

| 0 | rodzaj zajęć / nr grupy | wspólne | | prowadzący | dzień | godzina | sala | semestr / liczba godzin | uwagi |
|-----------------|-------------------------|---------|--|--|--------------|---------------|------------------|-------------------------|--------------------------|
| I (I st.) JPwKS | lektorat | | Język obcy nowożytny | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Historia filozofii | dr hab. J.Hańderek | środa | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | | Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej | dr I.Kraśnicka-Wilk | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 52 | II (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | | Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej | dr I. Kraśnicka-Wilk | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 73 | II (30 g.) | za mgr Gembalczyk |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej | prof. J.Antas | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | | Trening asertywności | dr I.Kraśnicka-Wilk | piątek | 18:30 - 20:00 | s. 9 | I (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | | Trening asertywności | dr I.Kraśnicka-Wilk | piątek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | | Teoria retoryki | dr J.Pstrąg | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 20 | I (15 g.) | od 02.11.2015 |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | | Teoria retoryki | dr J.Pstrąg | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 15 | I (15 g.) | od 02.11.2015 |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Teoria retoryki | dr J.Pstrąg | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 22 | I (15 g.) | od 02.11.2015 |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | | Gramatyka opisowa języka polskiego z elementami kultury języka | dr hab. W.Stefańczyk | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 21 | I (45 g.) | Isem 30 g.+IIsem. 15 g. |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | | Gramatyka opisowa języka polskiego z elementami kultury języka | dr hab. W.Stefańczyk | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 21 | I (45 g.) | Isem 30 g.+IIsem. 15 g. |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Gramatyka opisowa języka polskiego z elementami kultury języka | dr hab. W.Stefańczyk | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 73 | I (45 g.) | Isem 30 g.+IIsem. 15 g. |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Język polski w Europie i w świecie | prof. W. Miodunka | wtorek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Komunikacja międzykulturowa | dr hab. R.Dębski | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 21 | I (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz.1 | | Warsztaty pisania | dr M.Banach | środa | 9:45 - 11:15 | Rynek Gł. 8 s.12 | II (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | | Warsztaty pisania | dr M.Banach | czwartek | 8:00 -9:30 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz.-3 | | Warsztaty pisania | dr M.Banach | środa | 8:00-9:30 | Gr. 64 s.-202 | II (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Wprowadzenie do wiedzy o kulturze | wspólnie z I r. sp. antropologiczno-kulturowej | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | | | Wychowanie fizyczne | Studium Wychowania Fizycznego | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Semiotyka praktyczna | dr A. Chudzik | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 22 | II (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | wykład | | Wielojęzyczność i wielokulturowość | prof. W. Miodunka | wtorek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | | Literatura współczesna | dr hab. K.Adamczyk | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 20 | I -II (45 g.) | Isem 15 g.+II sem. 30 g. |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|------------------|----------|---|--|--------------|---------------|-----------------|--------------|---|
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | Literatura współczesna | dr hab. K.Adamczyk | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 20 | I-II (45 g.) | Isem 15 g.+II sem. 30 g. |
| I (I st.) JPwKS | wykład | Literatura współczesna | dr hab. K.Adamczyk | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 20 | I-II (45 g.) | Isem 15 g.+II sem. 30 g. |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. | Wstęp do neurolingwistyki lub Podstawy logopedii <i>do wyboru</i> | <i>do wyboru</i> | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | Wstęp do neurolingwistyki | dr R.Młyński | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 20 | II (30 g.) | <i>do wyboru spośród dwóch propozycji</i> |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | Podstawy logopedii | dr hab. R.Dębski | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 16 | II (30 g.) | <i>do wyboru spośród dwóch propozycji</i> |
| I (I st.) JPwKS | wykład | Ochrona własności intelektualnej | dr J. Marcinkowska | wtorek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | II (15 g.) | wspólnie z I rokiem kulturoznawstwa, |
| I (I st.) JPwKS | wykład | Bezpieczeństwo i higiena pracy | BHP | | | | II (4 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | Stylistyka praktyczna | dr J. Winiarska | wtorek | 13:15 - 14:45 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | |
| I (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | Stylistyka praktyczna | dr A. Ruszer | wtorek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 203 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.1 | Trening międzykulturowy | mgr M. Bodzioch | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 63 | II (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | Trening międzykulturowy | mgr M. Bodzioch | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 63 | II (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.1 | Stylistyka praktyczna | dr A. Ruszer | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | Stylistyka praktyczna | dr A. Ruszer | środa | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | wykład | Wstęp do teorii komunikacji | dr B.Drabik-Frączek | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.1 | Nowoczesne technologie i media społecznościowe | dr A. Chudzik | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 16 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.2 | Nowoczesne technologie i media społecznościowe | dr A. Chudzik | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 22 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | Retoryka wystąpień publicznych | dr A.Załazińska | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 13 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | Retoryka wystąpień publicznych | dr A.Załazińska | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 9 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.1 | Emisja głosu | mgr M.Marszałek | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 16 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.2 | Emisja głosu | mgr M.Marszałek | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 8 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.3 | Emisja głosu | mgr M.Marszałek | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 71 | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | wykład | Teoria języka | wspólnie ze sp. nauczycielską i edytorstwem | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | Teoria języka | dr A.Załazińska | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | Teoria języka | dr A.Załazińska | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | wykład | Psychologia procesów poznawczych | dr hab. P.Wolski/mgr Joanna Durlik-Marcinowska | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 22 | I (30 g.) | <i>6godz./+24godz</i> |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|------------------|----------|---|---|---------------------------------------|--------------|---------------|-------------------|--------------|--|
| II (I st.) JPwKS | wykład | | Wprowadzenie do badań międzykulturowych | dr C.Squillace-Piowarczyk | wtorek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s.06 | I-II (60 g.) | <i>zmiana terminu</i> |
| II (I st.) JPwKS | opcja | | Opcja | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. | | Warsztat redaktora i organizacja pracy w wydawnictwie lub Budowa komunikatu | <i>do wyboru</i> | | | | I (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.1 | | Warsztat redaktora i organizacja pracy w wydawnictwie | dr I.Kraśnicka-Wilk | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | <i>do wyboru z pośród dwóch propozycji</i> |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz.1 | | Budowa komunikatu reklamowego | dr A. Chudzik | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 21 | I (30 g.) | <i>do wyboru z pośród dwóch propozycji</i> |
| II (I st.) JPwKS | lektorat | | Język obcy (<i>nowożytny</i>) | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | wykład | | Komunikacja medialna | dr A. Chudzik | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 52 | II (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. 1 | | Komunikacja medialna | dr A. Chudzik | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 15 | II (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | ćwicz. 2 | | Komunikacja medialna | dr A. Chudzik | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 45 | II (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | wykład | | Kultury pozaeuropejskie | dr hab. P.Turek | środa | 9:45 - 11:15 | Gr 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | wykład | | Dwujęzyczność twórców literatury polskiej lub Kultura tekstu, kultura przekładu | <i>do wyboru</i> | | | | II (30 g.) | |
| II (I st.) JPwKS | wykład | | Dwujęzyczność twórców literatury polskiej | prof. B.Ligara | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 13 | II (30 g.) | <i>do wyboru spośród dwóch propozycji</i> |
| II (I st.) JPwKS | wykład | | Kultura tekstu, kultura przekładu | dr C.Squillace-Piowarczyk | wtorek | 13:15- 14:45 | Gr. 64 s.06 | II (30 g.) | <i>do wyboru spośród dwóch propozycji</i> |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr hab. K.Tutak | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr A.Piechnik | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 18 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr A.Piechnik | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | wykład | W | Gramatyka opisowa języka polskiego | prof. H.Kurek | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Historia filozofii | mgr Ewa Chudoba | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Historia filozofii | mgr Ewa Chudoba | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 63 | I (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Historia filozofii | mgr Ewa Chudoba | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 71 | I (30 g.) | |
| I (I st.) AK | wykład | | Historia filozofii | <i>Prof. K. Wilkoszewska</i> | środa | 16:45 - 18:15 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Interpretacja dzieła teatralnego | mgr J. Majewska/mgr M.Kasprzak | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Interpretacja dzieła teatralnego | mgr K.Peplińska/mgr A.Matras | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Interpretacja dzieła teatralnego | mgr J. Papuczys | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | lektorat | | Język łański | <i>dr Anna Brzózka</i> | czwartek | 16:45 - 18:15 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|--------------|----------|---|---|--|--------------|---------------|-------------------|--------------|-----------------------|
| I (I st.) AK | lektorat | | Język łaciński | dr Anna Brzózka | czwartek | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | mgr K. Potępa | czwartek | 16:45 - 18:15 | Rynek Gł. 8 s. 14 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | mgr R. Rodasik | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 9 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | mgr B. Żebrowska | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 9 | II (30 g.) | za mgr R. Rodasik |
| I (I st.) AK | ćwicz. 4 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | mgr B. Żebrowska | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 8 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Literatura mniejszości narodowych | prof. A.Romanowski | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 9 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Literatura mniejszości narodowych | prof. A.Romanowski | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 9 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Literatura mniejszości narodowych | prof. A.Romanowski | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 8 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | wykład | | Literatura powszechna (Antyk/Biblia w kulturze) | prof. A.Gorzowski | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Literatura staropolska | prof. W. Walecki | środa | 13:15 - 14:45 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Literatura staropolska | mgr E. Drzewiecka/mgr J.Siwiec/mgr M.Gołębiowski | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Literatura staropolska | prof. M. Włodarski | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | wykład | W | Literatura staropolska | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Literatura w persp. antropologii kultury | prof. A.Łebkowska | czwartek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Literatura w persp. antropologii kultury | dr J. Szewczyk | środa | 8:00 - 9:30 | s. 52 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Literatura w persp. antropologii kultury | dr J. Szewczyk | środa | 13:15 - 14:45 | s.16 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. J.Wróbel | środa | 15:00 -16:30 | s. 15 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. J.Wróbel | środa | 16:45 - 18:15 | s. 73 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | prof. J.Jarzębski | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 19 | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | wykład | W | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 11:30 - 13:00 | AM, Aula Duża B | II (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr M. Kobielska | środa | 18:30 - 20:00 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Poetyka z elementami teorii literatury | mgr K.Prałat | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 13 | I-II (60 g.) | zmiana w II semestrze |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Poetyka z elementami teorii literatury | mgr K.Maj | środa | 18:30 - 20:00 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | wykład | | Wprowadzenie do wiedzy o kulturze | prof. R.Nycz | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Współczesne życie literackie i instytucje kultury | mgr M. Witkowski | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 52 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|----------------------|----------|---|---|---|--------------|---------------|-------------------|--------------|-------------------------------|
| I (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Współczesne życie literackie i instytucje kultury | mgr U.Pieczek | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 20 | I (30 g.) | |
| I (I st.) AK | ćwicz. 3 | | Współczesne życie literackie i instytucje kultury | mgr K.Pawlicka | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 73 | I (30 g.) | |
| I (I st.) AK | | | Wychowanie fizyczne | <i>Studium Wychowania Fizycznego</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | wykład | W | Literatura romantyzmu | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | wykład | W | Literatura oświecenia | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 8:00 - 9:30 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | dr hab. G.Zajęc | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | dr hab. G.Zajęc | środa | 13:15 - 14:45 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | wykład | | Historia Polski | <i>dr A. Synowiec</i> | czwartek | 11:30 - 13:00 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Poetyka | dr D.Wojda | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Poetyka | dr D.Wojda/dr hab. C.Zalewski | środa | 15:00 - 16:30 | s. 22 | I-II (60 g.) | zmiana terminu w II semestrze |
| I (I st.) Edytorstwo | wykład | | Gramatyka opisowa języka polskiego | <i>wspólnie z I r. sp. antropologiczno-kulturowej</i> | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr Z.Kubiszyn-Mędrala | środa | 11:30 - 13:00 | s. 52 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr A.Sieradzka-Mruk | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | wykład | | Historia książki | prof. J.Gruchała/prof. E.Skorupa | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Historia książki | dr M.Komorowska | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 73 | I-II (30 g.) | co dwa tygodnie |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Historia książki | dr M.Komorowska | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 73 | I-II (30 g.) | co dwa tygodnie |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Organizacja i marketing w wydawnictwie | dr A.Narębska | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 52 | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Organizacja i marketing w wydawnictwie | dr A.Narębska | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 63 | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Podstawy edytorstwa komputerowego | mgr T.Dziki | czwartek | 13:15 - 14:45 | s.55 | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Podstawy edytorstwa komputerowego | mgr T.Dziki | czwartek | 15:00 - 16:30 | s.55 | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Podstawy edytorstwa komputerowego | mgr T.Dziki | czwartek | 16:45 - 18:15 | s.55 | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | | Podstawy edytorstwa komputerowego | mgr T.Dziki | czwartek | 18:30 - 20:00 | s.55 | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | lektorat | | Język łaciński | <i>dr M. Hermann</i> | środa | 11:30 - 13:00 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | lektorat | | Język łaciński | <i>dr M. Hermann</i> | środa | 13:15 - 14:45 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Nauki pomocnicze | dr M. Piasecka | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 20 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------------------|---|--|--------------------------------------|----------|---------------|-----------------|-----------------------|------------------------|
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Nauki pomocnicze | dr M. Piasecka | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | | | Wychowanie fizyczne | <i>Studium Wychowania Fizycznego</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | wykład | W | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 11:30 - 13:00 | AM, Aula Duża B | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. Ł. Tischner | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 13 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | mgr A. Kasperek | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 8 | II (30 g.) | za prof. Z. Zarebiankę |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Poligrafia współczesnej książki | dr K. Socha | środa | 9:45 - 11:15 | s. 16 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Poligrafia współczesnej książki | dr K. Socha | środa | 18:30 - 20:00 | s. 52 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | inne | | Ćwiczenia terenowe | dr K. Socha | | | | II (15 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | inne | | Ćwiczenia terenowe | dr K. Socha | | | | II (15 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Redakcja techniczna | dr K. Socha | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Redakcja techniczna | dr K. Socha | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Programy graficzne 1 | dr M. Kwater | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 55 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Programy graficzne 1 | dr M. Kwater | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 55 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Programy graficzne 1 | dr M. Kwater | środa | 16:45 - 18:15 | s. 55 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | | Programy graficzne 1 | dr M. Kwater | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 55 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Pracownia komputerowa 1 | dr M. Kwater | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 55 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Pracownia komputerowa 1 | dr M. Kwater | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 55 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Pracownia komputerowa 1 | dr M. Kwater | środa | 18:30 - 20:00 | s. 55 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | | Pracownia komputerowa 1 | dr M. Kwater | piątek | 18:30 - 20:00 | s. 55 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | wykład | | Historia filozofii | <i>dr hab. M. Ostrowicki</i> | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | wykład | | Wprowadzenie do wiedzy o filmie | prof. T. Majewski | piątek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Wprowadzenie do wiedzy o filmie | mgr U. Sochacka | piątek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | za prof. Majewskiego |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Wprowadzenie do wiedzy o filmie | mgr A. Wyrwik | wtorek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | | Wprowadzenie do wiedzy o filmie | mgr T. Rachwałd | czwartek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | wykład | | Bezpieczeństwo i higiena pracy | BHP | | | | II (4 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|----------------------|----------|--|---|-------------------------------------|--------------|---------------|---------------|------------|----------------------------------|
