komputerowa 1	mgr M.Klotzer	środa	15:00 - 16:30	s. 55	II (30 g.)	
I (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia filozofii	prof. Piotr Mróz	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Lingwistyka kulturowa	prof. M.Sagan - Bielawa	czwartek	9:45 - 11:15	s. 13	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Lingwistyka kulturowa	prof. M.Sagan - Bielawa	wtorek	8:00 - 9:45	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Lingwistyka kulturowa	prof. M.Sagan - Bielawa	wtorek	9:45 - 11:15	s. 18	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura filmowa	prof. T.Majewski	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu/wykład*
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura filmowa	prof. T.Majewski	piątek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	II (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu*
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura filmowa	mgr M.Kuster	środa	8:00 - 9:30	s. 16	II (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu*
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Kultura filmowa	mgr M.Kuster	wtorek	8:00 - 9:30	s. 16	II (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu*
I (I st.) kulturozn.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultury pozaeuropejskie: Rasizm i emancypacja w kulturze popularnej	dr K.Sierzputowski	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultury pozaeuropejskie: Wymyślanie Ameryki. Wybrane kierunki dyskursu o	dr hab. E.Nawrocka	piątek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultury pozaeuropejskie: Kultura Indii	dr J.Gruszewska	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultury pozaeuropejskie: Patrząc na Chiny	dr B.Zemanek	czwartek	18:30 - 20:00	s. 16	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Cielesność i zmysłowość: Krytyczne studia nad jedzeniem	mgr A.Waszkiewicz	poniedziałek	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

