

WARSZTATY Z EMISJI GŁOSU
dla Studentów i Doktorantów UJ
czyli o technice posługiwania się głosem, autoprezentacji werbalnej
i o wystąpieniach publicznych

W ostatnich latach coraz więcej grup zawodowych jest zainteresowanych udziałem w warsztatach z emisji głosu. Uczestniczą w nich m.in. prawnicy, biznesmeni, politycy, nauczyciele akademicki i szkolni, filolodzy, psychologowie, dziennikarze oraz pracownicy administracji. Przyczyną tego wzrostu zainteresowania jest po pierwsze, zrozumienie, że nasz **głos stanowi niezwykle istotny element autoprezentacji**, a mianowicie **to w jaki sposób mówimy jest równie ważne, jak treść wypowiedzi**, ponieważ **poprzez głos**



ujawnia się nasza osobowość, wyrażamy większość emocji i **wywieramy wpływ na innych**. Ma to fundamentalne znaczenie dla ekspresji wypowiedzi **podczas wygłaszania** wszelkiego rodzaju **wystąpień publicznych: mów, wykładów i referatów**, a także dla efektywności komunikacji interpersonalnej w obszarze zawodowym i prywatnym. Po drugie, zwiększyła się **świadomość ograniczeń wytrzymałości strun głosowych na wzmożony wysiłek** oraz patologii i chorób narządów mowy.

Ponadto dla studentów Polonistyki szczególne znaczenie ma ścisły związek prawidłowej emisji głosu z estetyką wymowy, poprawnością artykulacyjną samogłosek oraz wyrazistością dykcyjną.

W związku z powyższym poznają Państwo **ćwiczenia oddechowe, prowadzenia głosu na maskę z wykorzystaniem rezonatorów i podparcia przeponowego, motoryki narządów mowy, ustawienia prawidłowych pozycji samogłosek, ćwiczenia dykcyjne**, a także zaprezentowane zostaną podstawowe praktyczne **zasady interpretacji tekstu naukowego, publicystycznego i literackiego** oraz ćwiczenia rozwijające możliwości zastosowania środków ekspresji takich jak dynamika, barwa, czy skala głosu. Ponadto przedstawiony zostanie krótki **instruktaż pracy z mikrofonem**.

Kurs realizowany jest **w formie warsztatów** o wyłącznie praktycznym charakterze w wymiarze **30 godzin**. Na zakończenie uczestnicy uzyskują **2 punkty ECTS** z puli punktów przeznaczonych na bezpłatne zajęcia dodatkowe oraz **zaliczenie**, jednak ponieważ wszyscy studenci **otrzymają ocenę** podsumowującą osiągnięte umiejętności i efekty, istnieje możliwość wpisania oceny, **która liczy się do średniej ważonej**, do systemu USOSweb. Zajęcia poprowadzi absolwentka klasy śpiewu, **wieloletni wykładowca emisji głosu na UJ** mgr Kinga Gizbert-Studnicka. Warsztaty odbywają się w Studium Pedagogicznym UJ.

I Faza rejestracji na przedmiot trwa do 23 września 2014 r. II Faza rejestracji do wybranych **grup** odbędzie się w terminie **od 30 września do 22 października**. Kod przedmiotu to: **SP-emisja / XXL**. Po zamknięciu rejestracji elektronicznej, w przypadku wolnych miejsc, można zapisywać się jeszcze bezpośrednio u prowadzącej, kontaktując się osobiście lub e-mailowo. Wszelkie pytania i wątpliwości prosimy zgłaszać na adres: kinga.gizbert-studnicka@uj.edu.pl lub telefonując na numer: 661-230-805.