| (I st.) kulturozn. | blok | | Gender: Strategie queer: emancypacja, estetyka, mainstream | mgr K.Trzeciak | środa | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 203 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Gender: Teorie feministyczne i genderowe | dr M. Świerkosz | środa | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Gender: Studia nad męskosciami | dr M.Skucha | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 16 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Gender: Autobiografie kobiet. Życie, literatura, kultura | dr A. Pekaniec | środa | 11:30 - 13:00 | s. 15 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Historia literatury: Powieść i wiek XIX | dr hab. I.Węgrzyn | wtorek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 203 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Historia literatury: Literatura i nowe media | mgr Edyta Kilian | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 22 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Historia literatury: Pokolenia literackie XX w. | dr M.Skucha | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 13 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Historia literatury:Narracje herstoryczne w literaturze polskiej po 1989 roku | dr J. Szewczyk | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 21 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Retoryka i komunikacja w kulturze: Wprowadzenie do retoryki (narzędzia i | dr J.Pstrąg | czwartek | 18:30 -20:00 | s. 72 | I (30 g.) | <i>przeniesione na I semestr</i> |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Retoryka i komunikacja w kulturze: Warsztaty argumentacyjne | mgr A.Probulski | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 21 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Retoryka i komunikacja w kulturze: Język i nowe media | mgr Małgorzata Majkowska | wtorek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Retoryka i komunikacja w kulturze: Kody kultury | mgr Małgorzata Majkowska | wtorek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Geopoetyka: Kultura miasta | dr hab. E. Rybicka | wtorek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Geopoetyka: Mit Nowego Jorku | dr Michalina Kmieciak | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 9 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Geopoetyka: Antropologia mobilności | mgr K.Siewior | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 203 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Geopoetyka: Pamięć w Nowej Hucie | mgr K.Trzeciak/mgr E. Wojciechowska | środa | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 203 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Instytucje kultury | dr P.Małochleb | czwartek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Instytucje kultury | mgr E.Wojciechowska | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 45 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | | Instytucje kultury | mgr Knrad Sierzputowski | środa | 18:30 - 20:00 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Kultura dawna (do XVIII w.) | dr hab. J. Niedźwiedź | piątek | 11:30 -13:00 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | <i>zmiana semestru</i> |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Kultura dawna (do XVIII w.) | mgr A. Staniszewski | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | | Kultura dawna (do XVIII w.) | mgr D. Giza | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 15 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | wykład | | Kultura dawna (do XVIII w.) | dr hab. J. Niedźwiedź | piątek | 9:45 -11:15 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | <i>zmiana semestru</i> |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Kultura języka polskiego | dr A.Piechnik | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 13 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Kultura języka polskiego | dr hab. M.Sagan-Bielawa | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 15 | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|----------------------|----------|--|-------------------------|--------------|---------------|-------------------|--------------|-----------------|
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Kultura języka polskiego | mgr E.Kluba | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 71 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Kultura popularna: Komiks | mgr M.Maciejewski | środa | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Kultura popularna: Kryminał i horror | mgr M. Zabłocka | piątek | 15:00 - 16:30 | s.13 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Kultura popularna: Fantastyka | dr T.Majkowski | wtorek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Kultura popularna: Seriale | mgr O.Szmidt | środa | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 203 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Kultura w Krakowie (do XVIII w.) | mgr Maria Staniszevska | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Kultura w Krakowie (do XVIII w.) | mgr Maria Staniszevska | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Kultura w Krakowie (do XVIII w.) | mgr Maria Staniszevska | środa | 13:15 - 14:45 | s. 16 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Kulturowa historia mediów w XX wieku | mgr D.Antonik | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 72 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Kulturowa historia mediów w XX wieku | mgr D.Antonik | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 45 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Kulturowa historia mediów w XX wieku | mgr D.Antonik | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 73 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Literatura najnowsza | mgr I.Boruszkowska | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 22 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Literatura najnowsza | mgr O.Szmidt | środa | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Literatura najnowsza | dr A. Pekaniec | środa | 9:45 - 11:15 | s. 45 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | wykład | Ochrona własności intelektualnej | dr J. Marcinkowska | wtorek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | II (15 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Poetyka tekstu. Wprowadzenie do wiedzy o literaturze | dr J. Tabaszewska | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 203 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Poetyka tekstu. Wprowadzenie do wiedzy o literaturze | mgr A.Szczepan | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 203 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Poetyka tekstu. Wprowadzenie do wiedzy o literaturze | dr K.Jarzyńska | piątek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 206 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Problemy kultury współczesnej | mgr M. Zimnoch | piątek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Problemy kultury współczesnej | mgr M. Zimnoch | piątek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Problemy kultury współczesnej | dr S. Nowak | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Teatr i dramat: Teatr XX wieku | dr M.Kwaśniewska-Mikuła | środa | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Teatr i dramat: Teatr współczesny | dr M.Kwaśniewska-Mikuła | wtorek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Teatr i dramat: Teatr i dramat w perspektywie antropologicznej | mgr J. Papuczys | czwartek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Teatr i dramat: Taniec współczesny i performans | mgr K. Wycisk | czwartek | 16:45 - 20:00 | Gr. 64 202/06 | II (30 g.) | co dwa tygodnie |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|----------------------|-----------|---|---|--------------|---------------|-------------------|---------------|--|
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Technologia informacyjna (warsz. redakcji i edycji tekstu) | mgr I.Grabska-Gradzińska | wtorek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Technologia informacyjna (warsz. redakcji i edycji tekstu) | mgr I.Grabska-Gradzińska | czwartek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Technologia informacyjna (warsz. redakcji i edycji tekstu) | mgr I.Grabska-Gradzińska | czwartek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Warsztaty przekładowe (cz.I) | dr hab. M.Heydel | czwartek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Warsztaty przekładowe (cz.I) | mgr K.Rozwadowska | czwartek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Warsztaty przekładowe (cz.I) | mgr D.Malina | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | wykład | Wprowadzenie do antropologii kultury | prof. A.Łebkowska | czwartek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | wykład | Wprowadzenie do wiedzy o kulturze | wspólnie z I r. sp. antropologiczno-kulturowej | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | | Wychowanie fizyczne | Studium Wychowania Fizycznego | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | blok | Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru (Kultura popularna, Geopoetyka, Retoryka i komunikacja) | do wyboru | | | | I-II (120 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej | dr G.Urban-Godziek | czwartek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 207 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej | dr G.Urban-Godziek | czwartek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 207 | I (30 g.) | |
| I (I st.) kulturozn. | ćwicz. 3 | Źródła cywilizacji śródziemnomorskiej | dr G.Urban-Godziek | czwartek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 207 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | mgr M.Dąbrowska | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 72 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | mgr M.Dąbrowska | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 72 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | mgr M.Dąbrowska | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 72 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | mgr M.Dąbrowska | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 72 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | dr P.Huget | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 45 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 6 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | dr P.Huget | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 8 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 7 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | dr A.Guzik | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 19 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 8 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | dr A.Guzik | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 19 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 9 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | dr T.Wojtasińska | piątek | 8:00 - 9:30 | p. 30 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 10 | Elementy diagnozy psychologiczno-pedagogicznej | dr T.Wojtasińska | piątek | 9:45 - 11:15 | p. 30 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | dr B.Brzozowski | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 14 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | dr B.Brzozowski | środa | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 14 | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|--------------|-----------|---------------------------------------|-------------------------------------|--------------|---------------|-------------------|---------------|---------------------------------|
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | dr B.Brzozowski | środa | 16:45 - 18:15 | Rynek Gł. 8 s. 14 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | dr B.Brzozowski | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | dr B.Brzozowski | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 6 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | dr B.Brzozowski | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 7 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | mgr M.Pasieczny | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 13 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 8 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | mgr M.Pasieczny | wtorek | 8:00 - 9:30 | Rynek Gł. 8 s. 14 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 9 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | mgr M.Pasieczny | wtorek | 9:45 - 11:15 | Rynek Gł. 8 s. 14 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 10 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | mgr M.Pasieczny | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 11 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | mgr M.Pasieczny | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 12 | Emisja głosu (grupy maks. 15-osobowe) | mgr M.Pasieczny | | | | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr hab. M.Mycawka | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 15 | I-II ((90 g.) | II s. środa 8:00- 9:30 s. 45 |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr D.Ochmann | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 15 | I-II (90 g.) | II s. środa 8:00- 9:30 s. 13 |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr D.Ochmann | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 15 | I-II (90 g.) | II sem. środa 9:45- 11:15 s. 13 |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr P. Pałka | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 13 | I-II (90 g.) | II s. wtorek 11:30- 13:00 s. 73 |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | Gramatyka opisowa języka polskiego | dr hab. K.Sikora/dr B. Batko-Tokarz | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 52 | I-II (90 g.) | II s. czwartek s. 19; 15-16:30 |
| I (I st.) N | wykład | Gramatyka opisowa języka polskiego | prof. R.Przybylska | czwartek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s 06 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | wykład | Historia Polski | dr A. Synowiec | czwartek | 11:30 - 13:00 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | lektorat | Język łaćwiński | mgr Z. Sarnecka | czwartek | 8:00 - 9:30 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | lektorat | Język łaćwiński | mgr Aleksander Płazak | wtorek | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | lektorat | Język łaćwiński | mgr Aleksander Płazak | wtorek | 16:45 - 18:15 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | lektorat | Język łaćwiński | mgr Aleksander Płazak | środa | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | lektorat | Język łaćwiński | mgr Aleksander Płazak | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | lektorat | Język łaćwiński | mgr Aleksander Płazak | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | lektorat | Język łaćwiński | mgr Aleksander Płazak | środa | 16:45 - 18:15 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) AK | lektorat | Język łaćwiński | mgr Aleksander Płazak | środa | 11:30 - 13:00 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|------------------------|---------------------|---|--|------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|-----------------------|-------------------|
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | | Język staro-cerkiewno-słowiański | prof. M.Szpiczakowska | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 19 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | | Język staro-cerkiewno-słowiański | prof. M.Szpiczakowska | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 20 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | | Język staro-cerkiewno-słowiański | prof. W. Cockiewicz | czwartek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | | Język staro-cerkiewno-słowiański | dr hab. K.Tutak | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 19 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | | Język staro-cerkiewno-słowiański | dr hab. K.Tutak | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 21 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | | Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe) | dr T.Kurdyła | środa | 13:15 - 14:45 | p. 29 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | | Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe) | mgr M. Adaszek-Waliszczak | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 72 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | | Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe) | mgr M. Adaszek-Waliszczak | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 72 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | | Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe) | dr T.Kurdyła | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | za mgr Wasilewską |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | | Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe) | dr T.Kurdyła | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | za mgr Wasilewską |
| I (I st.) N | ćwicz. 6 | | Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe) | mgr K. Wasilewska | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 16 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 7 | | Kultura języka (grupy maks. 15-osobowe) | dr hab. M.Rak | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 22 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | | Literatura staropolska | dr J.Koryl | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | | Literatura staropolska | dr J.Koryl | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | | Literatura staropolska | dr J.Koryl | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | | Literatura staropolska | prof. M.Włodarski | środa | 15:00 - 16:30 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | | Literatura staropolska | prof. M.Włodarski | środa | 16:45 - 18:15 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | wykład | W | Literatura staropolska | prof. A.Borowski | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. Ł.Tischner | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 13 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | prof. S.Bryndza-Stabro | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 8 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | prof. S.Bryndza-Stabro | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 8 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. A.Grabowski | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 15 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. A.Grabowski | wtorek | 13:15 - 14:45 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | wykład | W | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. M.Urbanowski | czwartek | 11:30 - 13:00 | AM, Aula Duża B | II (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | | Nauki pomocnicze | mgr J.Wysocka | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 73 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-------------|----------|---|--|---|--------------|---------------|-------------------|--------------|-------------------------------|
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | | Nauki pomocnicze | mgr J.Wysocka | wtorek | 18:30 - 20:00 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | | Nauki pomocnicze | mgr B.Wajzer | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 15 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | | Nauki pomocnicze | dr M. Piasecka | środa | 8:00 - 9:30 | Rynek Gł. 8 s. 13 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | | Nauki pomocnicze | mgr B.Wajzer | środa | 18:30 - 20:00 | s. 45 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | | Pedagogika | dr A.Guzik | środa | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | | Pedagogika | dr Bożena Czerska | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | | Pedagogika | dr Bożena Czerska | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | | Pedagogika | dr Bożena Czerska | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | | Pedagogika | dr T.Wojtasińska | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 73 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 6 | | Pedagogika | dr T.Wojtasińska | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 7 | | Pedagogika | dr T.Wojtasińska | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | p. 30 | I-II (60 g.) | zmiana terminu w II sem. |
| I (I st.) N | wykład | W | Pedagogika | dr A.Guzik | środa | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr Michalina Kmieciak | czwartek | 13:15 - 14:45 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr Michalina Kmieciak | wtorek | 8:00 - 9:30 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | | Poetyka z elementami teorii literatury | prof. J.Dudek | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 208 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr hab. M.Rusinek | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr hab. M.Rusinek dr hab. C.Zalewski | środa | 18:30- 20:00 | s. 15 | I-II (60 g.) | zmiana terminu w II semestrze |
| I (I st.) N | ćwicz. 1 | | Psychologia | mgr M.Dąbrowska | środa | 8:00 - 9:30 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 2 | | Psychologia | mgr M.Dąbrowska | środa | 9:45 - 11:15 | s. 52 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 3 | | Psychologia | mgr M.Dąbrowska | środa | 11:30 - 13:00 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 4 | | Psychologia | dr P.Huget | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | p. 30 | I-II (60 g.) | zmiana |
| I (I st.) N | ćwicz. 5 | | Psychologia | dr P.Huget | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 6 | | Psychologia | dr P.Huget | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 208 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | ćwicz. 7 | | Psychologia | dr P.Huget | czwartek | 8:00 - 9:30 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) N | wykład | W | Psychologia | dr P.Huget | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|----------------------|------------|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------|---------------|-------------------|--------------|--|
| I (I st.) N | warsztaty1 | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | mgr M.Dąbrowska | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 72 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty2 | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | mgr M.Dąbrowska | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 72 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty3 | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | mgr M.Dąbrowska | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 72 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty4 | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | mgr M.Dąbrowska | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 72 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | dr P.Huget | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 45 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | dr P.Huget | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 8 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty7 | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | dr A.Guzik | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 19 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty8 | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | dr A.Guzik | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 19 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | dr T.Wojtasińska | piątek | 8:00 - 9:30 | p. 30 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | warsztaty | Warsztaty pedagogiczno-psychologiczne | dr T.Wojtasińska | piątek | 9:45 - 11:15 | p. 30 | II (15 g.) | |
| I (I st.) N | | Wychowanie fizyczne | <i>Studium Wychowania Fizycznego</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | Gramatyka języka polskiego | dr Z.Kubiszyn-Mędrala | środa | 13:15 - 14:45 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | Gramatyka języka polskiego | dr hab. M.Sagan-Bielawa | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 13 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 3 | Gramatyka języka polskiego | dr A.Sieradzka-Mruk | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Gramatyka języka polskiego | prof. H.Kurek | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Historia Polski | <i>dr A. Synowiec</i> | czwartek | 11:30 - 13:00 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | Informatyka | mgr T. Dziki | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 55 | I (10 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | Informatyka | mgr T. Dziki | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 55 | I (10 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 3 | Informatyka | mgr T. Dziki | piątek | 18:30 - 20:00 | s. 55 | I (10 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | lektorat | Język łaciński | mgr Z. Sarnecka | wtorek | 13:15 - 14:45 | Rynek Gł. 8 s. 13 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | lektorat | Język łaciński | mgr Z. Sarnecka | wtorek | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | lektorat | Język łaciński | mgr Z. Sarnecka | wtorek | 16:45 - 18:15 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | lektorat | Język obcy 1 | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | lektorat | Język obcy 2 | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|----------------------|---|--|-------------------------------|-------------------|--------------------------|-------------------|-------------------------|--|