(I st.) kulturozn.	blok	Cielesność i zmysłowość: Performanse ciał i zmysłów	dr M.Chaberski	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Cielesność i zmysłowość: Estetyka haptyczna - teoria i praktyki	dr M.Kmiecik	środa	11:30 - 13:00	s. 22	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Cielesność i zmysłowość: Studia nad niepełnosprawnością	dr A.Fidowicz	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Gender: Strategie queer: emancypacja, estetyka, mainstream	dr K.Trzeciak	środa	18:30 - 20:00	s. 52	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Gender: Teorie feministyczne i genderowe	dr hab. M.Świerkosz	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Gender: Studia nad męskościami	prof. M.Skucha	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 8	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Gender: Autobiografie kobiet. Życie, literatura, kultura	dr hab A.Pekaniec	wtorek	18:30 - 20:00	s. 13	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Literatura: Ekopoetyka - literatura wobec środowiska	prof. E.Rybicka	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Literatura: Pokolenia literackie	prof. M.Skucha	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 8	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Literatura: Narracje herstoryczne w prozie polskiej po 1989 roku	dr J.Szewczyk	poniedziałek	15:00 - 16:00	Gr. 64 s. 206	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Literatura: Literatura kobiet	dr hab. A.Pekaniec	wtorek	15:00 - 16:30	s. 21	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Geopoetyka: Kultura miasta	prof. E.Rybicka	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Geopoetyka: Estetyka przestrzeni Dalekiego Wschodu	dr J.Petri	czwartek	16:45 - 18:15	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Geopoetyka: Antropologia mobilności	dr K.Siewior	piątek	11:30 - 13:00	s. 21	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Geopoetyka: Pamięć w Nowej Hucie	dr K.Trzeciak	środa	18:30 - 20:00	s. 52	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Instytucje kultury	dr A. Półtorak	piątek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Instytucje kultury	dr A. Półtorak	piątek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Instytucje kultury	mgr Izabela Zawadzka	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura dawna (do XVIII w.)	dr L.Grzybowska	piątek	15:00 - 16:30	s. 20	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura dawna (do XVIII w.)	dr L.Grzybowska	piątek	16:45 - 18:15	s. 22	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Kultura dawna (do XVIII w.)	dr A.Staniszewski	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 8	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura dawna (do XVIII w.)	prof. J.Niedźwiedź	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura języka polskiego *(grupy maks.15-osobowe)*	prof. M.Sagan - Bielawa	czwartek	9:45 - 11:15	s. 21	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura języka polskiego *(grupy maks.15-osobowe)*	prof. A.Piechnik	wtorek	11:30 - 13:00	s. 18	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Kultura języka polskiego *(grupy maks.15-osobowe)*	prof. M.Sagan - Bielawa	środa	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Popkultura i narracja: Fantastyka	mgr A.Łozińska	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 21	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Popkultura i narracja: Seriale	dr O.Szmidt	wtorek	15:00 - 16:30	s. 71	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Popkultura i narracja: Kryminał i horror	prof. K.Zajas	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Popkultura i narracja: Film i serial animowany	dr K.Sierzputowski	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura w Krakowie (do XVIII w.)	dr A.Staniszewski	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 8	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura w Krakowie (do XVIII w.)	dr A.Staniszewski	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Kultura w Krakowie (do XVIII w.)	dr A.Staniszewski	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Pogranicza kultury polskiej	prof. A.Romanowski	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Pogranicza kultury polskiej	dr hab. B.Kalęba	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Pogranicza kultury polskiej	dr hab. B.Kalęba	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 19	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Pogranicza kultury polskiej	dr hab. B.Kalęba	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 19	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Literatura najnowsza	dr hab A.Pekaniec	wtorek	15:00 - 16:30	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Literatura najnowsza	mgr P.Żarnecka	czwartek	18:30- 20:00	s. 8	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Literatura najnowsza	dr T.Cieślak - Sokołowski	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 9	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr Joanna Marcinkowska	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	II (15 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Poetyka tekstu	dr M.Błaszkowska-Nawrocka	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Poetyka tekstu	dr M.Błaszkowska-Nawrocka	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Poetyka tekstu	dr K.Siewior	piątek	13:15 - 14:45	s. 22	I-II (60 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Problemy kultury współczesnej	dr J.Szewczyk	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Problemy kultury współczesnej	dr J.Szewczyk	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Problemy kultury współczesnej	dr K.Siewior	piątek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Warsztaty redakcyjno-badawcze	mgr A.Svetlova	czwartek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 202	I (15 g.)	*co drugi tydzień*
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Warsztaty redakcyjno-badawcze	mgr A.Svetlova	czwartek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 202	I (15 g.)	*co drugi tydzień*
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Warsztaty redakcyjno-badawcze	mgr A.Svetlova	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 202	I (15 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Warsztaty przekładowe	mgr M.Szczepaniak	czwartek	15:00 - 16:30	Św. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Warsztaty przekładowe	mgr Karolina Kwaśna	czwartek	18:30- 20:00	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	wykład	Wprowadzenie do antropologii kultury	prof. A.Łebkowska	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	*zmiana semestru wyłącznie w roku*
III (I st.) kulturozn.	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. R.Nycz	piątek	11:30- 13:00	zdalnie	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.		Wychowanie fizyczne	*Studium Wychowania Fizycznego*				I-II (60 g.)	
I (I st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru dla I stopnia	*do wyboru*				I-II (120 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej	dr E.Drzewiecka	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej	dr E.Drzewiecka	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 3	Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej	dr hab. Dobrosław Kot	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	warsztat	Psychologiczno - pedagogiczne aspekty pracy nauczyciela	dr P.Huget	piątek	8:00 - 9:30	s. 19	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	warsztat	Psychologiczno - pedagogiczne aspekty pracy nauczyciela	dr A.Guzik	piątek	8:00 - 9:30	s. 9	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	warsztat	Psychologiczno - pedagogiczne aspekty pracy nauczyciela	dr E.Piątek	piątek	9:45 - 11:15	s. 8	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	warsztat	Psychologiczno - pedagogiczne aspekty pracy nauczyciela	dr E.Piątek	piątek	11:30 - 13:00	s. 63	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	warsztat	Psychologiczno - pedagogiczne aspekty pracy nauczyciela	mgr M.Dąbrowska	piątek	8:00 - 9:30	s. 63	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	warsztat	Psychologiczno - pedagogiczne aspekty pracy nauczyciela	mgr M.Dąbrowska	piątek	9:45 - 11:15	s. 63	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Diagnostyka edukacyjna	dr P.Huget	piątek	8:00 - 9:30	s. 21	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Diagnostyka edukacyjna	dr A.Guzik	piątek	8:00 - 9:30	s. 9	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Diagnostyka edukacyjna	dr E.Piątek	piątek	9:45 - 11:15	s. 8	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Diagnostyka edukacyjna	dr E.Piątek	piątek	11:30 - 13:00	s. 63	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Diagnostyka edukacyjna	mgr M.Dąbrowska	piątek	8:00 - 9:30	s. 63	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 6	Diagnostyka edukacyjna	mgr M.Dąbrowska	piątek	9:45 - 11:15	s. 63	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	środa	15:00 - 16:30	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	środa	16:45 - 18:15	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Psychologia dla nauczycieli polonistów	mgr M.Dąbrowska	środa	18:30 - 20:00	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr E.Piątek	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr E.Piątek	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 6	Psychologia dla nauczycieli polonistów	mgr M.Dąbrowska	wtorek	16:45 - 18:15	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Psychologia dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	czwartek	11:30 - 13:00	zdalnie	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	piątek	9:45 - 11:15	s. 19	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr P.Huget	piątek	13:15 - 14:45	s. 18	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	poniedziałek	16:45 - 18:15	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	poniedziałek	18:30 - 20:00	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	wtorek	13:15 - 14:45	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 6	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	wtorek	15:00 - 16:30	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Pedagogika dla nauczycieli polonistów	dr A.Guzik	poniedziałek	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	
I (I st.) FPN		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych *(grupy maks.15-osobowe)*	dr E. Strawa-Kęsek	czwartek	9:45 - 11:15	s. 103 Al. Mickiewicza3	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych *(grupy maks.15-osobowe)*	dr E. Strawa-Kęsek	czwartek	11:30 - 13:00	s. 103 Al. Mickiewicza3	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych *(grupy maks.15-osobowe)*	dr E. Strawa-Kęsek	czwartek	13:15 - 14:45	s. 103 Al. Mickiewicza3	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 4	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych *(grupy maks.15-osobowe)*	dr E. Strawa-Kęsek	czwartek	15:00 - 16:30	s. 103 Al. Mickiewicza3	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 5	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych *(grupy maks.15-osobowe)*	mgr M.Pasieczny	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 6	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych *(grupy maks.15-osobowe)*	mgr M.Pasieczny	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) FPN	ćwicz. 7	Emisja głosu i kultura wystąpień publicznych *(grupy maks.15-osobowe)*	mgr M.Pasieczny	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. M.Mycawka	wtorek	11:30 - 13:00	s. 22	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. M.Mycawka	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr D.Ochmann	środa	9:45 - 11:15	s. 16	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr D.Ochmann	środa	11:30 - 13:00	s. 16	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr S.Przęczek - Kisielak	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 22	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr S.Przęczek - Kisielak	wtorek	13:15 - 14:45	s. 22	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr P.Pałka	wtorek	11:30 - 13:00	s. 71	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr P.Pałka	wtorek	8:00 - 9:30	s. 22	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr hab. B.Batko - Tokarz	wtorek	15:00 - 16:30	s. 19	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Gramatyka opisowa języka polskiego	dr hab. B.Batko - Tokarz	czwartek	15:00 - 16:30	s. 13	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Gramatyka opisowa języka polskiego	prof. R.Przybylska	czwartek	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	*wspólne z I rokiem JPwKS*
I (I st.) FPN	wykład	Historia Polski	dr hab. M.Ferenc	czwartek	18:30 - 20:00	zdalnie	I (30 g.)	*wspólny*
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	wtorek	15:00 - 16:30	s. 134 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	wtorek	16:45 - 18:15	s. 134 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	wtorek	18:30 - 20:00	s. 134 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	środa	8:00 - 9:30	s. 229 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	środa	9:45 - 11:15	s. 229 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	środa	11:30 - 13:00	s. 229 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	środa	13:15 - 14:45	s. 229 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Język staro-cerkiewno-słowiański	prof. K.Tutak	poniedziałek	11:30 - 13:00	zdalnie	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Język staro-cerkiewno-słowiański	prof. K.Tutak	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Język staro-cerkiewno-słowiański	prof. K.Sikora	wtorek	9:45 - 11:15	s. 63	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Język staro-cerkiewno-słowiański	mgr E.Kubusiak	środa	8:00 - 9:30	s. 13	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Język staro-cerkiewno-słowiański	prof. K.Sikora	wtorek	13:15 - 14:45	s. 72	II (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 4	Kultura języka polskiego *(grupy maks.15-osobowe)*	dr Tomasz Jelonek	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
I (I st.) kulturozn.	ćwicz. 5	Kultura języka polskiego *(grupy maks.15-osobowe)*	prof. A.Piechnik	wtorek	9:45 - 11:15	s. 18	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Kultura języka 1 *(grupy maks.15-osobowe)*	dr T.Kurdyła	środa	13:15 - 14:45	s. 19	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Kultura języka 1 *(grupy maks.15-osobowe)*	dr T.Kurdyła	środa	15:00 - 16:30	s. 63	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Kultura języka 1 *(grupy maks.15-osobowe)*	dr B.Żebrowska - Mazur	piątek	8:00 - 9:30	s. 22	II (30 g.)	*Pierwsze zajęcia 04.03.2022*
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Kultura języka 1 *(grupy maks.15-osobowe)*	mgr E.Kubusiak	środa	16:45 - 18:15	s. 72	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Kultura języka 1 *(grupy maks.15-osobowe)*	mgr E.Kubusiak	środa	18:30 - 20:00	s. 16	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 6	Kultura języka 1 *(grupy maks.15-osobowe)*	mgr E.Kubusiak	czwartek	18:30 - 20:00	s. 71	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura staropolska	dr J.Koryl/dr L.Grzybowska	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura staropolska	dr J.Koryl	środa	11:30 - 13:00	s. 8	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura staropolska	dr L.Grzybowska	środa	16:45 - 18:15	s. 21	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Literatura staropolska	dr B.Kaszowska - Wandor	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Literatura staropolska	dr E.Drzewiecka	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Literatura staropolska	prof. J.Niedźwiedź	poniedziałek	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr Jan Zięba	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr Jan Zięba	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	mgr M. Brodacka-Dwojak	wtorek	8:00 - 9:30	s. 8	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr hab. K.Adamczyk	środa	8:00 - 9:30	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	mgr Martyna Milewska	piątek	16:45 - 18:15	s. 16	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. Z.Zarębianka	czwartek	11:30 - 13:00	zdalnie	II (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Nauki pomocnicze	mgr Bogusław Wajzer	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 21	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Nauki pomocnicze	mgr Bogusław Wajzer	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 21	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Nauki pomocnicze	mgr Marcin Świątkowski	wtorek	18:30 - 20:00	s. 16	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Nauki pomocnicze	mgr Bogusław Wajzer	środa	16:45 - 18:15	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Nauki pomocnicze	mgr Bogusław Wajzer	środa	18:30 - 20:00	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. M. Skucha/mgr K.Kucia - Kuśmierska	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	mgr D.Barłowski	piątek	13:15 - 14:45	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 3	Poetyka z elementami teorii literatury	dr I.Boruszkowska	środa	18:30 - 20:00	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 4	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. C.Zalewski/prof. M. Rusinek	czwartek	16:45 - 18:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN	ćwicz. 5	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. C.Zalewski	piątek	16:45 - 18:15	s. 8	I-II (60 g.)	
I (I st.) FPN		Wychowanie fizyczne	*Studium Wychowania Fizycznego*				I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Współczesne życie literackie	dr K.Trzeciak	środa	16:45 - 18:15	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Współczesne życie literackie	dr M.Koza	wtorek	11:30 - 13:00	s. 18	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Współczesne życie literackie	dr T.Cieślak - Sokołowski	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 9	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura powszechna	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Traditio hebraica, pagana Christiana	prof. E.Buszewicz	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	dr hab. M.Sokalska/dr hab. I Puchalska/prof. M. Siwiec	czwartek	15:00 - 16:30	s. 20	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	dr hab. M.Sokalska/dr hab. I Puchalska/prof. M. Siwiec	piątek	11:30 - 13:00	s. 20	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	dr hab. M.Sokalska/dr hab. I Puchalska/prof. M. Siwiec	piątek	13:15 - 14:45	s. 20	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	prof. I.Puchalska	czwartek	15:00 - 16:30	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	dr hab. M. Sokalska/dr K. Górniak	piątek	11:30 - 13:00	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Wprowadzenie do komparatystyki literackiej	prof. M.Siwiec	piątek	13:15 - 14:45	s. 20	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Gramatyka języka polskiego	prof. A.Sieradzka-Mruk	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Gramatyka języka polskiego	dr Tomasz Jelonek	środa	13:15 - 14:45	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Gramatyka języka polskiego	dr Tomasz Jelonek	środa	11:30 - 13:00	s. 52	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Gramatyka języka polskiego	prof. A.Sieradzka-Mruk	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	lektorat	Język obcy 1	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	lektorat	Język obcy 2	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura porównawcza (1)	*do wyboru*				I-II (60 g.)	*tylko 1 literatura porównawcza od*
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Literatura staropolska	prof. E.Buszewicz	wtorek	15:00 - 16:30	s. 13	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Literatura staropolska	dr A.Staniszewski	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Literatura staropolska	dr L.Grzybowska	środa	18:30 - 20:00	s. 8	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura staropolska	prof. E.Buszewicz	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	*zmniejszenie liczby godzin do*
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Retoryka: strategie argumentacji	dr W.Ryczek	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Retoryka: strategie argumentacji	dr W.Ryczek	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 206	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Retoryka: strategie argumentacji	dr W.Ryczek	czwartek	15:00 - 16:30	s. 52	II (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	dr K.Górniak-Prasnal	poniedziałek	8:00 - 9:45	s. 16	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	dr K.Górniak-Prasnal	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 16	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	dr E.Wojciechowska	wtorek	8:00 - 9:30	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	dr E.Wojciechowska	wtorek	9:45 - 11:15	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Podstawy warsztatu literaturoznawczego	dr E.Wojciechowska	środa	8:00 - 9:30	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	dr M. Kmiecik/mgr K.Kucia - Kuśmierska	piątek	8:00 - 9:30	s. 16	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. P.Bukowiec	środa	9:45 - 11:15	s. 21	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 3	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. W.Próchnicki	czwartek	16:45 - 18:15	s. 20	I-II (60 g.)	
I (I st.) Pol.-Komp.		Wychowanie fizyczne	*Studium Wychowania Fizycznego*				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura polska: oświecenie	prof. M.Siwiec	czwartek	13:15 - 14:45	s. 22	I (20 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Literatura polska: XIX wiek	dr E.Wojciechowska	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 207	I-II (60 g.)	zmiana Sali w II sem.
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Literatura polska: XIX wiek	dr E.Wojciechowska	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 207	I-II (60 g.)	zmiana Sali w II sem.
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura polska: XIX wiek	prof. I.Węgrzyn	wtorek	13:15 - 14:45	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr Joanna Marcinkowska	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	I (15 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Kultura języka polskiego	mgr O. Radziszewska	czwartek	8:00 - 9:30	s. 71	I (30 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Kultura języka polskiego	mgr P. Nadolnik	wtorek	18:30 - 20:00	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura powszechna	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Historia i metodologia komparatystyki	prof. O.Płaszczewska	poniedziałek	9:45 - 11:15	Sw. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. P.Bukowiec	piątek	9:45 - 11:15	s. 16	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. D.Wojda	wtorek	15:00 - 16:30	s. 52	I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Historia filozofii	prof. Joanna Hańderek	poniedziałek	11:30 - 13:00	Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	*RW/zamiana wykładów na*
II (I st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Historia filozofii	prof. Joanna Hańderek	poniedziałek	13:15 - 15:00	s. 16	II (30 g.)	*RW/zamiana wykładów na*
II (I st.) Pol.-Komp.	lektorat	Język obcy 1	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	lektorat	Język obcy 2	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura porównawcza 1	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (I st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura porównawcza 2	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	monogr.	Wykład monograficzny 2	*do wyboru*				II (30 g.)	
I (I st.) WT	monogr.	Wykład monograficzny 1	*do wyboru*				I (30 g.)	
I (I st.) WT	opcja	Opcja 1	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (I st.) WT		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Podstawy warsztatu teatrologa	prof. A.Marszałek	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Podstawy warsztatu teatrologa	prof. A.Marszałek	środa	9:45 - 11:15	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Podstawy warsztatu teatrologa	prof. D.Jarząbek-Wasyl	wtorek	13:15 - 14:45	s. 73	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) WT	wykład	Antropologia kultury	prof. W.Szturc	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 1	prof. D.Kosiński	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 2	prof. A.Marszałek	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Historia teatru i dramatu polskiego 2	dr hab. W.Świątkowska	czwartek	11:30 - 13:00	s. 52	II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Historia teatru i dramatu polskiego 2	dr hab. W.Świątkowska	wtorek	16:45 - 18:15	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Historia teatru i dramatu polskiego 2	dr hab. W.Świątkowska	wtorek	18:30 - 20:00	s. 21	II (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Ikonografia teatralna	dr A.Wanicka	środa	13:15 - 14:45	s. 22	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Poetyki dramatu	dr A.R.Burzyńska	piątek	9:45 - 11:15	Sw. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Prawo autorskie	dr Joanna Marcinkowska	czwartek	18:30 - 20:00	zdalnie	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr i dramat europejski 1	dr O.Śmiechowicz	środa	11:30 - 13:00	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr i dramat europejski 1	dr O.Śmiechowicz	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Teatr i dramat europejski 1	dr O.Śmiechowicz	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 71	I (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Teatr i dramat europejski 1	prof. M.Dębowski	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr i dramat europejski 2	prof. D.Jarząbek-Wasyl	wtorek	9:45 - 11:15	s. 71	II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr i dramat europejski 2	prof. D.Jarząbek-Wasyl	wtorek	8:00 - 9:30	s. 71	II (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Teatr i dramat europejski 2	dr hab. W.Świątkowska	czwartek	9:45 - 11:15	s. 22	II (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Teatr i dramat europejski 2	prof. M.Dębowski	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Teatr i historia	prof. T.Kornaś	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr najnowszy	dr O.Śmiechowicz	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 71	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr najnowszy	mgr Z.Berendt	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 72	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	ćwicz. 3	Teatr najnowszy	mgr I.Zawadzka	wtorek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	warsztaty	Warsztaty praktyki scenicznej: gr.1	mgr Daria Kubisiak	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 74	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	warsztaty	Warsztaty praktyki scenicznej: gr.2	mgr Daria Kubisiak	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 74	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (I st.) WT	warsztaty	Warsztaty praktyki scenicznej: gr.3	mgr Daria Kubisiak	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 74	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Wprowadzenie do performatyki	dr M.Chaberski/dr K. Wojnowski	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
I (I st.) WT	wykład	Wprowadzenie metodologiczne	mgr Błażej Tokarski	środa	15:00 - 16:30	s. 22	II (30 g.)	
I (I st.) WT		Wychowanie fizyczne	*Studium Wychowania Fizycznego*				I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. A.Janus-Sitarz	wtorek	11:30 - 13:00	s. 19	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. W.Bobiński	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 19	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. A.Grabowski	środa	15:00 - 16:30	s. 8	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. I.Węgrzyn	środa	15:00 - 16:30	p. 51	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. M.Skucha	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 8	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. A.Hejmej	wtorek	15:00 - 16:30	s. 9	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. J.Franczak	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. J.Momro	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 72	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. Halina Kurek	wtorek	8:00 - 9:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. A.Kwaśnicka - Janowicz	wtorek	11:30 - 13:00	p. 27	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	ćwicz. 1	Filozofia literatury. Główne pojęcia i problemy	mgr A.Wojciechowska	piątek	13:15 - 14:45	s. 21	I (30 g.)	
II (II st.) PAK	ćwicz. 2	Filozofia literatury. Główne pojęcia i problemy	mgr A.Wojciechowska	piątek	15:00 - 16:30	s. 21	I (30 g.)	
II (II st.) PAK	wykład	Filozofia literatury. Główne pojęcia i problemy	prof. A.Zawadzki	piątek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	opcja	Opcja historycznoliteracka	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) PAK	wykład	Współczesne praktyki wiedzy	prof. J.Momro	czwartek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	wykład	Antropologia nowoczesności	prof. J.Momro	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 19	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Antropologia nowoczesności	mgr M.Kuster	środa	8:00 - 9:30	s. 16	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Antropologia nowoczesności	mgr M. Nawrocki	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (II st.) PAK	wykład	Główne problemy estetyki współczesnej	prof. M. Ostrowicki(Sidey Myoo)	piątek	11:30 - 13:00	s. 21	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Gry i rytuały komunikacyjne	mgr M.Kozień	środa	15:00 - 16:30	s. 18	II (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Gry i rytuały komunikacyjne	mgr M.Kozień	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (II st.) PAK	wykład	Gry i rytuały komunikacyjne	mgr S.Gembalczyk	piątek	9:45 -11:15	zdalnie	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Interpretacja dzieła filmowego	prof. T.Majewski	czwartek	9:45 - 11:15	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Interpretacja dzieła filmowego	prof. T.Majewski	piątek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	II (30 g.)	
I (II st.) PAK	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*			UJ	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną	mgr P.Michna	środa	8:00 - 9:30	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną	mgr A.Kumala	środa	9:45 - 11:15	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	wykład	Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną	dr W.Kozioł	czwartek	8:00 9:30	zdalnie	I (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Kulturowa teoria literatury	dr A.Dauksza	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	*grupy połączone*
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Kulturowa teoria literatury	dr A.Dauksza	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	*grupy połączone*
I (II st.) PAK	wykład	Kulturowa teoria literatury	prof. R.Nycz	piątek	11:30- 13:00	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura polska po 1989 roku	dr M.Koza	wtorek	8:00 - 9:30	s. 21	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura polska po 1989 roku	dr T.Cieślak - Sokołowski/dr K.Trzeciak	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 18	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	ćwicz. 1	Warsztaty krytyczne	dr M.Koza	środa	13:15 - 14:45	s.71	II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	opcja	Opcja historycznoliteracka	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	opcja	Wykład monograficzny lub 2 warsztaty edytorskie	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	wykład	Tekstologia	prof. J.Gruchała	piątek	8:00 - 9:30	s. 22	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Tekstologia	dr hab. J.Kiliańczyk - Zięba	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Tekstologia	dr hab. J.Kiliańczyk - Zięba	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 73	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) Edytorstwo	wykład	Językowe podstawy edytorstwa	prof. M.Rak	czwartek	9:45 - 11:15	s. 22	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Językowe podstawy edytorstwa	dr A.Czelakowska	środa	15:00 - 16:30	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Językowe podstawy edytorstwa	dr A.Czelakowska	środa	16:45 - 18:15	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	wykład	Rynek książki	mgr M.Migda	czwartek	8:00 - 9:30	s. 16	I (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Tworzenie treści internetowych	mgr A.Starzyńska	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Tworzenie treści internetowych	mgr A.Starzyńska	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1:	*do wyboru*				I (30 g.)	*wykład*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1 EN: Historia języka polskiego dla edytorów	prof. A.Kwaśnicka - Janowicz	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 73	I (30 g.)	*wykład*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1 EE: Języki programowania w pracy edytora	mgr I.Grabska-Gradzińska	wtorek	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	*wykład*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1 PP: Komunikacja wizualna	K.Kozak	wtorek	9:45 - 13:00	s. 55	I (30 g.)	*co dwa tygodnie*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 1	Moduł do wyboru 1 WW: Przygotowanie publikacji w nowoczesnym wydawnictwie	mgr A.Papiernik	piątek	9:45 -11:15	s. 55	I (30 g.)	*wykład*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2:	*do wyboru*				I (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2 PP: Podstawy projektowania graficznego	mgr P.Sierżęga	wtorek	16:45 - 20:00	s. 55	I (30 g.)	*co dwa tygodnie*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2 EN: Archiwa pisarzy	dr Michał Czerenkiewicz	środa	11:30 - 13:00	s. 63	I (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2 EE: Edytor w sieci	mgr J.Hałaczkiewicz	czwartek	18:30 - 20:00	zdalnie	I (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 2	Moduł do wyboru 2 WW: Zarządzanie firmą wydawniczą	mgr S.Wojnowski	wtorek	18:30 - 20:00	s. 72	I (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3:	*do wyboru*				II (30 g.)	*wykład*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3:	*do wyboru*				II (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 EN: Pracownia edytora	dr M.Komorowska	piątek	8:00 - 9:30	s. 18	II (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 EN: Pracownia edytora	prof. J.Gruchała	czwartek	15:00 - 16:30	s. 65	II (30 g.)	*wykład*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 PP: Grafika komputerowa	mgr J.Kotowicz	czwartek	8:00 - 9:30	s. 55	II (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 PP: Grafika komputerowa	mgr J.Kotowicz	czwartek	9:45 - 11:15	s. 55	II (30 g.)	*ćwiczenia*

