

Kierunek/rok studiów	Prowadzący	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia w sylabusie	Zmiana formy zaliczenia w 1 semestrze 2021/2022
Polonistyka antropologiczno-kulturowa I stopnia	Prof. dr hab. Albert Gorzkowski	Antyk i Biblia w kulturze	Test pisemny, stacjonarnie	test ustny, zdalnie
Kulturoznawstwo – Teksty Kultury, zajęcia blokowe dla I stopnia studiów	dr hab. Anna Pekaniec	Literatura kobiet	egzamin ustny/ prezentacja	prezentacja dot. konkretnej lektury z wykazu wskazanego przez prowadzącą
Polonistyka antropologiczno-kulturowa, II rok studiów licencjackich	dr hab. Kinga Tutak, prof. UJ	Gramatyka historyczna, ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę	zaliczenie na podstawie kolokwium ustnego
Polonistyka - komparatystyka, studia I stopnia, rok I	dr hab. Agnieszka Sieradzka-Mruk	Gramatyka języka polskiego (ćwiczenia)	Zaliczenie kolokwium pisemnych po każdym bloku materiału	Zaliczenie kolokwium po każdym bloku materiału, w formie stacjonarnej lub zdalnej w zależności od aktualnej sytuacji
Wiedza o teatrze / 1 rok	dr Mateusz Chaberski	Wprowadzenie do performatyki 1	Forma zaliczenia: zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej Warunki zaliczenia przedmiotu Warunkiem otrzymania zaliczenia w pierwszym semestrze jest obecność na co najmniej 75% zajęć w ciągu semestru oraz napisanie testu zaliczeniowego,	Forma zaliczenia: zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej Warunki zaliczenia przedmiotu Warunkiem otrzymania zaliczenia w pierwszym semestrze jest obecność na co najmniej 75% zajęć w ciągu semestru oraz napisanie pracy zaliczeniowej (5-6 stron znormalizowanego maszynopisu), będącej analizą

Kierunek/rok studiów	Prowadzący	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia w sylabusie	Zmiana formy zaliczenia w 1 semestrze 2021/2022
			na który składają się pytania dotyczące materiału przerabianego podczas zajęć oraz część eseistyczna, będą samodzielną interpretacją performansu artystycznego lub kulturowego.	wybranego, nieomawianego na zajęciach, zjawiska kulturowego z wykorzystaniem pojęć i narzędzi zaprezentowanych podczas wykładu. Praca zostanie omówiona z prowadzącym w formie konsultacji w MS Teams.
Teksty kultury, I r., I stopień, gr 2 i gr 5 WPI/tk/4	dr hab. Anna Piechnik, prof. UJ	Kultura języka	Test pisemny	Test pisemny w formie zdalnej
Nauczanie Języka Polskiego jako Obcego i Dziedziczonego II rok (semestr zimowy)	Dr Tamara Czerkies	Literatura nauczaniu języków obcych	zaliczenie ustne (prezentacja) oraz egzamin pisemny	zaliczenie ustne (prezentacja) oraz egzamin ustny w formie online na Platformie MS Teams
Nauczanie Języka Polskiego jako Obcego i Dziedziczonego II rok (semestr zimowy)	Dr Tamara Czerkies	Kultura w kształceniu językowym	zaliczenie ustne (prezentacja) oraz egzamin pisemny	zaliczenie ustne (prezentacja) oraz egzamin ustny w formie online na Platformie MS Teams
filologia polska nauczycielska, edytorstwo, polonistyka-komparatystyka I stopień, III rok	dr Rafał Milan	Historia literatury pozytywizmu (egzamin)	Egzamin ustny	Egzamin ustny za pośrednictwem MS Teams
Kulturoznawstwo – teksty kultury Rok II	prof. dr hab. Eugenia Prokop-Janiec	Kultura w perspektywie etnologicznej	testowy egzamin pisemny	egzamin pisemny w formie zdalnej
Polonistyka antropologiczno - kulturowa Rok II	prof. dr hab. Eugenia Prokop-Janiec	Literatura w perspektywie etnologicznej	pisemna praca zaliczeniowa	pisemna praca zaliczeniowa w formie zdalnej

Kierunek/rok studiów	Prowadzący	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia w sylabusie	Zmiana formy zaliczenia w 1 semestrze 2021/2022
Polonistyka antropologiczno - kulturowa Rok III	prof. dr hab. Eugenia Prokop-Janiec	Literatura w perspektywie etnologicznej	egzamin ustny	egzamin ustny w formie zdalnej
Polonistyka-komparatystyka, Polonistyka antropologiczno-kulturowa, Edytorstwo, I stopień, III rok	dr Katarzyna Deja	Literatura pozytywizmu	egzamin pisemny / ustny	egzamin ustny przeprowadzony w trybie zdalnym
Kulturoznawstwo – teksty kultury, I stopień, I rok	dr Marta Błaszowska-Nawrocka	Poetyka tekstu	Kolokwium pisemne	Kolokwium ustne
Polonistyka antropologiczno - kulturowa I stopień, rok II	prof. dr hab. Anna Łebkowska	Literatura w perspektywie antropologii kultury	egzamin ustny	Egzamin ustny – zdalny
Krytyka literacka, II stopień, I rok [Semestr letni]	Dr hab. Dorota Kozicka, prof. UJ (koordynator przedmiotu); dr Katarzyna Trzeciak; dr Tomasz Cieślak-Sokołowski; dr Michał Koza	Polska literatura i krytyka literacka po 1989 roku	Zaliczenie	Egzamin
Wiedza o teatrze, I stopień, I rok	Dr Joanna Marcinkowska	Prawo autorskie	zaliczenie pisemne	zaliczenie pisemne w formularzu Forms
Polonistyka antropologiczno-kulturowa I stopień, III rok	Prof. dr hab. Magdalena Popiel	Estetyczne kategorie literatury	Egzamin pisemny	Egzamin ustny online
Performatyka II stopień, I rok	Dr hab. Mateusz Borowski prof. UJ	Podstawowe pojęcia performatyki	Zaliczenie ustne – stacjonarne	Zaliczenie ustne – online
Kulturoznawstwo – Teksty kultury I stopień, I rok	Prof. dr hab. Anna Łebkowska	Wprowadzenie do antropologii kultury	Egzamin pisemny	Egzamin ustny (Ms Teams)