| I (I st.) N | ćwicz. 8 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | mgr Paulina Mróz | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 15 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | dr T.Kurdyła | środa | 11:30 - 13:00 | p. 29 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | dr T.Kurdyła | środa | 15:00 - 16:30 | p. 29 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 3 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | mgr K. Wasilewska | piątek | 9:45 - 11:15 | p. 29 | II (30 g.) | za dr Kurdyłę |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 4 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | dr T.Kurdyła | piątek | 11:30 - 13:00 | p. 29 | II (30 g.) | zlikwidowana |
| I (I st.) Pol.-Komp. | wykład | | Literatura porównawcza | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | | Literatura staropolska | prof. E.Buszewicz | środa | 8:00 - 9:30 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | | Literatura staropolska | prof. E.Buszewicz | środa | 9:45 - 11:15 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 3 | | Literatura staropolska | mgr M. Gaździcki | środa | 13:15 - 14:45 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | wykład | W | Literatura staropolska | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Językoznawstwo korpusowe i komputerowe- (warsztat informatyczny) | mgr M. Woźniak | wtorek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | dla I roku SUM |
| wspólne | opcja | | Kosmopolak, prowincjusz, klient, "second hand'u. Powojenni pisarze wobec Europy | dr D. Siwor | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Archiwum-laboratorium, brulion-śląd. (Literaturoznawca i edytor wobec procesu | dr M. Antoniuk | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr M. Antoniuk | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 15 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr M. Antoniuk | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 20 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 3 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr M. Antoniuk | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 20 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | wykład | W | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 11:30 - 13:00 | AM, Aula Duża B | II (30 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | | Logika praktyczna | dr Jerzy Hanusek | czwartek | 16:45 - 18:15 | ul. Gr. 64 s. 203 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | | Logika praktyczna | dr Jerzy Hanusek | czwartek | 18:30 - 20:00 | ul. Gr. 64 s. 203 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 3 | | Logika praktyczna | dr Jerzy Hanusek | środa | 18:30 - 20:00 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | warsztaty | | Podstawy warsztatu literaturoznawczego | dr B. Kalęba | czwartek | 8:00 - 9:30 | p. 31 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | warsztaty | | Podstawy warsztatu literaturoznawczego | dr B. Kalęba | czwartek | 9:45 - 11:15 | p. 31 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | warsztaty | | Podstawy warsztatu literaturoznawczego | dr A. Całek | środa | 16:45 - 18:15 | p. 31 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | warsztaty | | Podstawy warsztatu literaturoznawczego | dr A. Całek | środa | 18:30 - 20:00 | p. 31 | I-II (60 g.) | zlikwidowana w II semestrze |
| I (I st.) Pol.-Komp. | warsztaty | | Podstawy warsztatu literaturoznawczego | dr A. Całek | środa | 11:30 - 13:00 | p. 31 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------------|---|---------------------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------|-----------------------|---|
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | Poetyka z elementami teorii literatury | dr hab. P.Bukowiec | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | Poetyka z elementami teorii literatury | dr M.Skucha | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 3 | Poetyka z elementami teorii literatury | dr M. Świerkosz | wtorek | 13:15 - 14:45 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp. | | Wychowanie fizyczne | <i>Studium Wychowania Fizycznego</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Literatura oświecenia i romantyzmu | dr hab. M.Siwiec | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz.1 | Literatura oświecenia i romantyzmu | dr A.Całek | środa | 9:45 - 11:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz.2 | Literatura oświecenia i romantyzmu | dr J. Czernik/dr M. Sokalska | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 9:45 - 11:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | mgr Maria Tadel | poniedziałek | 15:00 -16:30 | s. 71 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | prof. Z.Zarębianka | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 8 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | II (30 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | mgr K. Kuchowicz | poniedziałek | 15:00 -16:30 | s. 71 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | mgr I. Pisarek | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 63 | II (30 g.) | <i>grupa zlikwidowana Decyzja Pana Dziekana z</i> |
| II (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Literatura powszechna | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Historia i metodologia komparatystyki | dr hab. O.Płaszczewska | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | Poetyka z elementami teorii literatury | dr hab. P.Bukowiec | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | Poetyka z elementami teorii literatury | dr hab. P.Oczko | środa | 16:45 - 18:15 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Historia filozofii | dr hab. J.Hańderek | środa | 8:00 - 9:30 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | lektorat | Język obcy 1 | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | lektorat | Język obcy 2 | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Literatura porównawcza | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Pol.-Komp. | wykład | Literatura porównawcza | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 1 | Podstawy warsztatu teatrologa | mgr R.Kolsut | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 73 | I (15 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 2 | Podstawy warsztatu teatrologa | mgr R.Kolsut | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 73 | I (15 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 3 | Podstawy warsztatu teatrologa | mgr R.Kolsut | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 73 | I (15 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|--------------|-----------|---------------------------------------|--|--------------|---------------|-----------------|--------------|--|
| I (I st.) WT | wykład | Antropologia kultury | prof. W.Szurc | środa | 16:45 - 18:15 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Historia teatru i dramatu polskiego 1 | prof. D.Kosiński | środa | 15:00 - 16:30 | s. 16 | I (30 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Historia teatru i dramatu polskiego 2 | prof. D.Kosiński | środa | 15:00 - 16:30 | s. 16 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 1 | Historia teatru i dramatu polskiego 2 | dr D.Jarząbek-Wasył | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 71 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 2 | Historia teatru i dramatu polskiego 2 | dr A.Wanicka | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 63 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 3 | Historia teatru i dramatu polskiego 2 | dr W.Świątkowska | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 71 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Ikonografia teatralna | dr A.Wanicka | środa | 11:30 - 13:00 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Poetyki dramatu | dr hab. W.Baluch | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Prawo autorskie | prof. A. Matlak/dr hab. A. Wojciechowska | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 21 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 1 | Teatr i dramat europejski 1 | dr hab. A.Marszałek | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 72 | I (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 2 | Teatr i dramat europejski 1 | dr O.Śmiechowicz | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 73 | I (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 3 | Teatr i dramat europejski 1 | dr O.Śmiechowicz | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 71 | I (30 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Teatr i dramat europejski 1 | prof. M.Dębowski | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 1 | Teatr i dramat europejski 2 | dr hab. K.Fazan | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 18 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 2 | Teatr i dramat europejski 2 | dr hab. K.Fazan | wtorek | 15:00 - 16:45 | s. 18 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 3 | Teatr i dramat europejski 2 | dr D.Jarząbek-Wasył | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 63 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Teatr i dramat europejski 2 | prof. M.Dębowski | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 22 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Teatr i historia | dr hab. T.Kornaś | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 1 | Teatr najnowszy | dr A.R.Burzyńska | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 2 | Teatr najnowszy | dr M.Kościelniak | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | ćwicz. 3 | Teatr najnowszy | mgr M.Bryś | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | warsztaty | Warsztaty praktyki scenicznej: gr.1 | mgr W.Szulczyński | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 74 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | warsztaty | Warsztaty praktyki scenicznej: gr.2 | mgr W.Szulczyński | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 74 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | warsztaty | Warsztaty praktyki scenicznej: gr.3 | mgr W.Szulczyński | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 74 | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | wykład | Wprowadzenie do performatyki | dr E.Bal | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 52 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|--------------|----------|---|--------------------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|---|
| I (I st.) WT | wykład | Wprowadzenie metodologiczne | dr M.Kościelniak | środa | 13:15 - 14:45 | s. 21 | II (30 g.) | |
| I (I st.) WT | | Wychowanie fizyczne | <i>Studium Wychowania Fizycznego</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) WT | | Zajęcia do wyboru: spośród 60-godz. opcji i 30-godz. wykładów monograficznych | <i>do wyboru</i> | | | | 60 g. | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. A.Pilch | wtorek | 15:00 - 16:30 | p. 43 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. W.Bobiński | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. B.Dopart | wtorek | 13:15 - 14:45 | p. 15 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. A. Waško | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. K.Adamczyk | środa | 11:30 - 13:00 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. M.Urbanowski | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 45 | I-II (60 g.) | <i>dedykowane sp. krytyka literacka</i> |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. A.Lubaszewska | środa | 15:00 - 16:30 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. M.Rusinek | środa | 16:45 - 18:15 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. A.Grabowski | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. Ł.Tischner | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 13 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. M.Stala | środa | 15:00 - 16:30 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. A.Czabanowska-Wróbel | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 13 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. J.Labocha | środa | 9:45 - 11:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. W.Śliwiński | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. B.Ligara | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. J.Kąś | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 25 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. K.Sikora | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | p. 25 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. M.Sagan-Bielawa | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | p. 28 b | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. M.Włodarski | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. E.Buszewicz | wtorek | 9:45 - 11:15 | p. 54 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. M.Popiel | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. E.Prokop-Janiec | wtorek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|----------|---|--|---|--------------|---------------|-----------------|--------------|--|
| I (II st.) | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | prof. A.Łebkowska | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 1 | | Antropologiczne problemy europejskiego modernizmu | dr J.Momro | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 18 | I (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 2 | | Antropologiczne problemy europejskiego modernizmu | mgr A.Alksnin | wtorek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| I (II st.) AK | wykład | | Główne problemy estetyki współczesnej | <i>dr hab. M. Ostrowicki</i> | wtorek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 1 | | Gry i rytuały komunikacyjne | dr I.Kraśnicka-Wilk | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 2 | | Gry i rytuały komunikacyjne | dr I.Kraśnicka-Wilk | piątek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (II st.) AK | wykład | | Gry i rytuały komunikacyjne | prof. J.Antas | środa | 15:00 - 16:30 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 1 | | Interpretacja dzieła filmowego | dr hab. L. Demby | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 2 | | Interpretacja dzieła filmowego | dr E. Szponar | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) AK | lektorat | | Język obcy | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 1 | | Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną | dr hab. R.Sendyka | czwartek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 2 | | Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną | mgr A.Dauksza | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I AK (II st.) | wykład | | Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną | dr hab. R.Sendyka | czwartek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 1 | | Kulturowa teoria literatury | dr hab. A.Zawadzki | czwartek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 2 | | Kulturowa teoria literatury | mgr A.Dauksza | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| I (II st.) AK | wykład | | Kulturowa teoria literatury | prof. R.Nycz | czwartek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I (II st.) AK | wykład | | Literatura powszechna (zagadnienia komparatystyki) | | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 1 | | Literatura polska po 1989 roku | dr hab. J.Fazan | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 52 | I (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 2 | | Literatura polska po 1989 roku | dr hab. D.Kozicka | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 21 | I (30 g.) | |
| I (II st.) AK | wykład | W | Literatura polska po 1989 roku | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| I (II st.) AK | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | <i>do wyboru spośród propozycji dla kierunku filologia polska</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 1 | | Warsztaty krytyczne | dr hab. K.Biedrzycki | środa | 9:45 - 11:15 | s. 8 | II (30 g.) | |
| I (II st.) AK | ćwicz. 3 | | Warsztaty krytyczne | dr A. Pekaniec | środa | 13:15 - 14:45 | s. 52 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | wykład | W | Literatura polska po 1989 roku | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Literatura polska po 1989 roku | prof. J.Jarzębski | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 19 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------------|---|---|---------------------------------------|---------------------|----------------------|--------------|-------------------|--------|
| I (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Literatura polska po 1989 roku | dr T.Cieślak-Sokołowski | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 73 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | wykład | | Literatura obca | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | wykład | | Książka w świecie mediów | prof. J.Gruchała | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | wykład | W | Teoria literatury | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Teoria literatury | dr D.Wojda | środa | 13:15 - 14:45 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Teoria literatury | prof. W.Próchnicki | środa | 15:00 - 16:30 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | wykład | | Tekstologia | prof. J.Gruchała | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Tekstologia | dr M.Komorowska | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 73 | I-II (45 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Tekstologia | dr M.Komorowska | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 73 | I-II (45 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | wykład | | Językowe podstawy edytorstwa | prof. M.Skarżyński | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 52 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Językowe podstawy edytorstwa | dr A.Czelakowska | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Językowe podstawy edytorstwa | dr A.Czelakowska | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | wykład | | Rynek książki | dr A.Nowakowski | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 15 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | lektorat | | Język obcy | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | | | <i>Tworzenie treści internetowych</i> | <i>mgr Tomasz Charnas</i> | <i>poniedziałek</i> | <i>8:00- 9:30</i> | <i>s. 55</i> | <i>II (30 g.)</i> | |
| I (II st.) Edytorstwo | | | <i>Tworzenie treści internetowych</i> | <i>mgr Tomasz Charnas</i> | <i>poniedziałek</i> | <i>9:45- 11:15</i> | <i>s. 55</i> | <i>II (30 g.)</i> | |
| I (II st.) Edytorstwo | | | <i>Tworzenie treści internetowych</i> | <i>mgr Tomasz Charnas</i> | <i>wtorek</i> | <i>8:00- 9:30</i> | <i>s. 55</i> | <i>II (30 g.)</i> | |
| I (II st.) Edytorstwo | | | <i>Tworzenie treści internetowych</i> | <i>mgr Tomasz Charnas</i> | <i>wtorek</i> | <i>9:45- 11:15</i> | <i>s. 55</i> | <i>II (30 g.)</i> | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 1 | | Moduł do wyboru 1: | <i>do wyboru</i> | | | | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 1 | | Moduł do wyboru 1 EE: Narzędzia edytora internetowego | mgr I.Grabska-Gradzińska | <i>poniedziałek</i> | <i>11:30 - 13:00</i> | kampus G1.07 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 1 | | Moduł do wyboru 1 PP: Komunikacja wizualna | mgr Sz. Kiwerski | <i>poniedziałek</i> | <i>18:30 - 20:00</i> | s. 9 | I (30 g.) | wykład |
| I (II st.) Edytorstwo | | | Moduł do wyboru 1 WW: Przygotowanie publikacji w nowoczesnym wydawnictwie | <i>mgr Marta Jaszczuk</i> | <i>wtorek</i> | <i>18:30 - 20:00</i> | s. 52 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 1 | | Moduł do wyboru 1 PP: Komunikacja wizualna | vacat | | | | I (30 g.) | wykład |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 1 | | Moduł do wyboru 1 WW: Dystrybucja książki | mgr P.Bunar | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 2 | | Moduł do wyboru 2 EE : Nowe media | dr J.Argasiński | środa | 8:00 - 9:30 | s. 16 | II (30 g.) | 10 VI |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------|--------------------------|---|--|---------------------------------------|---------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------|
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 2 | | Moduł do wyboru 2: | <i>do wyboru</i> | | | | II (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 2 | | Moduł do wyboru 2 PP: Historia i teoria dizajnu | dr A. Łakoma | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 16 | II (30 g.) | <i>ćwiczenia</i> |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 2 | | Moduł do wyboru 2 EE: Zarządzanie informacją elektroniczną | mgr I. Grabska-Gradzińska | wtorek | 11:30 - 13:00 | kampus G1.07 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 2 | | Moduł do wyboru 2 WW: Redakcja tekstów tłumaczonych | dr E. Zarych | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 71 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 3 | | Moduł do wyboru 3: | <i>do wyboru</i> | | | | II (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 3 | | Moduł do wyboru 3 PP: Grafika komputerowa | dr R. Gołębiowska | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 55 | II (30 g.) | <i>ćwiczenia</i> |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 3 | | Moduł do wyboru 3 PP: Grafika komputerowa | dr R. Gołębiowska | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 55 | II (30 g.) | <i>ćwiczenia</i> |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 3 | | Moduł do wyboru 3 PP: Grafika komputerowa | dr R. Gołębiowska | czwartek | 15:00 - 16:30 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | wykład |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 3 | | Moduł do wyboru 3 EE: Projektowanie interfejsów użytkownika | mgr I. Grabska-Gradzińska | wtorek | 13:15 - 14:45 | kampus G1.07 | II (30 g.) | <i>ćwiczenia</i> |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 3 | | Moduł do wyboru 3 EE: Projektowanie interfejsów użytkownika | dr hab. B. Strug | czwartek | 8:00-9:30 | kampus G1.07 | II (30 g.) | wykład |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 3 | | Moduł do wyboru 3 WW: Zarządzanie wydawnictwem | mgr Marta Jaszczuk | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 72 | II (30 g.) | <i>ćwiczenia</i> |
| I (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 3 | | Moduł do wyboru 3 WW: Zarządzanie wydawnictwem | dr hab. Ł. Gawęł | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 22 | II (30 g.) | wykład |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 2 | | Poetyka i interpretacja | dr T. Cieślak-Sokołowski | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 8 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 1 | | Poetyka i interpretacja | dr hab. J. Zach-Rońda | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 13 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | wykład | | Historia krytyki literackiej w Polsce | dr hab. M. Urbanowski | środa | 16:45 - 18:15 | s. 52 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | lektorat | | Język obcy | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 2 | | Literatura polska po 1989 roku | dr A. Marchewka | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 13 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 1 | | Literatura polska po 1989 roku | dr hab. D. Kozicka | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 21 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | wykład | W | Literatura polska po 1989 roku | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 2 | | Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku. Analiza dyskursu krytycznego | dr hab. A. Zawadzki | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 13 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 1 | | Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku. Analiza dyskursu krytycznego | mgr K. Trzeciak | środa | 15:00 - 16:30 | s. 13 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | wykład | | Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku | dr G. Jankowicz | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 73 | II (30 g.) | |