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 EE: Projektowanie interfejsów użytkownika i stron www	Elżbieta Krutysza	piątek	9:45 - 11:15	s. 55	II (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 EE: Projektowanie interfejsów użytkownika i stron www	dr hab. B.Strug	wtorek	7:30 - 9:00	zdalnie	II (30 g.)	*wykład*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 WW: Redakcja tekstów specjalistycznych	mgr K. Wójcik	czwartek	8:00 - 9:30	s. 73	II (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 3	Moduł do wyboru 3 WW: Redakcja tekstów specjalistycznych	mgr S.Wojnowski	wtorek	18:30 - 20:00	s. 73	II (30 g.)	*wykład*
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 1	Współczesna literatura światowa	dr O.Szmidt	wtorek	16:45 - 18:15	s. 71	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 2	Współczesna literatura światowa	prof. D.Kozicka	czwartek	15:00 - 16:30	s. 18	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				II (4 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	konwers.	Historia polskiej krytyki literackiej	prof. M.Urbanowski	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 52	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	konwers.	Historia polskiej krytyki literackiej	prof. M.Urbanowski	piątek	11:30 - 13:00	s. 52	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*			UJ	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	wykład	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	prof. D.Kozicka	czwartek	13:15 - 14:45	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 1	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	dr K.Trzeciak/dr T.Cieślak-Sokołowski	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 52	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 2	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	dr M.Koza	wtorek	9:45 - 11:15	s. 21	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 1	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	dr K.Trzeciak	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 73	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 2	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	dr M.Koza	środa	15:00 - 16:30	s. 52	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Zajęcia z 3 ofert bloków do wyboru (Obiegi i instytucje kultury; Praktyki interpretacji;	*do wyboru*				I-II (240 g.)	*Student wybiera dwa bloki po 120*
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Obiegi i instytucje kultury: Warsztaty redakcyjne	dr T.Cieślak-Sokołowski/mgr J.Błach	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 9	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Obiegi i instytucje kultury: Instytucje kultury i organizacja życia literackiego	mgr R.Piaskowski/mgr I.Haber	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 19	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Obiegi i instytucje kultury: Krytyka w nowych mediach. Strategie promocyjne	dr P.Małochleb	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 73	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Obiegi i instytucje kultury: Wstęp do zarządzania w sektorze kultury	dr A.Konior	piątek	13:15 - 14:45	s. 73	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Praktyki interpretacji: Poetyka z elementami interpretacji	prof. A.Juszczyk	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Praktyki interpretacji: Krytyka feministyczna	dr hab. M.Świerkosz	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 208	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Praktyki interpretacji: Współczesna krytyka wobec minionej/dawniejszej	prof. I.Węgrzyn	środa	16:45 - 18:15	s. 9	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Praktyki interpretacji: Tradycje literackie XX i XXI wieku. Interpretacje	dr M.Koza	środa	15:00 - 16:30	s. 52	I 30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Kultura popularna: Krytyka filmowa	dr A.Taszycka	środa	11:30 - 13:00	s. 18	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Kultura popularna: Muzyka popularna	mgr M.Witkowski	środa	13:15 - 14:45	s. 13	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Kultura popularna: Kultura popularna	dr A.Marchewka	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 22	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	blok	Kultura popularna: Problemy współczesnej telewizji	dr O.Szmidt	wtorek	15:00 16:30	s. 71	I (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. K.Biedrzycki	wtorek	15:00 - 16:00	s. 63	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. M.Urbanowski	środa	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	wykład	Teoria kultury	prof. T.Majewski	piątek	8:00 - 9:30	zdalnie	II (30 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 1	Warsztaty krytycznoliterackie	dr T.Cieślak-Sokołowski/dr O.Szmidt	wtorek	18:30 - 20:00	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.) Krytyka Lit.	ćwicz. 2	Warsztaty krytycznoliterackie	dr K.Trzeciak/prof. D.Kozicka	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 8	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	sem.	Seminarium magisterskie	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Kształtowanie kompetencji społecznych na	dr A.Guzik	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Kształtowanie kompetencji społecznych na	dr E.Piątek	czwartek	16:45 - 18:15	Św. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Kształtowanie kompetencji społecznych na	mgr M.Dąbrowska	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 200 Ingardena 3	II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 4	Kształtowanie kompetencji społecznych na	mgr M.Dąbrowska	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 200 Ingardena 3	II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole ponadpodstawowej	dr A.Włodarczyk	środa	13:15 - 14:45	s. 73	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole ponadpodstawowej	prof. W.Bobiński	piątek	11:30 - 13:00	s. 8	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole ponadpodstawowej	dr M.Rusek	wtorek	16:45 - 18:15	s. 20	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 4	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole ponadpodstawowej	dr K.Wawer	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 18	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	dr P.Huget	piątek	11:30 13:00	s. 19	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	mgr M.Dąbrowska	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	mgr M.Dąbrowska	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 4	Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	dr P.Huget	wtorek	8:00 - 9:30	s. 19	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka języka polskiego w dydaktyce s	dr B.Ziajka	czwartek	11:30 - 13:00	s. 22	II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka języka polskiego w dydaktyce s	dr A.Jurczyńska - Kłosok	środa	8:00 - 9:30	s. 9	II (30 g.)	
I (II st.) FPN		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr A.Kania	wtorek	11:30 - 13:00	s. 30	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	prof. W.Bobiński	piątek	13:15 - 14:45	s. 8	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr M.Rusek	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 30	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 4	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr E.Nowak	środa	11:30 - 13:00	s. 19	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 5	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	prof. W.Bobiński	środa	9:45 - 11:15	p. 43	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 6	Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	dr E.Nowak	środa	13:15 - 14:45	s. 30	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	wykład	Literatura obca	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura polska po 1989 roku	dr T.Cieślak - Sokołowski	wtorek	16:45 - 18:15	s. 52	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura polska po 1989 roku	dr hab. A.Pekaniec	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 13	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. A.Janus-Sitarz	wtorek	13:15 - 14:45	s. 19	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. J.Hobot - Marcinek	czwartek	13:15 - 14:45	s. 30	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	dr hab. M.Antoniuk	środa	18:30- 20:00	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. Ł.Tischner	czwartek	13:15 - 14:45	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. G.Matuszek-Stec	wtorek	16:45 - 18:15	s. 18	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. B.Dopart	wtorek	11:30 - 13:00	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. M.Rak	środa	15:00 - 16:30	s. 20	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. A.Piechnik	czwartek	9:45 - 11:15	p. 28 b	I-II (60 g.)	
I (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (I st.) JPwKS	konwers.	Metodologia badań komunikacyjnych i językoznawczych	dr J.Winiarska	poniedziałek	11:30 - 13:00	zdalnie	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Teoria języka	dr I.Kraśnicka/dr J.Winiarska	czwartek	11:30 - 13:00	s. 71	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Teoria języka	dr J.Pstrąg	czwartek	16:45 - 18:15	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	wykład	Teoria języka	dr J.Winiarska	czwartek	8:00 - 9:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	wykład	Teoria kultury	prof. T.Majewski	piątek	8:00 - 9:30	zdalnie	II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Teoria literatury	prof. D.Wojda	wtorek	13:15 - 14:45	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	*zmiana saliw II sem.*
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Teoria literatury	prof. A.Hejmej	wtorek	16:45 - 18:15	s. 9	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	wykład	Teoria literatury	prof. A.Burzyńska	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 1	Warsztaty krytyczne	prof. K.Biedrzycki	środa	9:45 - 11:15	s. 52	I-II (60 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 2	Warsztaty krytyczne	dr hab. A.Pekaniec	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 13	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	opcja	Opcja historycznoliteracka	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Podstawy języka i językoznawstwa	prof. J.Kąś	czwartek	8:00 - 9:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. I.Puchalska	środa	9:45 - 11:15	s. 13	I-II (60 g.)	*seminarum otwarte również*
I (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. E.Buszewicz	wtorek	13:15 - 14:45	s. 13	I-II (60 g.)	*seminarum otwarte również*
I (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. O.Płaszczewska	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 72	I-II (60 g.)	*seminarum otwarte również*
I (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				I (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				I (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				II (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				II (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	prof. K.Biedrzycki/dr M.Koza	wtorek	16:45 - 18:15	s. 72	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	mgr Zuzanna Sala	wtorek	18:30 - 20:00	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	prof. D.Kozicka	czwartek	13:15 - 14:45	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) FPN	ćwicz. 3	Warsztaty krytyczne	dr T.Cieślak - Sokołowski	wtorek	15:00 - 16:30	s. 18	I-II (60 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Warsztaty krytyczne	dr T.Cieślak - Sokołowski	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	I (30 g.)	*od roku 2021/2022*
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Teoria literatury	dr hab. M.Świerkosz	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Teoria literatury	prof. M.Skucha	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 8	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Teoria literatury	prof. A.Burzyńska	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	I-II (60 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 1	Komparatystyczne warsztaty metodologiczne	prof. A.Zawadzki	wtorek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
I (II st.) Pol.-Komp.	ćwicz. 2	Komparatystyczne warsztaty metodologiczne	prof. A.Zawadzki	wtorek	11:30 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) kulturozn.	wykład	Komunikacja społeczna	dr P.Pałka	poniedziałek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	wykład	Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną	dr W.Kozioł	czwartek	8:00 9:30	zdalnie	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura w perspektywie performatywnej	prof. E.Rybicka	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura w perspektywie performatywnej	prof. E.Rybicka	czwartek	15:00 - 16:30	s. 73	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	wykład	Teoria kultury	prof. T.Majewski	piątek	8:00 9:30	zdalnie	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura polska XXI wieku	dr M.Kobielska	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura polska XXI wieku	dr M.Kobielska	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Biohumanistyka	dr A.Fidowicz	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 207	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Biohumanistyka	prof. T.Bilczewski	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 207	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Komparatystyka kulturowa	prof. A.Hejmej	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Komparatystyka kulturowa	prof. A.Hejmej	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 206	II (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Antropologia i socjologia kultury	dr Dariusz Brzeziński	piątek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Antropologia i socjologia kultury	dr Dariusz Brzeziński	piątek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	lektorat	Lektorat języka nowożytnego	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	sem.mag	Seminarium magisterskie	prof. E.Rybicka	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. R.Nycz	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. P.Oczko	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. A.Juszczyk	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
I (II st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru dla II stopnia	*do wyboru*				I-II (120 g.)	
II (II st.) kulturozn.	wykład	Tradycje polskich badań nad kulturą	prof. T.Majewski	czwartek	13:15 - 14:45	s. 213 Ingardena 3	II (30 g.)	*przedmiot w II sem. wyłącznie w*
II (II st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Metody badań kulturoznawczych	dr K.Kutrzeba	czwartek	9:45 - 11:15	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Metody badań kulturoznawczych	prof. A.Juszczyk	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
I (II st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Metody badań kulturoznawczych	prof. A.Juszczyk	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	*od roku 2021/2022 będzie na I roku*
II (II st.) kulturozn.		Kurs w języku obcym	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem. mag	Seminarium magisterskie - *kontynuacja*	prof. K.Zajas	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 206	I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem. mag	Seminarium magisterskie - *kontynuacja*	dr hab. M.Świerkosz	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	sem. mag	Seminarium magisterskie - *kontynuacja*	dr hab. T.Majkowski	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
II (II st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru dla II stopnia	*do wyboru*				I (120 g.)	
II (II st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru dla II stopnia	*do wyboru*				II (120 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura Europy Środkowej: Obowiązek eksperymentu. Awarganda i	dr J.Kornhauser	poniedziałek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura Europy Środkowej: Geografie wyobrażone Europy Środkowej	dr K.Siewior	piątek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura Europy Środkowej: Tożsamość kulturowa Europy Środkowej	mgr M.Zając	wtorek	18:30 - 20:00	s. 20	II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura Europy Środkowej: *Orbis Pictus.* Kino środkowoeuropejskie	dr J.Kornhauser	poniedziałek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Popkultura i tożsamość: *Life-style* , polityki smaku i konsumpcja	dr S.Nowak	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Popkultura i tożsamość: Tożsamości fanowskie	mgr A.Urbańczyk	wtorek	16:45 - 18:15	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Popkultura i tożsamość: Między buntem a kreacją. Rockowe projekty kultury	prof. A.Juszczyk	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Popkultura i tożsamość: Kultura popularna i tożsamość narodowa	dr hab. T.Majkowski	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

(II st.) kulturozn.	blok	Krytyczna teoria kultury: Kultura polska w perspektywie postkolonialnej	prof. K.Zajas	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Krytyczna teoria kultury: Dyskursy posthumanizmu	dr B.Kaszowska - Wandor	środa	11:30 - 13:00	s. 20	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Krytyczna teoria kultury: Marksizm i kontynuacje	prof. J.Franczak	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Krytyczna teoria kultury: Posthumanistyczne imaginaria	dr B.Kaszowska - Wandor	środa	11:30 - 13:00	s. 20	II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura eksperymentu: Literatura awangardowa i neoawangardowa w	dr J.Kornhauser	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura eksperymentu: Eksperymentowanie w przestrzeni	dr D.Jędruch	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura eksperymentu: Eksperymenty egzystencjalne w kulturze nowoczesnej	dr M.Kmiecik	wtorek	8:00 - 9:30	s. 9	I (30 g.)	
(II st.) kulturozn.	blok	Kultura eksperymentu: Eksperyment w kulturze ukraińskiej XX wieku	dr I.Boruszkowska	wtorek	8:00 - 9:30	s. 13	II (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - *kontynuacja*	dr hab. M.Sokalska	poniedziałek	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				II (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	warsztaty	Literatura porównawcza II stopnia	*do wyboru*				II (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura i psychologia	dr hab. A.Całek	piątek	11:30 - 13:00	s. 35	I (30 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	wykład	Literatura obca	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.		Kurs w języku obcym	*do wyboru*				I (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	laboratorium	Podstawowe umiejętności badacza	dr K.Wojnowski/prof.E. Bal	czwartek	13:15 - 14:45	s. 69	II (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	laboratorium	Podstawowe umiejętności badacza	dr M.Chaberski/prof. M. Borowski	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 63	II (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Przyszłość i przeszłość w perspektywie performatycznej	prof. M.Sugiera	czwartek	13:15 - 14:45	s. 71	I (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Nowe nurty w badaniach nad kulturami	prof. M.Borowski/prof. M. Sugiera	wtorek	15:00 - 16:30	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Podstawowe pojęcia performatyki	prof. M.Borowski	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 63	I (30 g.)	
I (II st.) Performatyka		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) Performatyka	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Performanse kultur dawnych	dr M.Chaberski	piątek	9:45 - 11:15	s. 72	I (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Performanse kultury popularnej	dr K. Wojnowski	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 63	II (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Performatywność mediów	dr A. Półtorak	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 63	I (30 g.)	
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Mobilność kulturowa I: perspektywa lokalna	prof. E.Bal	środa	9:45 - 11:15	s. 72	I (30 g.)	(oba przedmioty tworzą jeden
I (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Mobilność kulturowa II: perspektywa globalna	prof. E.Bal	czwartek	11:30 - 13:00	s. 72	II (30 g.)	(oba przedmioty tworzą jeden
I (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie	prof. J.Gruchała	piątek	11:30 13:00	s. 65	I-II (60 g.)	
I (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie	dr hab. J.Kiliańczyk - Zięba	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 73	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura polska po 1989 roku	dr K. Trzeciak/dr T.Cieślak - Sokołowski	wtorek	18:30 - 20:00	s. 72	I-II (60 g.)	*zmiana Sali w II sem.*
II (II st.) Edytorstwo		Teoria języka/Teoria literatury	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	ćwicz.1	Teoria języka	dr J.Pstrąg	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	wykład	Teoria języka	dr J.Winiarska	czwartek	8:00 - 9:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Teoria literatury	prof. M.Rusinek	środa	16:45 - 18:15	s. 71	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	wykład	Teoria literatury	prof. A.Burzyńska	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	monogr.	Wykład monograficzny lub 2 warsztaty edytorskie	*do wyboru*				I (30 g.) lub	
I (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie	dr hab. K.Socha	czwartek	13:15 - 14:45	s. 63	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie - *kontynuacja*	prof. A.Waśko	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 18	I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie - *kontynuacja*	prof. J.Gruchała	czwartek	11:30 13:00	s. 20	I-II (60 g.)	*zmiana Sali*
II (II st.) Edytorstwo	sem.mag.	Edytorskie seminarium magisterskie - *kontynuacja*	prof. R.Dąbrowski	środa	8:00 - 9:30	s. 8	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	laboratorium	Warsztaty praktyk performatywnych (do wyboru z warsztatami z przekładu	dr A. Półtorak	piątek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
~~I (II st.) Performatyka~~	~~laboratorium~~	~~Warsztaty z przekładu transkulturowego (do wyboru z warsztatami praktyk~~	~~prof. E.Bal~~				~~II (30 g.)~~	
I (II st.) Teatrologia	konwers.	Teatr lalki, maski i materii	prof. T.Kornaś	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 72	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