| wspólne | opcja | | Naucznie języka polskiego jako obcego | dr hab. A. Seretny | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 202 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Historia polskiej literatury kobiet. Wprowadzenie | dr A. Pekaniec | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Idea podróży w kulturze i literaturze polskiej | dr A. Kijak-Sawska | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 16 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|----------|---|--|--|--------------|--------------------|-------------------|--------------|---------------------------------------|
| I (II st.) Krytyka Lit. | opcja | | Opcja | do wyboru | | | | I (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | opcja | | Opcja | do wyboru | | | | II (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | opcja | | Opcja lit. | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | opcja | | Opcja literacka: Literatura popularna | dr A.Marchewka | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 13 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | opcja | | Opcja: Wybrane zagadnienia krytyki teatralnej | dr A.R.Burzyńska | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 21 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | opcja | | Opcja: Wybrane zagadnienia krytyki sztuki | dr W. Szymański | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 45 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | do wyboru spośród propozycji dla kierunku filologia polska | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | wykład | W | Teoria kultury | wspólnie ze sp. nauczycielską | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr, 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 3 | | Warsztaty krytyczno-redakcyjne | dr T.Cieślak-Sokołowski/dr hab.J. Fazan | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 2 | | Warsztaty krytyczno-redakcyjne | dr P. Małochleb/dr hab. D. Kozicka | wtorek | 8:00 - 9:30/16:45- | s. 20 | I-II (60 g.) | zmiana terminu |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 1 | | Warsztaty krytyczno-redakcyjne | dr hab. J.Fazan/prof. J.Jarzębski | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 19 | I-II (60 g.) | zajęcia będą przeniesione na czwartek |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 2 | | Współczesne życie literackie | mgr S.Misiarz-Filipiak | piątek | 15:00 16:30 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Krytyka Lit. | ćwicz. 1 | | Współczesne życie literackie | dr T.Cieślak-Sokołowski/mgr O. Szmidt | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz.4 | | Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela | mgr E.Piątek | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 13 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz.5 | | Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela | mgr E.Piątek | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Rynek Gł. 8 s. 14 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz.6 | | Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela | mgr E.Piątek | wtorek | 13:15 - 14:45 | Rynek Gł. 8 s. 14 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 1 | | Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum | prof. A.Janus-Sitarz | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 20 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 2 | | Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum | dr M.Rusek | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 73 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 3 | | Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum | dr M.Rusek | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 30 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 4 | | Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum | dr hab. J.Hobot-Marcinek | czwartek | 9:55 - 11:25 | p. 44 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 5 | | Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum | dr E.Nowak | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 15 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 6 | | Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum | dr E. Horwath | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 8 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 7 | | Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum | dr hab. W.Bobiński | czwartek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 8 | | Dydaktyka języka i literatury w gimnazjum | dr hab. W.Bobiński | piątek | 11:30 - 13:00 | p. 43 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | lektorat | | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|--------------|----------|---|--|---|--------------|---------------|-----------------|--------------|--|
| I (II st.) N | wykład | | Literatura obca | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 1 | | Literatura polska po 1989 roku | dr hab. K.Biedrzycki | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 8 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 2 | | Literatura polska po 1989 roku | dr hab. J.Zach-Rońda | środa | 15:00 - 16:30 | s. 13 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 3 | | Literatura polska po 1989 roku | prof. J.Jarzębski | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 19 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 4 | | Literatura polska po 1989 roku | dr T.Cieślak-Sokołowski | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 19 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 5 | | Literatura polska po 1989 roku | dr hab. K.Biedrzycki | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 8 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | wykład | W | Literatura polska po 1989 roku | prof. J.Jarzębski | czwartek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | wykład | | Pedagogika | dr A.Guzik | środa | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 1 | | Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej | prof. A.Janus-Sitarz | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 20 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 2 | | Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej | dr M.Rusek | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 73 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 3 | | Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej | dr M.Rusek | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 30 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 4 | | Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej | dr hab. J.Hobot-Marcinek | czwartek | 9:55 - 11:25 | p. 44 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 5 | | Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej | dr E.Nowak | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 15 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 6 | | Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej | dr E. Horwath | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 8 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 7 | | Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej | dr hab. W.Bobiński | czwartek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 8 | | Podstawy dydaktyki języka i literatury w szkole gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej | dr hab. W.Bobiński | piątek | 11:30 - 13:00 | p. 43 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz.1 | | Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela | mgr M.Dąbrowska | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 8 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz.2 | | Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela | dr A.Guzik | środa | 9:45 -11:15 | p. 30 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz.3 | | Rozwijanie kompetencji społecznych nauczyciela | dr A.Guzik | środa | 13:15 - 14:45 | s. 73 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | wykład | | Psychologia | dr P.Huget | środa | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| I (II st.) N | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | <i>do wyboru spośród propozycji dla kierunku filologia polska</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 1 | | Teoria języka | dr J. Winiarska | wtorek | 11:30 - 13:00 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 2 | | Teoria języka | dr J. Winiarska | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 3 | | Teoria języka | dr B.Drabik-Frażczek | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 4 | | Teoria języka | dr I.Kraśnicka-Wilk | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 9 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------|---|--|---------------------------------------|--------------|---------------|-----------------|--------------|-------------------------------|
| I (II st.) N- | ćwicz. 5 | | Teoria języka- | dr I.Kraśnicka-Wilk | piątek | 16:45 – 18:15 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | wykład | W | Teoria języka | prof. J.Antas | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | wykład | W | Teoria kultury | prof. R.Nycz | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 1 | | Teoria literatury | prof. A.Lubaszewska | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 2 | | Teoria literatury | prof. A.Lubaszewska | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 3 | | Teoria literatury | prof. W.Próchnicki | środa | 16:45 - 18:15 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N- | ćwicz. 4 | | Teoria literatury | prof. W.Próchnicki | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 5 | | Teoria literatury | prof. A.Hejmej/prof.W. Próchnicki | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | zmiana terminu w II semestrze |
| I (II st.) N | wykład | W | Teoria literatury | prof. A.Burzyńska | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 1 | | Warsztaty krytyczne | dr A. Marchewka/dr hab. J. Zach-Rońda | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 2 | | Warsztaty krytyczne | dr T.Cieślak-Sokołowski | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N- | ćwicz. 3 | | Warsztaty krytyczne | dr hab. J.Zach-Rońda/mgr K. Szeremeta | środa | 16:45 - 18:15 | s. 13 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 4 | | Warsztaty krytyczne | dr hab. K.Biedrzycki | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) N | ćwicz. 5 | | Warsztaty krytyczne | dr A. Pekaniec | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | lektorat | | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | wykład | | Językoznawstwo ogólne i porównawcze | prof. J.Labocha | środa | 8:00 - 9:30 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | sem.mag. | | Komparatystyczne seminarium magisterskie | prof. M.Korytowska | środa | 9:45 - 11:15 | p. 36 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | sem.mag. | | Komparatystyczne seminarium magisterskie | dr hab. I.Puchalska | piątek | 13:15 - 14:45 | p. 36 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | sem.mag. | | Komparatystyczne seminarium magisterskie | dr hab. M.Siwiec | środa | 16:45 - 18:15 | p. 36 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | warsztaty | | Literatura porównawcza II stopnia | do wyboru | | | | I (30 g.) | 2x |
| I (II st.) Pol.-Komp. | warsztaty | | Literatura porównawcza II stopnia | do wyboru | | | | II (30 g.) | 2x |
| I (II st.) Pol.-Komp. | wykład | | Literatura powszechna | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | | Literatura polska po 1989 roku | dr hab. K.Biedrzycki | środa | 9:45 - 11:15 | s. 8 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | | Literatura polska po 1989 roku | prof. J.Jarzębski | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 19 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | wykład | W | Literatura polska po 1989 roku | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|----------|---|--|--|--------------|---------------|-----------------|--------------|---|
| I (II st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | | Warsztaty krytyczne | dr T.Cieślak-Sokołowski | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 71 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | | Warsztaty krytyczne | mgr A. Byrska | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 13 | II (30 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | | Teoria literatury | prof. A.Hejmej/prof.W. Próchnicki | środa | 18:30 - 20:00 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | | Teoria literatury | dr M.Skucha | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | wykład | | Teoria literatury | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 1 | | Komparatystyczne warsztaty metodologiczne | dr J.Czernik | środa | 18:30 - 20:00 | s. 15 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Pol.-Komp. | ćwicz. 2 | | Komparatystyczne warsztaty metodologiczne | dr J.Czernik | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 22 | I (30 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną | mgr A. Szczepan | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | za dr hab. R. Sendykę |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną | mgr A. Szczepan | piątek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | za mgra Sz. Maliborskiego |
| I (II st.) kulturozn. | wykład | | Wprowadzenie do studiów nad kulturą wizualną | wspólny ze sp. antropologiczno-kulturową | | | | I (30 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | wykład | | Transformacje nowoczesności | przerwa | | | | II (30 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Kultura w perspektywie performatywnej | dr hab. E. Rybicka | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 302 | II (30 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Kultura w perspektywie performatywnej | dr K. Czerska | wtorek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 203 | II (30 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | wykład | W | Teoria kultury | wspólnie ze sp. nauczycielską | | | | II (30 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | wykład | | Sztuki wizualne w XX wieku | dr D. Kuryłek/dr J. Balisz-Schmelz | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | w II sem. P. Balisz-Schmelz za p. Kuryłką |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Elementy programowania | dr J.Argasiński | wtorek | 11:30 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | co dwa tygodnie |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Elementy programowania | dr J.Argasiński | wtorek | 11:30 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | co dwa tygodnie |
| I (II st.) kulturozn. | wykład | | Elementy programowania | dr J.Argasiński | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | wykład |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Kultura XXI wieku | dr M.Kobielska | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 203 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Kultura XXI wieku | dr M.Kobielska | piątek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 203 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Filozofia kultury | dr J.Momro | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 16 | II (30 g.) | przeniesione z I semestru |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Filozofia kultury | dr J.Momro | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 18 | II (30 g.) | przeniesione z I semestru |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Komparatystyka kulturowa | prof. A.Hejmej | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 9 | II (30 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Komparatystyka kulturowa | prof. A.Hejmej | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 9 | II (30 g.) | zlikwidowana |
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Antropologia i socjologia kultury | dr D. Brzeziński | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------|--|--|--------------------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|--------------------|
| I (II st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Antropologia i socjologia kultury | dr D. Brzeziński | piątek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | lektorat | | Lektorat języka nowożytnego | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | dr hab. P.Oczko | wtorek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 207 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | dr hab. A.Juszczak | środa | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 206 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | vacat | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) kulturozn. | blok | | Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru (Popkultura i tożsamość, Wizualność, | do wyboru | | | | I-II (240 g.) | |
| II (II st.) kulturozn. | wykład | | Estetyka | | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Metody badań kulturoznawczych | mgr M. Jakubowiak | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 21 | I (30 g.) | zmiana formy zajęć |
| II (II st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Metody badań kulturoznawczych | mgr M. Jakubowiak | czwartek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | zmiana formy zajęć |
| II (II st.) kulturozn. | wykład | | Komunikacja społeczna | dr P. Pałka | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 73 | II (30 g.) | |
| II (II st.) kulturozn. | | | Kurs w języku obcym | do wyboru | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) kulturozn. | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | kontynuacja z ubiegłego roku | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) kulturozn. | sem. mag. | | Seminarium magisterskie - kontynuacja | dr hab. M.Heydel | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 306 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) kulturozn. | sem. mag. | | Seminarium magisterskie - kontynuacja | dr hab. J. Niedźwiedź | poniedziałek/środa | 11:30 - 13:00/15:00 - | s. 16/Gr. 64 s. 2002 | II (60 g.) | całość w II sem/RW |
| II (II st.) kulturozn. | sem. mag. | | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. T.Majewski | czwartek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 206 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) kulturozn. | sem. mag. | | Seminarium magisterskie - kontynuacja | dr hab. K.Zajas | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 207 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) kulturozn. | blok | | Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru (Popkultura i tożsamość, Wizualność, | do wyboru | | | | I-II (120 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | | Kultura Europy Środkowej: Obowiązek eksperymentu. Awangarda i neoawangarda w | dr J. Kornhauser | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | | Kultura Europy Środkowej: Środkowoeuropejskie archiwa pamięci po | mgr K.Siewior | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 203 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | | Kultura Europy Środkowej: Inna Europa? Polskie podróże po Europie Środkowej | dr hab. D.Kozicka | czwartek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s.202 | II (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | | Kultura Europy Środkowej: Orbis Pictus. Kino środkowoeuropejskie | dr J.Kornhauser | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 52 | II (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | | Popkultura i tożsamość: Life-style, polityki smaku i konsumpcja | dr S. Nowak | środa | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | | Popkultura i tożsamość: Tożsamości fanowskie | dr T.Majkowski | wtorek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | | Popkultura i tożsamość: Między buntem a kreacją. Rockowe projekty kultury | dr hab. A.Juszczak | wtorek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | | Popkultura i tożsamość: Narodowość, etniczność i popkosmopolityzm | dr T.Majkowski | wtorek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|------------------------|-----------|--|----------------------------------|--------------|---------------|-----------------|--------------|---|
| (II st.) kulturozn. | blok | Wizualność: Od Platona do Mariona: wybrane filozoficzne koncepcje obrazowości | dr hab. A.Zawadzki | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 71 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | Wizualność: Rysunek, karykatura, komiks. Ekspresja medium graficznego | prof. T.Majewski | piątek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | Wizualność: Wizualność i widowiskowość w perspektywie antropologii ciała | mgr A. Nabokina | środa | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | za mgr A.Janus |
| (II st.) kulturozn. | blok | Wizualność: Widok cudzego cierpienia | dr hab. R.Sendyka | czwartek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | Krytyczna teoria kultury: Ciało a władza dyskursów | dr M. Świerkosz | środa | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | Krytyczna teoria kultury: Świat nie istnieje. Wybrane nurty i problemy posthumanistyki | dr S.Nowak/mgr M.Gulik | środa | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | Krytyczna teoria kultury: Socjologia Zygmunta Baumana w perspektywie teorii krytycznej | dr D. Brzeziński | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | Krytyczna teoria kultury: Relektury Szkoły Frankfurckiej | prof. T.Majewski | piątek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | przeniesione z I semestruza dr J. Momro |
| (II st.) kulturozn. | blok | Kultura eksperymentu: Literatura innowacyjna XX i XXI wieku (na tle innych sztuk) | dr hab. J.Fazan | czwartek | 9:45 - 11:15 | p. 18 | I (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | Kultura eksperymentu: Pamięć tekstu w mieście: awangardyzm w Krakowie | dr Michalina Kmieciak | wtorek | 9:45 11:15 | s. 71 | II (30 g.) | |
| (II st.) kulturozn. | blok | Kultura eksperymentu: "Maniaci własnej myśli": Dostojewskii-Wajda-Żuławski | dr M. Szumna | poniedziałek | 16:45 - 20:00 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | co dwa tygodnie |
| (II st.) kulturozn. | blok | Kultura eksperymentu:"Maniaci własnej myśli 2" Gombrowicz - Bernhard - Lupa | dr M. Szumna | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| II (II st.) Pol.-Komp. | sem.mag. | Komparatystyczne seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. M.Korytowska | wtorek | 11:30 - 13:00 | p. 36 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Pol.-Komp. | sem.mag. | Komparatystyczne seminarium magisterskie - kontynuacja | dr hab. O.Płaszczewska | wtorek | 11:30 - 13:00 | p. 31 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Pol.-Komp. | warsztaty | Literatura porównawcza II stopnia | do wyboru | | | | I (30 g.) | 2x |
| II (II st.) Pol.-Komp. | warsztaty | Literatura porównawcza II stopnia | do wyboru | | | | II (30 g.) | 2x |
| II (II st.) Pol.-Komp. | wykład | Literatura obca | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Pol.-Komp. | wykład | Teoria kultury | wspólnie ze sp. nauczycielską | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| II (II st.) Pol.-Komp. | | Kurs w języku obcym | do wyboru | | | | I (30 g.) | |
| I (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Historia i pamięć w perspektywie performatywnej | mgr K. Wojnowski | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 73 | I (30 g.) | |
| I (II st.) WTpp | lektorat | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Paradygmaty kultury współczesnej | dr hab. M.Borowski | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Performanse kultur dawnych | dr W.Świątkowska | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 73 | I (30 g.) | |