I (II st.) Teatrologia	opcja	Opcja 1	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	opcja	Opcja 2	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	warsztat	Warsztat kuratorski/Warsztat dramaturgii	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	warsztat	Warsztat kuratorski	dr M.Keil	piątek	13:15 - 16:30	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	warsztat	Warsztat dramaturgii	dr A.Wanicka/prof. W.Szturc	wtorek	11:30 - 13:00	s. 72	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	konwers.	Polityczność teatru i sztuki	dr hab. M.Kościelniak	środa	15:00 - 16:30	s. 21	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	konwers.	Teatr i sztuki wizualne	prof. Katarzyna Fazan	wtorek	15:00 - 16:30	s. 22	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	ćwicz. 1	Antropologia i estetyka ruchu	mgr A.Muller	wtorek	16:45 - 18:15	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia		Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	BHK				I (4 g.)	
I (II st.) Teatrologia	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	wykład	Przemiany tradycji teatru	prof. K.Bielawski/prof. D.Jarząbek-Wasyl	środa	8:00 - 9:30	s. 73	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	sem.mag.	Seminarium performatyczne	prof. M.Borowski	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 72	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	sem.mag.	Seminarium performatyczne	dr Ł.Iwanczewska	wtorek	11:30 - 13:00	s. 63	I-II (60 g.)	
I (II st.) Performatyka	wspólne	Zajęcia do wyboru: 3 opcje, wykład monograficzny, kurs w języku obcym, 2	*do wyboru*				360 g.	
I (II st.) Teatrologia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrologiczne	prof. Katarzyna Fazan	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 63	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrologiczne	dr hab. M.Kościelniak	wtorek	9:45 - 11:15	s. 72	I-II (60 g.)	
I (II st.) Teatrologia	wykład	Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film	dr hab. O.Katafiasz	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 72	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Estetyczne kategorie literatury	prof. M.Popiel	czwartek	9:45 - 11:15	s. 16	II (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Estetyczne kategorie literatury	prof. M.Popiel	czwartek	13:15 - 14:45	s. 16	II (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Gramatyka historyczna	prof. K.Tutak	poniedziałek	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Gramatyka historyczna	prof. K.Tutak	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Interpretacja dzieła sztuki wizualnej	mgr P.Michna	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Interpretacja dzieła sztuki wizualnej	mgr P.Michna	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) PAK	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura oświecenia	prof. R.Dąbrowski	czwartek	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Literatura oświecenia i romantyzmu	prof. G.Zając	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 21	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura oświecenia i romantyzmu	prof. G.Zając	wtorek	9:45 - 11:15	s. 13	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura oświecenia i romantyzmu	prof. G.Zając	wtorek	11:30 - 13:00	s. 13	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Literatura powszechna i wiedza o kulturze	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura romantyzmu	prof. B.Dopart	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura w persp. antropologii kultury	prof. A.Łebkowska	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura w persp. antropologii kultury	dr J.Szewczyk	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura w perspektywie etnologicznej	prof. E.Prokop - Janiec	środa	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura w perspektywie etnologicznej	prof. E.Prokop - Janiec	środa	15:00 - 16:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr K.Jarzyńska	środa	16:45-18:15	s. 72	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr K.Jarzyńska	środa	18:30 - 20:00	s. 72	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. A.Grabowski	poniedziałek	16:45-18:15	zdalnie	I (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. Ł.Tischner	wtorek	13:15 - 14:45	s. 8	II (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. Ł.Tischner	czwartek	9:45 - 11:15	s. 8	II (30 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. M.Antoniuk	poniedziałek	16:45 - 18:15	zdalnie	II (30 g.)	
II (I st.) PAK	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Poetyka z elementami teorii literatury	dr hab. T.Kunz	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	mgr M.Kafel/dr M.Kobielska	wtorek	18:30 - 20:00	s. 52	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	mgr M.Kafel/dr M.Kobielska	środa	8:00 - 9:30	s. 52	I-II (60 g.)	
II (I st.) PAK	wykład	Teoria języka z elementami historii języka	prof. K.Tutak	poniedziałek	15:00 - 16:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz.1	Poetyka	dr M.Kmiecik	środa	11:30 - 13:00	s. 22	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Poetyka	prof. C.Zalewski	piątek	9:45 - 11:15	s. 52	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Skład komputerowy 1	dr hab. K.Socha	wtorek	9:45 - 11:15	s. 55	II (30 g.)	
~~II (I st.) Edytorstwo~~	~~ćwicz. 2~~	~~Skład komputerowy 1~~	~~dr hab. K.Socha~~			~~s. 55~~	~~II (30 g.)~~	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Skład komputerowy 1	mgr T.Dziki	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 55	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 4	Skład komputerowy 1	mgr T.Dziki	środa	9:45 - 11:15	s. 55	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Programy graficzne 2	mgr M.Klotzer	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 55	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Programy graficzne 2	mgr M.Klotzer	wtorek	13:15 - 14:45	s. 55	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Programy graficzne 2	mgr M.Klotzer	czwartek	13:15 - 14:45	s. 55	I (30 g.)	
~~II (I st.) Edytorstwo~~	~~ćwicz. 4~~	~~Programy graficzne 2~~				~~s. 55~~	~~I (30 g.)~~	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Grafika książki	dr hab. T.Frodyma	piątek	11:30 - 13:00	s. 13	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Grafika książki	dr hab. T.Frodyma	piątek	13:15 - 14:45	s. 13	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia filozofii	prof. M. Ostrowicki(Sidey Myoo)	piątek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia języka polskiego	prof. A.Kwaśnicka - Janowicz	wtorek	13:15 - 14:45	s. 18	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia języka polskiego	prof. A.Kwaśnicka - Janowicz	wtorek	15:00 - 16:30	s. 9	I-II (60 g.)	*15:00 -16:30*
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia języka polskiego	prof. J.Kąś	czwartek	9:45 - 11:15	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język łaciński	dr hab. Marek Herman	środa	9:45 - 11:30	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język łaciński	dr hab. Marek Herman	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Kultura języka *(grupy maks.15-osobowe)*	mgr M. Łazarz	czwartek	16:45 - 18:15	s. 71	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Kultura języka *(grupy maks.15-osobowe)*	dr B.Żebrowska - Mazur	piątek	9:45 - 11:15	s. 22	II (30 g.)	*Pierwsze zajęcia 04.03.2022*
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura antyczna	dr hab. Marek Herman	środa	18:30 - 20:00	s. 22	I-II (60 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr hab. D.Siwor	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr hab. D.Siwor	poniedziałek	11:30 - 13:30	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. A.Grabowski	poniedziałek	16:45-18:15	zdalnie	I (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. K.Adamczyk	wtorek	11:30 - 13:00	s. 20	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. K.Adamczyk	środa	9:45 - 11:15	s. 20	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. M.Antoniuk	poniedziałek	16:45 - 18:15	zdalnie	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Pracownia komputerowa 2	mgr M.Klotzer/vacat	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 55	I-II (60 g.)	*II sem. wpisuje dr hab. K.Socha*
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Pracownia komputerowa 2	mgr M.Klotzer/vacat	piątek	16:45 - 18:30	s. 55	I-II (60 g.)	*II sem. wpisuje dr hab. K.Socha*
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Pracownia komputerowa 2	mgr M.Klotzer/vacat	czwartek	15:00 - 16:30	s.55	I-II (60 g.)	*II sem. wpisuje dr hab. K.Socha*
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Przygotowanie publikacji 1	mgr P.Lenar	wtorek	16:45 - 18:15	s. 200 Ingardena 3	II (30 g.)	
II (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Przygotowanie publikacji 1	mgr P.Lenar	wtorek	18:30 - 20:00	s. 200 Ingardena 3	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Sztuka w perspektywie kulturowej	dr A.Dauksza	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Sztuka w perspektywie kulturowej	dr A.Dauksza	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Filozoficzne podstawy nauk o kulturze	prof. A.Zawadzki	środa	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Filozoficzne podstawy nauk o kulturze	dr K.Kutrzeba	środa	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Metody badań literackich i kulturowych	prof. A.Zawadzki	środa	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Metody badań literackich i kulturowych	dr hab. T.Kunz	czwartek	9:45 - 11:15	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Metody badań literackich i kulturowych	dr hab. T.Kunz	czwartek	11:30 - 13:00	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Historia sztuki europejskiej do końca XIX wieku	prof. P.Oczko	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Analiza tekstu kultury: Literatura	dr hab. T.Kunz	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Analiza tekstu kultury: Taniec	mgr A.Nabokina	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Analiza tekstu kultury: Przedstawienie teatralne	mgr K.Waligóra	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 20	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Analiza tekstu kultury: Muzyka popularna	dr K.Sierzputowski	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Działania w kulturze: animacja i edukacja	dr K.Suszkiewicz	poniedziałek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Działania w kulturze: animacja i edukacja	dr K.Suszkiewicz	poniedziałek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura popularna	dr M.Błaszkowska-Nawrocka	czwartek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 208	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura popularna	dr M.Błaszkowska-Nawrocka	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 206	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura popularna	dr hab. T.Majkowski	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura i nowe media	dr A.Powierska	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura i nowe media	dr A.Powierska	środa	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura w Krakowie (w XIX wieku)	prof. I.Węgrzyn	czwartek	15:00 - 16:30	s. 22	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura w perspektywie etnologicznej	prof. E.Prokop - Janiec	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura XIX wieku	dr K.Deja/dr U.Pilch	piątek	9:45 - 11:15	s. 9	I-II (60 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura XIX wieku	dr K.Deja/dr U.Pilch	piątek	11:30 - 13:00	s. 9	I-II (60 g.)	
II (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura XIX wieku	prof. M.Stala	czwartek	15:00 - 16:30	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	lektorat	Lektorat języka nowożytnego	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Muzyka w perspektywie kulturowej	dr K.Sierzputowski	poniedziałek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Muzyka w perspektywie kulturowej	dr K.Sierzputowski	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Komunikacja w kulturze: Retoryka - sztuka argumentacji	dr W.Ryczek	czwartek	15:00 - 16:30	s. 52	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Komunikacja w kulturze: Kody kultury	mgr M. Nawrocki	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Komunikacja w kulturze: Język i nowe media	mgr M. Rutkowska	piątek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Komunikacja w kulturze: Komunikacja międzykulturowa	dr A.Żaliński	czwartek	18:30 - 20:00	s. 52	II (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Warsztaty: creative writing	prof. K.Zajas	środa	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Warsztaty: creative writing	prof. M.Rusinek	wtorek	18:30 - 20:00	s. 71	I (30 g.)	
II (I st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru dla I stopnia	*do wyboru*				I-II (240 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Projektowanie nowych mediów	mgr M. Rutkowska	piątek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Projektowanie nowych mediów	mgr M. Rutkowska	piątek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.		Praktyki studenckie					II (150 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) kulturozn.	lektorat	Lektorat języka nowożytnego	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	wykład	Kultura XX w.	prof. J.Franczak	wtorek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura XX w.	prof. J.Franczak	wtorek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura XX w.	dr O.Szmidt	środa	13:15 - 14:45	s. 9	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Literatura światowa w perspektywie kulturowej	dr J.Czernik/dr K.Górniak-Prasnal	czwartek	9:45 - 11:15	s. 8	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Literatura światowa w perspektywie kulturowej	dr J.Czernik/dr K.Górniak-Prasnal	czwartek	11:30 - 13:00	s. 9	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Warsztaty krytyczne	dr hab. A.Pekaniec	wtorek	18:30 - 20:00	s. 13	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Warsztaty krytyczne	mgr Zuzanna Sala	poniedziałek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 206	I (30 g.)	
~~III (I st.) kulturozn.~~	~~wykład~~	~~Współczesne teorie lingwistyczne~~					~~I (30 g.)~~	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Kultura w Krakowie (XX wiek)	dr B.Weżgowiec	wtorek	15:00 - 16:30	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Kultura w Krakowie (XX wiek)	dr B.Weżgowiec	wtorek	16:45 - 18:15	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 1	Zarządzanie w kulturze	dr A.Wierzchowska - Woźniak	czwartek	15:00 - 16:30	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	ćwicz. 2	Zarządzanie w kulturze	dr A.Wierzchowska - Woźniak	czwartek	16:45 - 18:15	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	
III (I st.) kulturozn.	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr A.Staniszewski	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 8	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr K.Siewior	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	sem.lic.	Seminarium licencjackie	prof. M.Sugiera	piątek	15:00 - 16:30	s. 72	I-II (60 g.)	
III (I st.) kulturozn.	blok	Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru dla I stopnia	*do wyboru*				I-II (120 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultura cyfrowa: Kultura gier wideo	mgr M.Kozyra	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 203	II (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultura cyfrowa: Groznawstwo	dr hab. T.Majkowski	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultura cyfrowa: Kultura internetu	mgr A.Urbańczyk	poniedziałek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
(I st.) kulturozn.	blok	Kultura cyfrowa: Sztuka nowych mediów	dr E.Twardoch - Raś	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 203	II (30 g.)	
I (II st.) FPN	ćwicz. 5	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole ponadpodstawowej	dr A.Włodarczyk	piątek	8:00 - 9:30	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	dr M.Rusek	środa	9:45 - 11:15	s. 63	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	dr M.Rusek	wtorek	16:45 - 18:15	s. 19	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	dr K.Wawer	czwartek	11:30 - 13:00	s. 19	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	mgr K.Mucha-Iwaniczko	środa	13:15 - 14:45	s. 73	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 5	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	dr K.Wawer	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 208	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 6	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	dr A.Włodarczyk	środa	8:00 - 9:30	s. 72	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 7	Kształcenie językowe, literackie i kulturowe w szkole podstawowej	dr A.Kania	wtorek	15:00 - 16:30	s. 30	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	prof. J.Hobot - Marcinek	czwartek	11:30 - 13:00	s. 30	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr M.Rusek	środa	9:45 - 11:15	s. 63	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr E.Nowak	środa	8:00 - 9:30	s. 19	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr E.Nowak	środa	9:45 - 11:15	s. 19	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 5	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr K.Kwak	czwartek	13:15 - 14:45	s. 13	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 6	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr A.Włodarczyk	środa	9:45 - 11:15	s. 30	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Kultura języka 2 *(grupy maks. 15-osobowe)*	dr T.Kurdyła	czwartek	11:30 - 13:00	s. 52	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Kultura języka 2 *(grupy maks. 15-osobowe)*	dr T.Kurdyła	czwartek	13:15 - 14:45	s. 8	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Kultura języka 2 *(grupy maks. 15-osobowe)*	dr A.Jurczyńska - Kłosok	środa	8:00 - 9:30	s. 9	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Kultura języka 2 *(grupy maks. 15-osobowe)*	dr A.Jurczyńska - Kłosok	środa	15:00 - 16:30	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 5	Kultura języka 2 *(grupy maks. 15-osobowe)*	dr A.Jurczyńska - Kłosok	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz.1	Warsztaty sprawności językowej	dr P.Pałka	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz.2	Warsztaty sprawności językowej	dr B.Żebrowska - Mazur	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 63	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz.3	Warsztaty sprawności językowej	mgr R.Mazur	czwartek	16:45 - 18:15	s. 21	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz.4	Warsztaty sprawności językowej	mgr R.Mazur	czwartek	18:30 - 20:00	s. 21	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz.5	Warsztaty sprawności językowej	dr B.Żebrowska - Mazur	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 63	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	prof. J.Hobot - Marcinek	piątek	9:45 - 11:15	s. 30	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr M.Rusek	wtorek	9:45 - 11:15	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr E.Nowak	piątek	8:00 - 9:30	s. 30	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr E.Nowak	piątek	11:30 - 13:00	s. 30	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 5	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr K.Kwak	piątek	11:30- 13:00	s. 71	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 6	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr A.Włodarczyk	środa	9:45 - 11:15	s. 19	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 7	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	dr K.Wawer	piątek	9:45 - 11:15	zajęcia w szk	I-II (60 g.)	*zmiana terminu i Sali w II sem.*
II (I st.) FPN	ćwicz. 8	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	mgr A.Handzel	piątek	8:00 - 9:30	s. 71	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 7	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	dr K.Wawer	piątek	8:00 - 9:30	s. 73	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 8	Podstawy dydaktyki ogólnej i przedmiotowej	mgr A.Handzel	czwartek	18:30 - 20:00	s. 71	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Analiza dzieła literackiego	dr I.Boruszkowska	środa	16:45 - 18:15	Św. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Analiza dzieła literackiego	dr M.Kmiecik	środa	13:15 - 14:45	s. 16	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Analiza dzieła literackiego	prof. C.Zalewski	piątek	15:00 - 16:30	s. 8	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Analiza dzieła literackiego	mgr D.Barłowski	środa	8:00 - 9:30	s. 22	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Dialektologia i socjolingwistyka	prof. M.Rak	środa	16:45 - 18:15	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Dialektologia i socjolingwistyka	prof. M.Rak	środa	18:30 - 20:00	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Dialektologia i socjolingwistyka	prof. K.Sikora	wtorek	9:45 - 11:15	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Dialektologia i socjolingwistyka	prof. K.Sikora	wtorek	11:30 - 13:00	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka historyczna języka polskiego	prof. J.Labocha	wtorek	9:45 - 11:15	s. 20	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzn. z 60 do 90*
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Gramatyka historyczna języka polskiego	prof. J.Labocha	wtorek	11:30 - 13:00	s. 20	I (30)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr T.Kurdyła	środa	16:45 - 18:15	s. 22	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzn. z 60 do 90*
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr T.Kurdyła	środa	18:30 - 20:00	s. 9	I (30)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr A.Jurczyńska - Kłosok	środa	13:15 - 14:45	s. 8	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzn. z 60 do 90*
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr A.Jurczyńska - Kłosok	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	I (30)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr S.Przęczek - Kisielak	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 20	I-II (60 g.)	*zwiększenie liczby godzn. z 60 do 90*
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Gramatyka historyczna języka polskiego	dr S.Przęczek - Kisielak	poniedziałek	11:30 -13:00	s. 20	I (30)	
II (I st.) FPN	wykład	Gramatyka historyczna języka polskiego	prof. M.Mycawka	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	lektorat	Język łaciński	dr Jakub Kuciak	wtorek	8:00 - 9:30	s. 134 Ingardena 3	I (30 g.)	*grupa fakultatywna*
II (I st.) FPN	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura dziecięca i młodzieżowa	dr A.Fidowicz	środa	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura dziecięca i młodzieżowa	dr A.Fidowicz	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura dziecięca i młodzieżowa	mgr M.Kuczaba-Flisak	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Literatura dziecięca i młodzieżowa	mgr D.Pielorz	wtorek	18:30 - 20:00	s. 16	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Literatura dziecięca i młodzieżowa	prof. A.Czabanowska-Wróbel	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 06	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Literatura oświecenia	prof. R.Dąbrowski	czwartek	8:00 - 9:30	zdalnie	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura oświecenia i romantyzmu	dr E.Modzelewska - Opara	czwartek	16:45 - 18:15	s. 18	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura oświecenia i romantyzmu	dr E.Modzelewska - Opara	czwartek	18:30 - 20:20	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura oświecenia i romantyzmu	dr E.Modzelewska - Opara	piątek	13:15 - 14:45	s. 9	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Literatura oświecenia i romantyzmu	dr E.Modzelewska - Opara	piątek	15:00 - 16:30	s. 9	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Literatura powszechna	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Literatura romantyzmu	prof. B.Dopart	poniedziałek	18:30 - 20:00	zdalnie	I-II (60 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr hab. D.Siwor	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr Jan Zięba	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	dr Jan Zięba	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	mgr A. Spiechowicz	piątek	13:15 - 14:45	s. 103 Al. Mickiewicza3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Historia literatury polskiej 1918 - 1945	prof. A.Grabowski	poniedziałek	16:45-18:15	zdalnie	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. D.Siwor	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 16	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. D.Siwor	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 19	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. D.Siwor	wtorek	13:15 - 14:45	s. 71	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr Jan Zięba	środa	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. M.Antoniuk	poniedziałek	16:45 - 18:15	zdalnie	II (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 1	Poetyka z elementami teorii literatury	dr I.Boruszkowska	środa	16:45 - 18:15	Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 2	Poetyka z elementami teorii literatury	dr M.Kmiecik	środa	13:15 - 14:45	s. 16	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 3	Poetyka z elementami teorii literatury	prof. C.Zalewski	piątek	15:00 - 16:30	s. 8	I (30 g.)	
II (I st.) FPN	ćwicz. 4	Poetyka z elementami teorii literatury	mgr D.Barłowski	środa	8:00 - 9:30	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Teatr i dramat europejski 3	prof. D.Jarząbek-Wasyl	wtorek	11:30 - 13:00	Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr i dramat europejski 3	dr A.R.Burzyńska	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 19	I (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr i dramat europejski 3	dr A.R.Burzyńska	czwartek	8:00 - 9:30	s. 20	I (30 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Teatr i dramat europejski 4	prof. T.Kornaś	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 22	II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr i dramat europejski 4	prof. A.Marszałek	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 71	II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr i dramat europejski 4	prof. A.Marszałek	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 71	II (30 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 3	prof. A.Marszałek	poniedziałek	11:30 - 13:00	Sw. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Historia teatru i dramatu polskiego 3	dr A.Wanicka	środa	11:30 - 13:00	s. 72	I (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Historia teatru i dramatu polskiego 3	dr A.Wanicka	środa	15:00 - 16:30	s. 73	I (30 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 4	prof. D.Kosiński	wtorek	11:30 - 13:00	Sw. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Historia teatru i dramatu polskiego 4	dr A.Wanicka	środa	11:30 - 13:00	s. 72	II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Historia teatru i dramatu polskiego 4	dr A.Wanicka	środa	15:00 - 16:30	s. 73	II (30 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Teatr po 1989 roku	dr M.Kwaśniewska-Mikuła/prof. G.Niziołek	czwartek	11:30 - 13:00	s. 73	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Teatr po 1989 roku	dr M.Kwaśniewska-Mikuła/prof. G.Niziołek	czwartek	13:15 - 14:45	s. 73	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	wykład	Scenografia teatralna	prof. Katarzyna Fazan	czwartek	16:45 - 18:15	s. 22	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 2: Teatrologiczny: Rytuały	prof. W.Szturc	środa	9:45 - 11:15	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 3: Teatrologiczny: Maski	prof. W.Szturc	środa	9:45 - 11:15	s. 22	II (30 g.)	
II (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 1: Teatrologiczny: Teatr/Sztuka/Polityka	mgr K.Waligóra	wtorek	16:45 - 18:15	s. 22	I-II (60 g.)	*zmiana Sali w II sem.*
II (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 2: performatyczny: Performanse dnia codziennego	dr Ł.Iwanczewska	piątek	9:45 - 11:15	s. 22	I (30 g.)	
II (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 1: performatyczny: Przemiany i zwroty w kulturze współczesnej	dr A. Półtorak/prof. M. Borowski	czwartek	15:00 - 16:30	s. 71	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 3: performatyczny: Historia sztuk performatywnych	dr A. Półtorak	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 72	II (30 g.)	
II (I st.) WT	moduł	Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru): 3 propozycje zajęć: dwie na	*do wyboru*				I-II (120 g.)	
II (I st.) WT	moduł	Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru): 3 propozycje zajęć: dwie na	*do wyboru*				I-II (120 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 1	Analiza przedstawienia teatralnego	dr hab. W.Swiątkowska/mgr K.Waligóra	wtorek	13:15 - 14:45	s. 20	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	ćwicz. 2	Analiza przedstawienia teatralnego	dr hab. W.Swiątkowska/mgr K.Waligóra	wtorek	15:00 - 16:30	s. 20	I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
II (I st.) WT	warsztaty	Warsztaty praktyki scenicznej + obóz	mgr Daria Kubisiak				I (60 g.)	*za vacat/60 godz. zajęć+ 20 godz.*
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. R.Przybylska	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 13	I-II (60 g.)	
II (II st.)	sem.mag.	Seminarium magisterskie - kontynuacja	prof. A.Sieradzka-Mruk	wtorek	16:45 - 18:15	p. 28 b	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie	prof. M.Popiel	wtorek	9:45 - 11:15	s. 16	I-II (60 g.)	
I (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie	dr hab. T.Kunz	czwartek	13:15 - 14:45	s. 18	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	wykład	Antropologia słowa	prof. A.Załazińska	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 52	I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK		Kurs w języku obcym	*do wyboru*				II (30 g.)	
II (II st.) PAK	opcja	Opcja 1	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	opcja	Opcja 2	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	sem.mag.	Seminarium magisterskie	kontynuacja z ubiegłego roku				I-II (60 g.)	
II (II st.) PAK	wykład	Teoria kultury	prof. T.Majewski	piątek	8:00 9:30	zdalnie	II (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	inne	Praktyka zawodowa					II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (II st.) Edytorstwo	inne	Praca magisterska						
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4:	*do wyboru*				I (30 g.)	*ćwiczenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4:	*do wyboru*				I (30 g.)	*wykład*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 PP: Projekt publikacji drukowanej	mgr Sz.Pipień	czwartek	18:30 - 20:00	s. 55	I (30 g.)	*ćwiczenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 PP: Projekt publikacji drukowanej	mgr A.Lis	wtorek	9:45 - 11:15	zdalnie	I (30 g.)	*wykład*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 EE: Wizualne aspekty projektowania stron www i mediów	mgr M.Jamróz	wtorek	8:00 - 9:30	s. 55	I (30 g.)	*wykład*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 EE: Wizualne aspekty projektowania stron www i mediów	mgr Ł.Podolak	piątek	8:00 - 9:30	s. 55	I (30 g.)	*ćwiczenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 EN: Humanistyka cyfrowa	dr M.Komorowska	piątek	13:15 - 14:45	s. 72	II (30 g.)	*ćwicenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 EN: Humanistyka cyfrowa	dr M.Komorowska	piątek	11:30 - 13:00	s. 72	II (30 g.)	*wykład+ćwiczenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 WW: Dystrybucja książki i marketing wydawniczy	mgr P.Bunar	piątek	15:00 - 16:30	s. 22	I (30 g.)	*ćwiczenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 4	Moduł do wyboru 4 WW: Dystrybucja książki i marketing wydawniczy	mgr M. Migda	czwartek	16:45 - 18:15	s. 73	I (30 g.)	*wykład*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5:	*do wyboru*				II (30 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5 PP: Liternictwo	mgr M.Majchrzak	czwartek	15:00 - 16:30	s. 55	II (30 g.)	*ćwiczenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5 EN: Od autora do czytelnika	prof. J.Gruchała	czwartek	13:15 - 14:45	s. 65	I (30 g.)	*ćwiczenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5 EE: Książka elektroniczna	mgr M.Kośka	czwartek	16:45 - 18:15	s. 55	II (30 g.)	*ćwiczenia*
II (II st.) Edytorstwo	moduł edyt. 5	Moduł do wyboru 5 WW: Ekonomiczne aspekty działalności wydawniczej	mgr J.Sadkiewicz	wtorek	8:00 - 9:30	s. 72	II (30 g.)	*ćwiczenia*
I (II st.) Edytorstwo		Kurs w języku obcym	*do wyboru*				I lub II sem.(30	
II (II st.) Edytorstwo	opcja	Opcja historycznoliteracka	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Edytorstwo	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.		Kurs w języku obcym	*do wyboru*				II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	konwers.	Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku	dr K.Trzeciak	czwartek	9:45 - 11:15	s. 9	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Zajęcia z 3 ofert bloków do wyboru (Gatunki.Konwencje.Obiegi; Krytyka i	*do wyboru*				I-II (180 g.)	*student wybiera 2 bloki po 90 g.*
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Gatunki.Konwencje.Obiegi: Krytyka seriali	dr O.Szmidt	czwartek	13:15 - 14:45	s. 71	II (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (II st.) Krytyka lit.	blok	Gatunki.Konwencje.Obiegi: Literatura niefikcjonalna	dr hab. A.Pekaniec/prof. D.Ko	wtorek	16:45 - 18:15	s.13	II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Gatunki.Konwencje.Obiegi: Literatura popularna	dr A.Marchewka	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 22	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Krytyka i Performatywność: Krytyka teatralna	mgr K.Waligóra	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 71	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Krytyka i Performatywność: Literatura w perspektywie performatywnej	dr Ł.Iwanczewska	piątek	9:45 - 11:15	s. 71	II (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Krytyka i Performatywność: Widowisko muzyczne	dr K.Sierzputowski	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
~~II (II st.) Krytyka lit.~~	~~blok~~	~~Trajektorie nowoczesności: Krytyka-artystyczna/estetyki~~	~~dr W.Kozioł~~	~~czwartek~~	~~9:45 - 11:15~~	~~s. 9~~	~~II (30 g.)~~	
II (II st.) Krytyka lit.	blok	Trajektorie nowoczesności: Konceptualizacje	dr K.Trzeciak	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 208	I (30 g.)	
~~II (II st.) Krytyka lit.~~	~~blok~~	~~Trajektorie nowoczesności: Rewolucje~~	~~dr O.Szmidt~~	~~środa~~	~~15:00 16:30~~	~~s. 72~~	~~II (30 g.)~~	
II (II st.) Krytyka lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - *kontynuacja*	prof. D.Kozicka	wtorek	15:00 - 16:30	s.18(p. Katedry)	I-II (60 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie - *kontynuacja*	prof. M.Urbanowski	czwartek	11:30 - 13:00	s. 63	I-II (60 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
~~I (II st.) Krytyka Lit.~~	~~ćwicz. 3~~	~~Warsztaty krytycznoliterackie~~	~~prof. D.Kozicka~~	~~wtorek~~	~~13:15 - 14:45~~	~~Gr. 64 s. 206~~	~~I-II (60 g.)~~	*Grupa zlikwidowana w II*
II (II st.) Krytyka lit.	ćwicz.1	Warsztaty krytycznoliterackie	dr P.Małochleb	wtorek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
II (II st.) Krytyka lit.		Praktyka					I-II (60 g.)	*Praktyka do zrealizowania w*
II (II st.) Krytyka lit.	ćwicz. 1	Współczesna literatura światowa	dr O.Szmidt	środa	11:30 - 13:00	s. 9	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	warsztaty	Warsztaty glottodydaktyczne	dr A. Rabiej	środa	8:00 - 9:30	s. 200 Ingardena 3	II (30 g.)	
II (II st.) FPN	warsztaty	Warsztaty glottodydaktyczne	dr A. Rabiej	czwartek	9:45 - 11:15	s. 200 Ingardena 3	II (30 g.)	
II (II st.) FPN	warsztaty	Warsztaty glottodydaktyczne	dr A. Rabiej	czwartek	11:30 - 13:00	s. 200 Ingardena 3	II (30 g.)	
II (II st.) FPN	warsztaty	Warsztaty glottodydaktyczne	dr A. Rabiej	czwartek	13:15 - 14:45	s. 200 Ingardena 3	II (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 1	Kultura i etyka języka w dyskursie szkolnym	dr A.Jurczyńska - Kłosok	czwartek	8:00 - 9:30	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	*w ramach projektu profesjonalny*
II (II st.) FPN	ćwicz. 2	Kultura i etyka języka w dyskursie szkolnym	dr A.Jurczyńska - Kłosok	czwartek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 3	Kultura i etyka języka w dyskursie szkolnym	dr A.Jurczyńska - Kłosok	czwartek	11:30 - 13:30	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	*w ramach projektu profesjonalny*
II (II st.) FPN	ćwicz. 4	Kultura i etyka języka w dyskursie szkolnym	dr A.Jurczyńska - Kłosok	czwartek	13:15 - 14:45	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	*w ramach projektu profesjonalny*

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (II st.) FPN	ćwicz. 1	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty z elementami prawa oświatowego i	dr A.Włodarczyk	środa	11:30 - 13:00	s. 18	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 2	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty z elementami prawa oświatowego i	dr A.Włodarczyk	piątek	9:45 - 11:15	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 3	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty z elementami prawa oświatowego i	dr A.Kania	wtorek	13:15 - 14:45	ul. Kanonicza 6	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	ćwicz. 4	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty z elementami prawa oświatowego i	dr A.Kania	piątek	11:30 - 13:00	s. 18	I (30 g.)	
II (II st.) FPN	inne	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole ponadpodstawowej					I (80 g.)	
II (II st.) FPN		Kurs w języku obcym	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (II st.) FPN	opcja	Opcja filozoficzna	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) FPN	opcja	Opcja literacka / językoznawcza	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) FPN	opcja	Opcja literacka / językoznawcza	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrologia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrologiczne	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Performatyka	sem.mag.	Seminarium performatyczne	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Pol.-Komp.	sem.mag.	Seminarium magisterskie	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
II (II st.) FPN	sem.mag.	Seminarium magisterskie	*kontynuacja z ubiegłego roku*				I-II (60 g.)	
II (II st.) FPN	monogr.	Wykład monograficzny	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (II st.) Performatyka	sem.mag.	Seminarium performatyczne - *kontynuacja*	prof. E.Bal	czwartek	9:45 - 11:15	s. 63	I-II (60 g.)	
II (II st.) Performatyka	laboratorium	Warsztaty z przekładu tekstów naukowych	prof. M.Borowski	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 71	I (30 g.)	*lub Warsztaty pisania prac*
II (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Strategie sztuk performatywnych	dr Ł.Iwanczewska	wtorek	9:45 - 11:15	s. 63	I (30 g.)	
II (II st.) Performatyka	wspólne	Zajęcia do wyboru: 3 opcje, wykład monograficzny, kurs w języku obcym, 2	*do wyboru*				360 g.	w ciągu 2 lat studiów do
II (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Filozofie performansu	dr Ł.Iwanczewska	piątek	11:30 - 13:00	s. 73	II (30 g.)	
II (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Partycypacja I: afekty i doświadczenia	dr Ł.Iwanczewska	piątek	11:30 - 13:00	s. 73	I (30 g.)	
II (II st.) Performatyka	ćwicz. 1	Partycypacja II: nowe formy relacji społecznych	dr K. Wojnowski	wtorek	15:00 - 16:30	s. 72	II (30 g.)	
II (II st.) Teatrologia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrologiczne - *kontynuacja*	prof. G.Niziołek	czwartek	15:00 - 16:30	s. 72	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrologia	sem.mag.	Seminarium magisterskie teatrologiczne - *kontynuacja*	prof. T.Kornaś	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 63	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

II (II st.) Teatrologia	konwers.	Teatr i dźwięk	dr A.R.Burzyńska	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 16	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrologia	konwers.	Publiczność teatralna	prof. G.Niziołek	wtorek	11:30 - 13:00	s. 73	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrologia	konwers.	Aktor/performer	dr M.Kwaśniewska-Mikuła	środa	13:15 - 14:45	s. 72	I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrologia	konwers.	Teatr we współczesnej myśli humanistycznej	prof. J.Momro	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 16	I (30 g.)	
II (II st.) Teatrologia	opcja	Opcja 1	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrologia		Opcja 2	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
II (II st.) Teatrologia		Wykład monograficzny	*do wyboru*				I (30 g.)	
II (II st.) Teatrologia		Kurs w języku obcym	*do wyboru*				I (30 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr M.Rusek	środa	15:00 - 16:30	s. 13	I-II (60 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr E.Nowak	wtorek	13:15 - 14:45	s. 30	I-II (60 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	prof. Z.Zarębianka	wtorek	9:45 - 11:15	s. 8	I-II (60 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr K.Jarzyńska	wtorek	13:15 - 14:45	s. 11	I-II (60 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr I.Boruszkowska	środa	15:00 - 16:30	s. 19	I-II (60 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr A.Dauksza	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	*czy już od tego roku ma być*
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr M.Kobielska	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 203	I-II (60 g.)	*czy już od tego roku ma być*
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr hab. A.Pekaniec	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 13	I-II (60 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	prof. R.Dąbrowski	czwartek	9:45 - 11:15	s. 71	I-II (60 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr Tomasz Jelonek	wtorek	13:15 - 14:45	p. 28 b	I-II (60 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura w perspektywie etnologicznej	prof. E.Prokop - Janiec	wtorek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	*RW/wydłużenie przedmotu o 30*
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura w perspektywie etnologicznej	prof. E.Prokop - Janiec	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	*RW/wydłużenie przedmotu o 30*
III (I st.) PAK	inne	Praktyki					II (150 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Estetyczne kategorie literatury	prof. M.Popiel	czwartek	9:45 - 11:15	s. 16	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Estetyczne kategorie literatury	prof. M.Popiel	czwartek	13:15 - 14:45	s. 16	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) PAK	wykład	Historia Polski	dr hab. M.Ferenc	czwartek	18:30 - 20:00	zdalnie	I (30 g.)	*wspólny*
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Interpretacja muzyki i fonosfery	dr M.Mus-Frosik	środa	16:45 - 18:15	s. 18	II (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Interpretacja muzyki i fonosfery	dr M.Mus-Frosik	środa	18:30 - 20:00	s. 18	II (30 g.)	
III (I st.) PAK	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*			UJ	I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	czwartek	8:00 - 9:30	s. 8	II (30 g.)	*od roku 2021/2022 przedmiot*
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	czwartek	15:00 - 16:30	s. 9	II (30 g.)	*od roku 2021/2022 przedmiot*
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura Młodej Polski	dr U.Pilch	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura Młodej Polski	dr U.Pilch	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura Młodej Polski	prof. A. Czabanowska-Wróbel	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	II (30 g.)	*od roku 2021/2022 przedmiot*
III (I st.) PAK	wykład	Literatura Młodej Polski	prof. A. Czabanowska-Wróbel	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	II (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Literatura pozytywizmu	dr R.Milan	czwartek	8:00 - 9:30	s. 8	I (30 g.)	*od roku 2021/2022 przedmiot*
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Literatura pozytywizmu	dr K.Deja	czwartek	15:00 - 16:30	s. 13	I (30 g.)	*od roku 2021/2022 przedmiot*
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Literatura pozytywizmu	dr K.Deja	czwartek	9:45 - 11:15	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Literatura pozytywizmu	dr K.Deja	czwartek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	wykład	Literatura pozytywizmu	prof. M.Stala	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	I (30 g.)	*od roku 2021/2022 przedmiot*
III (I st.) PAK	wykład	Literatura pozytywizmu	prof. M.Stala	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. Ł.Tischner	wtorek	13:15 - 14:45	s. 8	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. Ł.Tischner	czwartek	15:00 - 16:30	s. 9	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. M.Antoniuk	piątek	9:45 - 11:15	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr Joanna Marcinkowska	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	I (15 g.)	*dr J.Marcinkowska/c*
III (I st.) PAK	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.)	sem.lic.	Seminarium licencjackie	dr hab. B.Batko - Tokarz	wtorek	11:30 - 13:00	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
III (I st.) PAK	sem.lic.	Seminarium licencjackie	*do wyboru (spośród propozycji dla filologii*				I-II (60 g.)	*czy w tym roku jeszcze do wyboru*