| I (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Performanse kultur pozaeuropejskich | dr W.Świątkowska | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 73 | II (30 g.) | |
| I (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Performatywność mediów | mgr K.Wojnowski/dr hab. W.Baluch | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 73 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|------------------------|-----------|--|---|--------------|---------------|-----------------|--------------|---|
| I (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Przekład i transfer międzykulturowy | dr E.Bal | środa | 11:30 - 13:00 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | sem.mag. | Edytorskie seminarium magisterskie | prof. J.Gruchała | środa | 18:30 - 20:00 | s. 65 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | sem.mag. | Edytorskie seminarium magisterskie | prof. E.Skorupa | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 66 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | monogr. | "Daleko wysunięta placówka liryczna". O | dr T. Kunz | czwartek | 9:45 - 11:15 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | monogr. | | do wyboru | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | Pracownia komputerowa | vacat | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 55 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | Pracownia komputerowa | vacat | środa | 8:00 - 9:30 | s. 55 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | Pracownia komputerowa | vacat | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | Pracownia komputerowa | vacat | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | sem.mag. | Edytorskie seminarium magisterskie | <i>kontynuacja z ubiegłego roku</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | sem.mag. | Edytorskie seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | prof. J.Gruchała | środa | 16:45 - 18:15 | s. 65 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | sem.mag. | Edytorskie seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | prof. E.Skorupa | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 66 | I-II (60 g.) | zmiana terminu |
| II (II st.) Edytorstwo | sem.mag. | Edytorskie seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | dr hab. I.Węgrzyn | środa | 9:45 - 11:15 | p. 51 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTpp | warsztaty | Warsztaty sztuk performatywnych (do wyboru z Warsztatami z przekładu literackiego) | mgr Ł.Czuj/mgr M.Urban | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 63 | II (30 g.) | |
| I (II st.) WTpp | warsztaty | Warsztaty z przekładu literackiego (do wyboru z Warsztatami sztuk performatywnych) | dr E.Bal | środa | 13:15 - 14:45 | s. 63 | I (30 g.) | |
| I (II st.) WTt | lektorat | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTt | wykład | Przemiany tradycji teatru | dr hab. K.Bielawski/dr D.Jarząbek-Wasył | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 71 | I-II (60 g.) | zmiana terminu |
| I (II st.) WTpp | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. D.Kosiński | środa | 16:45 - 18:15 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTpp | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. M.Borowski | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTpp | wspólne | Zajęcia do wyboru: 3 opcje, wykład monograficzny, kurs w języku obcym, 2 | do wyboru | | | | 360 g. | w ciągu 2 lat studiów do zrealizowania 360 g. |
| I (II st.) WTt | sem.mag. | Seminarium magisterskie | prof. J.Popiel | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTt | sem.mag. | Seminarium magisterskie | dr hab. T.Kornaś | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTt | wykład | Teatr tańca | mgr J.Majewska | wtorek | 16:45 - 20:00 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTt | ćwicz. 2 | Teatr we współczesnej myśli humanistycznej | dr J.Momro | środa | 15:00 - 16:30 | s. 63 | II (30 g.) | przeniesione z I semestru |
| I (II st.) WTt | ćwicz. 1 | Teatr we współczesnej myśli humanistycznej | dr J.Momro | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 18 | II (30 g.) | przeniesione z I semestru |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|----------------|-----------|---|--|----------------------------------|--------------|---------------|-----------------|---------------|--------------|
| I (II st.) WTt | warsztaty | | Warsztat teatralny 1: Teatr lalek | mgr D.Żabska | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 73 | I (30 g.) | |
| I (II st.) WTt | warsztaty | | Warsztat teatralny 2: Pisanie o teatrze | J.Targoń | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 63 | II (30 g.) | |
| I (II st.) WTt | warsztaty | | Warsztat teatralny 3 (Warsztaty praktyki scenicznej 3a+3b) | mgr W.Szulczyński | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 74 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTt | ćwicz. 1 | | Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie | dr A.R.Burzyńska | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 71 | II (30 g.) | |
| I (II st.) WTt | ćwicz. 2 | | Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie | dr A.R.Burzyńska | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 21 | II (30 g.) | zlikwidowana |
| I (II st.) WTt | wykład | | Zagadnienia narracji filmowej: teatr a film | dr hab. O.Katafiasz | środa | 13:15 - 14:45 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) WTt | | | Zajęcia do wyboru: opcje 60-godzinne lub 30-godzinne wykłady monograficzne | do wyboru | | | | minimum 60 g. | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Estetyczne kategorie literatury | prof. M.Popiel | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 16 | II (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Estetyczne kategorie literatury | prof. M.Popiel | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 16 | II (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Gramatyka historyczna | dr A.Kwaśnicka-Janowicz | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 8 | II (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Gramatyka historyczna | dr A.Kwaśnicka-Janowicz | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 73 | II (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Interpretacja dzieła plastycznego | mgr M.Świetlik/mgr A. Grochowska | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Interpretacja dzieła plastycznego | mgr M.Świetlik/mgr A. Grochowska | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 73 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | lektorat | | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | wykład | W | Literatura oświecenia | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 8:00 - 9:30 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | dr hab. A. Waśko | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | dr hab. G.Zajac | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | wykład | W | Literatura powszechna (nowożytna) | | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | wykład | W | Literatura romantyzmu | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Literatura w persp. antropologii kultury | prof. A.Łebkowska | czwartek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Literatura w persp. antropologii kultury | dr J. Szewczyk | środa | 8:00 - 9:30 | s. 52 | I (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Literatura w perspektywie etnologicznej | prof. E.Prokop-Janiec | środa | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Literatura w perspektywie etnologicznej | prof. E.Prokop-Janiec | środa | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | mgr A.Aksnin | środa | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | mgr A.Dauksza | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------------|---|---|---------------------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------|-----------------------|---|
| II (I st.) AK | wykład | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 9:45 - 11:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr T. Kunz | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 9 | II (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | mgr Ł. Wróblewski | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 16 | II (30 g.) | <i>grupa zlikwidowana Decyzja Pana Dziekana z</i> |
| II (I st.) AK | wykład | W | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | II (30 g.) | |
| II (I st.) AK | opcja | | Opcja 1 | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr M. Kobielska/dr T. Kunz | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 20 | II (30 g.) | |
| II (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr M. Kobielska/dr T. Kunz | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 73 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) AK | wykład | | Teoria języka z elementami historii języka | prof. J. Labocha | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Poetyka | dr hab. A. Juszczyk | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 208 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Poetyka | dr M. Skucha | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 19 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Bibliografia | dr M. Piasecka | środa | 8:00 - 9:30 | s. 63 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Bibliografia | dr M. Piasecka | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 15 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | prof. A. Czabanowska-Wróbel | wtorek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | dr K. Fiołek | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | wykład | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 15:00 - 16:30 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Skład komputerowy 1 | dr K. Socha | środa | 11:30 - 13:00 | s. 55 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Skład komputerowy 1 | dr K. Socha | środa | 13:15 - 14:45 | s. 55 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Skład komputerowy 1 | mgr T. Dżiki | środa | 9:45 - 11:15 | s. 55 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | | Skład komputerowy 1 | mgr T. Dżiki | | | | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Pracownia komputerowa 2.2 | | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 55 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Pracownia komputerowa 2.2 | | środa | 15:00 - 16:30 | s. 55 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Pracownia komputerowa 2.2 | | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 55 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Programy graficzne 2 | dr M. Kwater | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 55 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Programy graficzne 2 | dr M. Kwater | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 55 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Programy graficzne 2 | dr M. Kwater | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 55 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|----------|---|--|-----------------------------------|--------------|---------------|-------------------|--------------|--|
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | | Programy graficzne 2 | dr M.Kwater | poniedziałek | 9:45 – 11:15 | s. 55 | I (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Stylistyka praktyczna | dr B. Batko-Tokarz | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 19 | II (30 g.) | |
| I (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Stylistyka praktyczna | dr B. Batko-Tokarz | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 9 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Stylistyka praktyczna | dr P. Pałka | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 72 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Stylistyka praktyczna | dr P. Pałka | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 73 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Grafika książki | dr hab. T. Frodyma | środa | 9:45 - 11:15 | s. 22 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Grafika książki | dr hab. T. Frodyma | środa | 11:30 - 13:00 | s. 21 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | wykład | | Historia filozofii | dr hab. M. Ostrowicki | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Historia języka polskiego | dr A.Kwaśnicka-Janowicz | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 13 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Historia języka polskiego | dr A.Kwaśnicka-Janowicz | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | wykład | | Historia języka polskiego | prof. J.Kąś | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | lektorat | | Język łaciński | dr M. Hermann | środa | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | lektorat | | Język łaciński | dr M. Hermann | środa | 9:45 - 11:15 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | lektorat | | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| I (I st.) Pol.-Komp- | ćwicz. 5 | | Kultura języka (grupy maks.15-osobowe) | mgr B. Żebrowska | środa | 8:00 – 9:30 | s. 9 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Kultura języka | prof. M.Skarżyński | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 52 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Kultura języka | prof. M.Skarżyński | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 22 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | wykład | | Literatura antyczna | prof. S.Stabryła | środa | 18:30 - 20:00 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. J.Wróbel | środa | 8:00 - 9:30 | s. 16 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | dr hab. J.Wróbel | środa | 9:45 - 11:15 | s. 16 | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | wykład | W | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 9:45 - 11:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | prof. W.Ligęza | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 20 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | prof. W.Ligęza | wtorek | 13:15 - 14:45 | s.16 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | wykład | W | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Pracownia komputerowa 2 | dr M.Kwater/vacat | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 55 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|----------|--|--|-------------------------|--------------|---------------|-----------------|--------------|--|
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Pracownia komputerowa 2 | dr M.Kwater/vacat | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 55 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Pracownia komputerowa 2 | dr M.Kwater/vacat | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 55 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | | Pracownia komputerowa 2 | dr M.Kwater/vacat | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 55 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Przygotowanie publikacji 1 | mgr P.Lenar | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 21 | II (30 g.) | |
| II (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Przygotowanie publikacji 1 | mgr P.Lenar | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 52 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Filozoficzne podstawy nauk o kulturze | mgr M.Koza | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz.2 | | Filozoficzne podstawy nauk o kulturze | mgr M.Koza | wtorek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | wykład | | Metody badań literackich i kulturowych | prof. T.Walas | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 20 | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Metody badań literackich i kulturowych | dr T. Kunz | czwartek | 9:45 - 11:15 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Metody badań literackich i kulturowych | dr T. Kunz | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 9 | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | wykład | | Historia sztuki europejskiej do końca XIX wieku | dr hab. P.Oczko | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 52 | I-II (60 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Analiza tekstu kultury: Przedstawienie teatralne | dr M.Kwaśniewska-Mikuła | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 20 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Analiza tekstu kultury: Taniec | mgr A.Nabokina | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Analiza tekstu kultury: Kultura kulinarna | mgr A.Matras | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 52 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | | Analiza tekstu kultury: Kultura serialowa | mgr R. Knapik | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Animacja kultury | dr K.Jarzyńska | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Animacja kultury | mgr K.Vysata | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | poza wydziałem | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Społeczeństwo spektaklu i kultura uczestnictwa | mgr M.Błaszowska | wtorek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Społeczeństwo spektaklu i kultura uczestnictwa | mgr M.Błaszowska | wtorek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | wykład | | Społeczeństwo spektaklu i kultura uczestnictwa | dr T.Majkowski | wtorek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | | Kultura i nowe media | mgr M.Jutkiewicz | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | | Kultura i nowe media | mgr M.Jutkiewicz | środa | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | wykład | | Kultura w Krakowie (w XIX wieku) | dr hab. I.Węgrzyn | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 21 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | wykład | | Kultura w perspektywie etnologicznej | prof. E.Prokop-Janiec | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|------------------------|----------|---|--------------------------------|--------------|---------------|-------------------------|---------------|---|
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Kultura XIX wieku | mgr K. Prałat/dr U.Pilch | piątek | 9:45 - 11:15 | Rynek Gł. 8 s. 14/s. 16 | I-II (60 g.) | <i>zmiana w II semestrze</i> |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Kultura XIX wieku | mgr M.Błaszowska/dr U.Pilch | piątek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 202/s.16 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | wykład | Kultura XIX wieku | prof. M.Stala | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 21 | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | lektorat | Lektorat języka nowożytnego | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Podstawy wiedzy o muzyce | mgr K.Mytkowska | piątek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Podstawy wiedzy o muzyce | mgr K.Mytkowska | czwartek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Podstawy wiedzy o sztuce | mgr W.Kozioł | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Podstawy wiedzy o sztuce | mgr W.Kozioł | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Pogranicza: Przestrzenie pogranicza | dr hab. I.Węgrzyn | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 52 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Pogranicza: Tożsamości poza schematem - antropologia pogranicza | dr hab. P.Bukowiec | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Pogranicza: Pogranicza literatury polskiej | prof. A.Romanowski | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 8 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Pogranicza: Biografie symboliczne na pograniczach | dr B.Kałęba | poniedziałek | 15:00 -16:30 | Gr. 64 s. 203 | II (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Warsztaty: creative writing | dr J.Franczak | wtorek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Warsztaty: creative writing | dr J.Franczak | wtorek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| II (I st.) kulturozn. | blok | Zajęcia z oferty BLOKOW do wyboru (Kultura popularna, Geopoetyka, Retoryka i komunikacja) | do wyboru | | | | I-II (240 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Projektowanie nowych mediów | dr S. Nowak | poniedziałek | 16:45 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | <i>co drugi tydzień po trzy godziny</i> |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Projektowanie nowych mediów | dr S. Nowak | poniedziałek | 16:45 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | II (30 g.) | <i>co drugi tydzień po trzy godziny</i> |
| III (I st.) kulturozn. | | Praktyki studenckie | | | | | II (150 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | lektorat | Lektorat języka nowożytnego | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | wykład | Socjologia kultury | dr D. Brzeziński | piątek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | wykład | Kultura XX w. | dr J.Franczak | środa | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Kultura XX w. | dr J.Franczak/mgr M. Sowiński | środa | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 202 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Kultura XX w. | mgr M.Sowiński | środa | 18:30 -20:00 | s.13 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Literatura światowa w perspektywie kulturowej | dr J. Tabaszewska | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 16 | I (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Literatura światowa w perspektywie kulturowej | dr J. Tabaszewska | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 22 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|------------------------|----------|---|--------------------------|--------------|---------------|-----------------|---------------|--|
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Warsztaty krytyczne | dr hab. D.Kozicka | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 21 | I (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Warsztaty krytyczne | dr P.Małochleb | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Współczesne teorie lingwistyczne | dr B.Drabik-Frączek | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Współczesne teorie lingwistyczne | dr J. Bobrowski | środa | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 203 | I (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Kultura w Krakowie (XX wiek) | mgr N.Brajner | środa | 16:45 - 18:15 | s. 71 | II (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Kultura w Krakowie (XX wiek) | mgr N.Brajner | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 1 | Zarządzanie w kulturze | mgr P. Knaś | piątek | 8:00 - 11:30 | poza wydziałem | I (30 g.) | co 2 tygodnie |
| III (I st.) kulturozn. | ćwicz. 2 | Zarządzanie w kulturze | dr S. Wacięga | piątek | 8:00 - 11:30 | poza wydziałem | I (30 g.) | co 2 tygodnie |
| III (I st.) kulturozn. | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr T.Majkowski | wtorek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 207 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) kulturozn. | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr hab. E. Rybicka | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie: Archeologia afektów. Emocje i zmysłowość w kulturze nowoczesnej | dr J.Momro | środa | 18:30 - 20:00 | s. 19 | I-II (60 g.) | zmiana terminu |