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) PAK	ćwicz. 1	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	mgr M.Kukulak	czwartek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 208	II (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	mgr M.Kukulak	czwartek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 208	II (30 g.)	
III (I st.) PAK	wykład	Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej	mgr S.Gembalczyk	piątek	8:00 - 9:45	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 1.	Zarządzanie kulturą	mgr Sz.Kloska	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 18	II (30 g.)	
III (I st.) PAK	ćwicz. 2	Zarządzanie kulturą	mgr Sz.Kloska	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 18	II (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. M.Antoniuk	piątek	9:45 - 11:15	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. Z.Zarębianka	wtorek	11:30 - 13:00	s. 8	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. K.Adamczyk	wtorek	8:00 - 9:30	s. 73	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Przygotowanie publikacji 2	mgr P.Lenar	wtorek	16:45 - 18:15	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Przygotowanie publikacji 2	mgr P.Lenar	wtorek	18:30 - 20:00	s. 200 Ingardena 3	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Skład komputerowy 2	dr hab. K.Socha	czwartek	11:30 - 13:00	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Skład komputerowy 2	mgr T.Dziki	poniedziałek	8:00 - 9:30	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Skład komputerowy 2	mgr T.Dziki	poniedziałek	9:45 11:15	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 1	Pracownia komputerowa 3		poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 2	Pracownia komputerowa 3		poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	ćwicz. 3	Pracownia komputerowa 3		czwartek	16:45 - 18:15	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	wykład	Podstawy prawa dla edytorów	dr S.Stanisławska - Kloc	środa	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	sem. lic.	Edytorskie seminarium licencjackie	prof. J.Gruchała	czwartek	9:45 - 11:15	s. 65	I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	sem. lic.	Edytorskie seminarium licencjackie	dr Michał Czerenkiewicz	czwartek	16:45 - 18:15	s. 63	I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	sem. lic.	Edytorskie seminarium licencjackie	prof. Jarosław Fazan	czwartek	11:30 - 13:00	s. 18	I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	monogr.	Wykład monograficzny lub 2 warsztaty edytorskie	*do wyboru*				I (30 g.) lub	
III (I st.) Edytorstwo	monogr.	Wykład monograficzny lub 2 warsztaty edytorskie	*do wyboru*				II (30 g.) lub	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) Edytorstwo	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.) Edytorstwo		Praktyka zawodowa					I-II (120 g.)	
III (I st.) Edytorstwo	inne	Praca dyplomowa						
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 1	Historia filozofii	prof. J.Hańderek	środa	11:30 - 13:00	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 2	Historia filozofii	prof. J.Hańderek	środa	13:15 - 14:45	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Historia filozofii	prof. J.Hańderek	środa	15:00 - 16:30	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.		Praktyki					II (150 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz.1	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	poniedziałek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	*zmianasali*
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 2	Literatura Młodej Polski	dr K.Deja	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 16	II (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura Młodej Polski	prof. A. Czabanowska-Wróbel	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	II (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz.1	Literatura pozytywizmu	dr R.Milan	poniedziałek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 2	Literatura pozytywizmu	dr K.Deja	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 16	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura pozytywizmu	prof. M.Stala	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. J.Zach	wtorek	16:45 - 18:15	s. 8	I (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu*
III (I st.) Pol.- Komp.	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. J.Zach	wtorek	15:00 - 16:30	s. 8	I (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu*
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. M.Antoniuk	piątek	9:45 - 11:15	zdalnie	I (30 g.)	*zmiana nazwy przedmiotu*
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura porównawcza	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura porównawcza	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Literatura powszechna	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	sem.lic.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	dr hab. A.Całek	czwartek	13:15 - 14:45	s. 19	I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	sem.lic.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	dr J.Czernik	środa	9:45 - 11:15	s. 18	I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	sem.lic.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	dr K.Górniak-Prasnal	środa	8:00 - 9:30	s. 18	I-II (60 g.)	
III (I st.) Pol.- Komp.	sem.lic.	Komparatystyczne seminarium licencjackie	dr W.Ryczek	czwartek	13:15 - 14:45	s. 52	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) Pol.- Komp.	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr Joanna Marcinkowska	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	I (15 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	prof. A.Janus-Sitarz	czwartek	11:30 - 13:00	s. 19	I (15 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr A.Kania	czwartek	9:45 - 11:15	ul. Kanonicza 6	I (15 g.)	*co dwa tygodnie*
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr M.Rusek	czwartek	8:00 - 9:30	s. 19	I (15 g.)	*zmiana liczby godzin z 30 na 15*
III (I st.) FPN	ćwicz. 4	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr M.Rusek	czwartek	9:45 - 11:15	s. 30	I (15 g.)	*zmiana liczby godzin z 30 na 15*
III (I st.) FPN	ćwicz. 5	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr E.Nowak	wtorek	15:00 - 16:30	s. 30	I (15 g.)	*co dwa tygodnie*
III (I st.) FPN	ćwicz. 6	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr E.Nowak	wtorek	15:00 - 16:30	s. 30	I (15 g.)	*co dwa tygodnie*
III (I st.) FPN	ćwicz. 7	Pragmatyka zawodu nauczyciela polonisty	dr A.Kania	czwartek	9:45 - 11:15	ul. Kanonicza 6	I (15 g.)	*co dwa tygodnie*
III (I st.) FPN	inne	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej	zajęcia w szkole				I (80 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Historia filozofii	prof. M. Ostrowicki(Sidey Myoo)	piątek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I- II (60 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia języka	dr S.Przęczek - Kisielak	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 20	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia języka	mgr E.Kubusiak	piątek	8:00 - 9:30	s. 72	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia języka	mgr E.Kubusiak	piątek	9:45 - 11:15	s. 72	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Leksykologia i leksykografia	prof. M.Rak	czwartek	8:00 - 9:30	s. 21	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Leksykologia i leksykografia	dr D.Ochmann	poniedziałek	9:45 - 11:15	s. 9	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Leksykologia i leksykografia	dr D.Ochmann	środa	11:30 - 13:00	s. 16	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura Młodej Polski	prof. G.Matuszek-Stec	wtorek	13:15 - 14:45	s. 21	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	czwartek	9:45 - 11:15	s. 72	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura Młodej Polski	dr R.Milan	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	*zmiana Sali*
III (I st.) FPN	wykład	Literatura Młodej Polski	prof. A.Czabanowska-Wróbel	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Literatura pozytywizmu	prof. G.Matuszek-Stec	wtorek	13:15 - 14:45	s. 21	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Literatura pozytywizmu	dr R.Milan	czwartek	9:45 - 11:15	s. 72	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Literatura pozytywizmu	dr R.Milan	poniedziałek	16:45 - 18:15	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) FPN	wykład	Literatura pozytywizmu	prof. M.Stala	piątek	13:15 - 14:45	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	prof. Z.Zarębianka	czwartek	11:30 - 13:00	s. 8	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. K.Adamczyk	środa	9:45 - 11:15	s. 20	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	mgr M. Brodacka-Dwojak	wtorek	8:00 - 9:30	s. 8	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Historia literatury polskiej 1945 - 1989	dr hab. M.Antoniuk	piątek	9:45 - 11:15	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Ochrona własności intelektualnej	dr Joanna Marcinkowska	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	I (15 g.)	
III (I st.) FPN	opcja	Opcja	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	sem.lic.	Seminarium licencjackie	*do wyboru (spośród propozycji dla filologii polskiej*				I-II (60 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 1	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr hab. S.Borowicz	środa	15:00 - 16:30	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 2	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr hab. S.Borowicz	środa	16:45 - 18:15	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 3	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr hab. S.Borowicz	czwartek	8:00 - 9:30	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 4	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr hab. S.Borowicz	czwartek	9:45 - 11:15	s. 55	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 5	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr K.Wawer	środa	8:00 - 9:30	s. 55	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 6	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr K.Wawer	piątek	11:30 - 13:15	s. 55	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 7	Technologia informacyjna w pracy polonisty	dr K.Wawer	piątek	15:00 - 16:30	s. 55	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	ćwicz. 8	Technologia informacyjna w pracy polonisty	mgr Klaudia Mucha-Iwaniczko	wtorek	8:00 - 9:30	s. 55	II (30 g.)	
III (I st.) FPN	wykład	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	prof. R.Nycz	piątek	11:30- 13:00	zdalnie	I (30 g.)	
III (I st.) FPN	monogr.	Wykład monograficzny	*do wyboru*				II (30 g.)	
III (I st.) WT		Zajęcia do wyboru (do wyboru spośród 60 godz. opcji i 30 godz. wykładów	*do wyboru*				I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	ćwicz. 1	Pisanie o teatrze	J.Targoń	piątek	9:45 - 11:15	s. 71	I (30 g.)	
III (I st.) WT	ćwicz. 2	Pisanie o teatrze	J.Targoń	piątek	11:30 - 13:00	s. 71	I (30 g.)	
III (I st.) WT	ćwicz. 1	Historia teatru i dramatu polskiego 5	dr hab. M.Kościelniak	wtorek	13:15 - 14:45	s. 72	I (30 g.)	
III (I st.) WT	ćwicz. 2	Historia teatru i dramatu polskiego 5	dr hab. M.Kościelniak	wtorek	15:00 - 16:30	s. 72	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

III (I st.) WT	wykład	Historia teatru i dramatu polskiego 5	prof. T.Kornaś	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 22	I (30 g.)	
III (I st.) WT	lektorat	Język obcy	*Jagiellońskie Centrum Językowe*				I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	sem.lic.	Seminarium licencjackie teatrologiczne	prof. M.Dębowski	czwartek	15:00 - 16:30	s. 63	I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	sem.lic.	Seminarium licencjackie teatrologiczne	dr O.Śmiechowicz	środa	13:15 - 14:45	s. 18	I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	sem.lic.	Seminarium licencjackie performatyczne	dr Ł.Iwanczewska	wtorek	13:15 - 14:45	s. 63	I-II (60 g.)	*seminarium performatyczne*
III (I st.) WT	ćwicz. 1	Zarządzanie kulturą	mgr D.Żabska	środa	9:45 - 11:15	s. 72	II (30 g.)	
III (I st.) WT	ćwicz. 2	Zarządzanie kulturą	mgr D.Żabska	środa	11:30 - 13:00	s. 71	II (30 g.)	
III (I st.) WT	wykład	Zarządzanie kulturą	mgr D.Żabska	czwartek	16:45 - 18:15	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 3: performatyczny III: Performanse w życiu publicznym	dr A. Półtorak	czwartek	16:45 - 18:15	s. 72	II (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 1: performatyczny: Strategie performatyczne kultury popularnej	dr M.Chaberski	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 73	I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	moduł perform.	Moduł 2: performatyczny III: Modele badań performatycznych	prof. E.Bal	piątek	13:15 - 14:45	s. 72	I (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 1: Teatrologiczny: Teatr i inne media	dr A.R.Burzyńska	czwartek	9:45 - 11:15	s. 52	I-II (60 g.)	
III (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 2: Teatrologiczny: Niepełnosprawność w teatrze i	dr M.Kwaśniewska-Mikuła	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 73	I (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł teatrolog.	Moduł 3: Teatrologiczny: Alternatywne modele organizacji pracy teatralnej	dr M.Kwaśniewska-Mikuła	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 73	II (30 g.)	
III (I st.) WT	moduł	Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru)	*do wyboru*				I-II (120 g.)	
komparat.	lit.porówn	Autofikcje: między narracją, życiem i li	dr hab. A.Całek	piątek	9:45 - 11:15	s. 18	I (30 g.)	*II stopień*
komparat.	lit.porówn	Od Platona do Mariona: wybrane filozoficzne koncepcje obrazowości	prof. A.Zawadzki	piątek	9:45 - 11:15	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
komparat.	lit.porówn	Literatura polska za granicą: przekłady i recepcja	dr Z.Ziemann	czwartek	11:30 - 13:00	s. 13	II (30 g.)	*II stopień*
komparat.	lit.porówn	Duety teatralne w XIX wieku	prof. D.Jarząbek-Wasyl	środa	9:45 - 11:15	s. 71	I (30 g.)	*II stopień*
komparat.	lit.porówn	Literatura i rynek książki. Wprowadzenie do pracy redaktora	Maciej Makselon	środa	18:30 - 20:00	s. 18	I (30 g.)	*II stopień*
komparat.	lit.porówn	Ratio i imaginatio w literaturze	prof. M.Korytowska	wtorek	13:15 - 14:45	s. 22	I (30 g.)	*II stopień*
komparat.	lit.porówn	Postmodernizm	prof. D.Kozicka	czwartek	13:15 - 14:45	s. 13	II (30 g.)	*II stopień*
komparat.	lit.porówn	Północ-Południe. Współczesna literatura światowa zaangażowana społecznie	dr hab. K.Mroczkowska-Brand	środa	13:15 - 14:45	s. 20	I (30 g.)	*II stopień*