| III (I st.) kulturozn. | blok | Zajęcia z oferty BLOKÓW do wyboru (Kultura popularna, Geopoetyka, Retoryka i komunikacja) | do wyboru | | | | I-II (120 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Intermedialność: Wprowadzenie do badań komparatystycznych | dr T.Bilczewski | środa | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 207 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Intermedialność: Literatura a muzyka | dr T.Górny | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 21 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Intermedialność: Estetyki awangardowe w perspektywie intermedialnej | dr Michalina Kmiecik | czwartek | 11:30 - 13:00 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Intermedialność: Języki amerykańskiej kontrkultury lat 60 | mgr K.Koćma | wtorek | 16:45 - 18:15 | Gr 64 s. 202 | II (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Lingwistyka kulturowa i socjolingwistyka: Nazwy własne w kulturze polskiej | dr Z.Kubiszyn-Mędrala | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 8 | II (30 g.) | blok można odbyć jako opcję 2x30 spośród 4 |
| (I st.) kulturozn. | blok | Lingwistyka kulturowa i socjolingwistyka: Etnolingwistyka ludowa i narodowa | dr A.Piechnik | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 73 | I (30 g.) | blok można odbyć jako opcję 2x30 spośród 4 |
| (I st.) kulturozn. | blok | Lingwistyka kulturowa i socjolingwistyka: Język polski w ujęciu socjolingwistycznym | dr hab. M.Sagan-Bielawa | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 15 | I (30 g.) | blok można odbyć jako opcję 2x30 spośród 4 |
| (I st.) kulturozn. | blok | Lingwistyka kulturowa i socjolingwistyka: Sacrum w języku i kulturze | dr A.Sieradzka-Mruk | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 45 | II (30 g.) | blok można odbyć jako opcję 2x30 spośród 4 |
| (I st.) kulturozn. | blok | Kultura 2.0: Storytelling w kulturze nowych mediów | dr A.Nacher | czwartek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Kultura 2.0: Groznawstwo | dr T.Majkowski | wtorek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | |
| (I st.) kulturozn. | blok | Kultura 2.0: Media społecznościowe | mgr Aleksandra Powierska | środa | 13:15 - 14:45 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | za mgr A. Janus |
| (I st.) kulturozn. | blok | Kultura 2.0: Historia mediów. Świat okablowany | dr M.Zdrowska | czwartek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 206 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej | dr M.Rusek | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 71 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|---------------|----------|--|------------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--|
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej | dr hab. J.Hobot-Marcinek | środa | 9:45 - 11:15 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej | dr E.Nowak | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej | dr E. Horwath | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N- | ćwicz. 5 | Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej | dr E.Horwath | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N- | ćwicz. 6 | Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej | mgr M. Pitek/dr A.Włodarczyk | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 7 | Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej | mgr A. Handzel | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 8 | Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej | mgr A.Kania | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | wykład | Podstawy dydaktyki | dr hab. W.Bobiński | czwartek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | Analiza dzieła literackiego | dr hab. K.Zajas | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 207 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | Analiza dzieła literackiego | dr hab. C.Zalewski | środa | 16:45 - 18:15 | s. 9 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N- | ćwicz. 3 | Analiza dzieła literackiego | dr M.Lubelska | | | | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | Analiza dzieła literackiego | dr hab. A.Juszczak | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 208 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N- | ćwicz. 5 | Analiza dzieła literackiego | dr M. Świerkosz | | | | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | Dialektologia i socjolingwistyka | dr hab. K.Sikora | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 15 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N- | ćwicz. 2 | Dialektologia i socjolingwistyka | dr hab. K.Sikora | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 15 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | Dialektologia i socjolingwistyka | dr hab. M.Rak | środa | 15:00 - 16:30 | s. 71 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | Dialektologia i socjolingwistyka | dr hab. M.Rak | środa | 16:45 - 18:15 | s. 71 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 5 | Dialektologia i socjolingwistyka | dr hab. M.Rak | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 19 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | Gramatyka historyczna języka polskiego | prof. W.Śliwiński | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | Gramatyka historyczna języka polskiego | prof. M.Szpiczakowska | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | Gramatyka historyczna języka polskiego | prof. M.Szpiczakowska | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N- | ćwicz. 4 | Gramatyka historyczna języka polskiego | dr T.Kurdyła | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N- | ćwicz. 5 | Gramatyka historyczna języka polskiego | dr T.Kurdyła | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N- | ćwicz. 6 | Gramatyka historyczna języka polskiego | prof. W. Cockiewicz | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | wykład | Gramatyka historyczna języka polskiego | prof. W.Śliwiński | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|---------------------|---|---|--|-------------------|------------------------|-------------------|-------------------------|-------------------------|
| II (I st.) N | wykład | | Historia filozofii | <i>dr hab. M. Ostrowicki</i> | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | lektorat | | Język obcy | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | | Literatura dla dzieci i młodzieży | <i>mgr M. Woszczak</i> | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 52 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | | Literatura dla dzieci i młodzieży | <i>mgr U. Łosiowska</i> | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 52 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | | Literatura dla dzieci i młodzieży | mgr D. Borowski | środa | 8:00 - 9:30 | s. 71 | II (30 g.) | zlikwidowana |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | | Literatura dla dzieci i młodzieży | <i>mgr K. Kwak</i> | środa | 18:30-20:00 | s. 72 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 5 | | Literatura dla dzieci i młodzieży | <i>mgr A. Fidowicz</i> | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 13 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | wykład | | Literatura dla dzieci i młodzieży | <i>prof. A. Czabanowska-Wróbel</i> | wtorek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | wykład | W | Literatura oświecenia | <i>dr hab. R. Dąbrowski</i> | czwartek | 8:00 - 9:30 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | <i>prof. B. Dopart</i> | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | <i>dr hab. R. Dąbrowski</i> | środa | 8:00 - 9:30 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | <i>dr hab. G. Zając/dr hab. I. Węgrzyn</i> | środa | 15:00 - 16:30 | s. 51 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | mgr A. Kwiatek | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 5 | | Literatura oświecenia i romantyzmu | <i>mgr K. Michalik</i> | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | wykład | | Literatura powszechna | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | wykład | W | Literatura romantyzmu | <i>prof. B. Dopart</i> | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | <i>prof. Z. Zarębianka</i> | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 8 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | <i>prof. Z. Zarębianka</i> | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 8 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | <i>prof. S. Bryndza-Stabro</i> | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 8 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | <i>prof. S. Bryndza-Stabro</i> | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 8 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 5 | | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | <i>dr M. Antoniuk</i> | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 15 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | wykład | W | Historia literatury polskiej 1918 - 1945 | <i>dr hab. M. Urbanowski</i> | czwartek | 9:45 - 11:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | <i>dr B. Maj</i> | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 19 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | <i>dr B. Maj</i> | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 19 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | <i>dr B. Maj</i> | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 19 | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|---------------------|---|---|--------------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------------------|----------------------|----------------|
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr B.Maj | środa | 11:30 - 13:00 | s. 19 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 5 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr B.Maj | środa | 13:15 - 14:45 | s. 19 | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | wykład | W | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr hab. J.Wróbel | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | II (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 1 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr hab. K.Zajas | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 207 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr hab. M.Rusinek | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 45 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr M.Lubelska | środa | 8:00 - 9:30 | s. 13 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr hab. A.Juszczuk | środa | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 208 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 5 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr M. Świerkosz | wtorek | 9:45 - 11:15 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | | Retoryka wystąpień publicznych | dr J.Pstrąg | środa | 18:30 - 20:00 | s. 13 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 2 | | Retoryka wystąpień publicznych | dr J.Pstrąg | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 203 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 3 | | Retoryka wystąpień publicznych | mgr M. Adaszek-Waliszczak | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 22 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 4 | | Retoryka wystąpień publicznych | mgr M. Adaszek-Waliszczak | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 9 | I (30 g.) | |
| II (I st.) N | ćwicz. 5 | | Retoryka wystąpień publicznych | mgr Małgorzata Majkowska | wtorek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | |
| II (I st.) WT | wykład | | Teatr i dramat europejski 3 | dr hab. K.Fazan | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 21 | I (30 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 1 | | Teatr i dramat europejski 3 | dr D.Jarząbek-Wasył | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 71 | I (30 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 2 | | Teatr i dramat europejski 3 | dr D.Jarząbek-Wasył | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 71 | I (30 g.) | |
| II (I st.) WT | wykład | | Teatr i dramat europejski 4 | prof. J.Walaszek | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 52 | II (30 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 1 | | Teatr i dramat europejski 4 | dr hab. T.Kornaś | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 52 | II (30 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 2 | | Teatr i dramat europejski 4 | dr hab. T.Kornaś | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 71 | II (30 g.) | |
| II (I st.) WT | wykład | | Historia teatru i dramatu polskiego 3 | dr hab. A.Marszałek | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 52 | I (30 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 1 | | Historia teatru i dramatu polskiego 3 | dr A.Wanicka | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 72 | I (30 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 2 | | Historia teatru i dramatu polskiego 3 | dr W.Świątkowska | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 71 | I (30 g.) | |
| I (II st.) WTt | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | dr hab. A.Marszałek | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 72 | I-II (60 g.) | dla I roku SUM |
| II (I st.) WT | wykład | | Historia teatru i dramatu polskiego 4 | dr hab. A.Marszałek | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 52 | II (30 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 1 | | Historia teatru i dramatu polskiego 4 | dr A.Wanicka | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 72 | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|---------------|------------------|---|--|--------------|---------------|-----------------|---------------|---|
| II (I st.) WT | ćwicz. 2 | Historia teatru i dramatu polskiego 4 | dr W.Świątkowska | środa | 11:30 - 13:00 | S. 71 | II (30 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 1 | Teatr po 1989 roku | prof. G.Niziołek/dr M.Kwaśniewska-Mikuła | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 2 | Teatr po 1989 roku | prof. G.Niziołek/dr M.Kwaśniewska-Mikuła | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) WT | wykład | Scenografia teatralna | dr hab. K.Fazan | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 52 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) WT | moduł teatrolog. | Rytuały | mgr Magdalena Rusek-Karska | środa | 9:45 - 11:15 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | |
| II (I st.) WT | moduł teatrolog. | Maski | prof. W.Szturc | środa | 9:45 - 11:15 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| II (I st.) WT | moduł teatrolog. | Teatr/Sztuka/Polityka | dr M.Kościelniak | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) WT | moduł perform. | Przedstawienia kulturowe | dr E.Bal | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 71 | I (30 g.) | |
| II (I st.) WT | moduł perform. | Przemiany i zwroty w kulturze współczesnej | mgr K. Wojnowski | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) WT | moduł perform. | Performanse i performatywność | dr Ł.Iwanczewska | środa | 15:00 - 16:30 | s. 71 | II (30 g.) | |
| II (I st.) WT | moduł | Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru): 3 propozycje zajęć: dwie na zal. + 1 | do wyboru | | | | I-II (120 g.) | |
| II (I st.) WT | moduł | Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru): 3 propozycje zajęć: dwie na zal. + 1 | do wyboru | | | | I-II (120 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 1 | Analiza przedstawienia teatralnego | prof. J.Walaszek/dr M.Kwaśniewska-Mikuła | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) WT | ćwicz. 2 | Analiza przedstawienia teatralnego | prof. J.Walaszek/dr M.Kwaśniewska-Mikuła | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) WT | lektorat | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| II (I st.) WT | warsztaty | Warsztaty praktyki scenicznej + obóz | mgr W.Szulczyński | poniedziałek | | s. 74 | I (60 g.) | 60 godz. zajęć+ 20 godz. praca własna studentów |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. J.Antas | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | p. 33 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. S.Bryndza-Stabro | czwartek | 13:15 - 14:45 | p. 11 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. J.Dudek | czwartek | 13:30 - 15:00 | Gr. 64 s. 208 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. A.Fiut | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | p. 11 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. A.Hejmej | środa | 15:00 - 16:30 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. A.Janus-Sitarz | czwartek | 11:30 - 13:00 | p. 30 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | dr hab. D.Kozicka | środa | 16:45 - 18:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | dedykowane sp. krytyka literacka |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. H.Kurek | wtorek | 9:45 - 11:15 | p. 28 b | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | Seminarium magisterskie - kontynuacja | prof. G.Matuszek-Stec | wtorek | 16:45 - 18:15 | p. 18 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|------------------------|---------------|---|---|-------------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--------------------------|
| II (II st.) | sem.mag. | | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | dr hab. M.Mycawka | wtorek | 9:45 - 11:15 | p. 29 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | prof. R.Nycz | piątek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 302 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | prof. A.Pilch | środa | 9:45 - 11:15 | p. 43 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | dr hab. J.Zach-Rońda | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 13 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | prof. Z.Zarębianka | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 8 | I-II (60 g.) | zmiana terminu w II sem. |
| II (II st.) | sem.mag. | | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | dr hab. A.Zawadzki | czwartek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 110 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) | sem.mag. | | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | prof. A.Ziołowicz | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) AK | wykład | | Antropologia słowa | dr A.Załaźńska | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) AK | wykład | | Filozoficzne konteksty wiedzy o literaturze | dr hab. A.Zawadzki | czwartek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| II (II st.) AK | | | Kurs w języku obcym | do wyboru | | | | II (30 g.) | |
| II (II st.) AK | opcja | | Opcja 1 | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) AK | opcja | | Opcja 2 | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) AK | opcja | | Opcja 3 | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) AK | sem.mag. | | Seminarium magisterskie | kontynuacja z ubiegłego roku | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) AK | wykład | W | Teoria kultury | wspólnie ze sp. nauczycielską | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | II (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | | Praktyka zawodowa | | | | | II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | | Praca magisterska | | | | | | |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | | Moduł do wyboru 4: | do wyboru | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | | Moduł do wyboru 4 PP: Projekt publikacji-drukowanej | vacat | | | | I (30 g.) | ćwiczenia |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | | Moduł do wyboru 4 PP: Projekt publikacji-drukowanej | vacat | | | | I (30 g.) | wykład |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | | Moduł do wyboru 4 EE: Publikacje elektroniczne | mgr A.Stach | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 16 | I (10 g.) | wykład |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | | Moduł do wyboru 4 EE: Publikacje elektroniczne | mgr M.Klotzer | środa | 18:30 - 20:00 | s. 52 | I (10 g.) | wykład |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | | Moduł do wyboru 4 EE: Publikacje elektroniczne | mgr M.Klotzer | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 55 | I (20 g.) | ćwiczenia |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | | Moduł do wyboru 4 EE: Publikacje elektroniczne | mgr M.Klotzer | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 55 | I (20 g.) | ćwiczenia |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | | Moduł do wyboru 4 EE: Publikacje elektroniczne | mgr M.Kośka | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 55 | I (20 g.) | ćwiczenia |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---------------|--|---|--------------|---------------|--------------|--------------|-----------|
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | Moduł do wyboru 4 EE: Publikacje elektroniczne | mgr M.Kośka | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 55 | I (20 g.) | ćwiczenia |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | Moduł do wyboru 4 WW: Marketing wydawniczy | dr A.Narębska | środa | 15:00 - 16:30 | s. 21 | I (30 g.) | ćwiczenia |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 4 | Moduł do wyboru 4 WW: Marketing wydawniczy | dr A.Narębska | środa | 13:15 - 14:45 | s. 21 | I (30 g.) | wykład |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 5 | Moduł do wyboru 5: | do wyboru | | | | II (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 5 | Moduł do wyboru 5 PP: Liternictwo | vacat | | | | II (30 g.) | ćwiczenia |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 5 | Moduł do wyboru 5 EE: Projektowanie procesów informacyjnych | mgr I.Grabska-Gradzińska | wtorek | 11:30 - 13:00 | kampus G1.07 | II (30 g.) | ćwiczenia |
| II (II st.) Edytorstwo | moduł edyt. 5 | Moduł do wyboru 5 WW: Ekonomiczne aspekty działalności wydawniczej | mgr J.Sadkiewicz | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 22 | II (30 g.) | ćwiczenia |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | Projekty zespołowe | pod kierunkiem osób powołanych przez Kierownika | | | | | |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | Projekty zespołowe | pod kierunkiem osób powołanych przez Kierownika | | | | | |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | Projekty zespołowe | pod kierunkiem osób powołanych przez Kierownika | | | | | |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | Projekty zespołowe | pod kierunkiem osób powołanych przez Kierownika | | | | | |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | Projekty zespołowe | pod kierunkiem osób powołanych przez Kierownika | | | | | |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | Projekty zespołowe | pod kierunkiem osób powołanych przez Kierownika | | | | | |
| II (II st.) Edytorstwo | inne | Projekty zespołowe | pod kierunkiem osób powołanych przez Kierownika | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | Tekstologia | dr M.Komorowska | środa | 9:45 - 11:15 | s. 13 | I (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | Tekstologia | dr M.Komorowska | środa | 11:30 - 13:00 | s. 13 | I (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | wykład | Teoria języka | wspólnie ze sp. nauczycielską i JPwKS | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | Teoria języka | dr J. Winiarska | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 20 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | Teoria języka | dr B.Drabik-Frączek | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | | Kurs w języku obcym | do wyboru | | | | II (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | wykład | Nowoczesne technologie wydawnicze | dr K.Socha(5g)+mgr Marta Jaszczuk(10)+M.Klotzer(5g) | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 52 | I (30 g.) | |
| II (II st.) Edytorstwo | opcja | Opcja | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | ćwicz. 1 | Retoryka mediów | dr A. Chudzik | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 45 | II (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | ćwicz. 2 | Retoryka mediów | dr J.Pstrąg | | | | II (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | | Kurs w języku obcym | do wyboru | | | | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------------|---|------------------------------------|---------------------|--------------------------|------------------|----------------------|---|