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

komparat.	lit.porówn	Od pomysłu do projektu. Warsztat artystki współczesnej	K.Grzywnowicz	środa	18:30 - 20:00	zdalnie	II (30 g.)	*II stopień*
komparat.	lit.porówn	Archiwum i laboratorium. Historie i teorie nowoczesnej komparatystyki	prof. T.Bilczewski	czwartek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	*II stopień*
komparat.	lit.porówn	Metamorfozy ciała	prof. E.Buszewicz	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 20	I-II (60 g.)	*I stopień*
komparat.	lit.porówn	„Czy Polska leży nad Morzem Śródziemnym"? O śródziemnomorskich	prof. O.Płaszczewska	wtorek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	*I stopień*
komparat.	lit.porówn	Utopie i dystopie w literaturze XX i XXI wieku	dr hab. A.Całek	czwartek	9:45 - 11:15	s. 20	I-II (60 g.)	*I stopień*
komparat.	lit.porówn	Arcydzieła literatury w interpretacjach filozoficznych	prof. A.Zawadzki	piątek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	I-II (60 g.)	*I stopień*
komparat.	lit.porówn	Studium przedmiotu. Rzeczy w literaturze XX i XXI wieku	dr K.Górniak-Prasnal	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 22	I-II (60 g.)	*I stopień*
komparat.	lit.porówn	(Auto)portret artysty z czasów nowocz	prof. Jarosław Fazan	czwartek	9:45 - 11:15	s. 21	I-II (60 g.)	*I stopień*
komparat.	lit.porówn	Pisarstwo polskich Żydów	prof. P.Bukowiec	piątek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	*I stopień*
edytorskie	warsztaty	Kźnia edytorska(cykl warsztatów internetowych)	prof. K Socha	wtorek	16:45 - 18:15	zdalnie	II (15g)	
edytorskie	warsztaty	Przygotowanie do druku i zarządzanie kolorem	mgr M.Klotzer				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Podstawy kaligrafii średniowiecznej	mgr B.Bodziony				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Grafika warsztatowa - miedzioryt	dr hab. T.Frodyma				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Pracownia fotograficzna dla edytora	mgr M. Klotzer				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Stosowanie grepów w składzie i łamaniu książki	mgr I.Grabska-Gradzińska	wtorek	8:00 - 9:30	zdalnie	(15 g.)	
~~edytorskie~~	~~warsztaty~~	~~Branding, tworzenie marki i współpraca z klientem~~	~~K.Kozak~~				~~(15 g.)~~	
edytorskie	warsztaty	Redakcja tekstu angielskiego	dr D.Lilley				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Współpraca redaktora i składacza	mgr A.Lis				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Digitalizacja kroju dawnego	mgr M.Majchrzak				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Wycena pracy redaktora i projektanta	mgr A.Papiernik/lic.S.Tusz				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Typografia kinetyczna	mgr Ł.Podolak				(15 g.)	
edytorskie	warsztaty	Projektowanie modularne publikacji	mgr P.Sierżęga				(15 g.)	
performatyczne	opcja	Dyskursy i archiwa antropocenu	prof. M.Sugiera	czwartek	18:30 - 20:00	s. 72	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

performatyczne	monogr.	Performatyka jako nowa humanistyka	prof. E.Bal	czwartek	11:30 - 13:00	s. 72	I (30 g.)	
performatyczne	warsztat	Warsztat performatyczny 1:Historyczne i współczesne performanse nauki	dr Piotr Urbanowicz	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 63	I-II (60 g.)	
performatyczne	warsztat	Warsztat performatyczny 2:Metodologie performatyczne w działaniu	dr M.Chaberski	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 71	I-II (60 g.)	
teatrologiczne	warsztaty	Czarownice, czarodziejki, nekromanci i magowie w dramacie europejskim	mgr B.Tokarski	wtorek	18:30 - 20:00	s. 73	I (30 g.)	
teatrologiczne	warsztaty	Kobiety, teatr i władza. Pozycja kobiet w teatrze dwudziestolecia międzywojennego	mgr B.Michalczyk	czwartek	16:45 - 18:15	s. 13	I (30 g.)	
teatrologiczne	opcja	Dramat romantyzmu w Polsce i Europie	prof. W.Szturc	środa	15:00 - 16:30	s. 72	I-II (60 g.)	
teatrologiczne	monogr.	Sztuka performance'u	prof. A.Tajber	poniedziałek	16:45 - 18:15	s. 52	I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Thinking by Verses. The 20th Century Polish Poetry in a Philosophical Context	prof. A.Grabowski	wtorek	11:30 - 13:00	Rynek Gł. 8 s. 12	II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Introduction to American and British Literary Criticism	dr K.Trzeciak/dr O.Szmidt	środa	11:30 - 13:00	s. 9	II (30 g.)	*semestr do potwierdzenia /kryt*
wspólne	kurs w jęz.obcy	Between Intimacy and Politics: New Comparative readings in Polish Literature	dr A.Fidowicz/prof. T.Bilczewski	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 207	I (30 g.)	
~~wspólne~~	~~kurs w jęz.obcy~~	~~Performative Arts: Yesterday, Today, Tomorrow~~	~~dr M.Chaberski~~				~~II (30 g.)~~	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Postcolonial Europe: A Polish-Irish Comparison	mgr F.Costantini	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Language Learning Strategies	prof. W.Martyniuk	wtorek	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 06	I (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Introduction to Translation Studies	dr Z.Ziemann	czwartek	11:30 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	I (30 g.)	*kurs jest jednocześnie*
~~wspólne~~	~~kurs w jęz.obcy~~	~~Cultural Performances of the 21st Century~~					~~II (30 g.)~~	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Speculative Fabulations in 21st Century Pe	dr A. Półtorak	czwartek	13:15 - 14:45	s. 8	II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Bio/medical Humanities: New Perspectives in Comparative Studies	dr A.Fidowicz	wtorek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 207	II (30 g.)	
wspólne	opcja	Literatura polska i angielska XX wieku w perspektywie porównawczej	prof. A.Juszczyk	wtorek	15:00 -16:30	Gr. 64 s. 208	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Nauczanie języka polskiego jako obcego	prof A.Seretny	poniedziałek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Polskie orientalia romantyczne	dr Renata Gadamska-Serafin	wtorek	16:45 - 18:15	s. 16	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Nekronarracje. Choroba, śmierć i doświadczenie żałoby w literaturze i	dr J.Szewczyk	wtorek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Stereotypy w kulturze i edukacji	dr M.Rusek/prof. J.Hobot - Marcinek	czwartek	15:00 - 16:30	s. 16	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Poeci i poetyka. Lektura wierszy z lat 1956 - 1989	prof. W.Ligęza	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 8	I-II (60 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

wspólne	opcja	Emigranci, uchodźcy (literatura polska na obczyźnie 1939 - 2000)	dr hab. K.Adamczyk	wtorek	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Epidemia. Literackie i kulturowe reprezentacje doświadczenia	dr hab. M.Antoniuk	środa	16:45 - 18:15	s. 73	I-II (60 g.)	
(II st.) JPwKS	opcja	Magia w języku i komunikacji	dr A.Chudzik	środa	11:30 - 13:00	s. 13	I (30 g.)	
wspólne	opcja	Eposy świata - lektury i teorie	dr K.Jarzyńska	czwartek	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Zakryte i odkryte w literaturze przełomu XIX/XX wieku	prof. G.Matuszek-Stec	wtorek	11:30 - 13:00	s. 21	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Orientalizm z pozytywizmie i Młodej Polsce	dr K.Deja	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 21	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Polska awangarda teatralna w kontekście awangard Europy Środkowo-Wschodniej	prof. D.Kosiński	poniedziałek	13:15 - 14:45	s. 21	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Sztuka wymowy - teoria i praktyka	prof. A.Waśko	poniedziałek	13:15 - 14:45	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Hermeneutyka najnowsza. Na bezdrożach interpretacji i rozumienia	dr J.Koryl	wtorek	9:45 - 11:15	s. 19	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Postmodernizm w literaturze	prof. A.Burzyńska	wtorek	15:00 - 16:30	zdalnie	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Postmodernizm w filmie	prof. A.Burzyńska	wtorek	16:45 - 18:15	zdalnie	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Od Leśmiana…Interpretacje poezji nowoczesnej i ponowoczesnej	prof. D.Wojda	poniedziałek	15:00 - 16:30	s. 9	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Postaci mickiewiczowskie. Warsztaty z personologii romantycznej	prof. A.Waśko	poniedziałek	15:00 - 16:30	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
wspólne	monogr.	Tradycje romantyczne: Mickiewicz i wieszczowie w wieku XIX i XX (wybrane	prof. B.Dopart	wtorek	13:15 - 14:45	s. 9	I (30 g.)	
wspólne	opcja	Współczesny warsztat polonisty - elektroniczne zasoby i narzędzia	dr M.Woźniak/prof. A.Kwaśnicka - Janowicz/dr	poniedziałek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 202	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Dawna książka jako przedmiot	prof. J.Gruchała	piątek	9:45 - 11:15	s. 13	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Nauczanie języka polskiego jako obcego	prof A.Seretny	poniedziałek	8:00 - 9:30	Gr. 64 s. 302	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja	Dawny druk i jego opis	dr Michał Czerenkiewicz	czwartek	18:30 - 20:00	s. 20	I-II (60 g.)	*zmiana Sali w II sem.*
wspólne	opcja	Drukowana książka krakowska XVII i pocz. XVIII w. - casus Schedlów	dr Michał Czerenkiewicz	środa	13:15 - 14:45	s. 20	I-II (60 g.)	*zmiana Sali w II sem.*
wspólne	monogr.	Jak czytać dzieła oświeceniowe? O tekstach i kontekstach	prof. R.Dąbrowski	czwartek	11:30 - 13:00	s. 9	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Kultura wiejska a słownictwo gwarowe	prof. J.Kąś	poniedziałek	11:30 - 13:00	zdalnie	I (30 g.)	
wspólne	monogr.	Etykieta językowa i higiena komunikacji	prof. K.Sikora	wtorek	15:00 - 16:30	Św. Anny 6 s. 3	II (30 g.)	
wspólne	monogr.	Techniki perswazji i manupulacji	dr P.Pałka	wtorek	13:15 - 14:45	Św. Anny 6 s. 3	I (30 g.)	

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

wspólne	monogr.	Ilustracja w książce dawnej. Tematyka, funkcja, kompozycja	dr hab. K.Socha	czwartek	15:00 - 16:30	s. 18	I (30 g.)	
wspólne	monogr.	Cyfrowe środowisko polonisty - magazyny wiedzy i tekstów	mgr T.Dziki	środa	8:00 - 9:30	s. 71	II (30 g.)	
~~wspólne~~	~~monogr.~~	~~Język, książka i wiedza we wczesnej nowożytności~~	~~dr Michał Czerenkiewicz~~	~~środa~~	~~11:30 - 13:00~~	~~s. 63~~	~~II (30 g.)~~	
wspólne	monogr.	Publikowanie online tekstów naukowych	mgr S.Wojnowski	środa	18:30 - 20:00	Gr. 64 s. 202	I (30 g.)	
wspólne	opcja hist.-lit.	Literatura oświecenia i romantyzmu: Literatura oświecenia i romantyzmu	prof. R.Dąbrowski/prof. B.Dopart	środa	9:45 - 11:15	s. 8	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja hist.-lit.	Literatura pozytywizmu i Młodej Polski: Literatura pozytywizmu i Młodej Polski	prof. A.Czabanowska-Wróbel	poniedziałek	11:30 - 13:00	s. 16	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja hist.-lit.	Literatura XX wieku: Literatura polska w XX wieku - idee, przełomy, wydarzenia	prof. J.Zach	środa	16:45 - 18:15	s. 52	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja fil.	Estetyka	dr Lilianna Bieszczad/dr J.Petri	poniedziałek	18:30 - 20:00	s. 52	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja fil.	Filozofia języka	dr Andrzej Rygalski	piątek	9:45 - 11:15	s. 73	I-II (60 g.)	
wspólne	opcja fil.	Historia idei	dr Piotr Bartula	czwartek	16:45 - 18:15	s. 200 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
wspólne	lit. obca	Literatura obca: francuska	prof. M.Dębowski	czwartek	13:15 - 14:45	Gr. 64 s. 06	I-II (60 g.)	*zajęcia są jednocześnie*
wspólne	lit. obca	Literatura obca: włoska	prof. O.Płaszczewska	wtorek	9:45 - 11:15	s. 22	I-II (60 g.)	
~~wspólne~~	~~lit. obca~~	~~Literatura obca: amerykańska~~	~~dr J.Czernik~~	~~poniedziałek~~	~~9:45 - 13:00~~	~~s. 22~~	~~I-II (60 g.)~~	~~*usunięte*~~
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XIX-XX wieku	dr hab. M.Sokalska	czwartek	13:15 - 14:45	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XX-XXI wieku	dr J.Czernik	wtorek	9:45 - 13:00	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XVI-XVII wieku	dr W.Ryczek	czwartek	16:45 - 18:15	s. 52	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XVIII-XIX wieku	prof. M.Siwiec	wtorek	15:00 - 16:30	s. 213 Ingardena 3	I-II (60 g.)	
wspólne	lit.powsz.	Literatura powszechna XX wieku	prof. I.Puchalska	czwartek	11:30 - 13:00	Św. Anny 6 s. 3	I-II (60 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	The History of the Printed Book	dr M.Komorowska	piątek	9:45 - 11:15	s. 18	II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Fan Fiction, Affect, and Digital Humanities	dr hab. T.Majkowski/mgr D.Ciesielska	poniedziałek	15:00 - 16:30	Gr. 64 s. 202	II (30 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	A Survey of the Polish Art History (From Romanesque Art to Art Nouveau)	prof. P.Oczko	środa/ czwartek	15:00 - 16:30/	Gr.64 s.207 / Gr.64s.203	II (45 g.)	
wspólne	kurs w jęz.obcy	Inventing the Nation. Polish & Irish Literary Strategies of Identity Formation at the	mgr F.Costantini	poniedziałek	11:30 - 13:00	Gr. 64 s. 302	II (30 g.)	
zamawiane		Biotechnologia: Poprawna polszczyzna w praktyce	dr hab. B.Batko - Tokarz				(30 g.)	*czekamy na pismo z Biotechnologii*

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

zamawiane								
zamawiane								
zamawiane								
zamawiane								
zamawiane								
zamawiane								

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022

Harmonogram na rok 2021/2022
II semestr

aktualizacja: 24.03.2022