| II (II st.) Krytyka lit. | ćwicz. 1 | Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku. Analiza dyskursu krytycznego | mgr K.Trzeciak | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 45 | I (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | ćwicz. 2 | Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku. Analiza dyskursu krytycznego | dr hab. A.Zawadzki | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | wykład | Nurty i strategie krytyczne XX i XXI wieku | dr G. Jankowicz | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 52 | I (30 g.) | krytyka w drugiej kolejności pozostałe specjalności |
| II (II st.) Krytyka lit. | opcja | Opcja | do wyboru | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | opcja | Opcja | do wyboru | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | opcja | Opcja lit. | do wyboru | | | | II (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | opcja | Opcja lit. | do wyboru | | | | II (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | opcja | Opcja: Wybrane zagadnienia krytyki muzycznej | mgr J.Puchalski | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 22 | I (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | opcja | Opcja : Wybrane zagadnienia krytyki filmowej | dr Anna Taszycka | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | opcja | Opcja lit.: Wczesny i późny modernizm | dr T.Cieślak-Sokołowski | środa | 18:30 - 20:00 | s. 73 | II (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | opcja | Opcja lit.: Poezje dziś | dr G. Jankowicz | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 73 | II (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | sem.mag. | Seminarium magisterskie | kontynuacja z ubiegłego roku | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | ćwicz.1 | Warsztaty krytyczno-redakcyjne | dr T.Cieślak-Sokołowski | piątek | 16:45 - 18:15 | s. 8 | I (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | ćwicz.2 | Warsztaty krytyczno-redakcyjne | dr hab. J.Zach-Rońda | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 13 | I (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | ćwicz. 1 | Współczesna literatura światowa | dr hab. D.Kozicka | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 72 | I (30 g.) | |
| II (II st.) Krytyka lit. | ćwicz.-2 | Współczesna literatura światowa | dr hab. J.Fazan | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 16 | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 1 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | prof. A.Janus-Sitarz | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 19 | II (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 2 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr M.Rusek | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 16 | II (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 3 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr hab. J.Hobot-Marcinek | środa | 8:00 - 9:30 | s. 19 | II (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 4 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr E.Nowak | środa | 8:00 - 9:30 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 5 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr E.Nowak | środa | 9:45 - 11:15 | s. 19 | II (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 6 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr hab. J.Hobot-Marcinek | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 72 | II (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 7 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | mgr E.Piątek | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | p. 30 | II (30 g.) | |
| II (II st.) N | inne | Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole ponadgimnazjalnej | zajęcia w szkole | | | | II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|------------------------|----------|--|-------------------------------------|--------------|---------------|-----------------|--|--------------|---|
| II (II st.) N | inne | Praktyka pedagogiczna ciągła w gimnazjum | zajęcia w szkole | | | | | I (60 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 1 | Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej | prof. A.Janus-Sitarz | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 19 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 2 | Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej | dr M.Rusek | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 16 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 3 | Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej | dr hab. J.Hobot-Marcinek | środa | 8:00 - 9:30 | s. 19 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 4 | Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej | dr E.Nowak | środa | 8:00 - 9:30 | Św. Anny 6 s. 1 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 5 | Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej | dr E.Nowak | środa | 9:45 - 11:15 | s. 19 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 6 | Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej | dr hab. J.Hobot-Marcinek | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 72 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | ćwicz. 7 | Dydaktyka języka i literatury w szkole ponadgimnazjalnej | mgr E.Piątek | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | p. 30 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | | Kurs w języku obcym | <i>do wyboru</i> | | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) N | opcja | Opcja filozoficzna | <i>do wyboru</i> | | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) N | opcja | Opcja literacka / językoznawcza | <i>do wyboru</i> | | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) N | opcja | Opcja literacka / językoznawcza | <i>do wyboru</i> | | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTt | sem.mag. | Seminarium magisterskie | <i>kontynuacja z ubiegłego roku</i> | | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTpp | sem.mag. | Seminarium magisterskie | <i>kontynuacja z ubiegłego roku</i> | | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) Pol.-Komp. | sem.mag. | Komparatystyczne seminarium magisterskie | <i>kontynuacja z ubiegłego roku</i> | | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) N | sem.mag. | Seminarium magisterskie | <i>kontynuacja z ubiegłego roku</i> | | | | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) N | monogr. | Wykład monograficzny | <i>do wyboru</i> | | | | | I (30 g.) | |
| II (II st.) WTpp | sem.mag. | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | dr E.Bal | środa | 9:45 - 11:15 | s. 63 | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTpp | sem.mag. | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | dr hab. W.Baluch | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 63 | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Warsztaty z przekładu tekstów naukowych | dr hab. M.Borowski | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 71 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Performatywność przedstawień i tekstów | dr hab. M.Borowski | środa | 13:15 - 14:45 | s. 73 | | I (30 g.) | |
| II (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Teorie tożsamości indywidualnych i kolektywnych | dr hab. M.Borowski/dr Ł.Iwanczewska | środa | 11:30 - 13:00 | s. 73 | | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTpp | wspólne | Zajęcia do wyboru: 3 opcje, wykład monograficzny, kurs w języku obcym, 2 | <i>do wyboru</i> | | | | | 360 g. | w ciągu 2 lat studiów do zrealizowania 360 g. |
| II (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Normy kulturowe i ich subwersje | dr Ł.Iwanczewska | środa | 13:15 - 14:45 | s. 71 | | II (30 g.) | |
| II (II st.) WTpp | ćwicz. 1 | Warsztaty organizacji wydarzeń kulturalnych | Anna Lewanowicz | czwartek | 16:45 - 20:00 | s. 73 | | II (30 g.) | co dwa tygodnie |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|-----------------|----------|---|----------------------------------|---------------------|--------------------|-------------------|--------------|--|
| II (II st.) WTt | sem.mag. | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | dr hab. A.Marszałek | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTt | sem.mag. | Seminarium magisterskie - <i>kontynuacja</i> | prof. W.Szturc | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTt | wykład | Teatry świata | prof. E.Żeromska/prof. K.Osińska | poniedziałek/wtorek | 16:45-18:15/9:45 - | s. 63/s. 73 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTt | wykład | Teatr muzyczny | mgr M. Sułek | poniedziałek | 16:45 - 20:00 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| II (II st.) WTt | ćwicz. 1 | Współczesne style inscenizacyjne i aktorskie | dr A.R.Burzyńska | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 71 | I (30 g.) | |
| II (II st.) WTt | | Zajęcia do wyboru: opcja, wykład monograficzny, kurs w języku obcym | <i>do wyboru</i> | | | | min. 60 g. | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr M.Rusek | wtorek | 11:30 - 13:00 | p. 30 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr E.Nowak | czwartek | 11:30 - 13:00 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | prof. A.Ziółowicz | środa | 9:45 - 11:15 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr hab. R.Dąbrowski | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 15 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr D.Wojda | środa | 11:30 - 13:00 | p. 41 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr M.Skucha | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr K.Fiołek | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr hab. K.Tutak | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr hab. M.Rak | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr A.Sieradzka-Mruk | środa | 13:15 - 14:45 | s. 13 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr A.Piechnik | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr hab. R.Sendyka | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr J.Franczak | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) | sem.lic. | Seminarium licencjackie | prof. W. Walecki | środa | 9:45 - 11:15 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) AK | inne | Praktyki | | | | | II (150 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 1 | Estetyczne kategorie literatury | prof. M.Popiel | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 16 | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 2 | Estetyczne kategorie literatury | prof. M.Popiel | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 16 | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | wykład | Historia Polski | dr A. Synowiec | czwartek | 11:30 - 13:00 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 1 | Interpretacja dzieła muzycznego | dr W. Marchwica/mgr K.Kucia | piątek | 8:00 - 9:30 | s.22 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|------------------------|----------|---|--|--|----------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------------------------|
| III (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Interpretacja dzieła muzycznego | mgr A.Al Araj/mgr K.Kucia | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) AK | lektorat | | Język obcy | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | mgr K.Deja/dr U.Pilch | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | mgr K.Deja/dr U.Pilch | środa/czwartek | 8:00 - 9:30/9:45- | s. 73/s. 63 | I-II (60 g.) | uwaga zmiana terminu w II semestrze |
| III (I st.) AK | wykład | W | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 15:00 - 16:30 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr B.Maj | środa | 13:15 - 14:45 | s. 19 | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | mgr Ł. Wróblewski | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 71 | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | wykład | W | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | wykład | | Ochrona własności intelektualnej | <i>wspólnie z III rokiem pol-komp. Obsada z Instytutu</i> | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 06 | I (15 g.) | ze s. PK |
| III (I st.) AK | opcja | | Opcja | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr T. Kunz | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 13 | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Poetyka z elementami teorii literatury | dr T. Kunz | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 13 | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | wykład | | Poetyka z elementami teorii literatury | prof. T.Walas | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 20 | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | sem.lic. | | Seminarium licencjackie | <i>do wyboru (spośród propozycji dla filologii polskiej)</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 1 | | Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej | mgr S. Gembalczyk | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 9 | II (30 g.) | |
| III (I st.) AK | ćwicz. 2 | | Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej | mgr S. Gembalczyk | środa | 11:30 - 13:00 | s. 13 | II (30 g.) | |
| III (I st.) AK | wykład | | Zasady skutecznej komunikacji interpersonalnej | wspólnie z I r. JPwKS | piątek | 15:00 - 16:30 | s. 22 | I (30 g.) | |
| III (I st.) AK | wykład | | Zarządzanie kulturą | <i>dr J. Szulborska-Łukaszewicz</i> | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | uwaga zmiana terminu w II semestrze |
| III (I st.) Edytorstwo | wykład | | Literatura staropolska | wspólnie z I r. spec. nauczycielskiej | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Literatura staropolska | prof. A.Gorzkowski | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Literatura staropolska | prof. A.Gorzkowski | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | wykład | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | wspólnie ze sp. nauczycielską | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr hab. K.Adamczyk | środa | 16:45 - 18:15 | s. 8 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr hab. K.Adamczyk | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 20 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Przygotowanie publikacji 2 | mgr P.Lenar | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 21 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|-----------|--|--|---------------------------------------|------------------|---------------|-----------------|---------------|-------------------------------|
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Przygotowanie publikacji 2 | mgr P.Lenar | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 52 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Skład komputerowy 2 | dr K.Socha | środa | 9:45 - 11:15 | s. 55 | I (30 g.) | |
| I (II st.) Edytorstwo | sem.mag. | | Edytorskie seminarium magisterskie | dr K.Socha | środa | 16:45 - 18:15 | s. 66 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Skład komputerowy 2 | dr K.Socha | środa | 11:30 - 13:00 | s. 55 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Skład komputerowy 2 | mgr T.Dziki | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 55 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | | Skład komputerowy 2 | mgr T.Dziki | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 55 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 1 | | Pracownia komputerowa 3 | vacat | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 55 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 2 | | Pracownia komputerowa 3 | vacat | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 55 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 3 | | Pracownia komputerowa 3 | vacat | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 55 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | ćwicz. 4 | | Pracownia komputerowa 3 | vacat | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 55 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | wykład | | Podstawy prawa dla edytorów | dr S.Stanisławska-Kloc | środa | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | | | Język obcy | <i>Jagiellońskie Centrum Językowe</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | sem. lic. | | Edytorskie seminarium licencjackie | dr hab. T. Frodyma | wtorek lub środa | 13:15 - 14:45 | s. 65 | I-II (60 g.) | zmiana terminu w II semestrze |
| III (I st.) Edytorstwo | sem. lic. | | Edytorskie seminarium licencjackie | dr A.Nowakowski | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | sem. lic. | | Edytorskie seminarium licencjackie | dr M.Komorowska | środa | 13:15 - 14:45 | s. 65 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | monogr. | | Wykład monograficzny | <i>do wyboru</i> | | | | I (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | monogr. | | Wykład monograficzny | <i>do wyboru</i> | | | | II (30 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | opcja | | Opcja | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | | | Praktyka zawodowa | dr M.Komorowska | | | | I-II (120 g.) | |
| III (I st.) Edytorstwo | | | Praca dyplomowa | | | | | | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | ćwicz.1 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | dr K.Fiołek | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | ćwicz. 2 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | dr M.Sokalska/dr K. Fiołek | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | wykład | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | wspólnie ze sp. nauczycielską | czwartek | 15:00 - 16:30 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | ćwicz. 1 | | Literatura współczesna | prof. W.Ligęza | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 20 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | ćwicz. 2 | | Literatura współczesna | prof. W.Ligęza | wtorek | 13:15 - 14:45 | s.16 | I (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|-------------------------|----------|---|--|--------------|---------------|--------------|--------------|--|
| III (I st.) Pol. -Komp. | wykład | Literatura współczesna | wspólnie ze sp. nauczycielską | | | | I (30 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | wykład | Historia filozofii | dr hab. J.Hańderek | środa | 8:00 - 9:30 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | wykład | Literatura porównawcza V tok | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | wykład | Literatura powszechna i wiedza o kulturze II tok | <i>do wyboru</i> | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | sem.lic. | Komparatystyczne seminarium licencjackie | dr A.Całek | środa | 9:45 - 11:15 | p. 31 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | sem.lic. | Komparatystyczne seminarium licencjackie | dr J.Czernik | czwartek | 13:15 - 14:45 | p. 31 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | sem.lic. | Komparatystyczne seminarium licencjackie | dr M.Sokalska | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | p. 31 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | sem.lic. | Komparatystyczne seminarium licencjackie | dr hab. P.Bukowiec | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | wykład | Ochrona własności intelektualnej | <i>wspólnie z III rokiem AK.Obsada z Instytutu Prawa</i> | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 06 | I (15 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | ćwicz. 1 | Retoryka i stylistyka praktyczna | dr W.Ryczek | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 20 | I (30 g.) | |
| III (I st.) Pol. -Komp. | ćwicz. 2 | Retoryka i stylistyka praktyczna | dr W.Ryczek | środa | 11:30 - 13:00 | s. 20 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 1 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr M.Rusek | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 18 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 2 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr E.Nowak | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 20 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 3 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr E.Nowak | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 20 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 4 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr E.Horwath | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 13 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 5 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr E. Horwath | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 13 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 6 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | mgr A.Kania | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 21 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 7 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | dr E. Horwath | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 16 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 8 | Pragmatyka zawodu nauczyciela | mgr M.Pitek | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 45 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | inne | Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej | | | | | I (80 g.) | |
| III (I st.) N | wykład | Historia filozofii | <i>dr hab. M. Ostrowicki</i> | piątek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 1 | Historia języka | <i>dr A.Kwaśnicka-Janowicz</i> | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 13 | II (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 2 | Historia języka | <i>prof. W. Cockiewicz</i> | wtorek | 16:45 - 18:15 | s.15 | II (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 3 | Historia języka | <i>dr T.Kurdyła</i> | czwartek | 11:30 - 13:00 | p. 29 | II (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 4 | Historia języka | <i>dr T.Kurdyła</i> | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 9 | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|---------------|----------|---|--|---|--------------|---------------|-------------------|--------------|--|
| III (I st.) N | lektorat | | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 1 | | Leksykologia i leksykografia | dr D.Ochmann | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 16 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 2 | | Leksykologia i leksykografia | dr hab. M.Rak | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 19 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 3 | | Leksykologia i leksykografia | mgr Kamila Wojda | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 4 | | Leksykologia i leksykografia | mgr Kamila Wojda | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 13 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 1 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | prof. G.Matuszek-Stec | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 2 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | dr K.Fiołek | środa | 8:00 - 9:30 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 3 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | prof. A.Romanowski | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 8 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 4 | | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | mgr M.Ceglarek | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | Rynek Gł. 8 s. 14 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) N | wykład | W | Literatura pozytywizmu i Młodej Polski | prof. M.Stala/prof. A.Czabanowska-Wróbel | czwartek | 15:00 - 16:30 | AM, Aula Duża B | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 1 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr B.Maj | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 19 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 2 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr B.Maj | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 19 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 3 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr B.Maj | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 19 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 4 | | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr B.Maj | środa | 11:30 - 13:00 | s. 19 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | wykład | W | Historia literatury polskiej 1945 - 1989 | dr hab. J.Wróbel | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | AM, Aula Duża B | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | wykład | | Ochrona własności intelektualnej | Obsada z Instytutu Prawa i Własności | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 06 | I (15 g.) | |
| III (I st.) N | opcja | | Opcja | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) N | sem.lic. | | Seminarium licencjackie | do wyboru (spośród propozycji dla filologii polskiej) | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 1 | | Technologia informacyjna w pracy polonisty | dr E.Strawa-Kęsek | | | | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 2 | | Technologia informacyjna w pracy polonisty | dr E.Strawa-Kęsek | | | | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 3 | | Technologia informacyjna w pracy polonisty | dr E.Strawa-Kęsek | | | | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 4 | | Technologia informacyjna w pracy polonisty | mgr A. Kulig | | | | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 5 | | Technologia informacyjna w pracy polonisty | mgr K.Wawer | piątek | 8:00 - 9:30 | s. 55 | II (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 6 | | Technologia informacyjna w pracy polonisty | mgr K.Wawer | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 55 | II (30 g.) | |
| III (I st.) N | ćwicz. 7 | | Technologia informacyjna w pracy polonisty | mgr K.Wawer | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 55 | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|----------------|------------------|--|--|--------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| III (I st.) N | ćwicz. 8 | Technologia informacyjna w pracy polonisty | mgr A.Handzel | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 55 | II (30 g.) | |
| III (I st.) N | wykład | Wprowadzenie do wiedzy o kulturze | wspólnie z I r. sp. antropologiczno-kulturowej | piątek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | |
| III (I st.) N | monogr. | Wykład monograficzny | do wyboru | | | | II (30 g.) | |
| III (I st.) WT | | Zajęcia do wyboru | do wyboru | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) WT | ćwicz. 1 | Pisanie o teatrze | mgr J.Majewska | wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 73 | I (30 g.) | |
| III (I st.) WT | ćwicz. 2 | Pisanie o teatrze | mgr J.Majewska | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 73 | I (30 g.) | |
| III (I st.) WT | ćwicz. 1 | Historia teatru i dramatu polskiego 5 | dr M.Kościelniak | środa | 9:45 - 11:15 | s. 71 | I (30 g.) | |
| III (I st.) WT | ćwicz. 2 | Historia teatru i dramatu polskiego 5 | dr M.Kościelniak | środa | 11:30 - 13:00 | s. 71 | I (30 g.) | |
| III (I st.) WT | wykład | Historia teatru i dramatu polskiego 5 | dr hab. T.Kornaś | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 52 | I (30 g.) | |
| III (I st.) WT | lektorat | Język obcy | Jagiellońskie Centrum Językowe | | | | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) WT | sem.lic. | Seminarium licencjackie | prof. M.Dębowski | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) WT | sem.lic. | Seminarium licencjackie | prof. G.Niziołek | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) WT | sem.lic. | Seminarium licencjackie | dr W.Świątkowska | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 63 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) WT | ćwicz. 1 | Zarządzanie kulturą | mgr D.Żabska | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 52 | II (30 g.) | |
| III (I st.) WT | ćwicz. 2 | Zarządzanie kulturą | mgr D.Żabska | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 73 | II (30 g.) | |
| III (I st.) WT | wykład | Zarządzanie kulturą | mgr D.Żabska | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 52 | I (30 g.) | |
| III (I st.) WT | moduł perform. | Wprowadzenie do dramaturgii doświadczenia | mgr M.Chaberski | środa | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 203 | II (30 g.) | |
| III (I st.) WT | moduł perform. | Strategie perforamtyczne kultury popularnej | mgr K. Wojnowski | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) WT | moduł perform. | Modele badań performatycznych | mgr J.Stasiowska | środa | 13:15 - 14:45 | s. 71 | I (30 g.) | |
| III (I st.) WT | moduł teatrolog. | Teatr i inne media | dr A.R.Burzyńska | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| III (I st.) WT | moduł teatrolog. | Dramaturgia obrazu i przedmiotu we współczesnej inscenizacji | dr hab. K.Fazan | czwartek | 13:00 - 14:30 | s. 63 | II (30 g.) | |
| III (I st.) WT | moduł teatrolog. | Dramaturgia słowa w performansie i teatrze tańca | mgr K. Wycisk | czwartek | 8:00 - 11:15 | s. 63 | I (30 g.) | co 2 tygodnie |
| III (I st.) WT | moduł | Moduł teatrologiczny lub performatyczny (do wyboru) | do wyboru | | | | I-II (120 g.) | |
| komparat. | lit.porówn. | Realizm magiczny w literaturze światowej | dr hab. K.Mroczkowska-Brand | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 21 | II (30 g.) | II stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Literackie labirynty w powieści współczesnej | dr A.Całek | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 21 | I (30 g.) | II stopień |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|----------------|-------------|--|---------------------------------|--------------|---------------|-----------------|---------------|------------|
| komparat. | lit.porówn. | Historia idei i historia intelektualna w badaniach literaturoznawczych | dr J.Czernik | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 20 | II (30 g.) | II stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Ironia: teoria i praktyka interpretacji | dr W.Ryczek | środa | 11:30 - 13:00 | s. 20 | II (30 g.) | II stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Filozofia jako namysł nad człowiekiem | prof. M.Kuniński | środa | 11:30 - 13:00 | p. 30 | I (30 g.) | II stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Literatura i historiografia - od Homera do Tolkiena | dr hab. A. Waško | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | II stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Literatura a sztuki plastyczne w XVI i XVII w. | dr hab. J. Niedźwiedź | piątek | 13:15 14:45 | s. 22 | II (30 g.) | II stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Język - Literatura - Sztuki piękne. Tekst artystyczny | prof. E. Chrzanowska-Kluczevska | czwartek | 8:00 - 9:30 | s.16 | II (30 g.) | II stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Tłumaczenia literackie: składniki i przepisy | prof. E. Tabakowska-Muskat | wtorek | 15:00 - 18:30 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | II stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Historia kina. Zagadnienia i konteksty | dr hab. J.Wojnicka | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 22 | I- II (60 g.) | I stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Dzieło plastyczne i dzieło literackie | dr hab. I.Puchalska | piątek | 11:30 - 13:00 | s. 16 | I-II (60 g.) | I stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Romantyzm oniryczny | dr hab. M.Siwiec | środa | 15:00 - 16:30 | s. 52 | I-II (60 g.) | I stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Fantasy: nowe mity, nowe światy | dr A.Ćalek | środa | 13:15 - 14:45 | s. 22 | I-II (60 g.) | I stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Świadomość kolonialna, postkolonializm i literatura | dr J.Czernik | środa | 16:45 - 18:15 | s. 22 | I-II (60 g.) | I stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Twarze Don Juana | dr M.Sokalska | poniedziałek | 13:15 - 14:45 | s. 22 | I-II (60 g.) | I stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Pieśń w literaturze, literatura w pieśni | dr M.Sokalska | piątek | 9:45 - 11:15 | s. 52 | I-II (60 g.) | I stopień |
| komparat. | lit.porówn. | Muzyka w kulturze | prof. L.Polony | piątek | 13:15 - 14:45 | s. 52 | I-II (60 g.) | I stopień |
| performatyczne | opcja | Dorastając na opak: o dziewczynkach, chłopcach i całej reszcie | dr G.Stępniaik | środa | 15:00 - 16:30 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| performatyczne | warsztaty | Temat:- | mgr M.Ciemniewski | | | | I-II (60 g.) | |
| performatyczne | warsztaty | Zakazane przyjemności. Performatywna analiza seriali telewizyjnych | mgr D.Łuba | środa | 18:30 - 20:00 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| performatyczne | warsztaty | Bunt hologramów. Związki technologii z polityką | mgr K.Peplińska | wtorek | 9:45 - 11:15 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| teatrologiczne | opcja | Historia kina - wybrane zagadnienia | dr hab. O.Katafiasz | środa | 11:30 - 13:00 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| teatrologiczne | opcja | Filmowe adaptacje dramatu | dr hab. O.Katafiasz | środa | 9:45 - 11:15 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| teatrologiczne | opcja | Dramat i metafizyka: Słowacki, Norwid, Wyspiański | prof. W.Szturc | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| teatrologiczne | opcja | Kod suflera. Za kulisami dziewiętnastowiecznego teatru. Metody, | dr D.Jarząbek-Wasyl | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| teatrologiczne | opcja | Formy dokumentalne | dr A.Wanicka | środa | 9:45 - 11:15 | s. 71 | I-II (60 g.) | |
| teatrologiczne | opcja | Warsztat reżyserski | mgr W.Szulczyński | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 74 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|----------------|------------------|--|---|----------------------------|----------------------|-----------------|--------------|--|
| teatrologiczne | warsztaty | Krwawy obrzęd - rytuał przemocy: synkretyzm religijny i kulturowy w | mgr Magdalena Rusek-Karska | | | | I (30 g.) | |
| teatrologiczne | monogr. | Sztuka performance'u | prof. A.Tajber | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 52 | I (30 g.) | |
| performatyczne | monogr. | Punk, sztuka, historia - performanse polskiej kontrkultury | dr Ł. Iwanczewska | wtorek | 15:00 - 16:30 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Komiks i teatr w służbie władzy ludowej 1945-1956 | mgr R.Kolsut | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 73 | II (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Antropologia widowiska: teatr a rytuał transowy | mgr Katarzyna Winiarska-Ścisłowicz | środa | 18:30 - 20:00 | s. 16 | I (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Dziecko cudzoziemskie w polskiej szkole.- Potrzeby i wyzwania | mgr Pawło Levchuk | środa | 11:30 - 13:00 | Św. Anny 6 s. 1 | I (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Zatańczyć literaturę - choreograficzne inscenizacje dzieł W. Szekspira | mgr Agnieszka Narewska | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 21 | I (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Zakaz reprezentacji. Strategie negatywne w przedstawieniach Zagłady | mgr Katarzyna Grzybowska | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 21 | I (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Od Brzozowskiego do "Krytyki Politycznej" | mgr Adam Puczejda | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 63 | I (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Metafora - od figury retorycznej do narzędzia poznania | mgr Katarzyna Wasilewska | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 8 | I (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Sredniowiecze na ekranie. Adaptacje, inspiracje, transformacje | mgr M. Gaździcki | wtorek | 16:45 - 18:15 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | ZLIKWIDOWANA |
| wspólne | warsztaty | Polska poezja cybernetyczna - konteksty i charakterystyka | mgr Edyta Kilian | poniedziałek | 8:00 - 9:30 | s. 52 | II (30 g.) | ZLIKWIDOWANA |
| wspólne | warsztaty | Przepisane/przebrane. Współczesne reinterpretacje XIX-wiecznej angielskiej prozy | mgr E. Koziolkiewicz | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 52 | II (30 g.) | |
| wspólne | warsztaty | Konwencje literackie fantastyki | mgr Szymon Kukulak | środa | 18:30 - 20:00 | s. 21 | II (30 g.) | |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Content and Language Integrated Learning in Primary Education | prof. A.Janus-Sitarz/dr hab.-W.Bobiński | czwartek | 15:00 - 16:30 | Św. Anny 6 s. 1 | II (30 g.) | limit 12 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Symbols Embodied - Modern Polish Drama and Theatre | dr hab. A.Grabowski | wtorek | 8:00 - 9:30 | s. 22 | II (30 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Miłosz and Gombrowicz. The Dialectic of Belief and Unbelief | dr hab. Ł.Tischner | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 8 | I (30 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Polish Modernity Through Different Media: Literature, Film, Art, Photography (1900-1939) | prof. M.P.Markowski | codziennie | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 207 | II (45 g.) | zajęcia zaczynają się 8.06 codziennie do 17.06 |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | European Modernity: Literature, Philosophy, Art | prof. M.P.Markowski | poniedziałek/wtorek/piątek | 15:00-18:30/13:16:30 | Gr. 64 s. 207 | I (45 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Images of Eternity. Space Exploration between | dr hab. M.Borowski | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 71 | II (30 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Witold Gombrowicz: Literature and Existence | prof. M.P.Markowski | | | | II (45 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Between Intimacy and Politics: Modern Polish Literature, Comparative Studies, and | dr T.Bilczewski | poniedziałek/wtorek | 13:15 - 14:45/11:30- | Gr. 64 s. 207 | II (45 g.) | przeniesienie na II semestr |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Verbalaspekt - eine der Streitfragen polnischer Grammatik | prof. W. Cockiewicz | czwartek | 16:45 - 18:15 | Gr. 64 s. 06 | I (30 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | opcja | Gothic i jego konteksty w estetyce europejskiej XVIII i XIX wieku | dr G.Królikiewicz | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 9 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | Teatr i film w edukacji polonistycznej | prof. A.Janus-Sitarz/dr hab. W.Bobiński | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 20 | I-II (60 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|------------------------|------------|--|---|--|----------------|----------------------|-------------------|--------------|--|
| wspólne | opcja | | Stereotypy w kulturze | dr M.Rusek/dr S.Borowicz | czwartek | 13:15 - 14:45 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Ponowoczesne kategorie interpretacyjne. Teksty i obrazy | dr hab. J.Hobot-Marcinek/dr S.Borowicz | czwartek | 15:00 - 16:30 | Rynek Gł. 8 s. 12 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Szkolne kształcenie językowe | dr E.Horwath | czwartek | 15:00 - 16:30 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Zaburzenia w mówieniu, czytaniu i pisaniu | mgr M.Dąbrowska/dr P.Huget | czwartek | 9:45 - 11:15 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Oblicza człowieka epoki romantyzmu. Między literaturą a refleksją antropologiczną | prof. A.Ziołowicz | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Interpretacja i recytacja wiersza. Ćwiczenia z udziałem aktorów | dr hab. A. Waśko/Bożena Adamek | poniedziałek | 16:45 - 18:15 | s. 52 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Literatura polska i angielska XX wieku w perspektywie porównawczej | prof. J.Dudek | wtorek | 11:30 - 13:00 | Gr. 64 s. 208 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Ponowoczesność - w stronę myśli inności | prof. A.Burzyńska | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Postmodernizm w literaturze i sztukach audiowizualnych | prof. A.Burzyńska | wtorek | 16:45 - 18:15 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Emigranci, wygnanci, uchodźcy (literatura polska na obczyźnie 1939 -2012) | dr hab. K.Adamczyk | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Ewolucja i ewolucje polskiej poezji 1968 - 2015 | dr B.Maj | środa | 15:00 - 16:30 | s. 19 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Stanisław Przybyszewski i modernistyczne konteksty | prof. G.Matuszek-Stec | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 45 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Historia sztuki europejskiej | dr A.Nowakowski | środa | 11:30 - 13:00 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Człowiek i jego tajemnica. Humanizm od Protagorasa do Charlesa Taylora | dr J.Koryl | czwartek | 16:45 - 18:15 | s. 72 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja | | Retoryka wypowiedzi pisemnej | prof. W. Cockiewicz | wtorek | 15:00 - 16:30 | s.16 | I-II (60 g.) | |
| (II st.) Krytyka Lit.. | opcja | | Strategie współczesnej krytyki kulturowej | dr M. Świerkosz | środa | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 202 | I-II (60 g.) | opcja dedykowana dla I i II roku KL |
| wspólne | opcja | | Argumentacja w tekście i w języku - dyskurs argumentacyjny | prof. B.Ligara | poniedziałek | 9:45 - 11:15 | s. 21 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja fil. | | Estetyka | dr J. Petri | czwartek | 9:30 - 11:00 | Gr. 52 s. 87 | I-II (60 g.) | za dr L. Bieszczad |
| wspólne | opcja fil. | | Estetyka | dr J. Petri | piątek | 15:00 - 16:30 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | monogr. | | Rynek książki dla dzieci i młodzieży | dr E.Zarych | piątek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 302 | I (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | | Interpretacja tekstów literackich i ikonicznych w edukacji polonistycznej | prof. A.Pilch | wtorek | 11:30 - 13:00 | s. 9 | I (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | | "Czy Rudolf Höss może być zbawiony?" O winie, zemście i przebaczeniu w badaniach | prof. Jacek Leociak | środa/czwartek | 16:45 - 18:15/9:45 - | s. 18 | II (30 g.) | 24-25 II,9-10III, 6-7IV,20-21IV,4-5V,18-19V, 1-2VI |
| wspólne | monogr. | | Kulturowa teoria baśni | dr A. Kijak-Sawska | poniedziałek | 15:00 - 16:30 | s. 15 | II (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | | Oświecenie wobec religii. Na podstawie wybranych tekstów filozoficznych i literackich | dr hab. R.Dąbrowski | czwartek | 8:00 - 9:30 | s. 15 | II (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | | Twórczość Wisławy Szymborskiej | prof. W.Ligęza | czwartek | 15:00 - 16:30 | s. 20 | II (30 g.) | |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | |
|---------|------------------|---|-----------------------------|---------------------|---------------|-----------------|--------------|--|
| wspólne | monogr. | Estetyka fotografii | dr A.Nowakowski | środa | 8:00 - 9:30 | s. 71 | I (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | Architektura książki. Dzieje - kierunki - tendencje | prof. E.Skorupa | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 22 | I (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | Kultura ludowa a słownik gwarowy | prof. J.Kąs | środa | 9:45 - 11:15 | s. 45 | I (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | Gramatycy i językoznawcy - kto i jak opisywał polszczyznę w XIX i w początkach XX wieku | prof. M.Skarżyński | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 52 | I (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | Teoria języka z metodologią badań lingwistycznych | prof. B.Ligara | | | | (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | Językowa grzeczność i higiena komunikacji | dr hab. K.Sikora | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 18 | II (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | Nowoczesne publikowanie w nauce | mgr Sebastian Wojnowski | wtorek | 18:30 - 20:00 | s. 52 | II (30 g.) | |
| wspólne | monogr. | Techniki perswazji i manipulacji | dr P. Pałka | poniedziałek | 11:30 - 13:00 | s. 72 | II (30 g.) | |
| wspólne | opcja fil. | Filozofia języka | dr A. Rygalski | piątek | 9:45 - 11:15 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja fil. | Filozofia języka | dr A. Rygalski | piątek | 11:30 - 13:00 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja fil. | Historia idei | dr hab. P. Bartula | czwartek | 16:45 - 18:15 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | opcja fil. | Historia idei | dr hab. P. Bartula | czwartek | 18:30 - 20:00 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | lit. obca | Literatura obca: litewska | dr B.Kalęba | czwartek | 11:30 - 13:00 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | lit. obca | Literatura obca: włoska | dr hab. O.Płaszczewska | wtorek | 9:45 - 11:15 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | lit. obca | Literatura obca: amerykańska | dr J.Czernik | czwartek | 18:30 - 20:00 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | lit. obca | Literatura obca: rosyjska | dr hab. A. Skotnicka | środa | 16:45 - 18:15 | s. 16 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | lit. obca | Literatura obca: francuska | prof. M.Dębowski | czwartek | 13:15 - 14:45 | Gr. 64 s. 06 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | lit.powsz. | Literatura powszechna XVIII-XIX wieku | prof. M.Korytowska | wtorek | 13:15 - 14:45 | s. 22 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | lit.powsz. | Literatura powszechna XVI-XVII wieku | dr hab. K.Mroczkowska-Brand | poniedziałek/wtorek | 15:00 - 16:30 | s. 22 | II (60 g.) | całość w II sem/RW |
| wspólne | lit.powsz. | Literatura powszechna XX wieku | dr hab. I.Puchalska | środa | 15:00 - 16:30 | Św. Anny 6 s. 1 | I-II (60 g.) | |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Introduction to Translation Studies | dr hab. M.Heydel | czwartek | 13:15 - 14:45 | s. 13 | I (30 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | A Survey of the Polish Art History (From Romanesque Art to Art Nouveau) | dr hab. P.Oczko | środa/czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 207 | II (45 g.) | limit 18 osób w grupie dwa razy w tygodniu |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Language Learning Strategies | dr hab. W.Martyniuk | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | Gr. 64 s. 202 | I (30 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Polish Visual Arts and Literature after 1989 and the Holocaust | dr hab. R.Sendyka | czwartek | 15:00 - 16:30 | Gr. 64 s. 206 | I (30 g.) | limit 18 osób w grupie |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | Cultural History of Love Discourse. Classical and Biblical Tradition of the Kiss-Motif in | dr G.Urban-Godziek | wtorek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 207 | I (30 g.) | limit 18 osób w grupie |

Harmonogram na rok 2015/2016

ROK AKADEMICKI 2015/2016

| | | | | | | | | | |
|-----------|---------------------|--|--|--------------------|--------------|---------------|---------------|------------|-------------------------------|
| wspólne | kurs w jęz.obcym | | Cultural History of Love Discourse. Classical Sources of a Serenade | dr G.Urban-Godziek | wtorek | 9:45 - 11:15 | Gr. 64 s. 207 | II (30 g.) | <i>limit 18 osób w grupie</i> |
| wspólne | kurs w jęz.obcym | | Introduction to Digital Humanities | mgr A.Pikul | poniedziałek | 18:30 - 20:00 | s. 22 | II (30 g.) | <i>limit 18 osób w grupie</i> |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |
| zamawiane | | | | | | | | | |